مقاركي

مجموعه قاليفات ئنالهم الربت لا محرقام النانوتوي اللهو ئنيرالاما البيرضرمونا محرقام النانوتوي ورسمو



اِدَارَةِ تَالِيُفَاتِ اَشْرَفِيَّهُ َ يَوِكَ فَوْاره ُلاتَ ان يَاكِتُ ان (0322-6180738, 061-4519240

مقاردي

جلد 🚯

مجموعهتاليفات

سَئِينَا الْمِنَا الْمِنْ الْمُنْ اللّهُ اللّمُ اللّهُ اللّه

مرتب قاری محکمتد استحاق (مربابنام "عان اسلام" لمان)

إِذَارَةُ تَالِينُفَاتِّ اَشْرَفِتِيَّ پُوكَ وَارِهِ ثُلْتَانَ 6180738-0322)

مَقَالِاتِ عَيْنَ الْمِثَالِمِينَ فَقَ

تاریخ اشاعت ذوالقعيدها مهماه ناشر.....اداره تالیفات اشر فیه ۲۵ ن طباعت ساؤته پنجاب پرنتنگ پریس، ملتان با سَنْدُ نَگابوذر بک با سَنْدُ نگ التان

انتباه

اس كتاب كى كا يى رائك كے جملہ حقوق محفوظ بيں

قارئین سے گذارش

ادارہ کی حتی الامکان کوشش ہوتی ہے کہ بروف ریڈ تک معیاری ہو۔ الحمدللداس كالسليخ ادارہ ميں علام كى ايك جماعت موجودر ہتى ہے-مجرجعى كوئى غلطى نظرآ ئے تو برائے مہریاتی مطلع فر ما کرمنون فر مائنیں تاكيرًا ئند واشاعت ميں درست ہوسكے۔جزاكم الله

ملنے کے پت

إِدَارَةُ تَالِينُفَاتِ اَشَرَفِينَ مِن وَاره مُسَان المِئْتَان

قرآن محل مسلميثي چوکراولينڈي كمتيه دارالاخلام ... قصه خوانی بازار پیثا در کنتیه ما جدیه.....بسرگی روژ.....کوئٹه كتنه عمر فاروق.... بثاه فيصل كالوني كراحي كتنبه تعمانيه ... كوجرالواله ... اسلاي كتاب كمر... اييك آباد

ادارهاسلامیات.....انارکلي....لا بور كمتنه سيدا حمد شهيدار دوما زار لا مور كمتيه رحانيه أردوبازار لا مور اسلامي كتاب كمر خيابان سرسيد راوليندى كتبداسلاميد امن يوربازار فيعل آباد اسلا كم يكينيامين بوربازار فيمل آباد متازكت خانه قصدخواني بازار يشاور مكتبه رشيديهبسركي رود كويمه مكتبة الشيخ بهادرآ بادكرا جي والى كتاب كمر .. كوجرالواله ... كمتيه علميه ... اكوژه ختك

الامام محمد قاسم النانوتوى ريسري لائيريرى مردان: 9164891-0341

ISLAMIC EDUCATIONAL TRUST U.K. (ISLAMIC BOOKS CENTERE

119-121- HALLIWELL ROAD BOLTON BLI 3NE. (U.K.)

قاسر العلوم حضرت مولا نامحم قاسم نا نوتوی رحمه الله کے مکتوبات گرامی اُن کے مضامین اور مکتوب الیہ

از حضرت مولا نا نورالحسن راشد کا ندهلوی مدظله محلّه مولویان ، کا ندهله ، مظفرگر (یویی)

مخضرتعارف

قاسم العلوم حفرت مولا نامحمہ قاسم نانوتوی رحمہ اللہ تعالی رحمہ واسعہ کی ذات گرای سے علم کے جو دَ صارے بلکہ دریا جاری ہوئے ان کی وسعت وثر وت اور ثمرات ومنافع کا جائزہ لینا اور اندازہ کرنا کسی ایک آ دمی کے بس کی بات نہیں ، آج برصغیر بلکہ دنیا کے تمام ملکوں اور براعظموں کا کون ساخطہ ایسا ہے جہاں حضرت مولا ناکی ذات عالی سے جاری فیضان کے چشمے نہیں اُبل رہے اور خصوصاً برصغیر ہند و یا کستان میں علم نافع یعنی علوم دین و شریعت کی کون می شاخ اور کون ساچستان ایسا ہے جو فیضان قاسمی سے منور اور کی نہ کی راستہ اور واسطہ سے علوم قاسمی سے فیض یاب و بہرہ و رنہیں ہے؟

 اس کو پورا کیا، یا کوئی تقریر تھی جس کو کسی نے لکھ لیا اور ایسا بھی ہے کہ حضرت کے افادات کو کسی شاگرد نے مرتب کیا اور وہ کتاب حضرت کے نام سے چھپی اور ای حیثیت سے مشہور ہوئی، لیکن حضرت مولا نا کے مکتوبات کا معاملہ اس سے مختلف ہے، حضرت مولا نا کے جو مکتوبات چھپے ہوئے ہیں یا معلوم ہیں حضرت مولا نا سے ان کی نسبت ہر پہلو سے متندہے، خطوط کا بہت بڑا حصہ خودمولا نا کے اپنے قلم کا لکھا ہوا ہا اور جو خطوط املاء کرائے ہیں ان کا حرف حف حضرت مولا نا کی زبان سے لکلا ہوا یا مولا نا کی ہدایت کے مطابق لکھا ہوا ہا اور جو خطوط املاء کرائے ہیں ان کا حرف حف حضرت مولا نا کی زبان سے لکلا ہوا یا اور جو خطوط املاء کرائے ہیں ان کا حرف حف حضرت مولا نا کی زبان سے لکلا ہوا یا اور جو خطوط املاء کرائے ہیں اس میں کسی دوسرے کی شرکت کا سوال ہی نہیں ۔ اس اور اس میں کسی دوسرے کی شرکت کا سوال ہی نہیں ۔ اس پہلو سے قطع نظر اگر بہ حیثیت مجموعی بھی دیکھا جائے تو بھی مکتوبات کا حصہ اپنی معنویت اور علمی افادی پہلو میں اگر تصانیف کے ذخیرہ سے زیادہ نہیں تو پچھ کم بھی نہیں ہے۔

حضرت مولانا کے محتوبات کی جمع و ترتیب کا کام سب سے پہلے کب شروع ہوا اور کس نے انجام دیااس کی تحقیق نہیں ، گر جو مجموعہ سب پہلے شاکع ہوا وہ قاسم العلوم ہے، جس کے جامع ، مرتب اور ناشر مطبع مجتبائی کے بانی و ما لک منٹی ممتاز علی میر شی ہے، اس کے بعد اور متعد و حضرات نے مختلف حیثیتوں سے مختلف عنوانات کے میر شی پندیا دستیاب مکتوبات کے مطابق علیحدہ علیحدہ مجموعے مرتب کئے۔ مجران مجموعوں کی الگ الگ کیفیت ہے ، پچھان میں سے آئ تک شاکع نہیں ہوئے ، پچھائی مرتبہ چھے ہیں ، چند کی بار باراشاعت ہوئی اور بعض ایسے بھی ہیں کہ جن کا کوئی حصہ چھپا کوئی نہیں چھپا اور کئی مجموعے ایسے ہیں جو ایک مرتبہ چھپ کر گمنام ہوگئے، ای میں ایک مجموعہ ایسا بھی ہوئی اور خوا سے ہیں جو ایک مرتبہ چھپ کر گمنام ہوگئے، ای میں ایک مجموعہ ایسا بھی ہو (فرائد قاسمیہ) جو تقریباً ہیں سال پہلے بڑی جدوجہد کے بعد پہلی مرتبہ چھپا تھا، غالبًا اب وہ بھی کم یاب ہے ، نیز حضرت کے مکتوبات جدوجہد کے بعد پہلی مرتبہ چھپا تھا، غالبًا اب وہ بھی کم یاب ہے ، نیز حضرت کے مکتوبات جدوجہد کے بعد پہلی مرتبہ چھپا تھا، غالبًا اب وہ بھی کم یاب ہے ، نیز حضرت کے مکتوبات

کے کم از کم تین مجموع ایسے ہیں جواب تک نہیں جھے بلکہ ان کاعموماً علم اور تعارف بھی

نہیں اور حفزت کے تقریباً بچپیں گرامی نامے ایسے بھی ہیں جو کم از کم ایک مرتبہ چھے ہیں ،

کیکن وہ ایسی کتابوں یا مجموعوں میں شامل ہیں کہان کتابوں کے نام یاعمومی تعارف سے بہاندازہ نہیں ہوتا کہ اس میں حضرت مولا تا کے گرامی تا ہے شامل ہول گے، لہذا یہال ان سب کا تذکرہ بھی کیا جارہا ہے۔سب سے پہلے حضرت مولانا کے مکتوبات کے ان مجموعوں کا ذکرائے گاجو چھے ہوئے اورنسبتاً متعارف ہیں،اس کے بعدان مکتوبات کا جو اور کتابوں اور مجموعوں میں چھیے ہوئے ہیں، آخر میں ان گرامی ناموں اور مکتوبات کے مجموعوں کا ذکر ہوگا جن کا صرف ایک ایک نسخہ معلوم ہے اور وہ بھی غیر متعارف ہے۔

حضرت مولانا کاعلمی موضوعات پر لکھنے کا بہت کم معمول تھا، خاص طور سے متنازع یا اختلافی موضوعات پر لکھنے سے خاص احتیاط کرتے تھے،لیکن اگر حفرت مولا ناسے بطور خاص کسی مسکلہ کے متعلق دریافت کیا جاتا تھا، اور حضرت مولا ناکے جواب یا تحقیق سے اس اُ مجھن کے دور ہونے یا مسئلہ کی تحقیق براطمینان کی اُمیہ ہوتی تھی ، یا کسی دینی شرعی مسئلہ کی عقلی وجہ معلوم کی جاتی ،اس وقت حضرت مولانا کا قلم حركت مين آجاتا تقا، ورنه عموماً حضرت مولا نا خاموش رہتے تھے اور اختلافی مباحث و مسائل سے کنارہ کش رہنے کی بوری کوشش فرماتے تھے۔حضرت مولا نانے اپنے اس مزاج وغداق اورمعمول كالكخط مين اسطرح ذكرفر مايا ب:

"يہال تك نوبت بينجى كرت جمه كرنے والے بلكه ترجمه يرصف والے اين فهم کے پیروہوئے ۔مولا نا صاحب! پینوبت پینجی تو ایسے وقت استفتاءاور فتو کا کس مرض کی دواہے، بجزاس کے اختلاف سابق میں ایک اور شاخ نکل آئے۔

اب دہریداورجہدیہ جدا جدا ہو گئے ہر کوئی اینے وضع کی سنتا ہے، مولو یوں کی بات اگرسنتے ہیں تواس کان ہے آئی دوسرے کان سے نکل گئی۔

ایسے وقت میں اس حدیث یر ممل کا وقت ہے:

" اذا رأيت هوى متبعا و شحامطاعا و دنيا مؤثرة وإعجاب كل ذى رأى برأيه فعليك بخاصة نفسك و دع امر العوام، او كمال قال.

علاوہ بریں اپنی کم علمی اور بے سروسا مانی سے اب تک مسائل ضرور پیر شہورہ میں بھی جھے کو جواب دینے کا اتفاق نہیں ہوتا ، ہاں اتنی بات ہے کہ اگر مسئلہ معلوم ہوتا ہے اور جھے تک مشورہ کی نوبت آتی ہے تو اگر بذریعہ خطوط استفسار کی نوبت آتی ہے تو بھی بہت سے تقاضا وُں کے بعد تحریر کا اتفاق ہو جاتا ہے '۔ ﴿ مُتُوب بنام نفر اللّٰہ خال صاحب فرائد قاسمی ہے ۱۹۷ (وہلی: ۱۳۰۰ھ) ﴾ . مگر آخر میں اس سے بھی احتیاط فرمانے گئے تھے ، اس کی وجہ بھی حضرت مولانا کے اسی خط سے معلوم ہور ہی ہے تحریر فرماتے ہیں :

''اباس سے بھی احتر از ہی اولی معلوم ہوتا ہے، ہدایت کی کوئی صورت نہیں۔ البتہ فتنہ برپا ہوجاتے ہیں،اس لئے مجھ کوان سوالوں کے جواب میں پچھ عرض معروض کرنا بھی دُشوار ہے۔(ایضاً)

مگریہ خطوط بھی جو حضرت مولانا عموماً دوستوں اور علماء کے سخت اصرار پر لکھتے ہیں شام برداشتہ تحریر فرماتے تھے اور نازک سے نازک موضوع پرطویل سے طویل تحریر یا خط عموماً ایک دونشتوں میں مکمل فرما لیتے تھے اور جو پچھ تحریر فرماتے وہ خزینہ کماغ میں محفوظ ہوتا تھا، اس کے لئے کسی کتاب سے رجوع کرنے کی ، مطالعہ کی ، مراجعت کی یا یا دداشت د یکھنے کی بھی (شایدایک مرتبہ بھی) ضرورت پیش نہیں آتی۔ جوسینہ میں ہوتا کا غذ کے سفینہ کی نذر کر دیا جاتا تھا، علمی مکتوبات کی تحریر میں یہی طریقہ کارر ہاجس کا ذکر حضرت مولانا نے متعدد خطوط میں بار بار کیا ہے۔

ناچیز کوحفرت مولانا کے ایک سوبارہ (۱۱۲) مکتوبات کاعلم ہے، بیگرامی نامے حضرت مولانا کی نو تالیفات و مکتوبات کے مجموعوں اور دیگر اصحاب کی نو کتابوں اور مصنفات ،کل اٹھارہ کتابوں میں بکھرے ہوئے ہیں۔ بید مکتوبات علمائے ہند میں مقبول تینوں زبانوں اُردو، فاری اور عربی میں ہیں، جس میں سے آ دھے چھپن (۵۲) اُردو میں، آ دھے سے کچھ کم چون (۵۲) فاری میں اور صرف دو خط عربی میں ہیں، اُردو میں، آ دھے سے کچھ کم چون (۵۲) فاری میں اور صرف دو خط عربی میں ہیں،

ان تمام کمتوبات کومجموی طور پر تمین حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے: علمی ، ذاتی اور مشترک حضرت مولا تا کے علمی بیشتر خطوط کئی سوال کے جواب میں لکھے گئے ہیں۔
مشترک حضرت مولا تا کے علمی بیشتر خطوط کئی سوال کے جواب میں لکھے گئے ہیں۔
مگران میں سے اکثر وہ ہیں جو کی ایک بحث یا موضوع پر شتمل ہیں اوران میں سے اپنے مکتوبات الیہ یا طرفین کے متعلقین کے ذاتی احوال کا بچھذ کرنہیں دوسری قتم ان خطوط کی ہے جو ذاتی نوعیت کے ہیں ، ان میں صرف اپنے یا مکتوب الیہ کے حالات اور گھر یلوباتوں پر توجہ مرکوز ہے۔ ایک قتم اور بھی ہے ، یہ وہ خطوط ہیں کہ جواگر چہذاتی نوعیت کے ہیں ، مگران میں کوئی بحث یا اختلافی مسئلہ بھی موضوع گفتگو ہے ، تینوں قتم کے خطوط کا علیجدہ علیحدہ تذکرہ مناسب ہے۔

علمی موضوعات پر جوگرامی تاہے تحریر فرمائے ہیں ان کے موضوع میں برا تنوع اور وسعت ہے، ان میں اسرار دین وشریعت کی گفتگو ہے، تفییر وحدیث کے نکات کی گرہ کشائی فرمائی گئی ہے، فقہی مسائل بھی زرقلم آئے ہیں،تراوی وقراُت ضاد، جعہ ادراس دور میں موضوع بحث مسائل پر بھی توجہ فر مائی گئی ہے، ہندوستان کی شرعی حیثیت اوراس کے دارالحرب ہونے نہ ہونے اور یہاں عقود فاسدہ پر بھی اظہار خیال فرمایا گیا ہے، نثرک و بدعت کے کلیدی مباحث کو بھی واضح کیا گیا ،مختلف دینی فرقول کے نظریات کا بھی جائزہ لیا گیا ہے، امکان نظیر کے واضح دلائل تفصیل سے لکھے ہیں، ا مناع نظیر کے ماننے والوں کے دلائل کاعلمی تجزیہ فرمایا ہے، رَ دشیعیت پڑھی خاص توجہ ہے، خلافت وامامت اور باغ فدک وغیرہ کےمشہوراختلافی موضوعات کاعلمی عقلی جائزہ لیا گیاہے،مسلمانوں کے بگاڑوزوال کےاسباب کاذکرآیاہے، اپنوں کی اندرونی کمزوریوں پر بھی کہیں کہیں اختساب کیا ہے ،غرض بیسیوں موضوعات ومباحث ہیں جو ان مكتوبات ميں زير قلم آئے ہيں،ليكن ہرايك ميں جامعيت كى فراوانى اور دلائل كى مہرائی و گیرائی کابیعالم ہے کہ ہرتح ریمنفر داور ہر بحث حرف آخر معلوم ہوتی ہے۔ ان مکتوبات میں حضرت کا خاص اُسلوب بیان ہے جو بڑی حد تک فلسفیانہ ہوتا

ہاور بعض تعبیرات بھی الی ہیں جو کہیں اور نظر نہیں آئیں اور بعض جگہ فکرالی عمیق اور پرواز الی بلند ہے کہاس کا سمجھنا آسان نہیں ہوتا، مجھ بے علم وصلاحیت کا تو ذکر ہی فضول ہے ، کئی بوے بروے اہل علم بھی اس وسعت پرداز کے سامنے خود کو عاجز و در ماندہ یاتے ہیں، حالال کہ ایسے کئی موقعوں پرزبان اُردو ہے ، مگر مفہوم مشکل سے

گرفت میں آتا ہے، ہرلفظ مخزن اسرار ہے اور ہرفقرہ معدن معانی۔

متوبات کی دوسری قتم ذاتی خطوط کی ہے، جن میں اپنے ذاتی ، گھریلویا خاندانی معاملات کاذکر کیا گیا ہے۔ ان خطوط میں بھی ایک قتم ان مکتوبات کی ہے کہ جواگر چہذاتی حثیت میں لکھے گئے مگر یہ خطوط ملی اجتماعی معاملات کے متعلق ہیں ، اس لئے ان کی حثیت بخی ذاتی خطوط سے کسی قدر مختلف ہے، دینی ملمی اختلافی موضوعات پر جوخط لکھے حثیت بخی ذاتی خطوط سے کسی قدر تفصیلی ذکر آرہا ہے۔ اس سے پہلے ذاتی خطوط کا اجمالی ذکر مناسب ہے۔ ان خطوط میں سب سے اہم وہ مکتوبات ہیں جو حضرت مولانا نے اپنے ہیرومر شد حضرت حاجی المداداللہ تھانوی مہا جرکمی رحمۃ اللہ علیہ کے متاب نے ہیں جو معلونا نے اپنے ہیرومر شد حضرت حاجی المداداللہ تھانوی مہا جرکمی رحمۃ اللہ علیہ کے متاب نے اپنے قربی خطوط کی دوسری قتم ان مکتوبات کی ہے جومولانا نے اپنے قربی متعلقین یا اہل خانہ کو لکھے تھے اور تیسر نے خطوط وہ ہیں جن کو مشترک کہا جا سکتا ہے، یہ خطوط مرسیدا حمد خال اور آر ریسان کے بانی سوامی دیا تند سرسوتی کو لکھے گئے تھے۔

حفرت حاجی امداداللہ صاحب کے نام جملہ گرامی نامے فاری میں ہیں، ان میں سے ایک خط بھی اُردو میں نہیں ہے۔ یہ خطوط خاصے مفصل ہیں اور ان کے ذریعے سے حضرت مولا ناکے ذاتی حالات ومعاملات، اعزاء وا قارب اور دوسری بعض الیمی تفصیلات و اطلاعات مل جاتی ہیں جن کا اور ذرائع سے علم نہیں ہوتا۔ پنڈت دیا نندسر سوتی کے نام تمام خطا اُردو میں ہیں اور اس میں دو تین خط بہت مفصل بلکہ ایک رسالہ کے قائم مقام ہیں۔ حضرت حاجی صاحب کے نام خطوط سرایا عجز وا نکسار ہیں ، ان میں ذاتی احوال، خاندان اور اعزاء کی کیفیات، نانو تہ ، رام پور ، تھا نہ بھون ، کا ندھلہ کے رہنے والے خاندان اور اعزاء کی کیفیات، نانو تہ ، رام پور ، تھا نہ بھون ، کا ندھلہ کے رہنے والے

اور صخرت حاجی صاحب کے اقرباء و متوسلین کا مختفر ذکر ہے۔ کسی کی بیاری کا انہی کا ورجخز و وفات کا انہی کا انہی کا انہی کا کہی کی لیافت کا بیز ان خطوط میں اپنی ذات کی نفی اور عجز و اعسار کا عضر نمایاں ہے ، ان خطوط کی زبان بالکل سادہ ہے ، علم کی تر اوش ، زبان و بیان کا زور ، بے تکلفی کا انداز ان میں مفقود ہے ، لیکن جو خطوط اپنے خاص دوستوں یا ممتاز شاگر دول کو لکھے ہیں ان کا طرز تحریر فدکورہ خطوط سے بہت مختلف ہے ، ان میں قلم کی روانی اور علم کا فیضان جوش پر ہے ، کہیں کہیں ہیں بے تکلفی کا خاص انداز ہے اور بعض خطوط میں مزاح کی جاشن بھی ہے اور طنز کی نشتریت بھی ۔

تیسری قسم مشترک خطوط کی ہے، ان کواس پہلو سے مشترک کہا جاسکتا ہے کہ بیہ
اگر چہاہم دینی معاملات سے تعلق رکھتے ہیں، گر ذاتی حیثیت سے لکھے گئے ہیں اور بیہ
اُسلوب تحریر کے لحاظ سے بھی پہلے دونوں قسم کے خطوط سے کسی قدر مختلف ہیں، ان کی
زبان اور علمی خطوط کی نسبت سادہ و پُر وقار ہے، جس میں نہ حضرت حاجی امداداللہ
صاحب رحمہ اللہ کے نام تحریر مکتوبات کی سی تواضع ہے اور نہ دیگر علمی خطوط کا فلسفیانہ
انداز اور دقیق فنی و منطقی تعبیرات واصطلاحات، سرسیدا حمد کے نام تحریر گرای نامہ (جو
تصفیۃ العقائد میں شامل ہے) اور سوامی ''دیا نند سرسوتی ''سے مباحثہ رُڑ کی کے موقع
یر خطوک کا بت اسی اُسلوب کی نمائندہ اور یا دگار ہے۔

یہ بات قابل توجہ ہے کہ اس ذخیرہ میں سے متعدد مکتوب یا مکتوبات کے مجموعے حضرت مولانا کی مستقل تصانف کی حیثیت سے متعارف ہیں، حالال کہ یہ تصنیف نہیں ہیں بلکہ مکتوبات ہیں۔حضرت مولانا کی تصانف میں سے مصانع التراوی واحد تالیف ہیں بلکہ مکتوبات ہیں۔حضرت مولانا نے تصنیف کی حیثیت سے مرتب کردیا تھا، محضرت مولانا نے تصنیف کی حیثیت سے مرتب کردیا تھا، مفصل خطاکھا تھا پھراس پرایک تمہید لکھ کراور جزوی اضافے فرما کراس کومصانع التراوی کے موسوم کردیا تھا، یہ مکتوب یا تالیف اس نام سے شائع اور متعارف ہے۔

اس کے علاوہ بھی حضرت مولانا کے چند خط (یا کسی ایک موضوع پر لکھے گئے خطوط) ایسے ہیں جو حضرت مولانا کی زندگی میں یا وفات کے بعد مستقل تالیف کی صورت میں شائع کیے گئے اور وہ سب حضرت مولانا کی تالیف میں شار کئے جاتے ہیں ، مگران کی موجودہ ترتیب واشاعت سے مکتوب نگار (حضرت مولانا) کا پچھلی نہیں ۔مولانا کے تلافدہ ،مکتوب الیہ، اصحاب یا ناشرین نے ان خطوط کی افا دیت کی خاطر ان کو کتا بی شکل میں حضرت مولانا کی تالیف کی حیثیت سے شائع کر دیا تھا۔

حضرت مولانا کی الیم تصانیف جومکتوبات برمبنی ہیں مگر حضرت مولا نانے ان کو ال حثیت ہے مرتب نہیں کیا تھا، یکل چھ(۲) کتابیں ہیں: (۱) اغتباہ المؤمنین (۲) اجوبهُ اربعين (٣) تحذير الناس (٧) تصفية العقائد (٥) مناظره عجيبه اور (٢) إسرار قرآنی۔ بیسب دراصل کی ایک خط بر مشمل یا متعدد مکتوبات کے مجموعے ہیں،ان کی بھی دونتمیں ہیں۔ پہلی نتیوں کتابیں یا مجموعے حضرت مولانا کی زندگی ہیں (وفات <u>ے ۲۹۷</u>ھ) مستقل نام سے کتابی صورت میں علیحدہ جھیب گئے تھے اور ای وقت سے حضرت مولانا کی تالیفات شار کئے جاتے ہیں۔ مگران کے نام اور کتابی صورت میں اشاعت ناشرین یا مکتوب الیه اصحاب کی قدر دانی کاثمرہ ہے۔حضرت مولانا کو (غالبًا) ان تینوں خصوصاً مؤخر الذکر کے جھینے کا اشاعت کے بعد علم ہوا۔ مذکورہ مؤلفات یا مجموعوں میں تر تیب اور اشاعت کے لحاظ سے 'انتباہ المؤمنین'' کواَوّ لیت حاصل ہے۔ الف: ''انتاہ المؤمنین'' مولوی الہی بخش کے نام خط ہے، جس میں مناقب شیخین وحضرت علی رضی الله عنهم میں ایک حدیث کی وضاحت وشرح کی گئی ہے۔ بیہ خط حضرت مولانانے غالبًا میرٹھ کے قیام کے زمانہ میں تحریر فرمایا تھا، یہ فصل مکتوب جو فاری میں اٹھارہ صفحات پرمشمل ہے (حضرت مولانا کے اُستاد زادے) مولانا حبیب الرحمٰن (خلف حضرت مولانا احماعلی محدث سہارن پوری) نے اینے مطبع احمدی مير ته سے شعبان ٢٨١١ ه (١٨١٤) ميں شائع كيا تھا۔

یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ''انتباہ المؤمنین'' حضرت مولانا کی پہلی مستقل تحریہ ہومولا نارحمہ اللہ کے نام سے چھپی ہے،اس سے پہلے حواثی سیجے بخاری مستقل تحریہ مولانا کی شرکت ہوئی تھی ،گراس پر حضرت مولانا کا نام درج نہیں تھا اور مطبح مجتبائی میر ٹھسے شائع قر آن شریف اور جمائل کی تھی وہ بھی چھپی تھیں۔ مطبح مجتبائی میر ٹھسے شائع قر آن شریف اور جمائل کی تھی وہ بھی چھپی تھیں۔ ان کے مصبح کی حیثیت سے حضرت مولانا کا نام درج ہے، گر ظاہر ہے کہ تھی کی اس خدمت کو تصانیف میں شار نہیں کیا جا سکتا۔

(ب) اِجوبهُ اربعین کا پہلا حصه مولا نامحمر یعقوب کے نام مفصل خط اور مولا نا کی فرمائش کی تعمیل میں شیعوں کے تیس (۲۳) سوالات کا جواب ہے۔ان خطوط کو شیعوں کے ان ہی اعتراضات کے حضرت مولانا کے خولیش مولانا عبداللہ انصاری انبلوی ﴿مولا ناعبدالله انصاری خلف مولا ناانصارعلی انبهوی (وفات ۱۳۴۲ه) مولا نامجمه قاسم نانوتوی رحمهاللد کے داماد تھے مفصل تعارف کے لئے ملاحظہ ہوراتم سطور کامضمون: مشمولہ مجلّہ فکر ونظر علی گڑھ کا ناموران علی گڑھ نمبر، جلد دوم (۱۹۸۱ء) کے لکھے ہوئے جوابات کے ساتھ یک جامرت کر کے مثنی محمد حیات نے ۱۲۹۱ء میں مطبع ضیائی میر تھ ے'' إجوبهُ اربعين'' كے نام سے شائع كرديا تھا۔ ﴿"اجوبهُ اربعين' كادوسراحصهُ بحي شیعوں کے سوالات ونظریات کے جواب اور تر دید برمشمل حضرت مولانا کی مختلف تحریروں کا مجموعہ ہے، مرأة ل توبيم مجموعہ حضرت مولاناكى وفات كے بعد مرتب اور شائع ہوا ہے جيسا کہ اس کے خاتمہ الطبع سے ظاہر ہے۔ دوسرے اس میں پچھاور فروگذاشتیں بھی رہ گئیں تھیں، تین سوالات اور ان کے جوابات اور درمیان سے چارصفحات جوتمام حفزت مولا نا محمرقاسم کی تالیفات تھے، ضا کع ہو گئے تھے، دوبارہ یہ جوابات حضرت کے شاگر درشید (شیخ الہند) مولا نامحود حسن سے کمل کرائے گئے تھے، پیرحصہ طبع ہاشمی میرٹھ سے شاکع ہوا تھا ﴾ (ج) " تحذیر الناس" بھی ایک خط کی کتابی شکل ہے، یہ خط مولانا محمد احسن نا نوتوی کے ایک سوال یا مکتوب کے جواب میں لکھا گیا تھا، مولانا احسن نے اس

جواب کو حضرت مولانا کی اجازت و اطلاع کے بغیر مطبع صدیقی بریلی ہے''تحذیر الناس'کے نام سے کتابی صورت میں شائع کر دیا تھا۔(طبع اُوّل ۱۹۱۱ھ)۔ حضرت مولانا کی تالیفات میں شارتین اور کتابیں

تصفیۃ العقائد، مناظرہ عبیہ اور اسرار قرآنی بھی کسی ایک موضوع پر لکھے گئے خطوط (یا خط) ہیں، گریہ فرکورہ تینوں تالیفات سے اس وجہ سے مختلف ہیں کہ پہلی تینوں کتابیں حضرت مولانا کی حیات میں مرتب ہو کرشائع ہوگئ تھیں اور مؤخر الذکر حضرت مولانا کی وفات کے بعد مرتب اور شائع ہوئیں۔ تصفیۃ العقائد بین سرسیدا حمد کے نام خطوط اور وہ تحریریں ہیں جس میں سرسیدا حمد کے فاہی خیالات ونظریات پر بحث و گفتگو فر مائی گئی ہے۔ یہ خطوط حضرت مولانا کی کتابوں کے ایک ایم ناشر مشتی محمد میں سرسیدا تعمد کے خام میں ایک ایم ایم ناشر مشتی محمد کے مائی گئی ہے۔ یہ خطوط حضرت مولانا کی کتابوں کے ایک ایم ناشر مشتی محمد حیات نے مرتب کر کے مطبع ضیائی میر ٹھ سے ۱۲۹۸ ھیں شائع کئے تھے۔

^د'مناظرهٔ عجیبه''

قرآن شریف کی آیات وکلمات اور مثنوی مولا ناروم وغیرہ کے بعض اشعار کے طل اور تحقیق میں متعدد خطوط کا مجموعہ ہے۔ بیخطوط مولا نامجمه صدیق مراد آبادی ، مولا نا احمد حسن امروہوی رحمۃ اللہ علیہ، مرزاعبد القادر بیک وغیرہ کے نام ہیں، یہ مجموعہ مولا نامفتی محمد ابراہیم شاہ جہاں پوری نے مرتب کیا تھا، جو پہلی بار 1304 ہجری میں مراد آباد سے شائع ہوا۔

متوبات کے مندرجہ بالامجموعے وہ ہیں جوحفرت مولانا کی تصانیف کی حیثیت ہے شائع ہو چکے ہیں، ان کے علاوہ بھی حضرت مولانا کے مکتوبات کے کم از کم چھ مجموعے اور معلوم ہیں جس میں سب سے پہلا اور اہم ترین مکتوبات کا مجموعہ سلسلہ "قاسم العلوم" ہے۔

(۱) قاسم العلوم

مطبع کتبائی میر کھ دہلی کے مالک منٹی متازعلی کی یادگار ہے، منٹی متازعلی حضرت مولا تا کے علوم و کمالات کے قدر شناس تھے، منٹی جی نے حضرت مولا تا کے مکتوبات رسالہ کی صورت میں قسط وارشا کع کرتا شروع کئے تھے اور اس کا نام قاسم العلوم رکھا تھا، قاسم العلوم کی پہلی تین قسطیں پندرہ پندرہ دن کے وقفہ سے شاکع ہوئیں۔ ﴿ پہل قسل بندرہ رہج الا فی ۱۲۹۲ ہے کو اور چوتھی ۱۲۹۲ ہے کو اور چوتھی ۱۲۹۲ ہے کو اور چوتھی ۱۲۹۲ ہے کہ بعد الله فی ۱۲۹۲ ہے کہ اور آخری قسط دوم ہینہ کے بعد چھی ، غالبًا دقیق علمی مضامین کی وجہ سے اس سلسلہ کوزیادہ فروغ نہیں ہوا، اس لئے چھی ، غالبًا دقیق علمی مضامین کی وجہ سے اس سلسلہ کوزیادہ فروغ نہیں ہوا، اس لئے اس مفید مجلّہ کی چارشطوں پراشاعت ختم ہوگئی۔

(۲) فيوض قاسمي

یہ مجموعہ کتوبات حضرت مولانا کے شاگرداورخادم مولانا عبدالعدل (خلف منشی عنایت علی) پھلتی نے مرتب کیا تھا۔ ۱۳۰۳ ہیں اس کی ترتیب عمل میں آئی تھی، ناشر کی صراحت کے مطابق اس میں چھتیں گرامی نامے شامل ہونے تھے، پہلے حصہ میں اکیس، دوسرے میں پندرہ مگراس کا پہلا حصہ چھیا ہے، دوسرا حصہ (غالبًا) شائع نہیں ہوا، راقم سطور کو دوسرے حصہ کے (قلمی یا مطبوعہ) نسخہ کا سراغ بلکہ کہیں حوالہ بھی نہیں ملا۔

(۳)جمال قاسمي

اس مختفر مجموعے میں حضرت مولا نامحمہ قاسم کے وہ دوخطوط شامل ہیں جوحضرت مولا نانے اپنے بچین کے ایک دوست مولا ناجمال الدین قاسمی دہلوی کو ۱۲۹۵ھ میں کھھے تھے، نیہ مجموعہ ۹۰ساھ (۹۲۔۱۸۹۱ء) میں مرتب ہوا اور اسی وقت مرتب کی تھیجے سے مطبع مجتبائی دہلی سے جھیا۔

(۴)لطائف قاسمي

اس مجموعہ میں حضرت مولانا کے آٹھ مکتوبات شامل ہیں، اس کے مرتب کا نام راقم سطور کومعلوم نہیں۔ یہ مجموعہ بھی ۹ سامھ (۹۲ _۱۸۹۱ء) میں مطبع مجتبائی دہلی سے چھیا۔

(۵)فرائدقاسمی

یه مجموعه مولانا کے ایک اور شاگر دمولانا عبدالغنی (بھلاودہ ضلع میرٹھ) نے مرتب
کیا، اس میں سولہ گرامی نامے اور چندافا دات شامل ہیں، یہ مجموعہ عرصۂ دراز تک غیر
متعارف اور غیر مطبوعہ رہا، پہلی بار ۱۳۰۰ھ (۱۹۸۰ء) میں مولانا مفتی سیم احمر فریدی کی
توجہ سے دبلی سے چھپا، یہ اصل نسخہ کاعکس ہے۔

(۲) مکتوبات قاسمی

یہ مجموعہ ہنوز غیر مطبوعہ اور غیر متعارف ہے، یہ مجموعہ بھی مولا نا عبدالغنی بھلاودی نے مرتب کیا تھا، اس کا واحد معلوم نسخہ جومحرم ۱۳۲۲ھ (۹ راپریل ۱۹۰۴ء) کومولوی محمد ابراہیم صاحب بھلاودہ کے قلم سے ممل ہواہے، ہمارے ذخیرہ میں ہے۔

حضرت مولا نا کے مکتوبات کا ایک حصہ ایسا بھی ہے جس کا ایک خط بھی نہ کورہ بالا مجموعوں میں شامل نہیں، یہ خطوط اکا برسلسلۂ دیو بند حضرت حاجی امداد اللہ تھا نوی رحمة اللہ علیہ ، محدث جلیل القدر حضرت مولا نارشید احمد گنگوہی ، حضرت مولا نایعقوب نا نوتوی کے مکتوبات کے مشترک مجموعوں میں درج ہیں ، اس قتم کے بھی متعدد مجموعے ہیں۔

(الف): سب سے بڑا مجموعہ وہ ہے جس میں حضرت حاجی اہداداللہ کے ممتاز خلفاء (حضرت مولا نامجمہ قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ، حضرت مولا نارشیدا حمر گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ اللہ تعالی ایم ایم ایم یحقوب نانوتوی) کے خطوط حضرت حاجی اہداداللہ رحمۃ اللہ علیہ کے نام علیہ کے نام ، نیز مولا ناخیل احمہ انہوی (شارح ابو داؤ درحمہم اللہ تعالی) کے نام حضرت مولا ناگنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات شامل ہیں، اس مجموعے کے جامع کا نام اور سنہ کتابت وغیرہ محقق نہیں، گراس نسخہ اور مکتوبات کی اصلیت میں شک نہیں، نام اور سنہ کتابت وغیرہ محقق نہیں، گراس نسخہ اور مکتوبات کی اصلیت میں شک نہیں، اس مجموعہ میں حضرت حاجی اہداداللہ کے نام حضرت مولا ناکے گیارہ مکتوبات درج ہیں اور یہ بیا ۔ در آم صطور نے اس مجموعے کا تعارف اور پہلے چارخطوط کامتن سہ ماہی احوال و بیں ۔ در آم صطور نے اس مجموعے کا تعارف اور پہلے چارخطوط کامتن سہ ماہی احوال و آثار، کا ندھلہ، شوال ذی الحجہ ۱۳۵۵ ھر (اپریل جون ۱۹۹۵ء) میں اُردوتر جمہ کے ساتھ شاکع کردیا تھا، باتی خطوط کے تر جے اور حواشی کا کام بھی بفضلہ تعالی کمل ہوگیا ساتھ شاکع کردیا تھا، باتی خطوط کے تر جے اور حواشی کا کام بھی بفضلہ تعالی کمل ہوگیا ہے، اُمید ہے کہ بیہ مجموعہ جلد ہی شاکع ہوگا۔

(ب) ایسابی دوسرا مجموع "متوبات قاسمیه" ہے، اس کے نام سے خیال ہوتا ہیں کہ اس میں صرف حضرت مولا نا محمد قاسم کے متوبات ہوں گے، گریہ خیال صحح نہیں، یہ مجموعہ تین بزرگول حضرت حاجی امداد الله، حضرت مولا نا گنگوبی اور حضرت مولا نامحمد قاسم رحمتہ الله کے خلیفہ بشیراحمد دیو بندی کے نام سرّہ خطوط پر مشمل ہے، جس میں سے آٹھ گرامی نامے حضرت مولا نامحمد قاسم رحمۃ الله علیہ کے بیں، اس مجموعہ کو قدیم دار المولفین ﴿ قدیم دار المولفین ریاست حیدر آباد (دکن) کے عطیہ سے دار العلوم دیو بند میں غالبًا مولا نا حبیب الرحمٰن (مہم دار العلوم) کی گرانی میں قائم ہوا تھا، اس ادارہ نے بند میں شائع کیں، اس کا معیار کتابت وطباعت عموماً نہایت عمدہ اور اعلیٰ ہوتا تھا۔ دیو بند میں "دار المولفین" کے نام سے ایک تالیفی اشاعتی ادارہ مولا نا وحید الزمال کیرانوی نے بند میں "دار المولفین" کے نام سے ایک تالیفی اشاعتی ادارہ مولا نا وحید الزمال کیرانوی نے بند میں "نائم کیا تھا، حال میں وہی معروف تھا، اس لئے پرانے إدارے کے نام کے ساتھ قدیم

کااضافہ کردیا ہے ﴾ دیوبندنے شائع کیا تھااس پرس ترتیب وطباعت درج نہیں۔ (ج) مکتوبات ا کابر دیو بند: حضرت مولا ناعبدالغنی مجد دی مہاجریدنی رحمۃ اللہ

رن کا محوبات افابردیو به بربه حفرت مولانا عبدای مجددی مها بریدی رمیه الله علیه ، حفرت حاجی امدادالله مهاجر مکی اورا کابرعلائے دیو بند کے چون (۵۴) مکتوبات کا مجموعہ ہے ، جس میں مولانا رفیع الدین مہتم مدرسه دیو بند اور شیخ ضیاء الحق دیو بند کے نام حضرت مولانا کے گرامی نامے بھی شامل ہیں۔ یہ مجموعہ دفتری نورالحق دیو بند نے مرتب کیا تھا، مولاناتیم احمد فریدی نے اس پر مقدمہ کھا اور یہ مجموعہ دی اللہ کے مرتب کیا تھا، مولانات ماحد فریدی نے اس پر مقدمہ کھا اور یہ مجموعہ دی اللہ کے اللہ کا میں دیو بند سے چھیا تھا۔

بیان مکتوبات کا ذکرتھا جوحفرت مولانا کے مکتوبات کے خاص مجموعوں یا مشترک مجموعوں میں شامل ہیں ،کین حضرت مولانا کے ان کے علاوہ بھی مکتوبات مطبوعہ ومعلوم ہیں اور ان کی بھی دو تشمیس ہیں: وہ مکتوبات جومختلف مضامین میں ضمناً یا مستقل چھپے ہیں اور وہ خطوط جو کسی غیر متعلق کتاب میں ضمنا درج ہیں ، پہلی تشم کے مکتوبات میں:

(۱) مکتوب جو جنگ بلقان کے وقت ' خلافت اسلامیہ ' (ترکی) کی حمایت میں المرشعبان ۱۲۹۳ھ (۲۰ راگست ۱۸۷۱ء) کو لکھا تھا، یہ خط جو کسی مجموعہ میں شامل المہیں، تقریبا ۱۳۳۹ھ میں حضرت مولانا کے ہاتھ کا لکھا ہوا دریافت ہوا تھا۔ اس وقت شخ المہند مولانا محمود حسن رحمة الله علیہ اور مولانا حبیب الرحمٰن رحمة الله علیہ وغیرہ نے تھید ایق کی تھی کہ یہ حضرت مولانا کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے، اس وقت اس کا عکس اور متن ترجمہ کے ساتھ اور بلا ترجمہ علیحدہ علیحدہ چھیے تھے، اس خط کی نقل جو غالباً کسی مطبوعہ متن سے لی گئی ہے، مولانا محمد ابراہیم پھلا ودہ کے قلم سے '' مکتوبات قائی'' قلمی کے آخر میں شامل ہے۔ (مکتوبہ ۲۲ ربیج الآخر ۱۳۲۹ھ ،۲ جنوری ۱۹۲۱ء)

(۲) مکتوب بنام منشی ممتازعلی: یه خط بھی مکتوبات قاسمی مرتبه مولانا عبدالغنی به خط محلا وده کے آخر میں درج ہے اور بعد میں اضافہ کیا گیا ہے، یہ خط مولاناتیم احمد فریدی امروہوی نے اُردوتر جمہ کے ساتھ ماہنامہ دارالعلوم دیو بندذی الجبہ ۱۳۷۳ ھ (اگست

۱۹۵۳ء) میں شائع کرادیا تھا۔

دوسری قتم کا اہم ترین ذخیرہ کمتوبات وہ خطوط ہیں جوسوامی '' دیا تندسرسوتی ''
کے نام سوامی جی کے رُڑی کے قیام کے وقت لکھے تھے جن میں سوامی جی کو مجمع عام میں مناظرہ یا بالمثنافہ گفتگو پر آبادہ کرنے کی کوشش کی گئتھی ،گرطویل خطوکتابت کے باوجود سوامی جی اس پر تیار نہیں ہوئے تھے، یہ مراسلت جو ۹ راگست ۱۲۹۵ھ (۹ شعبان ۱۲۹۵ھ) کو شعبان ۱۲۹۵ھ) کو شروع ہوکر ۱۸ اراگست ۱۸۷۸ء (۸ شعبان المعظم ۱۲۹۵ھ) کو ختم ہوئی تھی ، اس میں حضرت مولانا کے مفصل ومخضر دس خطوط اور سوامی دیا تند کے جوابات اور طرفین کے اشتہارات واعلانات شامل ہیں، یہ اہم مراسلت سوامی دیا تند کی سوائح حیات میں درج ہے، گر حضرت مولانا کے اُحوال وسوائح پر کھی گئی کتابوں کی سوائح حیات میں درج ہے، گر حضرت مولانا کے اُحوال وسوائح پر کھی گئی کتابوں اور مضامین میں اس کا حوالہ نہیں ملتا۔

یہ حضرت مولانا رحمہ اللہ کے مکتوبات کے قدیم ترین نسخوں اور اشاعتوں اور معلقہ کتابوں کا مختصر تعارف ہے، جس میں مکتوبات کے اُردوتر جموں ، شروحات اور ان پر بنی کتابوں کا ذکر نہیں کیا گیا، مذکورہ تفصیلات ایک مستقل مقالہ کا موضوع ہیں، یہاں اس کی گنجائش نہیں ہے۔

حضرت مولا نامحمر قاسم نا نوتو ی رحمة الله علیه کے مکتوبات کے مجموعوں اور متعلقه کتابوں کی فہرست (۱) حضرت مولا ناکے مکتوبات اور تالیفات پر شتمل مکتوبات کے لیمی مجموعے جوا بھی تک چھیے نہیں۔

O.... مكتوبات بنام حضرت حاجى المداد الله صاحب:

سنه کتابت	كاتب	تاليف	مرتب
مکتوبه قبل از	نسخہ بہ ظاہر نقل	ندارد	مولانا عبدالله گنگوہی وفات
۱۳۲۲ھ	مولفين		١٣٣٩هـ ومولانا عاشق البي ميرهي

O..... مكتوبات قاسم قلمي

سنه كتابت	كاتب	تاليف	مرتب
مكتوبه ٢٢٣١ھ	بقلم محمد ابراہیم بھلاودہ	ندارد	مولا ناعبدالغنى تجيلاوده

O.....تنوبرالنبر اس

سنه کتابت	كاتب	تاليف	مرتب
مكتوبه ٢٢٣١ه	بقلم محمد ابرابيم	ندارو	مولا ناعبدالغنى ئڥلاوده
مكتوب السهاره			

ب) حضرت مولانا كى وه تاليفات يا فهرست يا تاليفات ميس شامل وه	
ما بیں جو مکتوبات پر مشتمل ہیں یاان میں مکتوبات بھی شامل ہیں۔	_
انتباه المؤمنين	

سنه طباعت	ناشر	تاليف	مرتب
۳۱۲۸۱۵	مطبع احمدي مير تھ	۳۸۲۱۱	مولا نا حبيب الرحمٰن سهارن بوري

o..... مصابت التراوت

149٠	مطبع ضيائي ميرٹھ	DITAA	حفزت مصنف

0..... اجوبهُ اربعين

1191ھ	مطبع ضيائي ميرٹھ	1191ه	حیات میر تقی	منثى محر
200 VOV 17.15	ا فاقتال يره	ורוופב	عيات بيران	7

0....تصفية العقائد

شعبان ۱۲۹۸ه	مطبع ضيائي ہاشمى ميرٹھ	۱۲۹۸	مرتب كي شخقيق نهيس

0....اسرارقر آنی

۲۵رجب۱۳۰۴ه	مطبع گلزاراجدی مرادآباد	بم ١٣٠٠	مفتى محمد ابرا ہيم شاہجہاں پوري
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ט מנו אט ניפייר	וייום	ي عرابرا يهم المرابية

0....مناظرهٔ عجیبه

	گلزارابراہیم مرادآباد	ندارد	مولانا محمد صن ابن احمد صن اله آبادي
--	-----------------------	-------	--------------------------------------

O..... الحظ المقسو م من قاسم العلوم

١٣٢٠ هشوال	مطبع مشرق العلوم بحنور	۵۱۳۲۰	بولا ناحكيم رحيم الله بجنوري

(ج) مکتوبات وافا دات کے مجموعے

O....قاسم العلوم كل جإرشار ب(جس ميں خطوط وا فا دات ہيں)

سنهطباعت	ناشر	تاليف	مرتب
10/ربع الاوّل ١٩٩١ه سے	• • • •	١٢٩٢ه	منثى متازعلى ميرشى
۵ار جمادی الثانی ۱۲۹۲ه ک			دہلوی

0....فيوض قاسميه

صفریم ۱۳۰۰ ۱۵	مطبع ہاشمی میرٹھ	۵۱۳۰۳	مولا ناعبدالعدل جبلتي
---------------	------------------	-------	-----------------------

0....جال قاسمي

۹ ۱۳۰ م	مطبع مجتبائی دہلی	9 ١٣٠٥	مولانا جمال الدين بجنوري دہلوي
---------	-------------------	--------	--------------------------------

O....الطائف قاسميه

p ۱۳۰۹	مطبع محتبائی دہلی	214.9	علومنهين
	0 -0 4.0	D 1	سوم بين

0....فرائد قاسميه

@18++	اداره ادبیات د بلی	ااااه	بولا ناعبدالغنی ب <u>ص</u> لا ودی

(د) مکتوبات کے وہ مجموعے یا وہ کتابیں جن میں حضرت مولا ناکے کمتوبات مجمی شامل ہیں۔

O..... مکتوبات قاسمیه

سنهطباعت	ناشر	تاليف	مرتب
ندارد	دارالمو لفين مطبع قامى ديوبند	ندارد	مرتب کا نام درج نہیں

O کمتوبات ا کابر دیوبند

a16.	Cad . 13 (7.130	1240	منثى نورالحق عثانى ديوبندى
D 11	سران بدر پوریوبند	ורו זום	0000

Oجیون چرتر سوامی دیا نندسر سوتی

T		1 1/
ع ۱۸۹ <i>۷</i>	اسٹیم برلیں، لا ہور	جامع ليكحرام آربير مبافرمرتبه تشمن
NA NO. O. Tomore		0 477 4 7 0 4

حضرت مولا ناکے مکتوب الیہ اصحاب اور ان کے نام

خطوط کے مندرجات کی فہرست

صهما	سرسید کے عقائد و	تصفية العقائد	مرسيداحمدخان	1	1
٣٩	نظريات كارَد				
ص ۲۱	محمر ابوب قادری بحوالہ	تذكره مولانا	مولانا سيد	1	٢
442	عين اليقين مرتبه سيد	احسن نا نوتو ی	ابوالمنصور دہلوی (
کراچی	مهدی حسن ص۲۴ تا	,	امام فن مناظره)		
(14613)	۳۳،مطبع فاروقی د ہلی				
ص ا تا ۲۳	دوحد يثون كي تطبيق مين	قاسم العلوم	مولانا احمد حسن	٢	٣
		محتوب <u>۵</u> شاره۲	امروہوی		
mati o	سوداوراراضى مربونه كامسكه	مکتوب۸شاره۳	الضأ	٣	۳
ص١٢٠ تا	تحقیق مخفر در بیان	فرائدقاسميه	الينيأ	4	۵
140	حديث متثابه				
ال ۱۲۹	مابه الفرق حقيقت سرقه و	ايضاً	اليضأ	۵	4
121	غصب وتعذراحكامآل				

0.12	مستوبات اوران		H.	Ų	مسلا)بلدف	بـ ال	ت	שער
tIAU	ير و هل نجازى "	تف	سرار قر آنی	-1	C	الي	_	4
10	الكفور	الا						
tro	اثبات بست ركعات	פנ	مصابيح			الف	٨	٨
۸۳	اوت بح	ラ	تراوت ک	d ₁				
	لسله جنگ رُوس وترک	بر			فظ مولوی	حا	1	9
	ر ضرورت حمایت ترکی	اور	نلمى	7	فيد	~		
م ۱۱۲۳	قيق مديث عن على	ج	غتباه المؤمنين	ش ا	ولوى الهى بخ		1	1+
	قبل يا رسول الله	:						
	ن نؤمن بعدك قال	م						
	ن تؤمروا ابابكر	ار						
	اتی حالات نیز اپنے	از		. الله	ما جی امداد	>	1	11
	ورحفرت حاجی صاحب	- 1		دحمه	ہاجر مکہ	•		
	کے رشتہ داروں متعلقین	-			للد	1		
	يزايخ حالات اوراپخ	- 1						
	نصبات كالتذكره اوراپ							
	بعض تلامذه كاتعارف	+-						
	ذاتی حالات وغیره				ايضأ	٢	11	
	الينبأ				ايضاً	٣	15	<u></u>
	ايضأ				الضأ	۳	10	
	اليضأ				ايضاً	۵	10	
	ايينا				ايضاً	4	14	

_	للتوبات أو	r ('	يحران فرا المدينون		
	ابينآ		اليضأ	4	14
	ايضاً		ايضأ	٨	۱۸
	ايضاً		الضأ	9	19
	ايضاً		الضأ	1+	۲.
	ايينا		ايضأ	11	11
ص۲۳	ذاتی حالات اور تربیت	كمتوبات قاسميه	ظيفه بشيراحمد ديو	1	۲۲
	مكتوب اليه	•	بندی		
ص۳	الضأ	ايضاً	الضأ	٢	۲۳
ص	الينأ	الضأ	الضأ	٣	۲۲۲
مهامه	ايضأ	ايضأ	الضأ	_	10
اص ۱۵ تا	ايضأ	الينأ	الضأ	-	ry
ص ۲	الضأ	الفأ		-	12
ص۷	الضأ	الينأ	الضأ	4	1/4
٩	ايضأ	0.00	الضأ	٨	10
ص 19	رہن کی زمین سے جوفا کدہ	لطائف قاسميه	مولوی بشیر احمه	1	۳۰
r •	أٹھایا وہ سودہے یانہیں		مرآ دبادی		
ص۳ تا۸	تحقيق وحدت الوجود	جمال قاسمي	مولوی جمال	1	٣
х,	والشحو د		الدين		
שאזרו	ساع موتی کی شخفیق	ايضآ	الضأ	٢	۳۲
שאוד	ممانعت مباشرت بازن	فرائدقاسميه	مولوی حمید	1	
149	حائضه تحقیق و تر		الدين		
	بجماعت دررمضان				

تحقيق المركب والاجزاء	الحظ المقسوم	مولوی تکیم رحیم	1	سهم
	من قاسم	إلله بجنوري		
	العلوم	v s		
ايينيا	ايضاً	ايضاً ٠	۲	۳۵
ذاتی	ايضاً	شاه رفيع الدين	1	٣٧
		د بو بندی		
بسلسله مناظره زرئ	جيون جرز	سوانی دیانند	4	٣2
	سوامی دیانند	سرسوتی		
₹	سرسوتی			
اليضأ	الضأ	ايضا	۲	۳۸.
الضأ	ايضاً	ايضآ	٣	٣٩
				14
ايضأ	ايضاً	الضأرمع ضميمه	۳	۴.
		a = <i>€</i>		
ايضاً	ايضاً	ايضاً	۵	اع
ايضاً	ايضاً	ايضاً	۲	4
ايضاً	ايضاً	ايضاً	4	~~
ابيناً	ايضاً	ابيناً	٨	4
	ذاتی بسلسله مناظره رُرُکی ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً	من قاسم العلوم الييناً الييناً الييناً الييناً الييناً اليينا قاسم حوامي ديانند اليينا	الله بجنورى من قاسم العنا الينا العلوم الينا الينا الينا الينا الينا الينا دات الينا دات الينا دات الينا دات مرسوتي دياند الينا	الله بجنورى من تاسم اليناً اليناًا اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناًا اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناً اليناًا

راق کے سامی	سوبات اور	71	يسر الأحرا المدجله	_	06
tar.o	ايضاً		سوامی دیانند	9	ra
211			کے جواب میں		
			متاظروكااشتهار		
ص۵۳	ارشادتر بيت وسلوك	مكتوبات اكابر	شيخ ضياءالحق ديو	1	4
	100	ويوبثر	بندی		
taro	ايضاً	ايضأ	الضأ	٢	67
۵۳	8				
torvo	الينآ	ايضأ	ايضاً	٣	ľΆ
۵۵					
ص ۲۵	تقوئ علم اورعمل كي شخفيق	فرائدقاسميه	هجيم ضياءالدين	1	الم
91"	وترتيب		رامپوری		
ص۳۳	در بیان کیفیت مباحثه با	فيوض قاسميه	الضأ	۲	٥٠
٣٩	حامدحن				
taro	در تحقیق معنی بدعت و	الضأ	ايضاً	٣	۱۵
۵۹	سنت				
ص۲۱	تتحقيق كفس	ايضاً	اليضآ	۴	٥٢
ص ۲۱	در باب عمل کشائش رزق	لطائف قاسميه	مرزا عالم بیک	1	b۳
	وادائے دین		مرادآ بادی		
ישוז זו	در باب علاج ہوس دنیا	ايضاً	ابينا	۲	۳۵
- 11					
ص ۱۲ تا	درجواب شخقيق وراثت	فيوض قاسميه	مولوي عبدالحق	1	۵۵
ra			(مظفرنگری)		

			بد الأحل إ جلدك	. —	UU
tyo	درا ثبات تراوی بدلاکل وی		عبدالرحيم	٢	۲۵
١٣	عقلى وبرابين نقلى				
trro	الله تعالی کے نظام میں		ايضآ	٣	۵۷
MA	تقشيم كاركي ايك وجبه	قلمي			
tolo	اپے مثائخ کو اپنے	فيوض قاسميه	حكيم عبدالعمد	1	۵۸
٥٢	قریب جاننا اور ان کا				
	تصور کرنا غلط ہے				
t M	افضلیت محمدی از آیت	مکتوبات قاسمی	حافظ عبدالعدل	1	۵۹
۳۸	ولكن رسول الله	قلمي	مچلتی		
ص ۱۹۷	بسلسلة مناظره	فرائد قاسميه	مولا ناعبدالعزيز	1	4+
199			امروہوی		
trave	بىلىلە تىخىق مباحث	مناظرة عجيبه	ايضاً	۲	71
4.	تحذريالناس	9	*		
t240°	بىلىلە تحقىق مباحث	الضأ	ايضاً	٣	44
YA		ů.	¥	(4)	
taro	تخذيرالناس	ايضأ	ايضا	۴	44
1+0					
t1000		ايضأ	ايضاً	۵	41
1+4					
tr.00	ذاتی، بموقع سفر حج	لطائف قاسميه	مرزا عبدالقادر	1	40
۲۱	درخواست دعاء		مرادآ بادی		

0.00	71219-	14	به الأسلال بلدها	تج	שוער
t1000	در جواب بعض شبهات	فيوض قاسميه	مولوی قاسم علی	1	44
12	هيعان		بيك		
tryo	عقا كدنظريات سرسيداحمه	تصفية العقائد	میانجی گھسا	1	44
٣٩					
tirro	امكان وامتناع نظير	فرائد قاسميه	قاضى محمدا ساعيل	1	41
Irz			منگلوری		
ا ۲۲ ص	در جواب شبهات ملحدان	قاسم العلوم	مولانا محمد حسين	1	۷9
	برمجزه	مکتوب بےشارہ ۳	بٹالوی		
ص۳۳ تا	تصورشخ	فيوض قاسميه	مولوی محمد دائم	1	۸٠
٣٣	3		مرادآ بادی		
ص7 تا ۵	در اثبات حیا النبی صلی	لطائف قاسميه	مولوی محرصد یق	1	٨١
	اللهعليه وسلم		مرادآ بادی		
ص ۱۸ تا	در فضیلت علم	الضأ	ايضأ	۲	۸۲
19				12	
1000	در معنی بعض آیات شریفه	اسرارقرآنی	ايضاً	٣	12
ص-۱۲۲۱		ايضاً	ايضاً	۴	40
ص۳۵		إما هنامهٔ الفرقان	مولوی محمر صدیق و	1	10
		مارچ۲۷۹ء	مولوی شمس الدین		
ص٢٧	اييناً	ايضا	ايضاً	۲	7
trav	تحقيق حكم جمعه	فيوض قاسميه	میرمحمرصادق بدرای	1	12
٣٢	20				

ابندی التحقیق التقائد و تشیع التحقیق التحقائد و تشریات سرسید التحقائد و تقائد و نظریات سرسید التحقائد التحقائد التحفان التحم التحفی التحقائد التحفی التحفی التحقیق التحقائد التحم التحقیق الت				مه الأحل المدجلدت	. –	
المراق ا	שזיי	درباب تحقيق حكم جمعه	لطائف قاسميه	ايضاً	٢	
ا بری گرعارف تصفیة العقائد ونظریات سرسید ص ۵۵ الم ۱۳۲ المحمناف تصفیة العقائد ونظریات سرسید ص ۵۵ المحمناف المحمناف تا مم العلوم در جواب شبه بعض فضلاء که ص العلام در باره عدم مملوکیت فدک المحمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان قال تا محمنان قال تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان قال قال قال تا محمنان قال	11/					
ا بری گرعارف تصفیة العقائد ونظریات سرسید ص ۵۵ الم ۱۳۲ المحمناف تصفیة العقائد ونظریات سرسید ص ۵۵ المحمناف المحمناف تا مم العلوم در جواب شبه بعض فضلاء که ص العلام در باره عدم مملوکیت فدک المحمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان قال تا محمنان قال تا محمنان قال تا محمنان قال تا محمنان تا محمنان قال قال قال تا محمنان قال	ص121	در جواب اعتراض اہل	فرائدقاسميه	حاجی محمد عابد دیو	1	11
اهم الموالا عمر الما الموادي المعادي	1∠9	تشيح		بندی		
احمد خان المولانا محمد فاضل قاسم العلوم ورجواب شبعض فضلاء كه العلام العلوم ورباره عدم مملوكيت فدك المحتلق المحمد على تنوير النم اس تخذير الناس به الشيعة المشيعة المحمد على تنوير النم اس تخذير الناس به صاتا المحمد على تنوير النم اس اعتراضات كے جواب المحمد الله ايس كان خان مرادآبادى كمتوب نمبر ۲، ورث قال قلت يا المحمد المحم	ص ۵ تا	عقائد ونظريات سرسيد	تصفية العقائد	بير جي محمد عارف	ı	۸٩
ا دررساله به یه الشیعه استان که علی تنویر النبر اس تحذیر الناس پر صاتا ۱ امولانا محمد علی تنویر النبر اس تحذیر الناس پر صاتا ۲ امولانا محمد علی تنویر النبر اس اعتراضات کے جواب خان مرادآبادی اکتوب نمبر ۲ استان قالمی التعلیم در شرح حدیث الی صاتا ۲۳ خان مرادآبادی اکتوب نمبر ۲ در شرح حدیث الی کان شاره نمبر از بن قال قلت یا در شاقل ان یتخلی سختی متاز علی اکتوب نمبر از بنا قل ان یتخلی سختی التحدیلی وغیره ۱ ۱ ۱ مولانا منصور علی فرائد قاسمیه در معنی شعرامن آل وقت ص ۱ ۱ مولانا فرائد قاسمیه قامی در معنی شعرامن آل وقت ص ۱ ۱ مولانا فرائد قاسمیه قامی در معنی شعرامن آل وقت ص ۱ مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی میران که شعرامن آل وقت ص ۱ مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی میران که شعرامن آل وقت ص ۱ مولانا فرائد فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث ص ۱ مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا کمولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا کمولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا کمولانا کمول	٣٢					
ا دررساله به یه الشیعه استان که علی تنویر النبر اس تحذیر الناس پر صاتا ۱ امولانا محمد علی تنویر النبر اس تحذیر الناس پر صاتا ۲ امولانا محمد علی تنویر النبر اس اعتراضات کے جواب خان مرادآبادی اکتوب نمبر ۲ استان قالمی التعلیم در شرح حدیث الی صاتا ۲۳ خان مرادآبادی اکتوب نمبر ۲ در شرح حدیث الی کان شاره نمبر از بن قال قلت یا در شاقل ان یتخلی سختی متاز علی اکتوب نمبر از بنا قل ان یتخلی سختی التحدیلی وغیره ۱ ۱ ۱ مولانا منصور علی فرائد قاسمیه در معنی شعرامن آل وقت ص ۱ ۱ مولانا فرائد قاسمیه قامی در معنی شعرامن آل وقت ص ۱ ۱ مولانا فرائد قاسمیه قامی در معنی شعرامن آل وقت ص ۱ مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی میران که شعرامن آل وقت ص ۱ مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی میران که شعرامن آل وقت ص ۱ مولانا فرائد فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث ص ۱ مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا کمولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا کمولانا فرائد فرائد قاسمیه قامی کمث مولانا کمولانا کمول	ص ا تا ۲۸	درجواب شبه بعض فضلاء كه	قاسم العلوم	مولانا محمه فاضل	1	9+
۱۹۱ مولانا محمد علی تنویر النبر اس تخدیر الناس پر صاتا ۱۹۲ علی اعتراضات کے جواب ۱۹۲ مولانا محمد علی تامیم العلوم در شرح صدیث البی صاتا ۲۳ فان مرادآبادی مکتوب نمبر ۲۱ درین قال قلت یا شاره نمبر ا درسول الله ایس کان شاره نمبر ا درسا قل ان یخلق می شاره نمبر ا درسا قل ان یخلق ص ۱۹۳ میرشی متاز علی مکتوب تامی دانی بسلسله جوابات ص ۱۹۳ میرشی قلمی در معنی شعرامی آل وقت ص ۱۸۳ میرشی قان مرادآبادی ایم الله فرائد قاسمیه تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میرس تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میرس تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میرس میرسی تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میرس میرسی تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میرس میرسی تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میرسی میرسی تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میرسی تقلیدی بحث میرسی میرسی میرسی تقلیدی بحث میرسی میرسی میرسی میرسی تقلیدی بحث میرسی				مجيلتي		
اعتراضات کے جواب ا مولانا کی الدین قاسم العلوم در شرح حدیث ابی ص۱۲۲۳ فان مرادآبادی کتوب نمبرا دربن قال قلت یا شاره نمبرا دربنا قل الله ایس کان شاره نمبرا دربنا قل ان یخلق سام ۱ ۹۳ میرشی ممتاز علی کتوب قاسی درای بلله جوابات ص ۱۹۳ میرشی قلمی مولانا محملی وغیره ۱۹۳ میرشی قلمی فراند قاسمیه در معنی شعرامن آن وقت ص ۱۹۳ میل میراد آبادی اسم الله فراند قاسمیه تقلیدی بحث ص ۱۹۳ میراد آبادی		دررساله مدية الشيعه	ſ			
۱ مولانا محی الدین قاسم العلوم در شرح حدیث ابی صال ۱۳ افتان مرادآبادی مکتوب نمبر ۲، رزین قال قلت یا شاره نمبر ۱ شرع مدین الله ایس کان شاره نمبر ۱ رسول الله ایس کان ربنا قل ان یخلق سیمتاز علی مکتوبات قاسمی ذاتی بسلسله جوابات ص ۱۹۳ میرشی قلمی مولانا محمطی وغیره ۱۹۳ مولانا منصور علی فرائد قاسمیه در معنی شعرامن آل وقت ص ۱۹۳ ما امولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلید کی بحث مولانا هراند فرائد قاسمیه تولینا هراند فرائد قاسمی به نام به	م اتا۸	تحذير الناس پر	تنوير النمر ال	مولانا محمه على	1	91
خان مرادآبادی کتوب نمبر۲، رزین قال قلت یا شاره نمبر۱ شاره نمبرا رسول الله ایس کان شاره نمبرا ربنا قل ان یخلق و شاره نمبرا تاسمی داتی بسلسله جوابات ص ۱۹۳ میرضی قلمی متاز علی مولانامحمعلی وغیره ۱۵۲ (۱) مولانا منصور علی فرائد قاسمیه در معنی شعرامن آل وقت ص ۱۵۳ تا املان مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلیدی بحث ص ۱۹۳ تا مولانا هرالله فرائد قاسمیه تقلیدی بحث ص ۱۹۳ تا		اعتراضات کے جواب	قلمي	<i>چاند پور</i> ی		
شاره نمبرا رسول الله ایس کان ربنا قل ان یخلق- ربنا قل ان یخلق- ربنا قل ان یخلق- ربنا قل ان یخلق- ۱۹۳ مثل ممتاز علی کمتوبات قاسمی ذاتی بسلسله جوابات ص ۱۵۲ (۱) میرشی متاز علی فراندقاسمیه درمعنی شعرامن آل وقت ص ۱۵۲ المساله فراندقاسمیه درمعنی شعرامن آل وقت ص ۱۵۲ المساله فراندقاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۸۳ تا ۱۸۳ مولانا فراندقاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ تا	ص ا تا ۲۳	در شرح حدیث الی	قاسم العلوم	مولا تامحي الدين	١	97
ربنا قل ان يخلق الله المسلم ا		•	مکتوب نمبر ۲،	خان مرادآ بادی		
۱۹۳ مریخی متاز علی کمتوبات قاسمی ذاتی بسلسله جوابات ص ۱۹۳۸ مریخی متاز علی قلمی مولانامحمعلی وغیره ۱۹۳۳ تا ۱۹۳۳ مریخی از میرخی فارا کدقاسمیه در معنی شعرامن آل وقت ص ۱۹۳۳ تا ۱۸۳۳ تقلید کی بحث ص ۱۹۳۳ تقلید کی بحث ص ۱۹۳۳ تا ۱۹۵۳ میرالله فرا کدقاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳۳ تا		رسول الله ایس کان	شاره نمبرا			
میر تخی قلمی مولانا محملی وغیره ۱۹۵ مولانا محملی وغیره ۱۹۵ تا ۱۸۳ تا تا تا ۱۸۳ تا تا ۱۸۳ تا ۱۸۳ تا ۱۹۵ تا ۱۹ تا ۱۹۵ تا ۱۹		ربنا قل ان يخلق-				
۱ مولانا منصور علی فرائدقاسمیه در معنی شعرامن آل وقت ص ۱۸۳ ۱۸۳ خان مرادآبادی تقلید کی بحث ص ۱۹۳ تا مولانا لفرالله فرائدقاسمیه تقلید کی بحث ص ۱۹۳ تا	ص ۱۳۸		مکتوبات قاسمی	منثى متاز على	1	۹۳
ا خان مرادآ بادی الله فرائدقاسمیه تقلید کی بحث ص۹۳ تا	(1)ar	مولا نامحم على وغيره	قلمي	ميرشخى		
ا مولانا لفرالله فرائدقاسميه تقليد کې بحث ص٩٣ تا	ص 9 کا تا	در معنی شعرامن آل وقت	فرائدقاسميه	مولاتا منصورعلى	1	۱۳
	IAM			خان مرادآ بادی		
ا خویشکی	ص99 تا	تقليد كى بحث	فرائدقاسميه		1	۵۱
	94			خویشکی		

0-1 -0			-2		
trro	حكم ايمان كفريذريه	فيوض قاسميه	ايضاً	٢	94
F 0					
ص ا تا ۱۰	شیعوں کے اُٹھائیس	اجوبهُ اربعين	مولانا محمد	1	9∠
	سوالات کے جوابات	_	ليعقوب نا نوتوي		
ص٣٣٠	ذاتى أحوال ومتعلقات		مولا نامحبوب على په	1	91
20		الثاني ١٨٥٥ه مطبوعه	مرادآ بادی		
		ماهنامهالفرقان			
	*	بارچ ۲۲۹۱ء			

وہ خطوط جن پر مکتوب الیہ کانام درج نہیں اور دوسرے ذرائع سے بھی ان کی تحقیق نہیں ہوتی۔

صاتا	قرآن کی آیت	مكتوبات	بلا نام مكتوب	1	99
٣	المؤمنين كي حقيق	قاسمی قلمی	اليه		•
ص ۱۰۱۳	(جواب اعتراضات	فرائد قاسميه	ايضاً	۲	100
irrt	بإدريان) برتعدد				
	نکاح کی حکمت				=
	تحقیق مال حرام و	اييناً	ايضأ	٣	1+1
	كراہتآں				
ص ۱۳۷	در تحقیق قرائت	ايضاً	ايضاً	۴	1+4
iart	فاتحه خلف الأمام				
ص۱۸۳	الثارات اجماليه	ايضاً	ايضأ	۵۱	۰۳
190t	بحث امكان نظير				

-				- D; D		
190	ص ۵	مناظرہ نہ کرنے پر	ايضأ	ايضأ	۲	٠,٣
19	∠t	تبحره				
t	ص	تتحقيق آنكه شيعهو	فيوض قاسميه	ايضأ	4	•0
	٣	خوارج مؤمن اندنه كافر				
1	ص۵	متعلقه نذر بتال	الضأ	الضأ	٨	1.4
_	*• t	وغيره				
م	ص•	وجه جرقر أت درسه	ايضأ	ايضأ	9	-4
5	rrt	نماز				
t	ص١٢	در جواب بعض شبهات	اسرارقر آنی	ايضأ	10	٠٨
	۱۸	برآيت خالدين فيها		-		
		ما دامت السبموات				
		والارض				
t	ص ۱۳	احكام وضوير بإدر يول		الضأ	- 11	1+9
Ì	سالم	کاعتراضات کے	قاسمى قلمى			
		جوابات				
	صاتا	در معصومیت انبیاء	قاسم العلوم مكتوب مشاره ٢	اليضأ	11	11-
	1+	عليهم السلام	مكتوب اشاره ا			

حضرت مولا نامحمه قاسم نا نوتوي رحمه الله كے مطبوعه مكتوبات كى فهرست حسب ترتيب مضامين چندآيات كى تفسيراورمتعلقات مباحث

صفحات	زبان	كتاب	مضمون مكتوب	نمبر ثار
ص٢٦	فارسى	اسرارقرآنی	در معنی بعض آیات شریفه	ı
ص•ا				
ص۱۸۲۱۰	الضأ	الضأ	در جوابات بعض شبهات بر	٢
			خالدين فيها ما دامت	
			السموات والارض	
ص ۱۸	الضأ	الضأ	تفيرفهل نجازي الالكفور	٣
10				
ص اتا ۱۳۰	اردو	مكتوبات قائحى للمي	المؤمنين كي تحقيق	٣
۳۸۵	فارى	ايضاً	ولکن رسول اللہ ہے	۵
۳۸			افضليت محمرى كاثبوت	

چنداحادیث شریفه کے متعلق سوالات کے جوابات اور تحقیق

ritro	فارى	اغتباه المؤمنين	تحقيق ومطالب حديث قبل يا	1
			رسول الله من تومر بعدك	

			ع بداه من السبورون	
ص تا	فارى	قاسم العلوم	شرح مطالب صدیث این کان	r
٣٩		مكتوب، شارها	ربنا قبل ان يخلق الخلق	
ص ا تا ک	فارى	قاسم العلوم	تحقیق و مطالب من لم یعوف	٣
		مكتوباا شاره	امام زمانه مات	
ص ا ۲۲۳	فارى	قاسم العلوم	دوصديون من تطيق: المكاتب عبد ما	٣
Ų.		مکتوب۵،	بقى عليه من مكاتبة درهم (ابو	
		شاره۲	راؤر) اذا اصاب المكاتب حدا او	-
			ميراثا و رث بحساب (الوراؤ ر)	
ص ۱۲۱۶	فارى	فرائدقاسميه	تحقیق حدیث متثابه کان فی	۵
۱۲۳	() (4 2)		عماء	

فقهى مباحث اورمتعلقات فقه

			866	
صفحآت	زبان	كتاب	مضمون	نمبر
				شار
מאזאייי	أردو	مكتوبات قائمي كمكم	وضو کی حکمتیں (اسرارالطہارة)	1
صهاتا	فارس	فرائدقاسميه	تحقيق قرأت فاتحه خلف الامام	٢
100				
ص ۱۳۰۰	فارسى	فيوض قاسميه	وجه جهرقر أت درسه نماز	٣
44				
ל דד	فارى	لطائف قاسميه	جمعه کے احکام اور شخقیق	٣
1/1	T'			

-	د با ب ادر			
t rue	فارى	مصابح	ثبات بست ركعات تراوح	۵
اسلام م	فارى	التراويخ لطا ئف قاسميه	ا ثبات تر او تکیبدلائل عقلی نقلی	4
לואיט	فارى	فرائدقاسميه	تخقیق وتر بجماعت در رمضان	-
149		را بره سيا		
t1790°	فارى	فرائدقاسميه	مابهالفرق حقيقت سرقه وغضب	٨
125				
tIYM	فارى	فرائدقاسميه	وجهممانعت مباشرت بازن حائضه	9
170				
ص19ء	أردو	لطائف قاسميه	رہن سہن کی زمین سے جو فائدہ	1•
	2.02		أٹھایا جائے وہ سود ہے یائہیں	
ratio	فارى	قاسم العلوم مكتوب	عدم جواز سود گرفتن در هندوستان	11
		To Fin	*	
اس۱۰۴ تا	أردو	فرائدقاسميه	مال حرام اوراس کی گندگی	11
150		<u>.</u>		
ص ۱۳۳	أردو	مكتوبات	الله تعالی کے نظام میں تقسیم کار کی	١٣
P A		قاسميه	حكمت	
ص ۲۵	أردو	فرائدقاسميه	تقویٰ علم اور عمل کی تربیت اور	10
91"			مدارج	
ا ۱۹۲۸۱	فارى	لطائف قاسميه	در فضیلت	10
آخرمیں	فارى	مكتوبات قاسمي	رُوس اور ترکی کے جنگ کے وقت	14
		تقلمي	مسلمانوں کی ذمہداری اور ملی دین فریضہ	

تصوف

صفحات	زبان	- تاب	مضموت	نبر
				څر
مهر	أردو	جمال قاك	تحقيق وحدت الوجود والشهو ر	,
صهما	فاری	فيوض قاسميه	مئلة تصورشخ	r
٣٣				
trro	أردو	فيوض قاسميه	قلب کو بائیں طرف رکھنے ک	٢
200			حكمت	

عقا كداور متعلقه مباحث

صفحات	زبان	كتاب	مضمون	نبر
				څر
اص	أردو	فيوض قاسميه	متعلقه نذريتال وغيرو	1
۴٠)				
ratio	فارى	قاسم العلوم	تحقيق ما اهل به لغير الله	٢
		كمتوب شاره ٢		
صعتاه	أردو	لطائف قاسميه	دراثبات حيات الني صلى الله عليه وسلم	٢
trao	أردو	مناظرهٔ عجیبه	تختین مباحث تحذیرالناس(امکان ظیر)	۴
۷٠			(جوابات كمتوبات مولانا عبدا معزيز امروه وي)	
セムソの	الضأ	ايضاً	ابيناً	۵
ΥΛ				

			05-10-02-00
1-0	الضأ	اليضأ	ايضاً
t1-00	الضأ	ايضاً	ايضاً
t11100	فاری	فرائدقاسميه	اشارات اجمالیه بحث امکان نظیر
MATIC	أردو	تنویرالنبر اس	ہ تحذیر الناس پر مولانا محمعلی جاند پوری کے اعتر اضات کے جوابات
عن ۲۳۹ ۹۸	أردو	تنویرالنمر اس	۱۰ تحذیر الناس پر مولوی عبدالقدر بدایونی کے اعتراضات کے جوابات
صالات	فارى	قاسم العلوم مكتوب نشاره ٢	اا معصومیت انبیاءاور حقیق کلی طبعی
mrt10°	فارى	قاسم العلوم مكتوب عشاره ٣	۱۲ در جواب شبهات ثبوت نبوت از معجزات
ص+۵۵ ۵۱	فارى	فيوض قاسميه	۱۳ مسئلة لم غيب
talo ar	أردو	فيوض قاسميه	۱۴ اپنے مشائخ کواپنے قریب جانتا غلط ہے حاضر و ناظر جانتا صحیح نہیں
ص ۱۹۲۸	أردو	جمال قاسمي	۱۵ تحقیق مزید برساع موتی
trro ro	أردو	فيوض قاسميه	١٦ ايمان وكفريزيد

ستالت جی اسائے میں ہے۔ کتوبات اور ان کے مغایر شیعول کے عقا کداوراعتر اضات کی تر دید

		/		
rtive	قارى	أيوض قاسميه	ور تحقیق آل که شیعی و خوارج مومن اعدنه کافر	1
15700	قارى	الينيا	کیفیت مباحثہ با مولوی حامد حسین تکھنوی	•
127°	قارى	فرائدقاسميه	ورجواب اعتراضات الل تشيع	٢
10t 400	۔ • فاری	فيوض قاسميه	ورجواب شبه شيعان	۳
124100	قارى	الينيا	ورجواب بعض شبهات شيعه	٥
rot	قارى	ايناً -	ورختن وراثت	۲
امل الملا	قاری	قائم العلوم كتوب انتاره ا	جواب شبه بعض فضلا وعدم ملوكيت فدك	
ا 19 ا	فارى	قائم كمعلوم كتوب المثلاثا	جولب استدلالات علامه طوی، هرباره امامت دمیان متی اختلاف امتی	۸
ص11	أردو	اجوبهأربعين	شیعوں کے ۲۸ سوالات کے	٩
9.4		(حصەأۆل)	جوابات	
ص ۱۰۱ تا	الضأ	الضأ	شيعة علاء عياليس (٢٦) سوالات (1.
A+1			حطرت مولا نا نانوتوی کی طرف سے)	
ص ۱۹۲ ۱۰۳	ايضاً	فرائدقاسميه	جوابات اعتراضات بإدريان ·	11
		l		

سرق تقلیداور بدعت کی تحقیق

صفحات	زبان	ست ب	مضمون	نبرثار
44 44	أردو	فرائدقاسميه	تقلید کی بحث	1
trru'	الينيا	تصفية العقا كد	تحقیق تقلید و تراوی اور ضاد کا مخرج	٢
tmrve ma	أردو	فيوش قاسميه	ور خصیق بدعت وسنت ·	٣

سرسیداحد کے دینی خیالات اور مذہبی تفردات پرنظر

صفحات	زبان	ا ا	مضمون	نمبرثار
ratour	أردو	تصغية العقائد	مکتوب بنام پیرجی محمر عارف	1
tr900	أردو	الضأ	مكتوب بنام سرسيداحمه خان	۲
٣٣				

متفرقات

torus	فارى	فيوض قاسميه	ا ورشحقیق نفس
۵٩			

صفحات	زبان	كتاب	مضمون	نمبرثار
t12900	فارى	فرا ئدقاسميه	ورمعنی شعر بمن آل وقت	1
۱۸۳				

	-		٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠	
ص١٦ تا	فارى	اسرار قر آنی	در معنی بیت مثنوی: زنده معثو ق	٢
۱۸		**	است وعاشق مرده	
ص ۲۵ تا	ايضأ	اسرار قر آنی	درمعنی بیت مثنوی شریف	٣
79	i			

علمى فنى اصطلاحات اورمباحث

tiamo	فارى	فرائدقاسميه	تحقيق كلى متكرر النوع ومثنات	1
102			بالقري	
ص ۱۵۵	فارى	ايضاً	در تحقیق واسطه فی العروض	۲
141				
שדי	عربي	الحظالمفسوم	تحقيق المركب والاجزاء	٣
77		ı		

ذاتي

صفحات	زبان	كتاب	مضمون	نمبرثار
کل۹	فارى	مجموعه كمتوبات	ينام حاجى الداد الله مهاجر مكى	1
صفحات			رحمة الله عليه	
اليضاً	ايضاً	اكاير	الضأ	٢
ايضاً	ايضاً	ايضآ	ايضأ	٣
الضأ	ايضاً	ايضاً	الينأ	۴
ابينآ	ايضاً	ايضاً	الينآ	۵
ايضاً	ايضاً	ايضاً	ايضأ	۲

		<u> </u>		Opt(D 0.7	•
	الضأ	الضأ	ايضآ	ابيناً	4
	الضأ	الضأ	ايضاً	الينأ	٨
	الضأ	الضأ	ايضاً	ايضاً	9
	الضأ	الضأ	مجموعه مكتوبات	الينا	1+
			اکابر(قلمی)		
	الضأ	الضأ	الضأ	الينا	11
t	ص ۴۸	أردو	مكتوبات قاسمي	متازعلى ميرتظى	Ir
	٥٢		قلمي		
t	صف ۲۰	أردو	لطائف قاسميه	مرزاعبدالقادر بيك مرادآ بادي	1
	71			(بموقع سفرجج موصوف)	
t	ص۵۲	أردو	مكتوبات اكابر	شاه رفيع الدين مهتم مدرسه	ı
	٥٣		ديوبنر	(ديوبند)	
t	ص۲۵	عربي	الخظالمقسوم	مولا ناحكيم رحيم الله بجنوري	1
	12				
۵	ص۳	أردو	مكتوبات اكابرد يوبند	شيخ ضياءالحق ديوبندي	Ţ.
ta	ص۳۵	أردو	مكتوبات اكابر	شيخ ضياءالحق ديو بندى	٢
	۵۵		ديوبنر		
ta	ص م	أردو	مكتوبات اكابر	شخ ضیاءالحق د یو بندی	٣
(۵۵		ديوبند		
tr	صف	أردو	لطائف قاسميه	در باب عمل کشائش رزق و	٣
!	rr			ادائے دین	
	2				

- J			يد الما السافلات	
ص ۲۱	أردو	لطائف قاسميه	درعلاج ہوس دنیا	۵
rtro	فارى	كمتوبات قاسميه	خليفه بشراحم صاحب ديوبند	J.
ص۳ تام	ايضاً	ايضاً	ايضاً	۲
ص	ايضاً	ايضاً	ايضأ	٣
atro	أردو	ايضاً	ايضأ	۴
ص ۱۲۵	فارى	ايضاً	ايضأ	۵
2570	ايضاً	ايضاً	ايضأ	۲
صے	ايضاً	ايضاً	ايضأ	4
م عند	ايضاً	ايضاً	ايضأ	٨
ص ۱۲ تا	أردو	. تذكره مولانا محمر	مولانا سيد ابوالمصور دہلوی	9
44		احسن نا نوتوی از	اما م فن مناظرو	
		محمرا بوب قادری		
	فارى مع	ماہنامہ	مولانا مجمه صديق احمه مراد	1•
	أردو	الفرقان لكهنؤ	آبادی وشمس مرادآ بادی	
	ترجمه	ارچلاء		

ذاتى مگرمباحثه ومناظره سيمتعلق

صفحات	زبإن	كتاب	مضمون	نمبرثار
الم 1900	فارسي	فرائدقاسميه	مناظرہ کرنے سے انکار کا	1
192			تذكره وشكربير	
ص ۱۹۷	فارسی	فرائدقاسميه	بسلسلة مناظره مولانا	۲
199	×		عبدالعزيز أمرؤهوي	

- :-			
أردو	جيون چرتر	بنام سواى ديا نندسر سوتى بسلسلهٔ	٣
	سوا می دیا نند	مناظره زُرْکی	
الضأ	ايضاً	ابينا	۳
الضأ	الضأ	ابينا	۵
الضأ	ايضاً	الينأ معضميمه	, A
		*	
الضأ	ايضاً	ايضاً	4
الضأ	الينآ	اليناً	٨
ايضاً	الينا	ايضاً	9
الضأ	مجموعهُ مكتوبات	الينا	1+
	ا کابر (قلمی)		
الضأ	ايضاً	سوامی دیا تندسرسوتی کے جواب	11
		میں مناظرہ کا اشتہار	
	أرده الينا الينا الينا الينا	جيون چرت أردو اليفنا الكار (قامى)	بنام سوای دیا ندسر سوتی بسلسلهٔ جیون چرتر اُردو مناظره رُزر کی ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایض



قاسم العلوم مع أردورجم انوار النجوم

مترجم پروفیسرمولا نامحمدانوارالحسن شیرکوفی رحمهاللد

بِسَنْ عُمِ اللَّهُ الرَّمُ إِنَّ الرَّحُ إِنَّ الرَّحُ إِنَّ الرَّحُ إِنَّ الرَّحْ إِنَّ الرَّحْ وَمُ

إنتساب

میں مکتوبات امام استکلمین حضرت مولانا محمہ قاسم صاحب رحمة اللہ علیہ بانی دارالعلوم دیو بند کے اس ترجمہ کا جومیری کاوش قلبی و دماغی وقلمی کا نتیجہ ہے اپنے شیخ واستاذ حضرت مولانا محمہ انور شاہ صاحب رحمة اللہ علیہ سابق شیخ الحدیث دارالعلوم دیو بند کی طرف انتساب کرتا ہوں اور اُن کی رُوح سے وُعا کا طلب گار ہوں۔

محدانوارالحن مترجم

مكتوبات قاسم العلوم

زئدگی کے ان مختفر سے حالات کے بعد اب ہم مولا ناکے فاری مکتوبات کی طرف جوقاسم العلوم کے نام سے مشہور ہیں اپی عنانِ قلم موڑتے ہیں اور ان مکتوبات کے پس منظراور تاریخی خاکے کی طرف لئے چلتے ہیں جن کیلئے ہم نے اس مقدمے کی بنیادیں اُٹھائی ہیں۔

حرف حقيقتقاسم العلوم كاليس منظر

ایک تاریخی خا که

سوسال پہلے کی بات ہے کہ ایک صاحب منٹی ممتاز علی صاحب میر کھی حضرت مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ بانی دارالعلوم دیو بند کے خاص عقیدت مندول میں سے تھے۔انہوں نے میر کھ میں مطبع مجتبائی جاری کیا تھا اور بعداز ال اسے دہلی خشل کرلیا تھا۔ لاکھاء میں انہوں نے میہ مطبع پانچ سورو پیہ میں مولانا عبدالاحد صاحب کوفروخت کردیا تھا۔جنہوں نے اس کوبام عروج پر پہنچایا۔

بہرحال مطبع مجتبائی کے اصل بانی منتی ممتاز علی تھے۔ انہوں نے حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نور اللہ مرقدہ کے کچھ فارسی مکتوبات قاسم العلوم کے نام سے ۲۹۲ ھ میں چارنمبروں میں شائع کئے جن کی تفصیلات ہم آئندہ سطور میں پیش کررہے ہیں۔ پہلے نمبر کے ٹائش کی عبارت سے طباعت کا مہینہ، سال اور اس کی تھیج جوخود حضرت مولانا نے فرمائی واضح ہوتی ہے۔ عبارت ہے :

نمبرأوّل

"من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين المنة لله "كه بزبان سعيد و اوان حميد رساله عجيب و غريب كه در تحقيق مضامين دلجسپ و تدقيق نكات دل نشين فرد فريداست مطبوعه تاريخ پانزدهم (۱۵) ماه ربيع الاوّل ۲۹۲۱ه موسوم برساله.

قاسم العلوم

من تصنيف مولا نامولوي محمر قاسم صاحب سلمه

بتصحیح مولانا ممدوح که در علم و عمل خویش بقیه سلف صالحین هستند و بجودت طبع و ذکاوت ذهن خود یادگار علماء محققین. در مطبع مجتبائی دهلی باهتمام محمد ممتاز علی طبع گردید اس کے اوّل میں منتی متازعلی صاحب نے جوایک صفح کا تعارفی مقدمہ کھا ہے اس میں تحریر فرماتے ہیں: '' یہ خاوم ازلی محم متازعلی مہتم ومیر زاعبد الرزاق بیک منصر مطبع مجتبائی عرض کرتے ہیں کہ فخر الا باثل ومرجع الا فاضل حضرت مولا تا مولوی محمد قاسم صاحب مد فیوضہم کی بعض تقنیفات اپنی نظر سے گذریں جن کے مولوی محمد قاسم صاحب مد فیوضہم کی بعض تقنیفات اپنی نظر سے گذریں جن کے دیکھنے سے ایمان تازہ ہوتا ہے تحقیق بیان و تدقیق مضامین سے سلف صالحین اور علماء محققین کے علم کا سامزہ ماتا ہے۔ لہذا ہم نے بنظر خیرخواہی خلائق چھا بنا ان کا مناسب جانا تا کہ ہرخص کو فائدہ حاصل ہوا ور اس نمونہ قدرت خدا وندی کود کی کے ماریک کا ایمان کا مل ہوا ور نام اس مجموعہ کا رسالہ قاسم العلوم رکھا''۔

اشتہارقاسم العلوم اس نمبر کے ٹائٹل کی عبارت سے واضح ہوتا ہے کہاں کی تھیجے حضرت مولا نامحمر قاسم صاحب رحمۃ اللّٰدعلیہ نے خود فر مائی ہے۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہاس کا نام'' قاسم العلوم ''منٹی ممتازعلی صاحب نے خودرکھا ہے۔ان نمبروں کے شاکع کرنے سے پہلے منٹی ممتازعلی صاحب نے ایک اشتہار چھاپ کرشائع کیا جس کی عبارت ان ہی کے الفاظ اور رسم الخط میں حسب ذیل ہے:

اشتهار قاسم العلوم

بسُم اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ

''جناب مولوی محمر قاسم صاحب کواکثر صاحب جانتے ہوں گے۔مناقشہ،مجادلہ ہے حذر کرتے ہیں۔اور عالم بے تعلقی میں آزادانہ بسر کرتے ہیں۔اگر کسی صاحب نے بھی بلاد دوردست ہے کئی مسئلہ مشکل واُمر لا تنجل میں کچھ استفسار کیا تو اس کا جواب لکھ دیا ورنہ کی ہے کچھ کا مہیں اور کیوں کر ہونفسانیت کا نام نہیں بندہ ان کی وضع آزادانه کاعاشق اور اُن کے کلام محققانه کاشایق ہے۔مت سے اس فکر میں تھا كه كى طرح آپ كا كلام حاصل هيجيح أورچهاپ كرعالى طبعان روز گاركوتما شا قدرت كادكهاد بيج مريحه بن نه آتى تھى ۔ حسرت باقى تھى آخر حُسنِ اتفاق سے مولا نا دہلى ميں كيول نة تشريف لے آئيں اورغريب خانه ہي ميں كيوں نہ قيام فرمائيں -نہايت خوش ہوا آپ کا کلام حاصل کیا چنانچہ تمام خطوط کوجن کی تفصیل ذیل میں درج ہے جمع کر کے ایک رسالید کھا ہے اور اس کا نام'' قاسم العلوم''رکھا۔ بیر سالہ تخمینا چھ(۲) جزو کا مطبع احقر میں سیحے و مقابلہ مولوی صاحب ممدوح کے ماہ بہ ماہ ایک مرتبہ حجیب کر شائقین دقا ئق علم دین و عاشقین جناب محبوب رب العالمین کی خدمت میں ارسال کیا جایا کرئے گا۔ اہلِ شہر کو فی روپیہ ۲۰ جز واور صاحبان بلا د دور دست کوفی جز وایک آ نه مع محصول ڈاک دیا جایا کرے گااور قیمت رسالہ کی مشتریان سے ماہ بہ ماہ لی جائے گى _جن صاحب كوخريد نااس رساله كامنظور نه هووه صاحب براهِ عنايت رساله مرسله کی قیمت ارسال فرما کراینے ما فی الضمیر سے بذریعہ تحریر مگر بخط پیڈ مطلع فرما ئیں

اورمشتریان اگرنکٹ مرسل فر مائیں تو مع فیس بھجوائیں۔'' امشتہیر محمدممتازعلی ہتم مطبع دہلی ساکن بازار جا دڑی دہلی

ندکورہ اشتہار سے حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب کاربیج الاقل ۱۹۹۲اھ ہے کچھے
پہلے دہلی میں آکر مقیم ہونا،خو دہنشی صاحب کے مکان پر مولا ناکا قیام پذیر ہونا۔قاسم
العلوم کے مکتوبات مولا ناسے حاصل کرنا۔مولا ناکا مکتوبات اور کتابت کردہ کا ہوں پر
نظر ثانی اوران کی تھیجے کرنا ثابت ہوتا ہے۔ یہی وہ زبانہ ہے جب مولا ناکے دہلی میں
پادری تارا چند سے مناظر ہے ہوئے اور پادری کوشکست فاش دی ہے۔
پچر بھی غلطیاں رہ گئیں

اگرچەمولانارىمىة اللەعلىدنے كتابت كردە كاپيوں كى خودھىچى كى بےكىن كاتب كى ستم ظريفى نەكہتے توكيا كہتے كە:

(۱) پہلے نمبر کے آخر میں بچپیں کتابت کی غلطیوں کی تصحیح جھا لی گئے ہے۔

(۲) دوسرے نمبر کے آخر میں بھی'' غلط نامہ رسالہ قاسم العلوم'' کے ضمن میں کتابت کی اُسٹی (۸۰) غلطیوں کی تصحیح طبع کی گئی ہے۔

لین چوتے نمبر کے آخر میں صحت نامہ الفاظ یا غلط نامہ کہہ لیجے موجود نہیں ہے۔ حالا نکہ اس میں بھی کتابت کی کئی غلطیاں ہماری نظر سے گذریں بلکہ پہلے تین نمبروں میں بھی تھے اور مقابلے کے باوجود پھر بھی کتابت کی غلطیاں رہ گئی ہیں جن کوہم نے اپنی نقل میں درست کیا ہے۔ غلطیوں کا تھے اور مقابلے کے باوجود رہ جانا طباعت و کتابت کی کرامتوں میں سے ایک کرامت نہ ہیں تو کیا کہتے کہ بیرہ ہی جاتی ہیں جن کا ہمیں خود بار ہا تجربہ ہوا ہے۔

ندکورہ بالا اشتہار کی عبارت سے ہمیں ہے بھی معلوم ہوا کہ قاسم العلوم گویا ایک ماہوار رسالہ ہے جو ماہ بہ ماہ قارئین کے پاس پہنچ تارہے گا اور اس میں حضرت قاسم العلوم کے خطوط یا دیگر فیوض علمیہ کی اشاعت ہوا کرے گی۔ان نمبروں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ: (١) يبلانمبر: ٥١رزيج الاقرل ٢٩٢ هوشاكع موا-

(۲) دوسرانمبر:اس پرکوئی تاریخ طبع واشاعت درج نہیں۔

(۳) تیسرانمبر:ای کےاندرونی ٹائٹل پر۵ارماہ رہیج الثانی ۲۹۲ا هدرج ہے۔

(س) چوتھا نمبر: اس کے اندرونی ٹائٹل پر ۱۵ر جمادی الثانی ۱۲۹۲ھ درج

ہے۔ ایبا معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے اور تیسرے نمبروں کی تاریخوں میں غلطی ہوگئ ہے۔ کیونکہ جب رسالہ قاسم العلوم ماہ بہ ماہ شائع ہور ہاہے تو:

(١) يبلانمبر: ١٥ رزيج الا و ل ٢٩٢١ هاو-

(٢) دوسرانمبر: ٥١ريج الثاني ٢٩٢ هكو-

(۳) تيسرانمبر: ١٥ مرجمادي الأولى ٢٩٢ هكو-

(۴) چوتھانمبر: ۵ار جمادی الثانی ۲۹۲ ھو۔

شائع ہوا۔ لہٰذا بہلے اور چوتھے نمبروں کی تاریخ ہائے طباعت تو درست ہیں گر دوسرے نمبر پر تاریخ کا اندراج نہ ہونا اور تیسرے پر ۱۵ر رہیج الثانی کا درج کرنا کیا معنی رکھتا ہے۔ بہرحال بیآپ کی فہم پر چھوڑ تا ہوں۔

ایک اوراشتہار جو چوتھے نمبر کے آخر میں چھپا ہوا ہے چوتھے نمبر کودیکھا گیا تو اس کے آخر میں ایک اوراشتہار منثی متازعلی مالک مطبع مجتبائی دہلی کی طرف سے چھپا ہوا ملاجس کا مضمون سے ج

اشتهارقاسم العلوم

جن صاحبان نے آج تک قیمت قاسم العلوم کی عنایت نہیں کی للہذااب بذریعہ اشتہار مطلع کیا جاتا ہے کہ مہر بانی فرما کر قیمت حسبِ تفصیل ذیل پر چہار جلد کی علیحدہ علیحدہ ملاحظہ فرما کر قیمت ہرایک جلد کی صفحہ اوّل یعنی ٹائٹل جلد مذکور پرمع نمبر کے تحریر ہے معائنہ کرلیں اور اب نمبر چہارم ارسالِ خدمت ہوتا ہے۔ آئندہ جس قدر تیار ہوگی پھراطلاع معہ قیمت کے دی جاوے گی۔ فقط۔

تفصيل ہر چہارجلد

جلداً قل جلد دوم جلد سوم جلد چهارم ۲۰۰۲ می/ سی/

۲ پای اپای الای الای الای المشتم :محمد متازعلی ما لک مطبع مجتبا کی دہلی

ہم نے بعینہ ان ہی کے رسم الخط اور الفاظ میں اشتہار کی نقل ہدیئہ قارئین کردی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ رسالوں کو چھاپ کرلوگوں کے پاس بھیج دیتے تھے اور پھر قیمت کے وصول ہونے کی اُمیدر کھتے تھے۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ چو تھے نمبر کے بعد بھی وہ جو کچھ چھا پیں گے اس کی طباعت اور اس کی قیمت کی بھی اطلاع دیں گے۔ اس اشتہار سے مطبع کے مالک ہونے کا بھی صاف بیتہ چلتا ہے۔

گران چارنمبروں کے بعد بیسلسلہ جاری نہیں رہا۔ غالبًا لوگوں سے قیمت وصول ہونے میں مایوی ہوئی معلوم ہوتی ہے گریہ قیمت تومعمولی قیمت تھی گر اے بیا آرزو کہ خاک شدہ

تفصيل مكتوبات

قاسم العلوم کے اشتہار کے ساتھ منٹی ممتازعلی صاحب نے جن مکتوبات کے چھاپنے کا اشتہار دیا تھا وہ اس کے آخر میں درج ہیں اور نمبروں کے ٹائیٹلوں پر بھی مضامین مکتوبات کے عنوان درج ہیں۔ پہلے نمبر میں دو مکتوب ہیں ایک مولوی محمد فاضل کے نام اور دوسرامولا نامجی الدین صاحب کے نام۔

مکتوباً وّل (فاری)

(۱) در جواب شبه بعض فضلاء که درباره عدم مملوکیة فدک در رساله هدیة الشیعه تحقیق کرده شد، بدل اوشاں از روایت واقدی افتاده بود.

پېلا خط

بعض ضلاء کے شہر کے جواب میں ہے جوشبہ کہان کو واقد ی کی روایت سے ہدیۃ الشیعہ (مصنفہ مولا نامحم قاسم صاحب کے رسالے میں باغ فدک کے رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کی ملکیت کے نہونے کے بارے میں تحقیق کے خلاف ان کے دل میں پیدا ہوا۔"

یہ کمتوب مولا نامحہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مولوی محمہ فاضل صاحب کے حواب میں تحریز مایا ہے۔ مولوی محمہ فاضل صاحب کے خدام میں سے تھے اور انہوں نے حضرت مولا ناسے علوم کا استفادہ بھی کیا ہے۔ خدام میں سے تھے اور انہوں نے حضرت مولا ناسے علوم کا استفادہ بھی کیا ہے۔ حضرت مولا نانے اپن تصنیف" ہم یۃ الشیعہ" میں فدک نامی گاؤں کو جو خیبر کے رقبے میں تعارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ملکیت سے خارج خابت کیا ہے اور واقدی کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ فدک آپ کی ملکیت میں تھالہذا مولوی محمہ فاضل صاحب روایت حملوم ہوتا ہے کہ فدک آپ کی ملکیت میں تھالہذا مولوی محمہ فاضل صاحب نے اپنے خط میں اس شبہ کو ظاہر کیا تھا۔ یہ کمتوب ان ہی کے جواب میں جو چھے ہوئے نے اپنے خط میں اس شبہ کو ظاہر کیا تھا۔ یہ کمتوب ان ہی کے جواب میں جو چھے ہوئے ان خط میں اس شبہ کو ظاہر کیا تھا۔ یہ کمتوب ان ہی کے جواب میں جو چھے ہوئے ان گھارہ صفحات میں ہے۔ روایت واقدی کے متعلق اس کمتوب میں مولا نا لکھتے ہیں۔ ان گھارہ صفحات میں ہے۔ روایت واقدی کے متعلق اس کمتوب میں مولا نا لکھتے ہیں۔

"حدیث مرفوع که بحواله واقدی اشاره بآن کرده اند اوّل نزد اکثر محدثین قابلِ اعتبار نیست که منجمله و ضاعین اوشان را شمرده اند آنانکه توثیق اوشان کرده اند توثیق جمله رواة ایشان نکرده اند تاوقتیکه حال جمله رواة معلوم نتوان گفت که این حدیث اوشان چه خالی دارد. صحیح است یا ضعیف (قاسم العلوم ص ۱۰)

ترجمہ: ''مرنوع حدیث کہ واقدی کے حوالے سے آپ نے اُس کی طِرف اشارہ کیا ہے اُوّل تو اکثر محدثین کے نزدیک قابل اعتبار نہیں ہے کہ محدثین نے انکومنجملہ جھوٹی حدیثوں کے گھڑنے والے میں شار کیا ہے اور جن لوگوں نے ان کومعتمد قرار دیا ہے تو انہوں نے صرف واقدی کو معتمد کہا ہے ان کے تمام راویوں کی توثینہیں کی ہے۔ جب تک کہ تمام راویوں کہا جاسکتا کہ ان جب تک کہ تمام راویوں کے حالات معلوم نہ ہوں اس وقت تک نہیں کہا جاسکتا کہ ان کی سیحدیث کیا حالت رکھتی ہے۔ جی یاضعیف ہے۔ (قاسم العلوم ص•۱) کی سیحدیث کیا حالت رکھتی ہے۔ یاضعیف ہے۔ (قاسم العلوم ص•۱) آخر میں خلاصے کے طور پر لکھتے ہیں:

"الغرض موجب ملک که قبض است بطور استحقاق فعلی در مرتبه تحتانی نه خود رسول الله صلی الله علیه وسلم را به نسبت اموال فے حاصل بود نه دیگراں را و در مرتبه فوقانی قبض و ملک و استحقاق فعلی آنسرور عالم صلی الله علیه وسلم همه مسلم مگر دران مرتبه بیع و شرا و هبه و میراث وغیره تصرفات را رسائی نیست."

ترجمہ: ''الغرض ملک کاسبب جو کہ قبضہ ہے مرتبہ 'تخانی میں استحقاق تعلی کے طور پر نہ تو خودرسول اللہ صلی علیہ وسلم کوا موال نے کی بہ نسبت حاصل تھا اور نہ اور وں کو۔ اور مرتبہ فو قانی میں قبضہ اور ملک اور استحقاق فعلی تمام امور آنسر ورصلی اللہ علیہ وسلم کو مسلم کیکن اس مرتبے میں بھی خرید و فروخت اور مال نے کا بہبہ کرنا اور میراث وغیرہ کے تصرفات اور حقوق تصرفات تک آپ کی بھی رسائی نہیں ہے۔

مكتؤب دوم

در شرح حديث ابى رزين " قَالَ قُلُتُ يَا رَسُوُلَ اللهِ صَلَّى الله عَلَيُهِ وَسَلَّمَ اَيُنَ كَانَ رَبُّنَا قَبُلَ اَنُ يَخُلُق خَلَقَهُ قَالَ كَانَ فِى عَمَاءٍ مَا تَحْتَهُ هَوَاءٌ وَمَا فَوُقَهُ هَوَاءٌ وَ خَلَقَ عَرُشَهُ عَلَى الْمَاءِ. كه در مشكوة از ترمذى مروى است.

دوسراخط

ترجمہ: '' ابورزین کی اس حدیث کی شرح میں ہے انہوں گئے کہا کہ میں نے کہا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی مخلوق کو پیدا کرنے سے پہلے ہمارارب کہاں تھا۔ فرمایا وہ آبک بادل میں تھا کہ اس کے نیچے ہواتھی اور اس کے اُوپر بھی ہواتھی اور اس نے اپنے عرش کو پانی پر بیدا کیا ہے حدیث مشکوۃ میں تر ندی سے لگئی ہے۔'' بیفاری مکتوب مولوی محی الدین خان صاحب شاگر درشید کے نام ہے جو چھیالیس مطبوعه صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ گویا پہلے نمبر کے ان دونوں خطوط کے کل صفحات باسٹھ بیں۔ تمہیدات کے بعد کی تشریح اور متشابہات پر قلم فرسائی کرتے کرتے حضرت ججۃ الاسلام مولا تامحمہ قاسم صاحب' عماء'' کی لفظی اور معنوی تحقیق کے بارے میں لکھتے ہیں: عمآء بالمدا بررا گویند۔ گر پیشتر گفتہ ام کہ۔

''عماء''مہ کے ساتھ بادل کو کہتے ہیں گرمیں نے پہلے کہدیا ہے کہ۔ غیب را ابری و آبی دیگر است غیب کا بادل اور پانی اور ہے آسان و آفابی دیگر است اوراس کا آسان اور آفاب اور ہے

دریں عالم اگر ابراینست که زیر آسمان و بالا ، زمین است در عالم غیب و بطون که موطن وجوب است ، آن وجود منبسط را باید گفت که زیر مرتبهٔ ذات است که منبع صفات فاعلات باشد و بالا ، مرتبه منفعلات اعنی ممکنات است. هر صفتی وجودی که باشد لازم اوست و هرحقیقی علمی که بینی یکے از آثار اوست. چنان که نشوو تما ، نباتات بآمیزش تنزل آن ابر خیرات و برکات و چون نباشد "الوجود خیر کله" چنانکه اُولین سامان کائنات این وجود است که بآن اشاره کرده ام چه صادر اُول همون است و همه صادرات از اتباع او". (قاسم العلوم مکتوب دوم ص ۲)

اس دنیا میں اگر بادل ہے جو کہ آسان کے نیج اور زمین کے اُوپر ہے تو غیب
اور امرار کی دنیا میں جو اللہ تعالی کے رہنے کی جگہ ہے، ''ابر'' اس پھیلے ہوئے وجود کو کہنا
چاہئے جو اللہ تعالی کی ذات کے مرتبے کے نیچ ہے جو کہ مل کرنے والی صفتوں کا منبع
ہوائی کہ دات کے مقام سے اُوپر ہے۔ ہر وجودر کھنے والی صفت جو بھی ہواس کی ذات
کے لئے لازم ہے اور ہر نہ ہونے والی حقیقت جو تم دیکھتے ہواس کے آثار میں سے ایک
اٹر ہے جس طرح نباتات کی نشو ونما اس بادل کے پانی کے ملنے سے ہوتی ہے اس طرح
تمام کا نبات جو ہم دیکھتے ہیں اس بھلا ئیوں اور برکتوں والے ابر یعنی اللہ تعالیٰ کی رحمت
کی بارش سے ہاور کیوں نہ ہووہ ذات تو سرا پا خیر ہے۔ جس طرح نباتات کا گئے کا
سب سے پہلا ذریعہ بیا برباراں ہے اس طرح اس کا نبات کے وجود کا سب سے پہلا
ذریعہ بہی پھیلا ہوا وجود ہے جس کی طرف میں نے اشارہ کیا ہے کہ سب سے پہلا

صادروہی وجود ہے اور باتی تمام صادرات اس کے تابع ہیں۔'(قاسم العلوم ص۲)

دیکھئے جمۃ الاسلام مولا نامحمہ قاسم صاحب نے اس متشابہ حدیث کو کس خوبصورتی سے حل کیا ہے کہ علائے فحول کی گردنیں اس امام زمانہ کے سامنے شکرئے ہیں مجھک جاتی ہیں۔ بیتو ہم نے ان کے طویل خط میں سے مختصری عبارت آپ کی تسکینِ ذوق کے لئے بیش کی ہے پورا خطآ یے خود ہوئے۔

اب قاسم العلوم کے دوسرے نمبر کی طرف آیئے اس نمبر میں تیسرا، چوتھا اور پانچوال تین مکتوب ہیں۔ تیسرا مکتوب مولوی فداحسین کے نام ہے جومطبوعہ بینتالیس (۲۵) صفحات پر ہے۔ چوتھا مکتوب بھی انہی مولوی فداحسین کے نام ہے اور بیا مطبوعہ دس (۱۰) صفحات میں ہے۔ اور پانچوال مکتوب مولانا سیداحمد حسن صاحب امروہوی کے نام ہے جو ججۃ الاسلام کے ارشد تلاندہ میں سے تھے۔ یہ مطبوعہ مکتوب بیس اس صفحات کا ہے۔ گویااس مجموعہ نمبر کے کل صفحات ستاسی (۸۷) ہیں۔ ان بینیوں خطوط کے عنوانات مضامین حسب ذیل ہیں:

مكتؤبسوم

در تحقيق "مَا أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ " ايضاح معنى قيد عند الذبائح كه اكثر مفسّرين افزوده اند.

تيسراخط

''وہ جانور جوغیر اللہ کے نام پر ذرج کیا جائے اس میں مفسرین نے ذرج کے وقت کی قید جولگائی ہے۔''

حضرت شاه عبد العزيز صاحب رحمة الله عليه "مَا أهِلَّ لِغَيْرِ اللهِ بِهِ" كَي فهرست ميں وہ جانور بھی شامل كرتے ہيں جو كسى كى نذر كے طور پر نامز دكر ديا گيا ہوجيسا شيخ سدّ وكا كرا۔ حضرت جبّة الاسلام نے اپنے اس مكتوب ميں دونوں تفييروں پر مجتهدان درنگ ميں جو

بحث كى إوه وونوں كى حامل بد نيز اس سلسلے ميں انہوں نے "إِنَّمَا الْاَعْمَالُ بِالْبِيَاتِ" كَى صديث پرجوكلام كيا بوه بھى اپن تظير آپ بر - بنج توبيہ بحد الاسلام كانتى صدید تما اُجِلَّ لِعَيْرِ اللَّهِ بِهِ" برما كمه كرتے ہوئے ججة الاسلام كانتے ہيں:

محاكمه ججة الاسلام

ما میگوئیم "مَا اُهِلَ لِغَیْرِ اللّهِ بِهِ" همان باشد که وقت ذبح نام غیر برزبان برندو تشهیر سابق و نیت اولی را درین باب هیچ مدخلت نباشد . مگر ماحصل این جمله بحر این چه باشد که این قسم را بطور اصطلاح شرعی منجمله "مَا اُهِلَ لِغَیْرِ اللّهِ بِهِ" نباید گفت. مگر ازین قدر حلال نتوان گفت که این خیال آرزوی است محللان آری اگر حرمت منحصر در "مَا اُهِلَّ لِغَیْرِ اللّهِ بِهِ" بودی چشم محللان خنک گردیدی و شایقان ذبیحه شیخ سدو وغیره رادر خوردن آن ترددی پیش نباملی وقتیکه امباب حرمت کثیر باشند فقط ازین قدر شاذ نبایدشد. باقی ماللاینکه این جا ازان امباب کدام است البته این سخن گفتنی و شنیدنی است. میگویم سرمایهٔ حرمت این جانوران همان نیت لغیر الله است ". (قاسم العلوم مکوب سوم نمبر ۲، ص ۳۵.۳۳)

ترجمہ: "ہم کہتے ہیں کہ" مَا اُھِلَّ لِغَیْرِ اللّٰهِ بِه" وہی ہوتا ہے کہ ذنک کے وقت غیر اللّٰد کا نام زبان ہے ہیں اور پہلی شہیر اور پہلی نیت کاس بارے میں کوئی دخل نہیں لیکن اس جملہ کا ماحصل اس کے سوا اور کیا ہے کہ اس قتم کو اصطلاح شرق کے طور پر نجملہ "مَا اُھِلَّ لِغَیْرِ اللّٰهِ بِه" نہ کہنا چاہئے ۔ گراتی بات سے حلال نہ کہنا چاہئے کیونکہ یہ خیال ایک محال آرز و ہے۔ ہاں اگر" مَا اُھِلَّ لِغَیْرِ اللّٰهِ بِه" میں ہی کوئکہ یہ خیال ایک محال آرز و ہے۔ ہاں اگر" مَا اُھِلَّ لِغَیْرِ اللّٰهِ بِه" میں ہی حرمت شخصر ہوتی تو حلال کہنے والوں کی آ کھے ٹھنڈی ہوجاتی اور شخصر ہوتی تو حلال کہنے والوں کی آ کھے ٹھنڈی ہوجاتی اور شخصر ہوتی سروے ذبیعہ کے ہوں تو صرف آئی بات سے خوش نہیں ہونا چاہئے باقی رہی یہ بات کہ یہاں ان ہوں تو صرف آئی بات سے خوش نہیں ہونا چاہئے باقی رہی یہ بات کہ یہاں ان اسب میں سے کون سے اسباب ہیں تو یہ بات کہنے اور سننے کی ہے۔ میں کہنا ہوں کہ اسباب میں سے کون سے اسباب ہیں تو یہ بات کہنے اور سننے کی ہے۔ میں کہنا ہوں کہ اس است می کے جانوروں کی ٹرمت کی وجہ وہی لغیر اللّٰد کی نیت ہے۔"

ہم نے اس مختصری عبارت میں پورامحا کمہ تو درج نہیں کیالیکن اہلِ علم کے نزدیک ذرخ کے وقت غیر اللہ کا نام لینے اور غیر اللہ کے نام پر کسی جانور کو نامز دکر دینے میں حضرت ججۃ الاسلام نے جوقد رمشترک معلوم کی ہے وہ دونوں تفسیروں کے لئے مطابقت کا سامان بیدا کرتی ہے۔ اِس لئے اس آیت کے شمن میں اگر شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے کسی غیر اللہ کے نامز دجانور کو محرمت میں شامل کرلیا ہے تو کیا مضا گفہ ہے۔

مكتوب جهارم

"درمعصومیة انبیاء کیم السلام وہم تحقیق حقیقت کل طبعی -" معصومیت انبیاء کے بارے میں جمۃ الاسلام تحریر فرماتے ہیں:

بزعم احقر انبياء عليهم الصلواة والسلام از صغائر و كبائر قبل النبوة و بعد النبوه بهر طوركه باشد معصوم اند در كلام الله ميفرمايند "قُلُ إِنْ كُنتُمُ تُحِبُونَ اللّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللّه " و همچنين " لَقَدُ كَانَ لَكُمُ فِي رَسُولِ اللّهِ اُسُوةٌ حَسَنة " فرموده اند. اين دو آيت باتباع مطلق هداية ميفرمايند. " (قاسم العلوم نمبر ۲ ، ص ۱)

چوتھاخط

"انبیاء علیهم السلام کے گناہوں سے معصوم ہونے اور کلی طبعی کی حقیقت کے متعلق ہے۔"

احقر کے گمان میں انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام نبوت سے پہلے اور نبوت کے بعد چھوٹے اور بڑے گنا ہوں ہرصورت میں معصوم ہیں۔۔۔کلام اللّٰد میں فرماتے ہیں'' کہہ دیجے اگرتم اللّٰد کومحبوب رکھتے ہوتو میر ااتباع کر واللّٰتہ ہیں محبوب رکھے گا'۔اور اسی طرح'' البتہ تمہارے لئے رسول اللّٰصلی اللّٰد علیہ وسلم کی ذات میں اُسوہ حسنہ موجود ہے' فرمایا ہے۔ یہ دونوں آیتیں اتباع کی طرف رہبری کرتی ہیں۔''

حضرت ججة الاسلام مولا نامحمہ قاسم صاحب رحمة اللّٰدعليہ کے مقام اجتها د کا ان عبارتوں سے پہتہ چلتا ہے انہوں نے مذکورہ بالا دوآ بیوں سے کہان میں مطلق اتباع پایا جا تا ہے یہ نتیجہ نکالا کہ اتباع مطلق ای شخصیت کا کیا جا تا ہے۔جو صغائر و کہائر سے پاک ہولہنداا نبیاء صغائر و کہائر سے پاک ہوتے ہیں۔ کلی طبعی کی حقیقت

دوسری چیز جس کی تحقیق اس مکتوب میں سائل کے سوال کی بناء پر کی گئی ہے وہ کلی طبعی ہے۔اس کے متعلق کچھ لکھنے سے پہلے ججۃ الاسلام تحریر فرماتے ہیں:

" اکتوں حال کلی طبعی بایدگفت. برادر من هرچند این هیچمدان از هر دو کوچهٔ متقول و معقول نابلد است مگر به نسبت معقول اگر دعوی ناآشنائی محض کنم زیااست. مگر باین نظر که قلوه و امام درین فن عقل است نه نقل اگر براقول گلشتگان نظر نیست یا از خرفشارایشان خبر نیست گو مباد آخر کم و بیش عقل که بمن عنایت فرموده اند برای رهبری این راه کافی است." (قاسم العلوم نمبر ۲، ص ۹،۸)

''اب کلی طبعی کا حال کہنا جائے۔ میر کے بھائی ہر چندیہ ناچیز علم منقول ومعقول دونوں سے ناوا تف ہے لیکن علم معقول کے متعلق اگر محض نا آشنائی کا دعویٰ کروں تو زیبا ہے۔ گراس بات کود کی محتے ہوئے کہاس فن (منطق وفلفہ) میں عقل امام ہے نہ کہ قال تو اگر پہلے معقولی علاء کے اقوال پرمیری نظر نہیں ہے یا ان کی قبل وقال سے آگائی نہیں ہے تو نہ ہی آخر تھوڑی بہت عقل جواللہ تعالی نے مجھے عنایت فرمائی ہے اس راہ کی رہبری کے لئے کافی ہے۔''

اس عبارت میں واقعی عاجزی وانکساری کی ایک طرف جھلک ہے اور بیتحریر فرمایا گیا ہے کی منقول بعنی تفییر وحدیث وفقہ سے میں ناواقف ہوں تو دوسری طرف علم معقول بعنی عقلیہ علم منطق وفلفہ کے کو بے سے بھی ناواقف ہوں۔ اس حقیقی انکساری کے باوجود ایک طرف وہ علوم منقولات میں زمانے کے مجتهد نظر آتے ہیں اور دوسری طرف منظق وفلفہ کے بھی وہ امام معلوم ہوتے ہیں۔

ہم نے ججۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم صاحب کی سوائے عمری میں جو" أنوارِ قاسی" کے نام سے زیر طبع ہے آپ کے علوم عقلیہ اور نقلیہ میں مجہدانہ رنگ اور امامانہ

مقام سے سیر حاصل بحث کی ہے اس سے آپ اندازہ لگا سیس گے کہ جمۃ الاسلام کیا تھے۔
میاں کی کہددوں اور تن کہددوں کہ آپ کے زمانے میں آپ سے بڑھ کراور آپ کے مقام جیسا اُونچا اور بلند بابیعالم کوئی نہ تھا۔ ایک طرف ان کی عقل سلیم تھی جوقد رت نے اُن کوعطاء کی تھی اور دوسری طرف ان کے دل و دماغ پر تغییر و حدیث، فقہ اور تصوف کا منجانب اللہ فیضان ہوتا تھا اور اس کی روشنی میں وہ د کھتے تھے اور دوسروں کو دکھاتے تھے۔
منجانب اللہ فیضان ہوتا تھا اور اس کی روشنی میں وہ د کھتے تھے اور دوسروں کو دکھاتے تھے۔
منجانب اللہ فیضان ہوتا تھا اور اس کی روشنی میں وہ د کھتے تھے اور دوسروں کو دکھاتے تھے۔
ماموں نے کلی کے متعلق جو کچھ کہا ہے ان کے اقوال پر میری سر دست نظر نہیں ہے لیکن اموں اس کے چونکہ کلی بعقلی علم سے تعلق رکھتی ہے اور اللہ تعالی نے مجھے خود اتی عقل عطاء فر مائی ہے کہ میں ذاتی طور پر کلی کے بارے میں اس کی حقیقت کا انکشاف کرسکتا ہوں اس لئے انہوں نے اس کے بارے میں اپنی ذاتی رائے پیش کی ہے۔

"تم نے منطق جاننے والے دیکھے ہی نہیں۔ فدا کے نصل سے اب بھی منطق جاننے والے دیکھے ہی نہیں۔ فدا کے نصل سے اب بھی منطق جاننے والے ایسے موجود ہیں جواز سرِ نومنطق ایجاد کرڈ الیس۔" (میلہ فدا شنای) اس مقولے میں حضرت ججة الاسلام کا اشارہ اپنی طرف تھا کہ فدا کے نصل و کرم سے میں نے علم منطق کو ایجاد کرسکتا ہوں۔ مطلب یہ تھا کہ جن مناطقہ نرائے ہیں۔

رسا ہے علم منطق مدوّن کیا اوراس کی اصطلاحات اور مقد مات مدوّن کئے اور کلی، جن ، بنوع، نصل خاصہ، عرض عام، موجبہ کلیہ، موجبہ جزئیہ، سالبہ کلیہ، سالبہ جزئیہ، جن ایکا حیات کرنے کے لئے اللہ جزئیہ اصطلاحیں ایجاد کیں اس طرح مطالب و مفاجیم ذہنی کو ثابت کرنے کے لئے اللہ کے مقابلہ میں منطق کی ایک نئی طرز زکال کراس کی اصطلاحات وضع کی جاسمتی ہیں۔ جس طرح سائنس جواگلوں نے وضع کی ان کے نظریات کچھاور تھے۔ رفتہ دفتہ جب مثابدات اور تجربات کا دائرہ وسیح ہوتا چلاگیا تو آج کا سائنسدان چاند ﴿امریکہ نے انسان کو چاند پرائتار دیا۔ پہلا مخص جس نے ۲۰۔ ۲۱ جولائی ۱۲۹ اور کو اتوار اور پیرکی درمیانی شب انسان کو چاند پر چاند پر قدم رکھا۔ امریکہ کا آرمٹرا نگ ہے۔ (مترجم) ﴾ اور زہرہ پر کمندیں ڈالنے میں کا میاب ہوگیا۔

یونان کے سائنسدانوں نے آب و بادوخاک وآتش چارعناصرایسے پیش کئے سے جومفردات ہیں اوران میں کوئی اور چیز نہیں ہے لیکن آج کے سائنسدانوں نے تابت کر کے دکھا دیا کہ ان کومفر دکہنا غلط ہے خود پانی میں کتنے اجزاء دوسری اشیاء کے موجود ہیں اس لئے پانی ان کے نظر نے کے مطابق مرتبات میں شامل ہوگیا۔

کھی۔ اس طرح منطق کاعلم بھی جدید طور پر مدقان کیا جاسکتا ہے اور حضرت ججۃ الاسلام میں واقعی یہ توت عقلیہ موجود تھی کہ وہ از سر نومنطق کی تدوین کرڈ الیس۔ ججۃ الاسلام کے شاگر درشید مولا ناحیم منصور علی خان مراد آبادی جو بعد میں نظام حید رآباد دکن کے یہاں ملازم ہوئے اور بڑے طبیب بن کراُو نچے مقام پر پہنچے اور حید رآباد دکن کے ہور ہے اور جن کے بیٹے مقصود علی خان صاحب عرصے تک دار العلوم دیو بند کے خلص ہور ہوش رکن مجلس شور کی رہے وہ مولا نامنصور علی صاحب حضرت ججۃ الاسلام یعنی اپنے استاد کی مجلس درس میں بیٹھ کر، ان سے علوم کا استفادہ کرتے ہوئے اس نتیجہ پر پہنچے کہ علوم استاد کی مجلس درس میں بیٹھ کر، ان سے علوم کا استفادہ کرتے ہوئے اس نتیجہ پر پہنچے کہ علوم عقلیہ میں بھی ان کا مقام بہت اُونچا تھا۔ چنانچہ اپنی ایک تحریمیں وہ صاف ککھ گئے:

مقلیہ میں بھی ان کا مقام بہت اُونچا تھا۔ چنانچہ اپنی ایک تحریمیں وہ صاف ککھ گئے:

در میں نے جناب مولوی محمد قاسم صاحب نا نوتو کی رحمۃ اللہ علیہ کوخوب دیکھا ہے دسیں سے خالے میں مولوی محمد قاسم صاحب نا نوتو کی رحمۃ اللہ علیہ کوخوب دیکھا ہے۔

در میں نے جناب مولوی محمد قاسم صاحب نا نوتو کی رحمۃ اللہ علیہ کوخوب دیکھا ہے۔

در میں نے جناب مولوی محمد قاسم صاحب نا نوتو کی رحمۃ اللہ علیہ کوخوب دیکھا ہے۔

در میں نے جناب مولوی محمد قاسم صاحب نا نوتو کی رحمۃ اللہ علیہ کوخوب دیکھا ہے۔

در میں نے جناب مولوی محمد قاسم صاحب نا نوتو کی رحمۃ اللہ علیہ کوخوب دیکھا ہے۔

اوران کی تقریر جھی سنی ہے اوران کے خیالات اوراوصاف پرغور کیا ہے۔ اُن کا ذہن مصنفین فلسفہ کے ذہن سے بھی عالی تھا۔ وہ ہرمسکلہ شرعی کو دلائل سے تابت کرنے پر اورمسکلہ فلسفی مخالف شرع کو دلائل سے رَ دکرنے پرایسے قادر سے کہ دوسرے کی عالم کومیں نے ایسی قوت علمیہ اور قوت بیانیہ والانہیں دیھا'۔ (ندہب منصور حصد دوم) کومیں نے ایسی قوت علمیہ اور قوت بیانیہ والانہیں دیھا'۔ (ندہب منصور کے ابتدائی صفحات ایک اور جگہ مولا نا حکیم منصور علی خان صاحب ندہب منصور کے ابتدائی صفحات میں جو حضرت ججہ الاسلام کے علوم عقلیہ سے متعلق ہیں لکھتے ہیں:

" (مولا نامحمة قاسم صاحب رحمة الله عليه) في تمام احكام شرعى كومعقولات كرديا ان (مولا نامحمة قاسم صاحب رحمة الله عليه) كامقوله تقاكه:

" تمام احکام الهی ورسالت بنائی عقلی ہیں مگر ہر عقل کو ہاں تک رسائی ہیں 'اور فی الواقع وہ جب کسی مسئلہ کو دلائلِ عقلی سے ثابت کرتے تھے تو اہلِ علم بھی جران رہ جاتے تھے۔ ظاہر میں کوئی تھم اگر چہ خلاف قیاس معلوم ہوتا تو مولانا (محمد قاسم) صاحب کی تقریر سے بالکل عقل کے مطابق معلوم ہوتا تھا۔ اُصولِ فلفہ کو جوشرع شریف کے خلاف ہیں جب دلائل عقلیہ سے رد کرنا شروع کرتے تھے تو ایبالیتین ہوتا تھا کہ ارسطو وافلاطون ان کے مقابلے میں طفلِ مکتب تھے ... احکام شرعیہ میں اگر کوئی شخص اعتراض کرتا تو ایسی تقریر معقول فرماتے تھے کہ معترض کو اطمینان ہوجاتا تھا۔ فرمایا کرتے تھے کہ:

'' مجھ کو اعتراض کا جواب دینے میں تا مُل نہیں ہوتا بلکہ جواب میں اس قدر دلائلِ عقلی پیشِ نظر آتے ہیں کہان کوانتخاب کرنے میں ذرا تامل کرنا پڑتا ہے۔''

(ندب منصور جلد دوم)

حضرت ججة الاسلام كاس جملے نے كه تمام احكام اللى ورسالت بنائى عقلى ہيں گر عقل ہيں گر عقلی کو ہال تک رسائی نہيں ' ہميں اس راہ ميں ڈال ديا ہے كہ حضرت ججة الاسلام كو عقلى طور بركتا ب اللہ اور سنت رسول اللہ تک رسائی تھی ۔ ججة الاسلام نے بیروہ بات فرمائی ہے كہ جس سے ہمارے لئے ان كے علوم عقليہ كے بارے ميں بيشار دروازے كھل گئے ہيں۔

کیمولانا تکیم مفور علی مراد آبادی حضرت ججة الاسلام کے ساتھ ایک دفعہ بریلی کے سریس ہیں چونکہ مولانا مجمد احد سور مولانا مجمد منے سریس ہیں چونکہ مولانا مجمد احد سور مولانا مجمد منے ہیں ہوں اور مولانا مجمد منے ہیں ہوں کرلیا تھا اور بید دونوں ججة الاسلام کے خاندانی بہت قریب کے بھائی تنے جونانو تے کے رہنے والے تنصاس لئے ججة الاسلام کاکئی دفعہ اثنا کے سفر میں بریلی بھی قیام رہا ہے۔ مولانا مضور علی خان کھتے ہیں:

مروہاں سے) قصد بریلی کیا تو سے معلق ماحب) نے (ایک دفعہ مراد آباد پور پہنچ کے مواسلے تشریف لائے اور کروہاں سے) قصد بریلی کیا تو سے معقولی مباحثہ کے واسطے تشریف لائے اور کے اور سام اسلے تشریف لائے اور کروہاں سے اسلام کا کئی دمولوی فعلی خان صاحب کو آپ کی کتاب تحذیر الناس پرایک شبہ تو دی ہے۔اگر سام اسلام کو جو ای نخوا ہی خوا ہ

غلام مصطفح صاحب نے کہا کہ:

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ واسطہ فی العروض میں ذی واسطہ کیونکر موصوف ہوتا ہے۔ کشتی کو حرکت نہیں۔ لہذا ہے۔ کشتی کو حرکت نہیں۔ لہذا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نبوت میں واسطہ فی العروض ہوئے تو دوسر سے انبیاء سے سلب نبوت لازم آیا۔"

مولانا (محمرقاسم)صاحب فرمایا:

'' سفینہ کوحرکت سے متصف نہ کہا جاوے تو وہ مغرب سے مشرق کیسے پہنچا۔ اورمحاذ ات اور ایون اس کے کیونکر بدلتے رہے۔''

انہوں نے (بعنی مولانا غلام مصطفےنے) کہا کہ:

" فيخ نے تو يبي لكھا ہے كہ صرف واسطه بى موصوف ہوتا ہے اور ذى واسط نبيس ہوتا۔

(مولا نامحمة قاسم صاحب نے) فرمایا:

'' ویکی سینا) نے غلط لکھا۔ اگر آپ کلام شخ کو سمجھے ہیں تو سمجھاد ہے۔'' خرض بعد چندردوبدل کے غلام مصطفے صاحب مولانا (محمد قاسم) صاحب کے بہت معتقد ہوگئے۔ خدام مولوی نقی علی خان صاحب کے مکان پر حسب استدعا ان کے تشریف لے گئے۔۔۔ بہت دیر تک مولانا صاحب اِدھر اُدھر کی معمولی با تمیں کرتے رہے۔ مگر جس واسطے انہوں نے بلایا تھادہ مباحثہ نہ کیا بعدرخصت (مولانا محمد قاسم صاحب) کے احباب نے کہا آپ نے بحث کے لئے مولانا محمد قاسم صاحب کیا یا تھا۔ کیوں خاموش رہے۔ کہا مناسب نہیں کہ جو محق اپنے مکان پر آوے اُس کی شہادت سے ابریز بیان پڑھا کہ یا تو مولانا نقی علی خان صاحب مراد آبادی کا عینی شہادت سے ابریز بیان پڑھا کہ یا تو مولانا نقی علی خان صاحب ججۃ الاسلام مولانا محمد قاسم صاحب کواپنے مکان پر بحث کرنے کے لئے بلاتے ہیں اورخود ججۃ الاسلام مولانا کے باس جانا شان کے خلاف شمجھتے ہیں۔ حالانکہ ایک مہمان کی مہمان کی مہمان کی مہمان کے مولانا تھی علی خان صاحب کا بیا خلاقی فرض تھا کہ دہ خود میز بان کے باس پہنچے۔ مولانا تاتھی علی خان صاحب کا بیا خلاقی فرض تھا کہ دہ خود میز بان کے باس پہنچے۔

ججة الاسلام كے اخلاق كا فاتح ثبوت

لیکن اس کے برعکس وہ اپنے شاگر دمولوی غلام مصطفے کو بھیج کرچیلنج دے رہے ہیں اور جب مولانا غلام مصطفے ججۃ الاسلام کو اپنے استاد کا پیغام دیتے ہیں تو ججۃ الاسلام مولانا محمد قاسم صاحب اپنے ہتھیاروں کے ساتھ جن سے وہ ہر وقت لیس رہتے تھے کس طرح میدان میں اُتر ہے ہیں اور بیفر مار ہے ہیں کہ میں جنگ کرنے والا آدمی نہیں ہوں لیکن اگر کوئی جنگ کے لئے آمادہ ہی ہوجائے تو پھر بے درنگ اور بیخوف علمی میدان میں کو دیڑتے تھے۔اور بیفر ماتے نظر آتے تھے۔
اگر منگ خواہی نخواہیم جنگ کے گئے خواہی ندارم درنگ کے اگر جنگ خواہی ندارم درنگ کے گئے میں اور جے تا کہ مولوی غلام مصطفے کیے چاروں خانے چت گرے اور ججۃ کھر آپ نے دیکھا کہ مولوی غلام مصطفے کیے چاروں خانے چت گرے اور ججۃ کھر آپ نے دیکھا کہ مولوی غلام مصطفے کیے چاروں خانے چت گرے اور ججۃ

الاسلام کے معتقد ہوگئے اور جب قاسم العلوم جمۃ الاسلام خود مولا نانقی علی خال صاحب کے مکان پرتشریف لے گئے تو اخلاقی طور پرانہوں نے مولا نانقی علی خان کوان کے مکان پر پہنچ کر پچھاڑ دیا اور علمی طور پر تو وہ میران میں آئے ہی نہیں اور یوں لوگوں کے سامنے خاموش ہوکراور''مہمان'' کالفظ کہ کرحاضرین کواپنی باعزت شکست باور کرادی۔

ہم عرض ہے کررہ سے کے حضرت جمۃ الاسلام علم معقولات میں بھی اپنے زمانے کے امام تھے اور ان کے سامنے منطق کیا اور فلسفہ کیا کسی علم میں کوئی مقابلہ نہ کر باتا تھا۔ اس طرح کی بیتی نی روایت رام پورضلع مراد آباد کے بارے میں جمۃ الاسلام سے متعلق ہے۔ مذہب منصور میں مولانا منصور علی خال نے بیر دوایت کھی ہے اور اُر دوار فلا شمیل بھی موجود ہے بیواقعہ بالکل عینی ہے اور منشی حمید اللہ بین صاحب رئیس سنجل نے ابنا چتم دیدواقعہ بیان کیا ہے کہ جمۃ الاسلام اپنی مصنفہ کتاب ''تحذیر الناس'' کی اشاعت کے بعد جبکہ عام طور پر علمائے بر یلی جمۃ الاسلام کے خلاف زہراً گل رہے تھے رام پور پہنچ تو باوجود اخفا کے آپ کی آمد کی شہرت ہوگی۔ مولوی ارشاد حسین صاحب شاہ عبدالعنی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگر د جمۃ الاسلام کے استاد بھائی اور ایک اور منطقی مشہور عالم مولوی عبدالعلی ملنے کے لئے آئے۔ مولوی ارشاد حسین صاحب نے منطقی مشہور عالم مولوی عبدالعلی ملنے کے لئے آئے۔ مولوی ارشاد حسین صاحب نے منطقی مشہور عالم مولوی عبدالعلی ملنے کے لئے آئے۔ مولوی ارشاد حسین صاحب نے منطقی مشہور عالم مولوی عبدالعلی ملنے کے لئے آئے۔ مولوی ارشاد حسین صاحب نے منظلی مناس حسین صاحب نے برچڑ ھتے ہوئے اپنے شاگر دوں اور دیگر علماء سے کہا:

· 'اگررام پور کی عزت رکھنا جا ہے ہوتو اس مخص کومت چھیڑنا''۔

ادھرخود ججۃ الاسلام بھی بعض حفرات سے ملنے کے لئے شہر میں نکلے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی کے شاگردوں نے مولانا احرحسن صاحب کو جو ججۃ الاسلام کے شاگرد آپ کے پیچھے بیچھے ساتھ تھے۔ تخذیر الناس کے مسائل میں چھیڑا۔ مولانا احمد حسن صاحب نے ہلکی آواز میں انہیں جواب دیا۔ حضرت ججۃ الاسلام نے سُن لیا اور فرمایا اپنے استاد کو بلا لوان سے بات ہوجائے گی۔ پھر اہلِ شہر نے وعظ کی درخواست کی حضرت ججۃ الاسلام نے منظور کرلی۔ منشی حمید الدین صاحب سنبھلی کہتے ہیں:

''اہل شہر نے وعظ کی درخواست کی حضرت نے منظور فرہائی۔ شب کو کہلس وعظ کے کھیا تھے کھیا تھے کھیا تھے کہ ہمرکی ہوئی تھی۔ شہر کے اُمراء، رؤساء، علماء، تما ندشہر، طلباء غرض کہ ہمر طبقے کے لوگ بھر گئے تھے اورلوگوں کا ایک میلہ سالگ گیا۔ حضرت مولانا نے تقریر فرہائی بس اس دن شاید بچے اور عور تیں گھروں میں رہ گئی ہوں گی ورنہ کل شہر کہلس وعظ میں آگیا تھا اوراس آیت کا وعظ فرمایا:

"إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ لَيْسَ لِوَقُعَتِهَا كَاذِبَةٌ "

اوراس آیت کے تحت میں فلسفہ کے ان تمام مسائل کا جن پرمنطقیوں کو ناز تھا رَ در اوراس آیت سے جزولا بیجزی کا اثبات، قیامت کا شوت، حدوث عالم وغیرہ فرمادیا۔ اوراس آیت سے جزولا بیجزی کا اثبات، قیامت کا شوت، حدوث عالم وغیرہ امور مہمہ ٹابت فرمائے ... مولا نامملوک علی صاحب نانوتوی (استاذ دہلی کالج دہلی انے (جومولا نامحمہ قاسم صاحب کے رشتے کے تایا بھی تھے) اقلیدس کا ایک ترجمہ کیا تھا جس پرمولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی (مشہور منطقی مولا نافعل حق خیر آبادی کے جس پرمولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی (مشہور منطقی مولا نافعل حق خیر آبادی کے بیٹے) نے (اس ترجے پر) رکیک الفاظ میں اعتراض کئے تھے ان سب کا جواب بھی اس تقریر میں ارشاد فرما یا اور نہایت جوش میں فرما یا کہ:

'' یہ کیا بات ہے کہ لوگ گھر میں بیٹھ کراعتراض کرتے ہیں اگر کچھ حوصلہ ہے تو میدان میں آ جا کیں گر ہرگزیہ تو قع لے کرنہ آ کیں کہ وہ قاسم سے عہدہ برآ ہو سکیں گے۔ میں کچھ نہیں ہوں مگر میں نے جن کی جو تیاں سیدھی کی ہیں وہ سب کچھ تھے۔'' غرضیکہ مسائل مناطقہ اور فلا سفہ کا نہایت زبر دست رد اس وعظ میں فر مایا۔ شہر کے تمام مشاہیر علماء سوائے مولوی عبدالحق خیر آ بادی کے اس وعظ میں موجود تھے گر ہولنے کی جراکت کسی کونہ ہوئی۔'' (ارواح ثلاثہ صفحہ ۲۵ کا ۲۵ میں دنہ ہے مصور جلد دوم)

مذکورہ بالا حالات سے آپ نے اندازہ لگایا کہ اس وعظ میں حضرت جمۃ الاسلام نے کس شان سے منطقیوں اورفلسفیوں کی دھجیاں اُڑا کرر کھ دیں جن پرمولا نا عبدالحق خیر آبادی اور دوسرے علمائے بریلی ورام پورکونا زتھا اور پھرمولا نا عبدالحق خیر آبادی کو کس ٹان سے چیلنے کیا کہ باہر میدان میں آکر بات کریں کیکن بیا میدنہ رکھیں کہ قام سے عہد و برآ ہو کئیں گے۔ان واقعات سے آپ کو ہم نے اب ایک الیمی فضاء میں پہنچا دیا جس میں ججۃ الاسلام مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا عقلیہ علوم میں تمام علائے عصر سے فائق اور برتر ہونا واضح ہوجاتا ہے اور یہی بحث لے کر ہم نے مکتوب جہارم میں کلی طبعی کے متعلق بات کا آغاز کیا تھا۔

آمدم برسرمطلب

میم که بیرے سے کہ قاسم العلوم کے چوتھے مکتوب میں ججۃ الاسلام مولانا محمرقاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جہال عصمت انبیاء کیہم السلام پر بحث کی ہے وہال کلی طبعی پر جوخالص عقلی مسکلہ ہے اورعلم معقول سے تعلق رکھتا ہے اس میں اپنی ذاتی رائے جس انداز سے پیش کی ہے اس کو پیش نظر رکھ کرائنہوں نے درست فرمایا ہے کہ: " و امام دریں فن عقل است نه نقل. اگر براقوال گذشتگان نظر نیست یا از خرفشار ایشاں خبر نیست گو مباد" آخر کم و بیش عقل که بمن عنایت فرمودہ اند برای رہبری ایں راہ کافی است."

لہذا ججۃ الاسلام کی عقل سلیم جس مقام پر ہے وہ فنون معقولات میں امامت کا مقام رکھتی ہے۔

وضأحت كلطبعي

یہاں پہنچ کر ہم آپ کا سلسلۂ فکر'' قاسم العلوم'' کے چوتھے مکتوب سے جس کا ہم مکتوبات کے شمن میں ذکر کررہے تھے ملاتے ہیں۔

ججۃ الاسلام نے کلی طبعی کے متعلق دوجگہ اپنے مکتوبات میں قلم اُٹھایا ہے ایک تو ای چو تھے مکتوب میں اور دوسرے موقع پر دوسرے مکتوب میں جوحدیث ابی رزین کی شرح میں ہے۔ دوسرے مکتوب میں کلی طبعی کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

"مااصل ماده را کلی طبعی نام می نهیم و صورت آن را کلی جنسی . وجه

تسمیه خود ظاهر است چه کلیت که مفادش تکثر باشد در کلی طبعی بالطبع باشد و در کلی جنسی بالعرض. از تعدد مرایا و مناظر تعدد بالعرض باد لاحق و عارض شود ورنه فی حد ذاته همان واحد است که بود و ازین جا است که تصویر در دلالت بر صورت صاحب صورت کوتاهی نمیکند اگر تعدد در ذات صورت پودے در تصویر و صورت صاحب تصویر تبائن محض بودی و تغائر بحت و باین وجه انطباق که مدار دلالت بران است یک لخت مفقود می شد. بالجمله این جا تکثر در ذات کلی در مرایا و مظاهر باشد و این کوتاهی و کلانی در صغر و کبردر مرایا و مظاهر بود نه در ظاهر و مرئی مگر مظاهر و مرایا باوجود تعدد و تبائن بوجه وحدت مورت متجانس یکدیگر باشند و در کلی طبعی قابلیت تکثر خود در ذات او بود. صورت متجانس یکدیگر باشند و در کلی طبعی قابلیت تکثر خود در ذات او بود. اندرین صورت ماده کلی طبعی باشد و صورت کلی جنسی". (قاسم العلوم نمبر 1) مکتوب دوم، ص ۲۰۲۱۲)

ہم (کسی چیز کے)اصل مادے کا کلی طبعی نام رکھتے ہیں اور اس کی صورت کا کلی جنسی اور ان کے بیانام رکھنے کی وجہ ظاہر ہے کیونکہ کلیت جس کا بتیجہ کثر تہ ہوتا ہے اور کلی چنسی میں بالعرض ۔ تعدد مرایا اور تعدد مناظر سے اس کو تعدد بالعرض لاحق اور عارض ہوتا ہے ور نہ خود اپنی ذات میں جیسا کہ وہ تھی وہی ایک ہے اور یہیں سے ٹابت ہے کہ تصویر صاحب صورت کی صورت پر دلالت کرنے میں کوئی کی نہیں رکھتی ۔ اگر صورت کی تفویر عاورت کی مونا ہوتا تو تصویر اور صاحب تصویر کی صورت میں کھش جاین ہوتا اور تخایر خوات ہوتا ۔ اور اس وجہ سے انطباق کہ دلالت کا مداراس پر ہے یک لخت مفقو دہوجا تا ۔ بالجملہ یہال پر کلی کی ذات میں تکونہیں ہوتا بلکہ مرایا اور مظاہر میں ہوتا ہے اور بیچھوٹائی اور بڑائی صغر و کبر میں مرایا اور مظاہر میں ہوتی ہے نہ کہ ظاہر اور مرئی میں ۔ لیکن مظاہر اور مرایا تعدد اور تباین کے باوجود ،صورت کی وحدت کے باعث ایک دومرے کے ہم جنس مرایا تعدد اور تباین کے باوجود ،صورت کی قابلیت خود اس کی اپنی ذات میں ہوتی ہے۔ ہوتے ہیں ۔ اور کلی طبعی میں کثیر ہونے کی قابلیت خود اس کی اپنی ذات میں ہوتی ہے۔ اس صورت میں ماد وکلی طبعی میں کثیر ہونے کی قابلیت خود اس کی اپنی ذات میں ہوتی ہے۔ اس صورت میں ماد وکلی طبعی میں کثیر ہونے کی قابلیت خود اس کی اپنی ذات میں ہوتی ہے۔ اس صورت میں ماد وکلی طبعی میں کثیر ہونے کی قابلیت خود اس کی اپنی ذات میں ہوتی ہے۔ '

مذکورہ بالاعبارت میں کلی طبعی اور کلی جنسی کے متعلق جو خیالات ججۃ الاسلام نے پیش فرمائے ہیں۔ پیش فرمائے ہیں ان کی معیاری بلندی کا اندازہ اہلِ فن ہی کر سکتے ہیں۔ یے ہم ضرور دیکھتے ہیں کہان کی طرز تحریران کے منطق وفلے میں بھی امام ہونے کی طرف صاف دلالت کرتی ہے۔ طرف صاف دلالت کرتی ہے۔

ا پنے چوتھے مکتوب زیر بحث میں کلی طبعی کے متعلق حجۃ الاسلام لکھتے ہیں: ''مفہومات را ذہن ومصادیق را خارج ظرف است۔ در کلی مفہوم کلی منطقی و مصداق کلی طبعی است۔''

معانی کے لئے ذہن ظرف ہوتا ہے اور وہ معانی جن چیز وں پرصادق آتے ہیں ان کے لئے خارج ظرف ہوتا ہے (کہ خارج میں ان کا وجود ہوتا ہے) کلی میں کلی منطقی کامفہوم اور کلی طبعی کا مصداق ہوتا ہے۔''

آ کے چل کر تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

کلی طبعی پاره کبیر از وجود منبسط می باشد که بلباسِ خاص اعنی پیکر مخصوص آراسته . غرض کلی طبعی چیزم دیگر است و پیکر آن چیز دیگر . کلی طبعی بذاتِ خود در خارج موجود است . و جزئیات و اشخاص پار های آن وجود اشخاص همان وجود کلی طبعی همان وجود اشخاص و اشخاص همان وجود کلی طبعی که آنرا جنس باید دانست بالجمله هر که بوجود کلی طبعی در خارج گفته هم غلط نگفته دهر که بانتزاع آن جزئیات رفته هم از حق نگذشته مسقط اشاره هریک چیز دیگر است کسی مصداق و معروض را پیشِ نظر داشته و کسی عارض و پیکر را قبله خود ساخته . هان بوجه قلت تدبر احکام یکے رابدیگری آمیختند و فتنها انگیختند و الحمد لِله علی ما هدا ناالی الصواب . (قاسم العلوم نمبر ۲ ، مکتوب چهارم ، ص ۹ ، ۱)

''کای طبعی وجود منبط کاایک برانگراہوتا ہے کہ خاص لباس یعنی مخصوص ڈھانچے میں آ راستہ ہوتا ہے۔غرض کلی طبعی دوسری چیز ہے اوراس کا ڈھانچہ دوسری چیز ہے۔کلی طبعی بذاتِ خود خارج میں موجود ہے۔ اور جزئیات و اشخاص اس کے جصے ہیں۔ اشخاص کا وجود وہی وجود کلی طبعی ہے اور وجود کلی طبعی وہی اشخاص کا وجود ہے اور کلی طبعی کے ڈھانچ کواس کوجنس جانتا چاہئے۔ بالجملہ جس شخص نے کہ کی طبعی کے وجود کو خارج میں کہااس نے بھی غلط نہیں کہااور جس نے اس کے انتزاع کوجزئیات سے کہاوہ بھی ت

سے آگے نہیں بڑھا۔ ہرایک کے اشارے کی جگہ کوئی اور بی چیز ہے۔ کی نے مصداق اور معروض کو پیش نظر رکھا اور کسی نے عارض اور پیکر کو اپنا قبلۂ خیال بنایا۔ ہاں قلت فہم کے باعث ایک کے احکام کو دوسرے کے احکام سے خلط ملط کر دیا اور فقنے ہر پاکر دیئے اور تمام تعریفیس اللہ کے لئے ہیں کہ اس نے جمعیں صحیح سمجھ عطاء فرمائی۔

ججۃ الاسلام نے کلی طبعی کے بارے میں جن دومکتبہ ہائے فکر میں اختلاف ہان دونوں کو درست کہا ہے اور بین طاہر فر مایا کہاس کے بارے میں کئی نے مصداق اور معروض کوییشِ نظرر کھ کر قیاس آرائی کی ہے اور کئی نے عارض اور پیکر کواپنا مطمح نظر سمجھا ہے۔

ججة الاسلام كىمعراج خيال

کیکن آخر میں ججۃ الاسلام نے یہ فیصلہ دیا کہ ان دونوں گروہوں نے ایک دوسرے کے احکام کوخلط ملط کر کے کما طبعی کے اصل منٹاء کو بگاڑ کرر کھ دیا۔ اوراس سے آپ حضرت ججۃ الاسلام کے معقولی علوم میں معراج کمال کا اندازہ لگائے کہ دونوں میں تدبر کی قلت کے باعث الیا ہوالیکن یہ اللہ تعالیٰ کاففل ہے کہ اس نے ہمیں ان دونوں معقولی جماعتوں سے بہتر فکر عطاء فرمائی جو کلی طبعی کو صحیح معنی میں سمجھنے کی طاقت رکھتی ہے۔ اللہ اکبریہ ہیں حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب جن کا علوم سمجھنے کی طاقت رکھتی ہے۔ اللہ اکبریہ ہیں حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب جن کا علوم عقلیہ میں آپ پر مقام واضح ہوگیا ہوگا۔ جہاں تک شرعیہ علوم میں آپ کا مقام ہوگیا ہوگا۔ جہاں تک شرعیہ علوم میں آپ کا مقام ہوگا آپ دیکھیں گے اور بچھ گذشتہ صفحات میں بھی وہ آئندہ صفحات میں آپ اِن شاء اللہ دیکھیں گے اور بچھ گذشتہ صفحات میں بھی آپ دیکھی ہیں۔

اب ہم پھرمکتوباتِ قاسم العلوم کی تفصیلات کی طرف آپ کو لئے چلتے ہیں:۔ مکتوب پنجم

در تطبيق حديث : " ٱلمُكَاتَبُ عَبُدٌ مَا بَقِىَ عَلَيْهِ مِنُ مُكَاتَبَتِهِ دِرُهَمٌ " (رواه ابو داؤد) وحديث " إذًا أصَابَ المُكَاتَبُ حَدًّا أَوُ مِيْرَاتُا وَرتَ بِحِسَابِ مَا عَتَقَ " (رواه ابو داؤد)

يا نجوال خط

حب ذیل بظاہر دومتفاد حدیثوں میں موافقت ظاہر کرنے کے بارے میں

ہے: (۱) مکاتب غلام اس وقت تک غلام ہے جب تک اس کے ذمہ مکا تبت کا درہم

بھی ہے۔ اس حدیث کو ابوداؤ دنے روایت کیا۔ اور حدیث ' جب مکا تب حدیا
میراث کو پنچ توانی آزادی کے مطابق وہ حدیا میراث کا وارث ہوگا۔ ' (ابوداؤ د)
میراث کو پنچ توانی آزادی کے مطابق وہ حدیا میراث کا وارث ہوگا۔ ' (ابوداؤ د)
میراث کو پنچ توانی آزادی کے مطابق وہ حدیا میراث کا وارث ہوگا۔ ' (ابوداؤ د)
میراث کو پنچ توانی آزادی کے مطابق وہ حدیا میراث کی محد ثانہ ڈرف
الاسلام نے ان دونوں حدیثوں ہے تعارض کو جس طرح اُٹھایا ہے وہ ان کی محد ثانہ ڈرف
نگاری کا ایک اور نی نہوں نے اپنی تعنیفات میں زیر بحث آنے والی صدیثوں
میں جومضا میں آفری کے دریا بہائے ہیں ان کے عمق کوکوئی شناور حدیث ہی پیچان سکتا
میں جومضا میں آفری کے دریا بہائے ہیں ان کے عمق کوکوئی شناور حدیث ہی پیچان سکتا
ہے۔ اتباعرض کردوں کہ مکاتب وہ غلام ہوتا ہے جوٹھ ہرا ہوار و پیدا لک کودے کر آزاد ہونا
جا ہتا ہے۔ اور مالک بھی راضی ہوجا تا ہے کہاگرتم انثار و پیدادا کردوتو تم آزاد ہو۔

یہ کتوب دراصل جمة الاسلام نے اپنے شاگر دِعزیز مولا ناسیدا حد سن صاحب
سیکتوب دراصل جمة الاسلام نے اپنے شاگر دِعزیز مولا ناسیدا حد سن صاحب
سیکتوب دراصل جمة الاسلام نے اپنے شاگر دِعزیز مولا ناسیدا حد سن صاحب
سیکتوب دراصل جمة الاسلام نے اپنے شاگر دِعزیز مولا ناسیدا حد سن صاحب

یہ کمتوب دراصل ججۃ الاسلام نے اپ شاگر دِعزیز مولانا سیداحمر حسن صاحب
رحمۃ اللہ علیہ کے استعواب برلکھا ہے کہ انہوں نے ان دونوں حدیثوں کے تعارض کے
بارے میں اُن سے استفادہ چاہا ہے۔ یہ کمتوب بتیں مطبوعہ صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔
قاسم العلوم کا دوسرانم برانمی تین کمتوب تین تیسرے، چو تصاور پانچویں پر مشتمل ہے۔
مختصر مضمون تطابق

إن دونوں ندكورہ بالا حدیثوں میں مطابقت كاتفصیلی جائزہ تو آپ سارا مكتوب پڑھ كرہى لگاسكیں گے لیكن وہ مختصری عبارت جوہم نے اس میں سے منتخب كی ہے اس جزمیں آپ كوكل كانقشہ نظر آ جائے گا۔ گو پاكوزے میں آپ كودر یامل جائے گا۔ تحریفرماتے ہیں:

"اكنول فهيده بافى كه المكاتب عبد ما بقى عليه درهم اعنى بجهت آ نكهنه

ملک قابل تقسیم است در حقیقت رقیق قابل انقسام چنا نکه رقیق مشترک ہمیملوک ہر ہر کس از شرکا باشد مکا تب نیز قبل اداء بدل کتابت ہم چنال براشتر اک سابق بود چنا نکه بتام مملوک رُوح است ہمچنال بتام مملوک مولی باشد۔ (قاسم العلوم مکتوب پنجم ص ۲۷) ترجمہ: '' اب تم نے سمجھ لیا ہوگا کہ مکا تب غلام ہی رہتا ہے جب تک کہ اس پر ایک درہم بھی باقی رہے۔ یعنی اس سبب نے کہ نہ تو ملک قابل تقسیم ہونے کے قابل ۔ جس طرح سب کا مشترک غلام شرکاء میں غلام) کی حقیقت تقسیم ہونے کے قابل ۔ جس طرح سب کا مشترک غلام شرکاء میں سے ہر ہرآ دمی کا مملوک ہوتا ہے۔ ای طرح مکا تب غلام بھی کتابت کی رقم ادا کرنے سے جر ہرآ دمی کا مملوک ہوتا ہے۔ ای طرح مکا تب غلام بھی کتابت کی رقم ادا کرنے سے پہلے ای طرح سابق اشتراک پر ہوتا ہے۔ جس طرح کہ پورے کا پورا رُوح کا مملوک ہوتا ہے۔ ای طرح سابق اشتراک پر ہوتا ہے۔ جس طرح کہ پورے کا پورا رُوح کا تب مملوک ہے۔ ای طرح سابق اشتراک پر ہوتا ہے۔ جس طرح کہ پورے کا پورا رُوح کا تب مملوک ہے۔ ای طرح سابق اشتراک پر ہوتا ہے۔ جس طرح کہ پورے کا پورا رُوح کا تب مملوک ہے۔ ای طرح سابق اشتراک پر ہوتا ہے۔ جس طرح کہ بورے کا پورا رُوح کا تب میں مملوک ہوتا ہے۔ '' مملوک ہے۔ ای طرح سابق اشتراک ہورے کا پورا آ قا کا مملوک ہوتا ہے۔''

قاسم العلوم کے تیسر ہے نمبر میں پہلا مکتوب جو ترتیب کے اعتبار سے مکتوبات میں چھٹے نمبر پر ہے فاری زبان میں اہل حدیث مکتبہ فکر کے مشہور عالم مولوی محرحسین صاحب بٹالوی کا بنام مولا نامحہ قاسم صاحب ہے جس میں انہوں نے حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب ہے جس میں انہوں نے حضرت مولا نام رازی سے معجزات کے بارے میں بعض شبہات کے جوابات جا ہے ہیں۔ نیز امام رازی رحمۃ اللّٰد علیہ نے معجزات کے بارے میں جو کچھا بی تصنیفات میں لکھا ہے اس پر جوشبہات مکرین نے بیش کئے ہیں مولوی محمد حسین صاحب نے ان کا تسلی بخش جواب جا ہا ہے۔

(۷) مکتوب ہفتم

بنام مولوی محمد حسین صاحب در جواب شبهات ملحدال بر معجزات و ثبوت نبوت از معجزه و حصول یقین از خبر متواتر گویا ججة الاسلام کے اس مکتوب میں معجزات پر ملحدین کے شبہات کا جواب ہے اور معجز ہے سے نبوت کا ثبوت کس طرح ہوتا ہے اور بیا کہ

متواتر خبرسے یقین کا فائدہ پہنچا ہے ان تین اُمور پر بحث کی ہے۔ یہ مکتوب بتیں چھے ہوئے صفحات پر پھیلا ہواہے۔

مكتوب مشتم

در بیان عدم جواز گرفتن سود مسلماناں را در ہندوستان دہم در بیان عدم جواز آمدنی اراضی مرہونہ وغیرہ۔

یہ مکتوب مولانا احمد میں صاحب امر وہوی رحمۃ اللہ علیہ کے نام ہے جس میں ہندوستان میں مسلمانوں کوسود لینے کے عدم جواز پراور رہن رکھی ہوئی زمینوں کی آمدنی کے بحق مرتہن ناجائز ہونے پر جہدانہ بحث کی گئے ہے۔ یہ مکتوب مطبوعہ بینیتیس صفحات پر مشتمل ہے۔ غرض تیسرانمبران ہی تین مکتوبات کا مجموعہ ہے جن میں ایک خط مولانا محمد سین صاحب کا اور دو مکتوب گرامی حضرت قاسم العلوم رحمۃ اللہ علیہا کے ہیں۔ قاسم العلوم کا چوتھا نمبر

ينمبرتين مكتوبات يرمشمل جن كاتفصيل حسب ذيل ب:

مُتُوبِ ثُمُ: (در تحقیق و اثبات شهادت ِ حضرت امام حسین رضی الله عنه موافق قواعد سُنیاں)۔

یه متوب مولا نافخر المحن صاحب گنگوری کے نام ہے جو حضرت مولا نامحم قاسم صاحب
رحمة اللہ علیہ کے خاص تلامہ میں سے تھے۔اس خط میں حضرت والا نے سنیوں کے اُصول
کے موافق حضرت سید الشہد اءامام حسین رضی اللہ تعالی عنہ کی شہادت کو ثابت فر مایا ہے۔ یہ
متوب حضرت والا کی اجتہادی شان کا ایک خاص نشان ہے جس میں نہایت مختاط طریقے
سے حضرت امیر معاویہ رضی اللہ تعالی عنہ کی پوزیشن واضح کی گئی ہے اور حضرت شہید کر بلا
کی شہادت پر جمتہ دانہ رنگ میں قلم اُٹھایا گیا ہے۔ یہ متوب مطبوعه اُٹھارہ صفحات تک چلا گیا
ہے۔ یہ توبہ جہدانہ رنگ میں قلم اُٹھایا گیا ہے۔ یہ متوب مطبوعه اُٹھارہ صفحات تک چلا گیا
ہے۔ یہ توبہ جہدانہ رنگ میں قلم اُٹھایا گیا ہے۔ یہ متوب مطبوعه اُٹھارہ صفحات تک چلا گیا

سے آخری اور طعی بحث کی ہے جس کے بعد فقہی حیثیت سے اختلاف کی گنجائش باتی نہیں رہتی اور جس میں یزید کا کردار متعین ہوکرواضح صورت میں سامنے آجا تا ہے۔

مکتوب دہم: درجواب استدلالات علامہ طوی دربارہ امامۃ وبیان معنی اختلاف امتی وحدیث شختلف ۔

اس مکتوب میں جومولا نافخر الحن صاحب گنگوہی کے نام ہے۔ حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ''اختلاف اُمتی رحمۃ '' کی سیحے حقیقت کی طرف رہنمائی فرمائی ہے۔ علامہ طوی جو اپنے زمانے کے مشہور محقق اور فلسفی ہیں شیعہ فرقے سے تعلق رکھتے تھے انہوں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی امامت اور امام معصوم کی ضرورت پر جودلائل پیش کئے ہیں حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ان کے معتقدات ، خیالات اور استدلالات کی دھجیاں فضائے آسانی میں اُڑا کررکھ دی ہیں اور علامہ طوی اور حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دلائل کو پڑھ کر ہیں اور علامہ طوی اور حضرت مولا نامحہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دلائل کو پڑھ کر طفل کے سے زیادہ حشیت نہیں رکھتا۔

مثلاً علامه طوی امام کی ضرورت کے بارے میں لکھتے ہیں:

"احتیاج امام بهراینت که دررعیة احمال خطاست _اگر درامام بم احمال خطا باشد تسلسل لازم آید_"

امام کی ضرورت اس لئے ہے کہ رعایا میں غلطی کا اختال ہے۔اگر امام میں بھی غلطی کا اختمال ہوگا تونشلسل لا زم آتا ہے۔

لیعنی دین کے بیجھنے میں رعایا سے غلطی کا امرکان ہے۔ امام میں بھی اگر غلطی کا امرکان ہوگا تو پھراس کی اصلاح کے لئے اور کوئی امام در کار ہوگا اور بیز ختم ہونے والاسلسلہ جاری ہوجائے گا جومنطق کی رُوسے غلط ہے لہذا امام کی اس لئے ضرورت ہوئی کہ وہ رعایا کی غلطی کو درست کر سکے اور اسی وجہ سے اس کا غلطی سے معصوم ہونا ضروری ہے۔

دليل طُوسى كارد

اس کے برعکس حضرت قاسم العلوم فرماتے ہیں:

"اگردراَلفاظ قرآنی غور بکاربریم بدانیم که وضع امام فقط بهراَ مر بالمعروف ونهی عن الممتر است ـ ارشاد فرموده اند" اَلَّذِینَ اِنُ مَّکَنْهُمُ فِی الْاَدُضِ اَقَامُوا الصَّلُوةَ وَاتَوُا الزَّکُوةَ وَامَرُوا بِالْمَعُرُوفِ وَنَهَوُا عَنِ الْمُنْکَر"

القصه در ما بیت اقامة الصلاَ و امر بالمعروف اگر بنگریم امری نمی برآید که با عصمة هم آغوش بود بلکه این هم ضروری نیست که امر بالمعروف وغیره وقت تمکین او عالم بجمیع علوم باشد ـ آری این قدر ضروری است که قبیل از امر بالمعروف و نهی عن المنکر از معروف و منکر آگاه شود _ اگر چه از زبان دیگر علاء باشد چنانچه بیدااست در نه امامت و گیران در کنارخود امامت حضرت پنجمبر آخر الزمان صلی الله علیه وسلم محل تال خوابد بود _ چه علوم نبوی صلی الله علیه وسلم علوم تدریجی است -

"أِتَّبِعُوا مَا أُنُولَ اِلَيْكُمُ مِنُ رَبِّكُمُ وَلَاتَتَبِعُوا مِنُ دُونِهِ اَوُلِيَآء "وَحُمِيْل بارشاد عموم" مَنُ اَحُدَت فِي امرنا هذا ما ليس منه فهو رد" امور بآن اندكم ل بما انزل بكتد وپيروى ماسوانكند ـ "(قاسم العلوم كمتوب دبم صـ٣١)

اگرہم قرآن کے الفاظ میں غور کریں تو جان لیں گے کہ امام کی وضع صرف نیکی کے حکم کرنے اور برائی سے روکنے کے لئے ہے۔ ارشاد فر مایا ہے '' وہ لوگ کہ اگرہم ان کوز مین میں تمکین وقد رت عطاء فر ما ئیں تو وہ نماز قائم کریں اور زکو ۃ ادا کریں۔ اور نیکی کا تھم دیں اور برائی سے لوگوں کوروکیں۔

القصہ نماز قائم کرنے اور اُمر بالمعروف کی حقیقت کے بارے ہیں اگر ہم غور کریں تو کوئی بات ایسی نہیں نکتی جو عصمت سے وابستہ ہو۔ بلکہ یہ بھی ضرور کی نہیں ہے کہ امام کو قدرت کے وقت اُمر بالمعروف کے لئے تمام علوم کا عالم ہونا ضرور کی ہو۔ ہاں اس قدرضرور کی ہے کہ اُمر بالمعروف اور نہی عن المنکر سے ذرا پہلے معروف اور منکر سے واقفیت ہوخواہ وہ دوسر سے علاء کی زبانی ہی کیوں نہ ہو۔ چنا نچہ یہ بات صاف ہے ورنہ دوسروں کی امامت خود برطرف حضرت پینمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کی امامت جود برطرف حضرت پینمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کی مامت جود برطرف حضرت پینمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کی حضور کو حضور کے بیں۔ (جو ۲۳ سال بن جائے گی کیونکہ علوم نبوی صلی اللہ علیہ وسلم بتدر ہے حضور کو حاصل ہوئے ہیں۔ (جو ۲۳ سال تک اُمر تے رہے)

اگرخدا کے کلام کا سجھنامعصوم کے سواد وسروں کو کال ہوتا تو پھر''ا ہے لوگو'''ا ہے ایمان والو'' اور اسی طرح''ان کے ہر فرقے میں ہے کیوں نہ ایک ایمی جماعت سفر کرے کہ وہ دین میں سجھ حاصل کرے'' اور اسی طرح کی دوسری آیات تکلیف'' مالا یطاق'' کی قتم سے بن کررہ جا ئیں گی ورنہ امام کو کلام ربانی کافی ہے۔ آخرای کلام کی شان میں'' ہر چیز کو بیان کرنے والا'' ایمان والوں کے لئے کلام اللہ ہدایت اور خوش خبری ہے'' اور شقین کے لئے ہدایت ہے، فرمایا ہے جب امام کو کلام اللہ ہر چیز کو بیان کرتا ہے تو پھر کیا ضروری ہے کہ امام معصوم ہو۔ ہاں اگر کلام ہے اور کلام اللہ ہر چیز کو بیان کرتا ہے تو پھر کیا ضروری ہے کہ امام معصوم ہو۔ ہاں اگر کلام

الہی اگر''ہر چیز کو بیان کرنے والا'' نہ ہوتا تو پھر وحی کی ضرورت پڑتی ۔اس وقت اگر عصمت کی شرط لگاتے جو کہ ہمارے نز دیک وحی کے لئے ضروری نہیں ہے، تو پھر ہم ضروری کہتے۔ ہاں اگر انبیاء کی طرح اماموں کے ہرفتم کے افعال کی پیروی ضروری ہوتی توالبتةاس وقت دلیل کے بموجب ائمہ کی عصمت ضروری ہوتی ۔ رہی ہیہ بات کہ'' تم پرمیری اورمیرے بعد خلفائے راشدین کی سنت لازم ہے'' جو فر مائی ہے تو مطلق تمام افعال کی پیروی اوراطاعت کولازم قرارنہیں دیا ہے۔ بلکہ ان معتاد سنتوں کی پیروی ضروری قرار دی ہے جواصحاب اورعلاء میں سے ہرآنے اور جانے والے کے پیش نظر انہوں نے کی ہے۔ کیونکہ خلفاء راشدین عام حکم کے ماتحت "تم اس کی پیروی کروجو تمہارے رب کی طرف ہے تمہاری طرف نازل کیا گیا ہے اور اس کے سواا ورمد دگاروں کی بیروی مت کرو۔اورای طرح عام حکم رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مطابق ہمارے اس دین کے معاملے میں جو کوئی الیی نئی بات نکالے گا جواس میں نہیں ہے تو وہ مردود ہے۔وہ صحابہ اس بات پر مامور ہیں کہ وحی پڑمل کریں اور ماسوا کی بیروی نہ کریں۔ حفزت مولا نامحمہ قاسم صاحب نوراللہ مرقدہ نے علامہ طوی کے استدلال کی جو

حضرت مولا نامحرقاسم صاحب نورالله مرقده نے علامہ طوی کے استدلال کی جو دھیاں اُڑائی ہیں وہ ہم نے پوری نقل نہیں کی ہیں بلکہ اس کا ایک حصہ پیش کیا ہے اس لئے مذکورہ بالا عبارت کو نمو نے کے طور پر ہم نے پیش کیا ہے جس میں ہمیں سے بتانا مقصود ہے کہ حضرت مولا نا کے عقلیہ اور نقلیہ اجتہادی دلائل کے سامنے غلط منزل کی طرف چلنے والا بڑے سے بڑائحق اور علامہ بھی کوئی حقیقت نہیں رکھتا تھا اور وہ قرآن و حدیث کی روشنی میں اپنی اجتہادی قوتوں کو اس طرح استعمال فرماتے تھے کہ اہل علم حدیث کی روشنی میں اپنی اجتہادی قوتوں کو اس طرح استعمال فرماتے تھے کہ اہل علم جیران رہ جاتے تھے اور کسی سے بھی جواب نہ بن پڑتا تھا۔ امام کے بارے میں آگے جیل کر حضرت مولا نارحمہ اللہ تحریر فرماتے ہیں:

" اصل دین کلام مبین است که " تبیانًا لکل شی ع " بران شاهد است و احادیث بحکم " یعلمهم الکتاب " شرح آن. هر که این متن و آن شرح را یاد کرد. حافظ دین شد تفهمیده باشد که تنفیده باشد آری وقت تنقید احکام که همان امر

بالمعروف و نهی عن المنکر است فهم دین ضروری است. آن را خود فهمی آمر ضرورنیست چنان که دانستهٔ و از همین جااست که طالوت امام بود و نبی نبود اما یک نبی در برابر میداشت تا هرچه بفرماید. این نیز همان بفرماید. و اگر مرادش اینست که اقامت دین بفرماید مانیز میگوئیم که امام مقیم دین و حامی شرع متین که همانا مرادف "اقامه و ایتاء الز گوه" و امر بالمعروف و نهی عن المنکر است می باشد لیکن این قدرر اعلم هم ضرور نیست تا بعصمت از خطاء فهم چه رسد. آری افضل همین است که اعلم از دیگران باشد مگر نه آنکه احتمال خطاء ممکن نباشد جه این خود سواء ذات کبریائی ممکن نیست.

دین کی بنیادقر آن کریم ہے کہ تنبیانا لکل شی ہ "اس پر گواہ ہے اور حدیثیں "نیکِ مھٹم المکِتئب " کے مطابق اس کی شرح ہیں۔ جس نے اس متن اوراس شرح کویاد کرلیا وہ دین کا حافظ ہوگیا خواہ وہ اس کو بجھتا ہو یا نہ بچھتا ہو۔ ہاں احکام نافذ کرتے وقت جو کہ اُمر بالمعروف اور نہی عن المنکر سے متعلق ہوں دین کا فہم ضروری ہے اور اس کے امر کی خودہمی ضروری نہیں ہے جسیا کہ جہیں معلوم ہو چکا ہے اور پہیں سے ہے کہ طالوت امام تھا اور نبی نہ تھا۔ اپنے ساتھ ایک نبی رکھتا تھا تا کہ جو بچھوہ تھی وہی وہی کم دے۔ اورا گرطوی کی مرادیہ ہے کہ اقامت دین کر بے تو ہم بھی کہتے ہیں کہ امام دین کا قائم کرنے والا اور شرع متین کا حامی ہوتا ہے کہ وہی مطلب نماز قائم کرنے ، زکو قصروری نہیں ہے کہا یہ کہ وہی مون ہے۔ لیکن اتن بات کا علم ہوتا بھی ضروری نہیں ہے کہا یہ کہ وہی سے محفوظ رہ سکے۔ ہاں زیادہ بہتر یہی ہے کہ امام دوسرول سے کہا یہ گوئہ میں بھول چوک سے محفوظ رہ سکے۔ ہاں زیادہ بہتر یہی ہوتا خدا امام دوسرول سے زیادہ عالم ہوگر نہ یہ کہلا محال ہی کہان نہ ہو کیونکہ یہ خود ذاتے خدا امام دوسرول سے زیادہ عالم ہوگر نہ یہ کہا تھا کی کا احتال ہی ممکن نہ ہو کیونکہ یہ خود ذاتے خدا امام دوسرول سے زیادہ عالم ہوگر نہ یہ کہانی کا احتال ہی ممکن نہ ہو کیونکہ یہ خود ذاتے خدا وند تعالی کے اور کسی کے لئے ممکن نہ ہو کیونکہ یہ خود ذاتے خدا وند تعالی کے اور کسی کے لئے مکن نہ ہو کیونکہ یہ خود ذاتے خدا وند تعالی کے اور کسی کے لئے مکن نہ ہو کیونکہ یہ خود ذاتے خدا

ان عبارتی نکٹروں برغور سیجئے اور د سیکھئے کہ حضرت قاسم العلوم رحمۃ اللہ علیہ کا انداز صاف اجتہادی ہے اور قرآن وسنت پران کی اتن گہری نظر ہے جوایک مجہد کی ہوسکتی ہے وہ کسی کا سہارا لے کرنہیں چلتے۔ حضرت مولا نامجہ قاسم صاحب کے تمام تحریری کارناموں کا یہی انداز ہے۔ خاص طور پر قاسم العلوم کے مکتوبات میں مجہدانہ تو تیں

پوری ٹانِ بصیرت کی غماز ہیں۔ ہم نے اپنے اس مقدمے میں ان کے کشفی اوراجتہادی علوم کے چندنمونے قارئین کے لئے صرف اس لئے پیش کئے ہیں کہوہ مقدمہ پڑھ کرہی مکتوبات کا اندازہ لگاسکیں۔

مكتوب يازدهم

ہم گذشتہ سطور میں قاسم العلوم کے مکتوبات کے چوتھے نمبر کے ضمن میں کہال سے کہاں جا پہنچ۔ اب چوتھے نمبر کا تیسرا مکتوب ہمارے پیشِ نظر ہے۔ یہ مکتوب انہوں نے مولانا فخر الحن گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کوان کے خط کے جواب میں لکھا ہے۔ انہوں نے حسب ذیل حدیث کی تحقیق دریافت کی تھی۔

" مَنْ لَمُ يَعُرِفُ إِمَامَ زَمَانِهِ فَقَدُ مَات ميتة جَاهلية "

ترجمہ: ''جس نے اپنے زمانے کے امام کونہ پہچانا وہ جاہلیت کی موت مرا''۔
حضرت مولانا محمر قاسم صاحب نور اللہ مرقد ہ کا بید ملتوب مطبوعہ صفحات پر سات صفحوں پر پھیلا ہوا ہے جس میں ذکورہ حدیث کی تحقیقات کا رنگ غضب کا عالم انہ ہے اور اس میں بھی وہی اجتہادی شان ابنا سرا بھارتی نظر آتی ہے۔

غرض ہے وہ دس مکتوبات ہیں جن کا نام قاسم العلوم ہے۔ جن کی تفصیلات سے آگاہ کرنا ضروری تھا۔

توفيق ترجمه

الحمد لِلله على احسانه كرسوسال كے بعد ان خطوط كا أردو ميں ترجمه كرنے كى اس ناچيز كوتو فيق ہوئى۔ علائے ديدہ وَ رجانے ہيں كرحضرت مولا نامحمرقاسم صاحب رحمۃ الله عليه كے علوم وفنون كونكى دنيا سے روشناس كرانامعمولى بات نہيں ہے۔ يكام توان كے جليل القدر تلاميد حضرت شخ الهندمولا نامحمود حسن صاحب، حضرت مولا نامحمود حسن صاحب، حضرت مولا نامحمود حسن صاحب، حضرت مولا نامحمود مارسولا نامحمود على كاتھا يا پھران كے على كالمحمل الله عليهم الجمعين كاتھا يا پھران كے على كالمحمود كالمحم

جانثین حضرت مولانا شبیراحمد صاحب عثانی رحمة الله علیه کاتھا جوعلائے دیو بند کے حلقوں میں حکمت قاسمیہ کے سب سے بڑے امین اور شارح سمجھے جاتے تھے اور مسلمہ طور پر جانشین قاسمی اور ترجمانِ قاسم مانے جاتے تھے۔ یا یہ کام اور دوسر نے فضلاء کاتھا۔ جن حضرات نے حضرت نا نوتوی رحمۃ الله علیہ کی تھنیفات یا خطوط پڑھے ہیں وہ خوب جانتے ہیں کہ ان کے علوم ایک طرف بلندیوں میں آسانوں سے باتیں کرتے ہیں اور دوسری طرف گہرائی اور عمق میں ان کی جڑیں تحت المرگی تک چلی گئی کرتے ہیں اور دوسری طرف گہرائی اور عمق میں ان کی جڑیں تحت المرگی تک چلی گئی ۔ اصلها ثابت و فوعها فی السماء۔

ہم نے '' انوارِ قاسمی'' جلد دوم میں علوم قاسمیہ سے نہایت تفصیلی طور پر نقاب کشائی کی ہے۔ خدائے کریم وہ دن جلد لائے جب ہاری (تعنیف کردہ انوار قاسمی جلد دوم جلد شائع ہو جائے جومسودے کی شکل میں اپنے) طبع ہونے کی منتظر ہے۔ خدائے کریم وہ دن بھی جلد لائے جب وہ زیور طبع سے آراستہ ہوکر قارئین کی نگاہوں کے سامنے درانحالیکہ جلد) اول شائع ہو چکی ہے۔

یمی انوارقاسمی کی دوجلدیں جوحفرت مولاً نامحمہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی علمی اور عملی زندگیوں کو بہت سی نئ معلومات کے ساتھ تصنیف کرنے کا اس راقم الحروف کو شرف حاصل ہوا، قاسم العلوم کے ترجے کا باعث بنیں ۔

جب میں حضرت والا کی تصنیفات کی تفصیلات میں غوطہ زن ہوا تو قاسم العلوم کے چا رول نمبروں کی جبتی پیش آئی۔ حضرت محترم کی مراسلام مولا نامحہ طیب صاحب مہتم مارالعلوم دیو بند جنہوں نے انوار قاسم کی دونوں جلدوں کے سلسلے میں میری برمی مدوفر مائی ان ہی سے میں نے ''قاسم العلوم'' کے بارے میں لکھا تو حضرت والا نے کمال شفقت سے اپنے ذاتی کتب خانے سے بینایاب نسخ بھیج دیا۔ جب مجھے یہ مکتوبات موصول ہوئے تو میں خوشی میں پھولا نہ سایا۔ چنانچا نوار قاسمی کی تصنیف کے اثناء میں ہی اس کے مطالعہ میں اتناء میں ہوا کہتم کے بغیر جین نہ آیا۔

مطالعہ کے بعددل نے ایک شدید تقاضہ مجھ پرشروع کر دیا کہ اُردومیں ان خطوط کا ترجمہ ضرور ہونا چاہئے۔ایک طرف دلِ ناصبور کی بے صبری اور دوسری طرف عقل بے شعور کی بے خبری کے درمیان میں گھر کررہ گیا۔عقل بے شعور گھبراتی تھی کہ اس میں اتی بضاعت نتھی کیکن دل ناصبور کی بے چینیاں اور بے تابیاں غالب آئیں۔

عاشقی صبر طلب اور تمنا بے تاب دل کا کیا رنگ کروں خونِ جگر ہونے تک

جرائت بے باکانہ نے گتاخی کی طرف منہ پھیرا بالآخر خدائے کریم پر بھروسہ کرکے ترجہ کے ان کرکے ترجہ کے ان کرکے ترجہ کے لئے قلم اُٹھا یا اور جیسا کچھ ہوسکا اس ناچیز نے قاسم العلوم کے ان فاری مکتوبات کا اُردو میں ترجمہ کرڈ الا غرض ہے ہے کہ میں نے پہاڑ سے سر نکرایا ہے مگر خدا کا شکر ہے کہ مردیزہ ہونے سے نیچ گیا ہے۔

خصائصِ ترجمہ

کسی دوسری زبان سے اپنی زبان میں ترجمہ کرنا جوئے شیر لانے سے کم نہیں۔
ترجے میں مصنف کے مافی الضمیر کوادا کرنا دراصل ترجے کاحق ادا کرنا ہے پھر جہال
جہاں مصنف اپنی عبارتوں میں زور بیان، تا کید مضامین، عظمت معانی اور الفاظ میں
مدوجزر کو پیشِ نظرر کھتا ہے مترجم کا بھی بیفرض ہے کہ وہ ترجمہ میں اسی انداز اور تیور کو
پیش نظرر کھے ورند ترجمہ کاحق ادا نہیں ہوتا۔

میں نے ترجے میں ان اُمورکو پیشِ نظرر کھا ہے:

(۱) اس بات کا پورا خیال کیا گیا ہے کہ ترجمہ ایسا با محاورہ ہو کرتر جمہ کا گمان نہ رہے بلکہ یوں معلوم ہو کہ اُردو میں ہی خطوط لکھے گئے ہیں۔

ن (۲) اصطلاحات کا ترجمہ نہیں کیا گیا البتہ ان کو آسان الفاظ میں بریکٹوں میں واضح میں اسلامات کا ترجمہ نہیں کیا گیا البتہ ان کو آسان الفاظ میں بریکٹوں میں واضح میا گیا ہے اور کہیں قاری کی فہم پر چھوڑ دیا ہے۔ کیونکہ حضرت مولا نامحمہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کتنے ہی مواقع پر اپنی اصطلاحات خود وضع کی ہیں اور کتنی ہی

اصطلاحات متعلق اصحاب فن کی استعال کی ہیں۔

(m) ہر مکتوب کے اُوّل میں مکتوب الیہ کا بقد رضر ورت تعارف کرایا گیا ہے۔

(۴) ہر مکتوب کا اس کے اُوّل میں خلاصۂ مضمون بھی پیش کیا گیاہے۔ اِلا ماشاءاللہ

(۵)اصطلاحات اورمشکل الفاظ کی حواثی میں تشریح کی گئی ہے۔

(۲) حضرت مولانا نے اپنے مکتوبات میں کہیں پیرے قائم ہیں گئے۔مسلسل مکتوب ہے کہ لکھتے چلے گئے ہیں۔حدید ہے کہ جملوں کے آخر میں ڈیش تک نہیں۔ بلکہ اگر کوئی نیا مضمون بھی شروع ہوتا ہے تو وہ بھی علیحدہ قطعہ عبارت یعنی جدا پیرا قائم کر کے نہیں لکھا۔

ہم نے مکتوبات کو پیروں میں تقسیم کردیا ہے تاکہ قار کین کو مہولت ہو۔ نیز مکتوبات میں مضامین کے اعتبار سے سرخیاں بھی قائم کردی ہیں لیکن مولانا کی عبارتوں میں کوئی خلل نہیں ڈالا بلکہ سُر خیوں کونظر انداز کر کے آپ عبارتوں کو ملاتے چلے جائے انہی کی عبارتیں ہیں جو آپ کو مربوطلیس گی۔ یہ بھی کیا گیا کہ ہر جلے کے آخر میں ہم نے ڈلیش لگا دیئے ہیں۔واوین اور قوسین کی ضرورت بڑی ہے تو ہم نے لعض کتابوں کے اقوال ،اساء، اصطلاحات وغیر ہاکوتوسین میں کردیا ہے تا جدا اور ممتاز نظر آپئیں۔

(2) کتنی ہی جگہاں کے آن پر مذہیں ہے جوفاری کااسم اشارہ بعید ہے۔ ہم نے کتنی ہی جگہ مدلکھ دیئے ہیں تا کہ قاری کو دفت نہ ہوا ور بعض جگہ دیے ہی رہنے دیا گیا ہے۔
(۸) مولا نا کے تمام مکتوبات میں آیا تی قرآنی اورا حادیث فاری رسم الخط میں کصی ہوئی ہیں اور ان پراعراب تک نہیں ہیں۔ ہم نے ان کوعر بی رسم الخط میں جدا کر کے کلھا ہے۔ اور اُن پر زبر ، زبر ، پیش حرکات وسکنات بھی لگا دیئے ہیں۔ اور حسب ضرورت حوالے حواشی میں درج کر دیئے۔

(۹) وہ عام طور پرت کوراسم الخط میں'' ق'' کی شکل میں لکھتے ہیں۔مثلاً عبادت کوعبادہ،اُمت کواُمۃ وغیرہ البتہ گاہے گاہے کبی تہجی لکھدیتے ہیں۔ بہت ہے مواقع میں است کے ساتھ اَلف ہے اور بہت سے مواقع میں الفّ کے بغیرست لکھنے پراکتفاء کرتے ہیں۔

۔ (۱۰)عام طور پرتی یائے معروف لکھتے ہیں مگر کہیں نے یائے مجہول سے بھی کام لیتے ہیں۔

(۱۱) ہم نے پوری کوشش کی ہے کہ مکتوبات کی طرزِتح ریراور سم الخط کو بعینہ جیسے ان کے مکتوبات میں ہے قل کر دیا جائے چنانچہ ایسا کیا ہے۔البتہ کتنی ہی جگہ بے خبر ک میں ہم نے اپنے الفاظ میں ان کے الفاظ کو لکھ دیا ہے۔

(۱۲) کی جگہ قاسم العلوم کے جملوں کے آخری الفاظ ایسے ہیں جواگلے جملوں سے متعلق ہونے کا شبہ بیدا کرتے ہیں اور پہلے جملوں سے بھی وابستہ معلوم ہوتے ہیں ہمیں اس سلسلے میں جملوں کے اختیا م پر ڈیش نہ ہونے کے باعث بردی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑا ہے تا ہم ایسے جملوں کو ڈیش کے ذریعے جدا اور ممتاز کر دیا گیا ہے۔

(۱۳)ہم نے قاسم العلوم کے نام سے معنون ان مکتوبات کو جلداً وّل قرار دیا ہے اور دوسری جلد میں حضرت مولا نامحمہ قاسم صاحب کے دوسرے تمام مکتوبات کو یک جا کرکے قاسم العلوم جلد دوم کے نام سے معنون کیا ہے جو اِن شاء اللہ تعالی اس کے بعد آپ کی نظر سے گذرے گی۔

پہ آب ہم نے قاسم العلوم کے مکتوبات کی اصلی تر تیب کو جو پرانے مطبوعہ نسخ میں ہے بدل دیا ہے جو آپ کی نظر سے گذرے گی ۔ کیونکہ مختصر مکتوبات کوہم نے اُوّل میں گرطوبل اور مشکل مکتوبات کو آخر میں رکھ دیا ہے۔

(۱۵) ان مکتوبات کی فاری ادبی قدروں کو ہم نے قارئین کے ذوق پر چھوڑ کر تعرض نہیں کیا ہے۔

(۱۲) مولانا کو چونکہ معقولات اور منقولات میں اجتہادی مقام حاصل ہے اس لئے اپنے اظہار مدعا کے لئے بہت سی اصطلاحات خود وضع کرتے ہیں ۔مثلاً تکثر انطباعی ،تکثر انعکاسی ،تکثر انضامی ،تکثر انقسامی ،اوصاف انتزاعی ،اضافت انتزاعی ، اوصاف انتزاعی اضافی ،تکثر انتزاعی جهت قابله ،نسبت واحده چنانچهاپی اصطلاحات کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں :

مقصود بدوقتم است مقصود بالذات ومقعود بالغیر۔ ومرادم از مقعود بالذات آنست که خودمقصود باشدنہ واسطه دگر مقاصد۔ پس برکیفیتے که مرکب باشد به معنی ندکور مقصود بالذات بود آنراحسن نام می نہیم ''ولا مشاحة فی الاصطلاح'' و برکیفیتے که بسیط است امامقصود بالذات آنراخوب می گوئیم و آنکه بسیط است یامرکب امامقصود بالغیر آل را خیری گوئیم '۔ (قاسم العلوم مکتوب مفتم ص۲۳ ۲۳۳) اس عبارت سے مولا ناکا اپنی اصطلاحات وضع کرنا صاف واضح ہے۔ پھر مولانا نے ان وضع کردہ اصطلاحات کی تشریحات بھی خود کردی ہیں۔

اعتراف بے مائگی

الغرض ہم سے بقدر بساط واستعداد جو کچھ ہوسکا ہوگیا لیکن ان سب اُمور کے باوجو دنہ معلوم کتنی کچھ کوتا ہیاں ترجے میں اور کتنی کچھ غلطیاں تشریحات میں ہوئی ہوں گی جن کی معذرت کے لئے ہم آپ کی خدمت میں حاضر ہیں اور ان اغلاط کی مکافات کی صرف یہی صورت ممکن ہے کہ ہمیں آپ براوِ راست مطلع فرمائیں تا کہ ان کی تھیجے کی جاسکے۔

حالات مترجم

بعض احباب کا اصرار ہے کہ میں اپنے حالات ِ زندگی بھی پیش کروں ، تو اے حضرات میں کیا اور میر ہے حالات کیا۔ بات صرف اتن ہے کہ دوچا رلفظ جواسا تذہ ہے پڑھے ہیں ان سے جو کچھ سدھ بدھ ہوئی ہے انہوں نے زندگی میں میری رہنمائی کی ہے اور انہی الفاظ کی بدولت پڑھنے ، پڑھانے اور لکھنے لکھانے کا کام چلا تار ہا ہوں۔

آباؤا جداداوروطن

میراآبائی وطن اورجائے پیدائش شیرکوٹ ضلع بجنور ہے۔ بیشیر شاہ سوری کا آباد
کیا ہوا ہے۔ یہاں بڑے بڑے اہل علم شاعر وادیب اور اصحاب فن پیدا ہوئے۔
میرے والدصاحب مرحوم شخ احمد حسن متو فی ۱۳۲۸ رمضان ۱۳۳۸ ہے جنوری ۱۳۹۱ء بن
شخ محمد صن صاحب متو فی ۱۹۰۳ء بن شخ محمد داؤ دبن شخ محمد مدن شیر کوٹ کے معزز اور
صاحب وجاہت روئسا میں شارہوتے تھے۔ والدصاحب کی شادی خاندان میں ہی شخ خام مرتضی صاحب مرحوم کی بڑی صاحبز ادی شبیر النساء سے ہوئی جن کی وفات ۱۱ رائست ۱۹۵۵ء بروز سہ شنبہ بعد دو پہر دون کر بچیس منٹ پر ہوئی۔ میری نافی صاحبہ کا نام امتیاز النساء متو فیہ جنوری ۱۹۳۸ء جوشیخ امداد حسین ماکن محمد کی جنور محلہ منہاری سرائے کی نیک دخر تھیں۔ الی ہمدرد بنی نوع انسان ماکن محمد نے بچورمحلہ منہاری سرائے کی نیک دخر تھیں۔ الی ہمدرد بنی نوع انسان خداتر س مخیر ہ اور بیٹوں پوتوں کی بے حد شفیقہ عورت کم ہی دیکھنے میں آئی ہیں۔

برادران وخواهر

م بالترتيب جه بهائی تخے۔حفظ الحن مسٹر مبارک حسن (علیگ) محمد انوار الحن راقم الحروف، فيض الحن، نصير الحن متوفی ١٩٥٤ء ، رياض الحن متوفی ١٩٥٤ء - اب ميں باكتان ميں اور مبارک حسن صاحب اور فيض الحن مندوستان ميں بقيد حيات ميں باكتان ميں اور مبارک حسن صاحب اور فيض الحن مندوستان ميں بقيد حيات ميں باكتان ميں اقتد حيات ميں بات آئھ سال كى ايك بهن مصطفائى بجپن ميں انتقال كرگئ تھى - تعليم

میری دبسم الله مولوی عبدالرحمٰن شیر کوئی نے کرائی ، انہی سے اُردو، حساب، قرآن شریف اور فاری کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ پھران کے چھوٹے بھائی مولا نا عبدالقیوم صاحب سے فاری کی اُونچے درجے کی کتابیں اور عربی کی ابتدائی شرح ملئہ عامل تک پڑھیں۔ بعدہ دارالعلوم دیوبند میں چھسات سال رہ کر(۱) صرف (۲) نحو(۳) ادب (۴) منطق (۵) فلسفه (۲) معانی و (۷) بیان ، (۸) فرائض ، (۹) بیئت (۱۰) عقائد و (۱۱) كلام (۱۲) فقه (۱۳) اصول فقه (۱۴) حديث (۱۵) اصول حديث ، (۱۲) تفسير كي کتابیں پڑھ کرفضیلت کی سند حاصل کی۔دارالعلوم دیوبند کے اسا تذہ میں (۱)مولوی افتخار على صاحب برادرزاده مولا نااعز ازعلى صاحب، (٢) بهائي سعيداحر صاحب كنگويي، (٣) مولا نامحمطی خبدرآ با دی (۴) مولا نا لیعقوب الرحمٰن صاحب عثانی دیو بندی (۵) مولا نامحمه طيب صاحب سلمه موجوده مهتم دارالعلوم ديوبند، (٢)مفتى محد شفيع صاحب ديوبندي سلمه مفتی اعظم یا کستان (۷)مولا نابدرعالم صاحب میرهمی مهاجر مدینه، (۸)مولا نامحمرادریس صاحب سلمه كاندهلوي حال شيخ الحديث جامعها شرفيه لا بهور، (٩) مولا ناعبدالسيع صاحب ديو بندي ، (۱۰) مولانا گل محمد خان صاحب منگلوري ، (۱۱) مولانا محمد ادريس صاحب سكرودهوى، (۱۲)مولاتاندية سن صاحب ديوبندى، (۱۳)مولانااحد شيرصاحب بزاروى ، (۱۴) مولاً نااعز ازعلی صاحب شاه جهان پوری شیخ الا دب، (۱۹) مولا نامحمرابرا ہیم صاحب بلياوي، (١٦) مولانا رسول خان صاحب سلمه حال صدر مدرس جامعه اشر فيه لا مور، (١٤) مولا ناشبیراحمه صاحب عثانی، (۱۸) مولا ناسیدمحمد انورشاه صاحب تشمیری، (۱۹) مولا ناسید اصغر حسین میاں صاحب دیو بندی، (۲۰) مولا نامفتی محمر عزیز الرحمٰن، (۲۱) مولا ناسراج احمصاحب، (٢٢) مولا ناحكيم محمر حسن صاحب برادرخرد حفرت يشخ الهندر حمم الله تعالى عليهم اجمعین وسلمہم اللہ تعالیٰ _ان کےعلاوہ (۲۳) قاری محمہ یامین صاحب سے تجوید وقر اُت اور(۲۴۴)مولانا اشتیاق احمه صاحب سلمه سے خوش خطی سیھی۔

شادی

تعلیم کا آخری سال تھا کہ میری پھوپھی صاحبہ اعجاز النساءز وجہ شخ محمر اسحاق کی وختر زبیدہ خاتون سے میری شادی ہوئی۔ ثریا انوار ایف اے۔ منشی فاضل ڈاکٹر انصار الحن ، فرحانہ انوار بی۔ اے ،صالحہ انوار طالبہ بی۔ اے ، کلاس بالتر تیب میرے نیچے میری زندگی کا سرمایہ ہیں۔

ٹریننگ کالج لا ہور

دارالعلوم سے فراغت کے بعد پنجاب یو نیورٹی سے مولوی فاصل کا امتحان دیا۔
اس میں کامیابی کے بعد ٹرینگ کالج لا ہور میں داخل ہوا۔ وہاں پر وفیسرمولا نا ظفر
اقبال ایم ۔اے سے اُصول تدریس وتعلیم، پر وفیسرصوفی غلام مصطفیا تنہم امرتسری
سے اُردو، پر وفیسرمحد منیر رحمۃ الله علیہ ایم ۔اے سے تاریخ، پر وفیسرموہن لال ایم ۔
اے جغرافیہ، ایک ہندو پر وفیسر سے سائنس، ماسٹر فیروز الدین سے ڈرائنگ اور
کار پینٹری اور نو ہریارام ڈر فی ماسٹر سے ڈرل سیھی ۔اسی سال منشی فاصل اور ادیب فاصل اور ادیب فاصل کے امتحانات دیے گویا ایک سال میں تین امتحانات پاس کئے۔

ملازمت

كپورتھلہ سے پاكستان

٢ ستمبري ١٩١٤ وكورتھلە سے روانہ ہوكر جالندھر ہوتا ہوا 11 دىمبر ١٩٣٧ وكولا ہور يبنچا- چندسال لا مورر ما ١٩٣٨ء كتمبر ميل گورنمنك كالج كي ايم اے أردوكلاس ميں واخله ليا _ دوسال مكمل يره حتار ها _ گورنمنث كالج كاسا تذه مين دا كرمحمه صادق بي _ ايج ڈی، ڈاکٹرعنایت اللہ، بی ۔ایچ ڈی، پروفیسرمنظورحسین ایم۔اے۔علیگ پروفیسرمعراج الدين، بروفيسرصوفي غلام مصطفي تبسم، يروفيسر مرزامقبول بدخثاني، يروفيسرآ فتأب احمه، **پروفیسرخواجهسعیداحمه، پروفیسراشفاق علی اور پروفیسرمی الدین اثر سے تعلیم یا کی اورامتحان** ویا۔ ۲۲ ستمبر ۱۹۵۳ء سے اسلامیہ کالج لائل بور میں بہ حثیت پروفیسر کام کرنا شروع کیا۔ایف۔اے اور بی۔اے کی کلاسوں کوعربی، فاری، اُردوادراسلامیات پڑھانے كے فرائض سونيے گئے ۔ شعبہ فارى كاصدر، بزم سعدى، بزم دين ودائش، بزم اسلاميات کی صدارت کے فرائض بھی سونے گئے۔اُردو،اسلامیات،فاری، تاریخ،سیاسیات اور ا كنامكس كى سوسائليوں ميں مقالے يڑھے اور ليكچردئے۔ اسلاميه كالج ميں تين سونے نو سو پچپیں رویبی تک کا گریڈ ملا۔ ایم اے اُردو، ایم اے پشین، ایم اے اسلامیات، منتی فاضل، ادیب فاضل، ایف _ا اصاور بی _ا معنیر کے ہزاروں طلبہ اور طالبات، مسلم، ہندوہ سکھاور عیسائی مشرقی پنجاب (بھارت)اور یا کتان میں میرے ثاگر دہیں۔

جلسوں اور کا نفرنسوں میں شرکت

یوں تو کالجوں اور مدارس کے جلسوں میں گتی ہی تقریریں کیس کین بالحضوص اسم الله میں پنجاب یو نیورٹی کے زیرا نظام آل پنجاب پرشین اینڈ عربک پروفیسرز کا نفرنس میں فاری کے مطالعہ کی ہر دل عزیزی پر میں نے کیکچر دیا۔ واکس چانسلر سرافضل حسین نے صدارت کی تھی۔ پنجاب یو نیورٹی کے ایم ۔اے اُردو کے طلباء کے سامنے غالب پر لیکچر دیا۔ 101راپر بل ۱۹۵۴ء کوآل پاکستان عربک اینڈ اسلامیات کا نفرنس پشاور یو نیورٹی میں دیا۔ 170راپر بل ۱۹۵۴ء کوآل پاکستان عربک اینڈ اسلامیات کا نفرنس پشاور یو نیورٹی میں عربی میں مقالہ پڑھا۔ سفیر مصر صدارت کررہے تھے۔ 18 دیمبر 1901ء کوآل پاکستان اُردو کا نفرنس میں مولا تا ذوالفقار علی صاحب دیو بندی والدشخ البند شارح حماسہ، شارح متنازل میں مثارح قصیدہ بردہ و بانت سعاد کی علمی خدمات پر مقالہ پڑھا۔ مولوی محمد شفیح سابق مرتبل اور مثل کالے نے صدارت کی۔ اُردوکا لیج کراچی میں اُردوز بان پر کیکچر دیا۔ آل

تصنيفات

یوں تو میرے کتنے ہی مضامین اور مقالے رسالوں اور اخباروں میں شاکع ہوئے کیے تقات میں سکول اور کالج کی کتابوں کے علاوہ (۱) انوارالشہا دت، (۲) تجلیات عثمانی، (۳) حیات امداد، (۴) روح رمضان، (۵) سیرت پنجیبراعظم، (۲) انوارعثانی اور (۷) انوارقائی طبع ہوکر ہندوستان اور پاکستان میں شاکع ہوئیں اور ان پر رسالوں اور اخبارات میں تبصرے چھے۔ حیات عثمانی، انوارقاسی جلد دوم، سوانح یعقو بی وجملوکی، تذکرہ والفقار وغیر ہاکتا ہیں مسودوں کی شکل میں موجود ہیں جو طبع ہونے کی منتظر ہیں۔

ایگزامیز

یوں تو مختلف امتحانات کا ایگزامینر رہالیکن منشی فاضل، مولوی فاضل، ایف اے اورایف اوایل کے پنجاب اور پشاور یو نیورسٹیوں کا صدرمتحن اور پیپرسنیٹرمقرر ہوا۔اورایف۔اے، بی۔اے، مولوی فاضل ہنٹی فاضل وغیرہ امتحانات کے سنٹروں کاسپر نٹنڈ نٹ بھی بنتار ہا۔غرض یوں میری زندگی گذری اور گذررہی ہے۔ شکر میں

آخر میں راقم الحروف مولانا محبوب الہی صاحب تلمیذام العصر مولانا سیدانور شاہ صاحب فاضل علوم عربیہ کاشکر گزار ہے کہ انہوں نے اصلی کتاب اور مسودے کی مطابقت اور ترجے کی تصحیح میں میری بوی اعانت فرمائی اور عزیزم پروفیسر عبدالغفار انورا یم ۔ اے نگینوی اور اپنی دختر ال ثریا، فرحانہ، صالحہ اور عزیزم ڈاکٹر انصار الحن کا کہ ان سب نے ان مکتوبات کے ترجے کی اصل سے مطابقت اور دیگراُ مورمیں میری بہت اعانت کی۔ مکتوبات کے ترجے کی اصل سے مطابقت اور دیگراُ مورمیں میری بہت اعانت کی۔ اب آپ کی خدمت میں '' قاسم العلوم'' کا ترجہ جاضر ہے۔

ربنا تقبل منى و سلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين_

محمدانوارالحن پروفیسر(لائل پور)



انوارالنجو مأردوترجمه قاسم العلوم

_سےاستفاد ہےمتعلق

علوم قاسميه كعظيم محقق

حضرت مولانا نوراكحين راشد كاندهلوي مدخليه

کی واہم ہاتیں

 ترجمه میں شامل مکتوبات کی ترتیب قاسم العلوم کی ترتیب كے مطابق نہيں، مترجم نے مكتوبات آگے پیچے كر ديتے ہيں۔ (جیباکه گذشته منی بر 82 مین "خصائص ترجمه " کے تحت مترجم نے خود نمبر 14 میں

اس کی وضاحت کردی ہے)

 ترجمہ بھی اصل کے شایان شان ہیں، کئی موقعوں برتو مترجم حفرت مصنف کی منشاء غالبًا مجھے ہی نہیں اور بہت سی جگہ ریہ ہوا ہے کہ ترجمه مين اصلى كے الفاظ ماوہ خاص لفظ يا فقرہ جونسبتاً مشكل اور دقيق تھا جوں کا توں افقل کر دیا ہے اس لئے اصل کتاب کے مضامین میں مندرجات سےاستفادہ کیلئے اس ترجمہ برزیادہ اعتادہیں کیا جاسکتا۔ (احوال وآثار وباتيات وتعلقات قاسم العلوم معرت بانوتوى رحمالله صفحه 748مطبوعه مكتبه سيداحم شهيدلا مور)

نوك: مقالات ججة الاسلام كے تحت ان مكتوبات كى ترتيب اہل علم کی مشاورت سے اصل کے مطابق کردی گئی ہے۔ (مرتب)

بِسَتُ عُمِ اللَّهِ الرَّحْمِلْ الرَّحْمِلْ الرَّحِمِمُ

نحمده و نصلی علی رسوله الکریم مکتوب اوّل بنام مولوی محمد فاصل رحمه الله تعارف مکتوب الیه

یہ پہلا خط حصرت مولانا محمہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے ایک جان نار فادم مولوی محمہ فاضل صاحب کے نام ۱۹۹۱ همطابق ۱۸۵۱ء میں کھا ہے جیسا کہ تخذیر الناس کی طباعت کے حوالے سے جو کمتوب میں دیا گیا ہے معلوم ہوتا ہے اس زمانے میں حضرت مولانا میر شھ میں بسلسلہ تھجے کتب ودرس و تدریس قیام پذیر تھے۔ مولوی محم فاضل بھی اسی دور کے خادموں اور علمی خوشہ چینوں میں سے ہیں۔ اروائِ ٹلاشہ میں خضرت مولانا انثر ف علی صاحب تھا نوی رحمۃ اللہ علیہ کی روایت اس طرح درج ہے کہ:

د مورت مولانا انثر ف علی صاحب تھا نوی رحمۃ اللہ علیہ کی روایت اس طرح مولوی محمد فاضل مصاحب کے پاس آپ کے خادم مولوی محمد فاضل حاضر تھے۔ مولانا (محمد قاسم صاحب) نے ان کومشائی تقسیم کرنے کوفر مایا۔

انہوں نے تقسیم کردی۔ آخر میں اتفاق سے اس میں تھوڑی می مشائی نئ گئی تو اسے نفر مایا ''الفاضل للقاسم (لیمنی بھی ہوئی مشائی قاسم (تقسیم کرنے والے آپ نے فر مایا ''الفاضل للقاسم محروم (لیمنی ماضل کی ہوئی مطافی توسیم کرنے والے والقاسم محروم (لیمنی فاضل میں اور قاسم محروم (لیمنی فاضل میں ہوئی میں۔

والقاسم محروم (لیمنی فاضل مشائی توسیمی فاضل کی ہوئی میں۔

(لیعنی میں مولوی فاضل)محروم ہے۔'(اُروارِح ثلاثہ ص۲۸ ۲۸)

اس روایت ہے معلوم ہوا کہ مولوی فاضل صاحب رحمہ اللہ حضرت والاکے خاص خدام میں سے تھے۔

مكتوب كاليس منظر

صرت مولانا محمرقاسم صاحب رحمة الله عليه في جن كوميس في قاسم العلوم كم نام نامي سي التي استحرير من يادكيا ہما ايك كتاب مدية الشيعة تحرير فرمائى جس كا بہلا الله يشن بھى ميرى نظر سے گذرا ہے اوراس وقت كتب خانہ حقائية گارڈن روڈ كرا جى كا شائع كردہ الله يشن مير سے پيش نظر ہے۔

ہدیۃ الشیعہ دراصل ان اعتراضات کا جواب ہے جوشیعوں کے عالم مولوی عبار علی ساحب نے میر نادرعلی صاحب ساکن کرتھل نواح الور کے نام ایک خط میں لکھے تھے۔مولوی عمارعلی کا یہ مکتوب بنام میر نادرعلی حضرت مولا نا رشید احمد صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس بغرض جوابات کی جوابات کی طرف توجہ دلائی۔ میں ایک خط کے ذریعہ قاسم العلوم رحمۃ اللہ علیہ کوان جوابات کی طرف توجہ دلائی۔ جنانچہ قاسم العلوم نے مکتوب گنگوہی کے تین روز بعد ہی رجب ۱۲۸۳ھ میں اعتراضات کے جوابات کتابی شکل میں لکھنے شروع کئے اور متفرق اوقات میں ۱۸ اعتراضات کے جوابات کتابی شکل میں لکھنے شروع کئے اور متفرق اوقات میں ۱۸ مدی میں جند نشتوں میں ۱۸ ۲۰ × ۲۰ میا کردی ، یہ سب پس منظر قاسم العلوم نے سائز کے پانچ سوصفحات پر مشمل یہ کتاب ختم کردی ، یہ سب پس منظر قاسم العلوم نے میں تجدید الشیعہ کے دیبا ہے میں تحریر کیا ہے۔

مولوی عمار علی کے خط میں ایک بیاعتر اض بھی تحریر تھا لکھتے ہیں:

" علمائے الل سنت نے روایت کی ہے کہ جس وقت نازل ہوئی آیت 'و اَتِ ذَا الْقُرُبنی حقه' یعنی دے تواے محمد (صلی الله علیہ وسلم) قریبوں کوحق ان کا تواس وقت پیمبر خدا (صلی الله علیہ وسلم) نے جریل علیہ السلام سے پوچھا کہ قریب میرے کون بین اور ق ان کا کیا ہے۔ جبریل علیہ السلام نے عرض کی کہ قریب تمہارے فاطمہ رضی اللہ عنہا ہے اور ق اس کا فدک ہے۔ فدک اس کو دے دواس وقت رسولِ خداصلی اللہ علیہ وسلم نے فدک فاطمہ کو دے دیا۔ پس تحریر سے ان علاء کی ثابت ہوا کہ رسول اللہ علیہ وسلم نے فاطمہ رضی اللہ عنہا کوفدک دیا اور فاطمہ مالک فدک کی تحمیل ہے جب رسول خداصلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا سے رحلت فرمائی اور ابو بر خلیفہ ہوئے تو فدک کو فاطمہ رضی اللہ عنہا سے چھین لیا اور ان کا قبضہ کھا دیا۔ اب فرمائے کہ می می فضب نہیں تو کیا ہے۔ " (ہریة النہ عنہا سے جھین لیا اور ان کا قبضہ کھا دیا۔ اب فرمائے کہ می خصب نہیں تو کیا ہے۔ " (ہریة النہ عنہا)

اس کی تائید میں شیعہ صاحبان واقدی کی روایت بھی پیش کرتے ہیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ فدک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ملکیت خصوص میں تھا۔ حضرت مولا نا قاسم العلوم ہدیة الشیعہ میں فدکورہ بالا آیت کے بارے میں تحریفر ماتے ہیں کہ:

'' بیآیت (بیعنی ''و اتِ ذَا الْقُرْبِی حقه'') کل دوجگہ کلام اللہ میں آئی ہے ایک سورہ بنی اسرائیل میں دوسری سورہ روم میں سودونوں خیر سے کہ میں نازل ہوئی تھیں۔

اب کوئی مولوی (عمار علی شیعی عالم) صاحب سے بوچھے کہ مے میں فدک کہاں تھا؟ فدک تو ہجرت سے چھے ساتویں سال بعدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قبضے میں آیا تھا''۔ (بدیة العیعہ صفح ۱۳۲۱)

لہندا مذکورہ بالا آیت سے استدلال باطل ہوگیا۔ ابر ہی واقدی کی روایت جس سے مولوی محمد فاضل صاحب کو دھوکا لگا کہ فدک آنحضور علیہ الصلوۃ والسلام کی ملکیت تھا تو حضرت قاسم العلوم واقدی کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

" بمجمع البحار میں امام نسائی کے حوالے سے جوفن حدیث میں امام ہیں اور ان کی کتاب مجمع البحار میں امام ہیں اور ان کی کتاب مجملہ صحاح سنۃ کے ہے یوں لکھا ہے کہ امام نسائی نے فرمایا ہے کہ ایسے کذاب جو حدیثوں کے بنانے میں معروف ہیں چار ہیں۔ ابن ابی کی مدینے میں ، واقدی ، بغداد میں ، مقاتل بن الیمان خراسان میں ، محد بن سعید مصلوب ، شام میں ، اور پھر

محدثین قابل اعتبار نیست که منجمله وضاعین اوشان را شمرده اند" (قاسم العلوم مکتوب نمبر ۱، ص۱۰)

جب واقدی کا پیمال ہے تو ان کی روایت کا بھی کوئی اعتبار نہیں لہذا ان کی روایت کردہ صدیث ہے مولوی فاضل کو جوشبہ ہواتحقیق کی اس روشنی میں اس کا از الدہ وجاتا ہے۔ حضرت مولا نا قاسم العلوم کے نزدیک فدک گاؤں حضور کی ملکیت نہ تھا بلکہ بطور متولی آپ اس کا انتظام فرماتے تھے، گویا فدک، وقف کا مال تھا اور وقف کسی کی ملکیت نہیں ہوتا بلکہ وہ اللہ کی ملکیت نہیں ہوتا بلکہ وہ اللہ کی ملکیت میں ہوتا ہے اور اللہ کا خلیفہ اس کا متولی ہوکر انتظام کرتا ہے۔ مزید وضاحت کے لئے فدک کا پس منظر ملاحظ فرمائے جس کے بغیر اُ مجھن دُور نہیں ہوگئی۔

فدك كاليس منظر

۲ھیں آنخضورعلیہ الصلوۃ والسلام کہ صحابہ کی ایک جماعت ہمراہ تھی ،عمرہ کی نیت سے مکہ مکرمہ تشریف لے گئے لیکن کفار مکہ نے آپ کوعمرہ نہیں کرنے دیا۔ حدیبیہ کے مقام پر کفار مکہ اور آنخضورعلیہ الصلوۃ والسلام میں صلح ہوگی واپس ہوئے تو سورہ فتح نازل ہوئی جس میں فتح کی خوش خبری دی گئی۔ حدیبیہ سے آپ مدینہ منورہ پہنچے ، مدینے میں ہوئی جس میں فتح کی خوش خبری دی گئی۔ حدیبیہ سے آپ مدینہ منورہ پہنچے ، مدینے میں کچھروز قیام کے بعد آخر ماہ محرم کہ جمری میں چودہ سو پیادہ اور دوسوسواروں کی جمعیت کے ساتھ خیبر کی طرف روانہ ہوئے جومدینے کے قریب یہودیوں کی بستی ہے۔ بیلوگ مسلمانوں کے خلاف کفار مکہ سے مل کر سازشیں کرتے تھے۔ اس لئے ان کی قوت کا تو رئا ضروری تھا۔ خیبر میں یہودیوں کے متعدد قلعے تھے۔ یہود آپ کود یکھتے ہی مع اہل

وعیال قاعوں میں بناہ گرین ہوگئے۔ چنانچے متحابہ نے پہلے جہاد کے ذریعہ قلعہ (۱) نام پر قلعہ (۲) قبوص فتح کیا جو بہت مضبوط تھا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اس کو فتح کیا جو بہت مضبوط تھا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کیر وقتے اور (۵) سلالم فتح ہوئے۔ وطبح اور سلالم کے محاصرہ کو جب چودہ دِن ہوگئے تو ان لوگوں نے آنحضور علی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہا گر ہمیں اور ہمارے اہل وعیال کو چھوڑ دیا جائے تو ہم خیبر سے نکل جا کیں گے۔ چنانچے آپ نے منظور فر مالیا۔ جب فدک گاؤں والوں کواس کا علم ہوا تو انہوں نے آنخصور علیہ الصلوق والتسلیم کی خدمت میں بیغام بھیجا کہ ہمیں کا علم ہوا تو انہوں نے آنخصور علیہ الصلوق والتسلیم کی خدمت میں بیغام بھیجا کہ ہمیں امان دی جائے تو ہم سب سامان اور مال یہیں چھوڑ کر جلا وطن ہوجا کیں گے جنانچ آپ امان دی جائے تو ہم سب سامان اور مال یہیں چھوڑ کر جلا وطن ہوجا کیں گے جنانچ آپ نے منظور فر مایا اور فدک بغیر کسی حملے اور فوج کشی کے فتح ہوگیا۔

خيبركا مال غنيمت

خیبر کی غنیمت میں سونا اور جاندی نہ تھا بلکہ گائے، بیل اوراُونٹ اور کچھ سامان تھا اور غنیمت کا سب سے بڑا مال زمینیں اور باغات تھے جو آنخضور علیہ الصلاۃ والسلام نے بیداَ موال مجاہدین میں تقسیم فرما دیئے کیونکہ جہاد کرنے کی وجہ سے مال غنیمت کے وہ کوگھ حقد ارتھے۔ مگرفے کے اموال کے احکام اور ہیں۔

مال في

مال فے اُس مال کوکہا جاتا ہے جو بغیر خون ریزی بھل وقال اور جنگ کے بغیر دشمنانِ اسلام سے حاصل ہو جائے اور کفار مسلمانوں کی یلغار اور فوج کشی کود کھے کر پناہ حاصل کرلیں اور جنگ سے گریز کر کے اپنے اموال مسلمانوں کے ہیر دکر دیں ۔ قریبہ فدک اور اس کے اُموال یہودیوں نے اسی طرح اثنائے جہاد خیبر میں آنحضور علیہ الصلاق والتسلیم کے حوالے کر دیئے تھے۔ ایسے مال کونے کہتے ہیں۔ باری تعالی نے خود نے کی تعریف ان الفاظ میں ارشاد فرمائی ہے:

" وَمَا آفَآءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمُ فَمَا اَوُ جَفْتُمُ عَلَيْهِ مِنُ خَيُلٍ وَّلَا رِكَابٍ وَّلكِنَّ

اللَّهُ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَى مَنُ يَّشَآءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيءٍ قَدِيُرِ" (سوره حشر)
"اور جو پچھاللّہ نے اپنے رسول کو گاؤں سے مال فے ولا یا پس نہیں دوڑائے

اس کے لئے تم نے گھوڑ سوار اور نہ اُونٹ سوار لیکن اللہ مسلط کرتا ہے اپنے رسولوں کو جس پر چاہتا ہے اور اللہ ہر چیز پر قادر ہے۔'(مترجم)

اليے مال فے كے مصارف كے متعلق ارشاد بارى تعالى سے كه:

"مَا آفَاء اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنُ أَهُلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِى الْقُرُبَى وَالْيَتَمَى وَالْمَسَاكِيُن وَابُنِ السَّبِيلِ كَيُلا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْاَغْنِيَآءِ مِنْكُمُ "

ترجمہ:"اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول کوگاؤں والوں سے جو مال دِلا یا تو وہ اللہ کے لئے اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے لئے اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے رشتہ داروں کے لئے اور تیموں، مسکینوں اور مسافروں کے لئے ہے تا کہتم میں سے فقط دولت مندوں کے لینے دینے میں نہ آوئے۔"

علائے اہل سنت نے فدک کواس آیت اور خلیفہ اُوّل اور خلیفہ دوم کے ممل کے ماتحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ملکیت میں قرار نہیں دیا ہے بلکہ اس مال میں آنحضور کا متولی ہونا سمجھا ہے اور فدک کو وقف ثابت کیا ہے۔ لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ابو بکر صدیق اور حضرت عمر وضی اللہ علیہ وسلم فدک کی آمدنی کو اللہ کی مساجد فانہ کعبو غیرہ اور آنحضرت علیہ الصلاۃ والسلام کے قرابت فدک کی آمدنی کو اللہ کی مساجد فانہ کعبو غیرہ اور آنحضرت علیہ الصلاۃ والسلام کے قرابت وراثت میں نہیں دیا گیا جیسا کہ حضرات شیعہ کا خیال ہے کہ فدک حضور علیہ الصلاۃ والسلام کی ملکیت میں تھا اور آپ نے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہ الصلاۃ والسلام کی ملکیت میں تعدد کی میں نہ دیا ہوتو بہ حشیت وارثہ کے بھی اس میں ان کا حصہ تھا۔ تعالیہ الصلاۃ والسلام کا فدک کی آمدنی میں سے اپنے اہل وعیال ، قرابت آخے ضور علیہ الصلاۃ والسلام کا فدک کی آمدنی میں سے اپنے اہل وعیال ، قرابت

داروں پرصرف فرماتے اور جواس سے بچتا وہ تیبیوں، مسافروں اور مساکین پرخرج فرماتے۔ ابو داؤ دکی روایت سے حضرت مغیرہ رضی اللہ عنہ کے واسطے سے صاحب مشکلوۃ بیان کرتے ہیں کہ جب عمر بن عبدالعزیز بن مروان خلیفہ ہوئے تو انہوں نے مروانیوں کو جمع کیا اور بیر کہا کہ:

" إنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت له فدك فكان ينفق منها و يعود منها على صغير بنى هاشم و يزوج منها ايمهم و ان فاطمة سالته ان يجعلها لها فابلى فكانت في حيوة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى مضى بسبيله فلما ان وُلِّى ابوبكر رضى الله عنه عمل بها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم في حيوته حتى مضى بسبيله فلما ان وُلِّى عمر بن الخطاب رضى الله عنه عمل فيها بما عملا حتى مضى بسبيله ثم اقطعها مروان ثم صارت العمر بن عبدالعزيز فرأيت امراً منعه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة ليس لى بحق و انى اشهد كم انى ردتها على ما كانت على عهد رسول الله عليه وسلم واليه وسلم و ابى بكر رضى الله عنه و عمر رضى الله عنه و

ترجمہ: "رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے پاس فدک تھا۔ سواس میں سے خرچ کیا کرتے تھے اور بنی ہاشم کے تیبیوں کو دیتے رہتے تھے اور بشو ہر عورتوں کے نکاح اس مال میں سے کرا دیا کرتے تھے۔ اور حضرت فاطمہ رضی الله عنہا نے بید درخواست کی کہ فدک ان کوعنایت فرما کیں آپ نے انکار فرما دیا رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی حیات وطیعیہ میں اسی طرح معاملہ رہاتا کہ آپ کا وصال ہوگیا۔ جب حضرت ابو بکر رضی الله عنہ خلیفہ ہوئے تو آپ نے بھی فدک کے متعلق اسی طرح کیا جیسا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے کیا تھا تا کہ وہ بھی رخصت ہوئے جب حضرت عمرضی الله عنہ خلیفہ ہوئے تو آپ نے بھی وہی کیا جوان دونوں نے کیا تھا تا کہ وہ بھی رخصت ہوئے جب حضرت عمرضی الله عنہ خلیفہ ہوئے تو آپ نے بھی وہی کیا جوان دونوں نے کیا تھا تا کہ دوہ بھی رخصت موسے عبد العربنا لیا۔ پھر عمر بن عبد العربین درحمہ اللہ خلیفہ ہوئے انہوں نے کہا کہ میری رائے میں یوں آتا ہے کہ جو چیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاطمہ رضی الله عنہا کونہ دی ہو مجھے سزا وار نہیں اور میں تہمیں گواہ کرتا ہوں کہ میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی الله علیہ وسلم نے حضرت فاطمہ رضی الله عنہا کونہ دی ہو مجھے سزا وار نہیں اور میں تہمیں گواہ کرتا ہوں کہ میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی الله علیہ وسلم کے میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی الله علیہ وسلم کے میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی الله علیہ وسلم کے میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی الله علیہ وسلم کے میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی کے میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی کے میں نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی الله علیہ کے دو جسم نے فدک کوائی انداز برکر دیا جسے درسول الله صلی کی میں کے دو خرب میں کے دو خرب کے دو خرب کے دو خوب کے دو خرب کے

علیہ وسلم اور صفرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں تھا۔

ہذکورہ بالا روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ فدک کے بارے میں آنحضور صلی اللہ علیہ
وسلم سے لے کر مروان تک یہی طریقہ رہا کہ اس کو مال وقف کے طور پر سمجھا گیا اور ہر
خلیفہ کے زمانے میں جن میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی
شامل ہیں یہی معاملہ ہوتا رہا۔ صرف مروان نے اس کواپنی جا گیر بنالیا تھا جس کے اس
عمل کو حضرت عمر بن عبد العزیز نے اپنے زمانے میں باطل کر کے مال وقف قر اردیا۔
ممل کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو یہ
خیال ہوا کہ اب بطور وراثت اس میں میراخق ہے۔
خیال ہوا کہ اب بطور وراثت اس میں میراخق ہے۔

چنانچے بخاری کی دوسری جلد کے کتاب الفرائض میں ہے:

"عَنُ عَاتِشَة أَنَّ فاطمة والعباس اتيا ابابكر يلتمسان ميراثهما من رسول الله صلى الله عليه وسلم و هما يومئذ يطلبان ارضيهما من فدك و سهمه من خيبر فقال لهما ابوبكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا نُورَتُ ما تركناه صدقة انما ياكل ال محمد من هذاالمال قال ابوبكر والله لا ادع امرا رأيت رسول الله يصنعه فيه الا صنعته قال فهجرته فاطمه فلم تكلمه حتى ماتت. (بخارى جلد دوم، ص ٩٩٢٠٩٥)

ترجمہ: "عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ فاطمہ رضی اللہ عنہا اور عباس رضی اللہ عنہا اور عباس رضی اللہ عنہا رخی اللہ عنہا کر رہے تھے اور وہ دونوں اس دن فدک کی زمین کا مطالبہ کر رہے تھے اور وہ دونوں اس دن فدک کی زمین کا مطالبہ کر رہے تھے اور خیبر کے جھے کا۔الو بکر رضی اللہ عنہ نے کہا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا، فرماتے تھے ہماری انبیاء کی جماعت کا کوئی وارث ہی نہیں جو پچھ ہم چھوڑ جا کیں وہ وقف فرماتے تھے ہماری انبیاء کی جماعت کا کوئی وارث ہی نہیں جو پچھ ہم چھوڑ جا کیں وہ وقف میں نے کسی معاطے کو اس طرح کیا ہے جیسا کہ اس کورسول اللہ نے کہا خدا کی قسم میں نے کسی معاطے کو اس طرح کیا ہے جیسا کہ اس کورسول اللہ نے کیا تھا۔ راوی نے کہا کہ فاطمہ رضی اللہ عنہا بھی ان سے رخصت ہو کیں کہ پھر ان سے تاوفات کلام نہیں کیا۔ "کے عاشمے میں اللہ عنہا بھی ان سے رخصت ہو کیں کہ کہ مولانا قاسم العلوم نے حضرت مولانا احمد میں میں فہ جو ته کے عاشمے میں قریز راتے ہیں۔ واضح رہے کہ مولانا قاسم العلوم نے حضرت مولانا تا ہم

علی صاحب محدث سہاران بوری کے ارشاد پر بخاری جلد دوم کے آخری پانچ چھ پاروں کے حواثق تحریر فرمائے جی باروں کے حواثق تحریر فرمائے ہیں جبکہ بقیہ تمام بخاری کے حواثی انہوں نے خود تحریر فرمائے سے۔ بیحدیث فاطمہ رضی اللہ عنہا انہی حواثی کے شمن میں ہے۔ چنانچ چھزت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے حضرت ابو بکرسے پھر کلام نہیں کیا پر قاسم العلوم لکھتے ہیں:

" فهجرته. اى انقبضت عن لقائه لا الهجر ان المحرم من ترك السلام و نحوه و هى قد ماتت قريبا من ذالك لستة اشهر بل اقل منها."

(بخاري جلد دوم ص ۹۹۱، حاشيه نمبر ۲)

'' پس حضرت فاطمه رضی الله عنها نے حضرت ابوبکر رضی الله عنه سے علیحدگی افتدیار کرلی یعنی ان سے ملنے کوان کا دل نہ جا ہا۔ ایسی علیحد گی نہیں جس میں سلام کلام بھی چھوٹ گیا ہوکہ بیہ نا جائز ہے اور حضرت فاطمہ (رضی الله عنها) اس واقعہ کے بعد جلد ہی چھواہ میں بلکہ اس سے کم میں انتقال فر ما گئیں۔''

اگر مذکورہ بالا حدیث کا مطلب بیلیا جائے کہ حفرت فاطمہ رضی اللہ عنہانے حضرت ابو بکرصد بق رضی اللہ عنہ سے فدک کے بارے میں پھر کلام نہیں کیا تو درست ہے کیونکہ وہ فدک کی پوزیشن کو بمجھ گئیں تھیں اور جب مطالبہ کیا تھا تو اس وقت فدک کی حقیقت ان کی آئکھول سے اُوجول تھی ۔ دیکھنا بیہ ہے کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہ اسے خفا ہوکر دنیا سے رخصت نہیں ہوئیں۔

چنانچہ امامیہ فرقے کی معتبر کتاب ''محجاج السالکین'' میں ہے کہ جب حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے فاطمہ رضی اللہ عنہا سے کہا کہ میں فدک کے بارے میں وہی کروں گا جورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا تھا تو وہ خوش ہو گئیں۔''

اب فرقیہ اما میہ کی مشہور کتاب محجاج السالکین کی حسبِ ذیل روایت پڑھئے جس سے معلوم ہوگا کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو راضی کرلیا تھا۔روایت بیہ ہے:

"ان ابابكر لما راى فاطمة انقبضت عنه و هجرته ولم تتكلم بعد ذلك في امرفدك كبر ذالك عنده فارادا استرضائها فاتاها فقال لها صدقت يا ابنة رسول الله

صلى الله عليه وسلم فيما ادعيت ولكنى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسمها فيعطى الفقراء و المساكين و ابن السبيل بعد ان يُؤتى منها قوتكم والعاملين بها فقالت افعل فيها كما كان ابى رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل فيها فقال ذالك الله على ان افعل ما كان يفعل ابوك فقالت والله لتفعلن فقال والله لا فعلن ذالك فقالت اللهم اشهد فرضيت بذالك واخذت العهد وكان ابوبكر يعطيهم منها قوتهم و يقسم الباقى فيعطى الفقراء والمساكين وابن السبيل ." (هدية الشيعه ص ٨٠٠)

اب بات کھل کرسامنے آگئ کہ حفرت فاطمہ رضی اللہ عنہانے فدک کے بارے میں اس لئے پھر کلام نہیں کیا کہ فدک کی پوزیشن کووہ اب سمجھ گئ تھیں اور یہی مطلب اُن کا حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ سے کلام نہ کرنے کا ہے بعض شیعہ حضرات میہ حدیث پیش کرتے ہیں کہ آن محضور علیہ الصلوۃ والسلام نے فرمایا کہ جس نے فاطمہ کو نا راض کیا ، لہذا اُس نے مجھے نا راض کیا اور جس نے مجھے نا راض کیا اور جس نے مجھے نا راض کیا اس نے اللہ کو نا راض کیا ، لہذا

ابوبکررضی الله عنه نے الله اورالله کے رسول کو ناراض کیا۔ دیگر شیعه حضرات کا یہ کہنا اُس وقت درست ہوسکتا ہے جب کہ حضرت فاطمہ رضی الله عنها کی ناخوش نو دی کا باعث کو کی ایسا اُمر ہوجس میں اللہ اور اللہ کے رسول کی نافر مانی نہ ہوتی ہولیکن اگر ایسا ہوتو پھر ابو بکر رضی اللہ عنہ بریہ اعتراض لازم نہیں آتا۔

ای شم کے مضامین لکھتے لکھتے حضرت قاسم العلوم" ہدیۃ الشیعہ" میں تحریفر ماتے ہیں: اُوّل تو آیت" مما آفاء اَللّٰهُ عَلَی رَسُولِهِ "جوسورهُ حشر میں واقع ہے۔اس بات پرشاہر ہے کہ قرید فدک ہویا غیر، بالا تفاق از شم فے تھا۔ مملوک رسول اللّٰه صلی اللّٰہ علیہ وسلم ہی نہ تھا"۔ (ہدیہ شیعہ ص ۲۱۸)

اَیک اورجگهُ مَا آفَآء الله عَلی رَسُولِهِ مِنُ اَهُلِ الْقُری فَلِلْهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِلرَّسُولِ وَلِلرَّسُولِ وَلِلرَّسُولِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى وَالْمَسَاكِيْن وَابُنِ السَّبِيلِ "كَمَعَىٰ سے پرده اُلُھاتے ہوئے لکھتے ہیں:

بہرحال لفظ 'علی رسوله ''سے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کاقبض وتصرف ثابت ہوا ہوالیکن جیسا لفظ علی رَسُولِه سے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کاقبض وتصرف ثابت ہوا ویسا ہی لفظ ' فیللّهِ ''سے بھی ثابت ہوا کہ وہ قبض وتصرف مالکا نہیں ہے۔ بلکہ متولیانہ ہے۔ یعنی آپ خازن اور امین ہیں ما لک نہیں ورنہ اس مصرف کے مقرر کرنے کے کیا معنی؟ مالک کواپنی چیز میں اختیار ہوتا ہے۔ اور یہاں صاف پابندی موجود ہے کہ فلال فلاں مصارف میں مال فے کوخرچ کیا جائے تو خود مختاری ختم ہوکر رہ جاتی ہے اور خود مختاری کا خاتمہ ملکیت کے خاتے کی دلیل ہے'۔ (ہدیۃ الشیعہ میں ۱۳۵۱)

حضرت مولا نامحرقاسم صاحب رحمة الله عليه كى ان نكته بجيوں كاخلاصه بينكاتا ہے كه آنخصور عليه الصلو ق والسلام فدك كے مالك نه تضاظم اور متولى تھے۔ مگر واقدى كى روايت سے شبہ ہوتا ہے كه آپ كو مالكانه حقوق حاصل تھے۔ اس لئے مولوى محمد فاصل كوشبہ ہوا اور انہوں نے مدية شيعة كو برا محر بيشہ جوحديث واقدى سے بيدا ہوا حضرت قاسم العلوم كولكھا

کہ اگر آنخصور علیہ الصلا ۃ والسلام کو آپ کی تحریروں کے مطابق مالکانہ حقوق حاصل نہ تھے۔
تو واقدی کی مروی صدیث کا کیا مطلب ہوگا۔ جس میں مالکانہ حقوق کا پہتہ چلتا ہے۔ چنانچہ حضرت مولا تا نے اس مکتوب میں اس کا جواب نعلی اور عقلی طور پر تو اس طرح کہ واقدی پر جرح کرتے ہوئے آپ نے لکھا ہے کہ ان کی روایات کو محدثین نے صحیح نہیں سمجھا کیونکہ ان کی صداقت میں شبہ کیا گیا ہے۔ اور عقلی طور پر آپ کے سامنے مکتوب کا خلاصہ پیش کیا جاتا ہے اور بحض صدیثی اور قر آنی دلائل بھی پیش خدمت کئے جاتے ہیں۔

خلاصة مضمون مكتوب قاسى بنام مولوى محمد فاضل دربارهٔ ملكيت فدك وغيره حضرت قاسم العلوم رحمة الله عليه نے اپنے مکتوب میں پہلے تو ملکیت کے لئے قبضے کو اصل قرارديا ہےاور فرمايا ہے كہ جب تك كى شخص كاكسى چيز پر جائز طور سے مكمل فيضه نه ہو اس وقت تک وہ اس کی ملکیت میں نہیں آتی۔ یہی وجہ ہے کہ اگر کفار مسلمانوں پر حملہ کر کے ان کے اموال واسباب پر قبضہ کرلیں تو وہ اموال ان کی ملکیت قرار دیتے جائیں گے۔ اس اصل کے بعد قاسم العلوم رحمة الله عليه نے اس مكتوب ميں لكھا ہے كه در اصل تمام كائتات كاصلى ما لك الله تعالى ب جبياك "لِلْهِ مَا فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ (الله بی کا ہے جو کچھ آسانوں اور زمینوں میں ہے) سے ظاہر ہے کیکن ساتھ ہی ہے تھی فرماتے بین: 'اِنَّ الْاَرْضَ لِلَّهِ يُوْرِثُهَا مَنُ يَّشَآءُ ' (تمام زمین بے شک الله کی ہے وہ جس کو جا ہتا ہے اس کا وارث بنا تا ہے لہذا الله کی ملکیت اور بندوں کی وراثت کو قاسم العلوم نے اس طرح بیان فر مایا که اصل میں تو اللہ ہی مالک ہے مگر ہمارا مالک ہونا بطور خلل اللی اورمجاز کے ہے۔جیسا کہ آئینے میں آفتاب کاعکس وہ آئینے کی اصلی روشی نہیں ہوتی بلکہ آفتاب کی ہی روشن ہے جس کاظل اور سابیہ سینے میں پڑر ہاہے۔ لبندا ذاتی طور برتو الله بی مالک ہے مگر الله کی مالکیت کاعکس بندوں بر براتا ہے تو وہ ز مین اور مافیها کی نگرانی کے باعث بندے بھی ایک گونہ مالک ہوجاتے ہیں۔ مچراللداور بندوں کے درمیان کہ اللہ کی ملکیت کاعکس بندوں میں منعکس ہوتا

ہے واسطہ آنحضور علیہ الصلوٰ ۃ والسلام کی ذات ہے۔ جیسا کہ آ فتاب اور زمین کے درمیان آئینہ میں آ فتاب کاعکس ذریعہ اور واسطہ ہوتا ہے۔ ٹھیک ای طرح رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالی اور بندول کے درمیان ملکیت کا ذریعہ اور واسطہ ہیں۔ جس واسطے کو اپنی اصطلاح میں قاسم العلوم نے برزخ علیا اور وسیلہ کبری کہا ہے چنانچہ مکتوب آئیدہ میں قاسم العلوم رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

" جس طرح رات کے وقت جاند درمیان میں آجاتا ہے اور آفاب اور زمین اور زمین والوں کے درمیان اوٹ بن جاتا ہے اور اس کے ذریعہ ہم آفاب کے نور سے فائدہ اُٹھاتے ہیں۔ اور یقین سے جانے ہیں کہ اگر چاند درمیان میں نہ ہوتا تو چاندنی رات کا جلوہ بھی میسر نہ ہوتا۔ اس طرح اگر محمسلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پاک ہارے اور خدا وند تعالی کے درمیان نہ آتی اور سرور کا کنات کا وجود خدا وند تعالی موروس کے آسانی فیوض کا ذریعہ نہ ہوتا تو خدا وند تعالی کی محلوقات اور خاص طور پر موسلی موروس کے درمیان نہ ہوتا ہو۔

یہی وجہ ہے کہ ختم نبوت محمدی کا مطلب یہ ہے کہ دوسر سے انبیاء کی نبوتوں نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت سے استفادہ کیا ہے جیسا کہ جاند کی جاند نی آفتاب کی روشن کی اور سے استفادہ کرتی ہے۔ لہذا آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوت ختم ہو چکی اور آپ کے بعد کی قتم کا کوئی نبی قیامت تک نہیں آئے گا۔ کیوں کہ آپ کالایا ہوا قرآن ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تا قیام قیامت باتی رہے گا۔ لہذا آپ کی نبوت بھی قیامت تک باتی رہے گا۔ لہذا آپ کی نبوت بھی قیامت تک باتی رہے گا۔ لہذا آپ کی نبوت بھی قیامت تک باتی رہے گا۔

بھر چونکہ آفتاب نبوت ذات محمری صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔اس لئے دوسرے تمام انبیاء چاند کی طرح نورِمحدی سے روشنی حاصل کر کے اپنی اُمت کو جلوہ گرکرتے ہیں لہٰذا تمام انبیاء آنخضرت محمصلی اللہ علیہ وسلم اور اپنی اُمت کے درمیان واسطہ ہیں۔آ گے چل کرملکیت کے بارے میں اجتہادی نقط ُ نظر اور عقلی بصیرت و تفقہ سے لکھتے ہیں کہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم ایک تو اللہ تعالیٰ کے خلیفہ ہونے کی وجہ سے وہی تمام اختیارات رکھتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کو حاصل ہیں۔ کیونکہ منصب خلیفہ اور عہد ہ

خلافت کا منٹاء بی ہیہ ہے کہ وہ اصل کے قائم مقام ہوکر اس کے منشاء کے مطابق عمل کرے۔ دوسراحضور کا منصب بحثیت حاکم اللہ تعالیٰ کی نیابت ہے۔

لہذا پہلامقام اور پہلی نیابت مالک کی حیثیت سے آنحضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اللہ تعالیٰ کی حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ کی حاصل ہے اور دوسری نیابت حکومت کی حیثیت سے آپ کو حاصل ہے۔ دوسر کے لفظوں میں یوں قاسم العلوم نے سمجھایا ہے کہ پہلا یعنی مرتبہ خلافت روحانی مرتبہ بھے اور دوسرامرتبہ حکومت جسمانی خیال سیجئے انہیں دونوں مرتبوں میں سے پہلے کا تام قاسم العلوم نے مرتبہ فو قانی رکھا ہے اور دوسر کے انتخانی۔

کی ملکت کا وہ مقام نہیں ہے۔ جواللہ تعالیٰ کو حاصل ہے۔ جیسا کہ آفتاب کا نورجس کی ملکت کا وہ مقام نہیں ہے۔ جواللہ تعالیٰ کو حاصل ہے۔ جیسا کہ آفتاب کا نورجس قدر آفتاب سے زیادہ قریب کا تعلق رکھتا ہے اتنا زمین سے متعلق نہیں۔ یہی حال اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی املاک اور مقام ملکیت کا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جس طرح سے جاہا موال نے اور اموال غیمت کے حصے مقرر کردیئے۔ اس

سلیے میں حضرت قاسم العلوم نے آگے چل کر مکتوب میں تحریر فرمایا ہے کہ:
استحقاق کی دوسمیں ہیں۔ایک تو فاعلی اور فعلی اور دوسرامفعولی اور منفعلی ۔ان
دونوں استحقاق کی انہوں نے خود تشریح فرمائی ہے۔مثلاً ایک شخص نے ایک چیز خرید ک
اور اس کی قیمت ادا کر دی تو اب اس چیز پر اس کا فاعلی استحقاق حاصل ہو گیا اور دوسرا
مفعولی استحقاق یہ ہے کہ اصل مالکوں کی طرف سے تملیک کا حق مل جائے۔ پہلا
استحقاق مالکیت کا موجب ہے۔اور دوسرا استحقاق مالکیت کا موجب نہیں ہے۔مزید

تفصیل وتشریح کے بارے میں آ کے چل کر فرماتے ہیں:

"بالجمله یکے استحقاق قبض است بزور. دیگر استحقاق قبول عطاء است بالتجا. اَوَّل موجب مالکیت است چنانچه در بیع و شراو غنیمت وغیره اساب تملیک میباشد".

(٢) دوم موجب مالكيت و نيست چنانكه وآية "انَّما الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَالْمَسَاكِيْنِ الخ " واضح است

الحاصل آیک استحقاق (یعنی فاعلی) تو زورِ بازو کے ذریعہ قبضے سے حاصل ہوتا

ہے اور دوسرا استحقاق التجائے ذریعے بخشش کے قبول کر لینے سے عاصل ہوتا ہے۔ پہلا استحقاق مالکیت کا موجب ہے جبیبا کہ خرید وفر وخت اور غنیمت وغیرہ میں مالک ہونے کے اسباب ہوتے ہیں:

دوسرا استحقاق مالكيت كو واجب نہيں كرتا ۔جيبا كه آيت''انَّما الصَّدَفَاتُ لِلْفُقَرَ آءِ وَالْمَسَاكِيُنِ الْخ''سے واضح ہے۔

مال غنيمت براستحقاق أوّل اور مال في براستحقاق ثاني كااطلاق

حضرت قاسم العلوم کی اس تشریح کے بعد جیسا کہ انہوں نے اپ الفاظ میں پیش فرمائی آ کے چل کرتح برفرماتے ہیں کہ مال غنیمت پر مالکیت کا استحقاق ، استحقاق اوّل ہے اور مال نے پر استحقاق اوّل نہیں ہے۔ لہذا فدک گاؤں چونکہ نے کا مال ہے لہذا آ شخصورعلیہ الصلوٰ ق والسلام اس کے فاعلی قتم کے مالک نہیں ہیں۔ بلکہ مفعولی قتم کا استحقاق رکھتے ہیں۔ جو مالکیت کا موجب نہیں ہوتا۔ لہذا فدک آ شخصورعلیہ الصلوٰ ق والسلام کی ملکیت نہ تھا۔ اس لئے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا اس کی مشتحق ہیں کہ گیا اور نہ وارث ہونے کی حیثیت سے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا اس کی مشتحق ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس کے مالک نہ تھے۔

حديث عمر رضى الله عنه سے ملكيت كاشبه

واقدی کی روایت کوچھوڑ کرآئمہ صدیث نے ان کوچھوٹا کہا ہے البتہ حفزت عمرض اللہ عنہ سے بخاری اور مسلم میں فے کے باب میں جواحادیث ہیں کہان میں 'خالِصَةَ لِرَسُول الله ''اور''کانت لرسول الله صلی الله علیه وسلم خاصَّة ''کالفاظ سے آنخصور علیہ الصلوٰ قو التسلیم کا مالک ہونے کا شبہ ہوتا ہے اس کا جواب قاسم العلوم رحمۃ اللہ علیہ نے ہدیۃ الشیعہ میں بھی مفصل دیا ہے۔ اوراس کمتوب میں تحریفر مایا ہے کہ:

''لفظ خاصہ اور خالصہ اور دوسرے الفاظ لم یعطہ احداً (جوحدیثوں میں آئے ہیں) سے مطمی نظرر کھنے والوں کے دل میں نہ کورہ (مالکیت کا) وہم پیرا ہوتا ہے۔ تو وہ

سرسری نظر کی غلطی کے باعث ہے یا ظاہری وہم کے سبب ورنہ خودتمہیں معلوم ہے کہ پیالفاظ ملکیت کے لئے نہیں بنائے گئے''۔

آ گے چل کرخاصۂ اورخالصۂ میں ملکیت کی نفی کے لئے حضرت قاسم العلوم نے مالک بن اوس بن حدثان کی حدیث پیش کی ہے جومشکلوۃ میں ابوداؤ دسے لی گئی ہے۔ جس کو حضرت عمر رضی اللہ عنہ وقف کے لئے بطور حجت پیش کیا کرتے تھے کہ:

''رسول الله صلى الله عليه وسلم كے لئے بى نضير، خيبر اور فدک کے وہ اموال جو حضور صلى الله عليه وسلم نے اپنے لئے منتخب فرمائے تھے ان کا تہائی حق آ ل حضور صلى الله عليه وسلم کو تھا۔ پس بنی نضير کا مال وقتی ضروريات کے لئے وقف تھا اور فدک کی آ مدنی مسافروں کے لئے وقف تھی۔ رہا خيبر تو اس کے رسول الله صلى الله عليه وسلم نے تمن حصفر مائے۔ اس میں سے دو حصے مسلمانوں کے لئے اور ایک حصہ اپنے گھر کے خرج کے لئے تو اس کو حساب کے خرج کے گئے تو اس کو میں خرج کے گئے تو اس کو جھے آپ کے اہل بیت کے خرج سے بچتا تو اس کو مہاجرین فقراء میں خرج فرماتے۔''

ای طرح کی ایک اور حدیث شرح السند کی مشکلو ہیں درج ہے جس کو قاسم العلوم
نے اس مکتوب میں پیش کیا ہے۔ یہ بروایت مالک بن اوس بن حدثان ہے اس
روایت کا آپ مطالعہ سیجئے۔ان دونوں کو پیش کرکے قاسم العلوم نے لکھا ہے کہ:

''اگر غور سے دیکھیں تو صاف ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ فے کے مال کو منجملہ اوقاف کے سیجھتے تھے۔''

اوروقف کے متعلق واضح ہے کہ کا ''یملک و لایملک ''نہاس کا کوئی
مالک ہوتا ہے اور نہ وہ کسی کی ملکیت قرار دیا جاتا ہے۔ لہذا فدک آنحضور علیہ الصلاة
والسلام کی ملکیت میں نہ تھا بلکہ تولیت اور انتظام میں تھا۔ اور اسی وجہ سے حضرت
فاطمہ رضی اللہ عنہا کواس کا وراثت میں پہنچنا بھی درست نہ تھا۔ یہ ہے خلاصہ حضرت
قاسم العلوم کے اس مکتوب کا جومولوی محمد فاصل صاحب کے نام لکھا گیا ہے۔ آئندہ
اور ات میں اصل مکتوب ملاحظ فرمائے۔

قاسم العلوم

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيُمِ ٥ نحمدة و نصلي على رسوله الكريم ربّ يَسِّرُ ولا تعسِر و تمم بالخير

ترجمه قاسم العلوم

مكتوب أول بنام مولوى محمد فاضل

درجواب شبه بعض فضلاء كه درباره عدم مملوكيت فدك كه در رساله هدية الشيعه تحقيق كرده شدبدل اوشاں از رويت واقدى افتاده بود.

تمهید: کم ترین هیچمدان بلکه نادان محمد قاسم عفی الله عنه بخدمت سراپا عنایت مخدوم ومکرم مولوی محمد فاضل صاحب ادام الله عنایتکم اُوّل سلام مسنون عوض میکند ، مقبول بادِ پس ازان عرض پردازست که هفتم یا ششم این ماه بغرضی بدیو بند رفته بودم. نامهٔ سامی به میر نه آمد یست یکم باز آمدم و دیدم که خطوط کثیره از اطراف و جوانب آمده نهاده اند چون همه جواب طلب بودند و بعض ازان متضمن بتقاضا. اُوّل بجواب آن پرداختم واکنون بجواب سامی قلم برداشتم . بنام خدا اُوّل مقدمات چند می نگارم.

(حضرت مولا نامحمرقاسم صاحب کا) پہلا خط مولوی محمر فاصل کے نام بعض فضلاء کے شبہ کے جواب میں کہ باغ فدک کی مملوکیت نہ ہونے کے بارے میں جو کہ ہدیۃ الشیعہ (مصنفہ قاسم العلوم میں تحقیق کی گئی۔ بیشہان کے دل میں واقدی کی روایت سے واقع ہوا۔

تمہید: کم ترین میچیدان بلکه نا دان محمد قاسم عفی الله عنہ سرا پا عنایت مخدوم ، مکرم مولوی محمد فاضل صاحب ادام الله عنایت کم کی خدمت میں اُوّل سلام مسنون عرض کرتا ے کہ ای ماہ کی سات و دیو بنرتشریف لے جانے کی تاریخ تو درج ہے لیکن مہینہ تحریبیں فرمایا۔البتہ یہ کمتوب 19 اے مطابق ۱۸ ایک عبارت مرایا۔البتہ یہ کمتوب 19 اے مطابق ۱۸ ایک عبارت میں کھا ہے" گاہی بدلم می آید کہ حوالہ ہو آبِ حیات و فتوانے تحدیر الناس کہ دریں ولا بمطبع صدیقی مطبوع شدہ نمایم"اورتخذیرالناس مولانا محمدات صاحب نے دریں ولا بمطبع صدیقی مطبوع شدہ نمایم"اورتخذیرالناس مولانا محمدات صاحب نے میں جھائی تھی۔لہذایقینا یہ کمتوب ندکورہ سال کا لکھا ہوا ہے۔مترجم ﴾

یا چھوکی غرض سے میں دیو بند ﴿ دیوبند ضلع سہارن پور یو ۔ پی بھارت جہال مشہور زمانددارالعلوم قائم ہے۔اور جہال حفرت مولانا کی شادی ہوئی۔مترجم ﴾ گیا تھا آپ کا گرائی نامہ میر کھ ﴿ میر کھ ہِ میں قیام پذیر تھے۔مترجم ﴾ پہنچا ۔ ۲۱ کو میں واپس آیا اور دیکھا کہ بہت ﴿ خطوط کیڑہ سے اندازہ لگائے کہ مولانا کے پاس علمی بیاس بجھانے کیلئے لوگوں کے کتنے می خطوط آتے تھے۔ گویا مولانا کی ذات مرکز علم بنی ہوئی تھی۔مترجم ﴾ سے خطوط اِدھراُدھر سے آئے ہوئے رکھے ہیں۔ چونکہ تمام ہی جواب طلب تھے اور اُن طمن سے بعض میں (ارسال کرنے والوں کی طرف سے جواب کا) سخت نقاضا تھا۔ اس لئے ان کے جواب میں پہلے مشغول ہوااوراب آپ کے خط کے جواب کے لئے قالم اُٹھایا۔اللہ کے نام سے اُوّل چند تمہیدیں کھتا ہوں۔ مقد مات جواب خط و مضمون عدم ملکیت

باغ فدک و شرط فیضم برائے ملکیت اولیں مقدمه که گذارش کردنی ست ایں ست که علّت ملک همیں قبض است و بس. ملک جانوران صحرائی و ماهیان دریائی و کاه وهیزم خود روئیده و آب چاه و دریا و زمین افتاده بطور یکه نه حاکم را از و سروکاری باشد نه محکوم را، اگر صورت بندو همیں قبض است و آنکه بیع قبل القبض ممنوع است وجهیش نیز همیں است که مبیع بملک مشتری نمی آید بیع کدام چیز راکند.

جوابخط کی تمہیدات باغ فدک کی عدم ملکیت اور شرط قبضہ برائے ملکیت سب سے پہلے ایک تمہید جو قابل بیان ہے یہ ہے کہ ملک ہونے کا سبب قبضہ (..... جب تک کی چیز پر قبضہ نہیں ہوجاتا وہ ملکت میں نہیں آتی ۔ چنانچے جنگی جانوروں، دریا کی مجھلیوں، خودروگھاس وغیرہ کی قبضے سے پہلے بائع کی ملکت میں نہیں آئی ہیں ۔ ندکورہ بالاتمام چیز یں جبہ حاکم اور رعایا دونوں میں سے ان چیز وں سے کوئی غرض نہ رکھتے ہوں ۔ کسی کی ملکت نہیں ہوتیں ۔ سب شاملات میں سے ہیں ہر خض کوان سے فائدہ اُٹھانے کی اجازت ہے۔ ہوتیں ۔ سب شاملات میں سے ہیں ہر خض کوان سے فائدہ اُٹھانے کی اجازت ہے۔ لہذا جب کوئی مجھلیاں یا گھاس یا جنگلی جانور، سوختے کی لکڑیاں یا گوئیں اور دریا کے بانی میں سے حاصل کر کے اپنے قبضے میں کر لے گاتو پھروہ حاصل کی ہوئیں اور قبضے میں لائی ہوئی چیزیں ان کی ملکت میں آجا ئیں گی اور پھران کا بیچنا جائز ہوجائے گا۔ میں لائی ہوئی چیزیں ان کی ملکت میں ہوتا ہے۔ اور بس چنانچہ جنگلی جانوروں، دریا کی مجھلیوں، قبضے سے پہلے نہیں ۔ مترجم) ہوتا ہے۔ اور بس چنانچہ جنگلی جانوروں، دریا کی مجھلیوں، طرح پر کہنہ حاکم کواس سے کوئی سروکار ہونہ محکوم کوتو اس کی ملکت کی صورت بھی قبضہ طرح پر کہنہ حاکم کواس سے کوئی سروکار ہونہ محکوم کوتو اس کی مجبہ بھی یہی ہے کہ بچی ہوئی چیز مشتری کی مملک میں نہیں آئی ہے تو پھروہ کس چیز کو بیچ۔

ما لك شدن كفار براموال مسلمين باستيلاء وقبضه

کفار اگر مالک اموال اهلِ اسلام باستیلاء تام میگردند بهمیں وجه می گردند که قبض اهلِ اسلام برخاست و قبض کفار بجایش جا گرفت. و قضاء قاضی اگرنافذمی شود بهمیں وجه نافذمی شود که قبض مالک اُوّل چنان برخاست که باز امید معاودت نماند. چه غاصب اگر بغصب میگیرد باری اُمیدواردسی حاکم ست چون حاکم خود دهانید باز کمک از که جویند. بالجمله که عِلَت ملک همیں یک قبض ست و آنکه بیع و شرا و هبه و وصیّت و میراث را از موجبات ملک می دانند از مسامحات نظر سرسری ست. این همه اسباب تحصیل قبض است نه که سبب ملک بدین سبب این تهمه بنام این اسباب نهاده شد.

(۲) دوم آنکه ملک به مبنی للمفعول صفت مال است و ملک مبنی للفاعل صفت مالک است و ملک مبنی للفاعل صفت مالک مگر نمی تواند شدکه مال و احد در آن واحد بجمیع الوجوه بتمامه مملوک دو یازیاده مالکان گرد د بحیطهٔ ملک زیاده از یک در آید. آرتی

اگر فرق اصلیة و ظلیة بمیان آید باز اگر یک شیء انتساب مملوکیة بدوکس داشته باشد حرجے نیست. خود میدانی که همه عالم و عالمیان و جمله "ما فی السَّمْوَات والارض بشهادت آیة و لِلَّهِ مَا فِی السَّمْوَاتِ وَالْاَرْضِ" بجمیع الوجوه مملوک اوتعالٰی است این نیست کس دیگر در نصف یا کم و بیش شریک او تعالٰی است ، تَعَالٰی اللَّهُ عَنُ ذَلِکَ عُلُوّاً کَبِیُراً. مگر بااین همه من و تو، همه قلیل و کثیر اموال بملک داریم واز مملوکات خود می شماریم. اگر مانیز باعتبار ملک درهمان مرتبه باشیم که خدا تعالٰی را مسلم است. شرکاء غیر متناهی هم جنب او تعالٰی خواهند بود. نعوذ بالله، چاره بجز این نیست که ملک ما از ظلال ملک او تعالٰی چنان باشد که عکس آفتاب در آئینه ظلل آفتاب باشد.

كفارمسلمانوں كے اموال كے غلبہ اور قبضے سے مالك ہوجاتے ہيں

کفار ﴿ اگر کفار سلمانوں کے مال پر کمل غلبے سے قبضہ کرلیں تو کا فراس مال کے مالک بن جائیں گے اور چونکہ کفار کا کمل قبضہ ہوگیا۔ لہذا اگر قاضی کے سامنے مقد مہ جائے گا وہ کفار کے کمل قبضے کے باعث ان ہی کے حق میں فیصلہ دے گا کیونکہ کفار کے قبضے کی وجہ سے وہ مال مسلمانوں کی ملکیت سے نکل کر کفار کی ملکیت میں آگیا۔ چنانچہ مولا نامجہ قاسم صاحب اپنی مصنفہ کتاب ''ہدیتہ الشیعہ'' میں کلصتے ہیں : ''جب کسی چیز پر کفار کا غلبہ اور تسلط ہوجائے اور مسلمانوں کی حکومت باتی نہ رہے اور نہ کوئی ایسا حاکم رہے کہ جس سے مظلوم فریاد کر کے اپنی داد کو پہنچے بلکہ خود کو میں اور مشر ایس کو دبالیں تو وہ چیز کفار کی مملک میں آجاتی ہے اور ان کے سب تصرفات نہے وشرا وغیرہ اس میں جاری ہوجاتے ہیں اور مشر یوں کو وہ چیز حلال طبیب ہوجاتی ہے۔ (ہدیتہ الشیعہ ص

۱۷۹، کتب خانه هانیکراچی) مترجم ﴾ محمد این سری ما سر مکمل غا سازی سری تا موردته اسی قبطه

اگر سلمانوں کے اموال کے کمل غلبے سے مالک بن جاتے ہیں تو اسی قبضے کا وجہ سے کہ سلمانوں کا قبضہ اُٹھ گیا اور اس کے بجائے کفار کا ہوگیا۔ اور اگر قاضی کا فیصلہ نافذ ہوتا ہے تو اسی وجہ سے ہوتا ہے کہ پہلے مالک کا قبضہ اس طرح سے جاتا رہا ہے کہ اس کے دوبارہ ہونے کی اُمید نہ رہی کیونکہ غصب کرنے والا اگر غصب سے لیتا ہے کہ اس کے دوبارہ ہونے کی اُمید ہوتی ہے۔ لیکن جب حاکم نے خود دِلا دی تو پھر کس ہے مدد حاصل کریں گے۔ بہر حال ملک کا سبب یہی ایک قبضہ ہے۔ اور وہ جو سے و

شرا، ہبہ ﴿ اگر کو کَی شخص ا بنامال کسی کو بغیر معاوضے کے بخش دے تو اسکو ہبہ کہا جاتا ہے۔ مترجم ﴾
وصیت ﴿ اگر کو کَی شخص مرنے سے پہلے یہ کہہ دے کہا پی فلاں چیز کوفلاں شخص کے لئے
دے دینے کی اپنے ورثہ کوفہمائش کرتا ہوں۔ تو اس کے مرنے کے بعد قبضے کے بغیر وصیت کی گئی
چیز کا مالک نہیں کہلاسکتا۔ مترجم ﴾

اور میراث ﴿ مرنے والے کی مملوکہ چیزیں ور نہ کے لئے میراث کہلاتی ہیں لین جب تک میراث پر بقضہ نہیں ہو جاتا۔ مولانا کے نزدیک ملکیت حاصل نہیں ہوتی ۔غرض ہبہ، میراث، وصیت، بیج وشراکی چیزیں قبضہ حاصل کرنے کا سبب ہیں۔ موجب ملک نہیں۔ جب ان اسباب کے ذریعہ قبضہ حاصل ہوجائے گاتو مذکورہ بالا اشخاص قبضے کے بعد مالک کہلائیں گے۔ لہذا اسباب قبضہ کی تھے تے ہدم جم کی تھمت ہے۔ مترجم کی قبضہ کی تھمت ہے۔ مترجم کی قبضہ کی تھمت ہے۔ مترجم کی قبضہ کی تھمت ہے۔ مترجم کی تو تعرب ہے۔ مترجم کی تعرب ہے۔ مترجم کی تعرب ہے۔ مترکم کی تعرب ہے۔ مت

کو ملک کے اسباب میں سے جانتے ہیں تو وہ سرسری نظر کی لغزشیں ہیں۔ یہ سب اسباب مخصیل قبضہ کے لئے ہیں نہ کہ ملک کا سبب ہیں، اس سبب سے اس کے قبضے کے اسباب کے نام پر ملکیت کی یہ تہمت لگادی گئی ہے۔

(۲) دوسرے بیر کہ مفعول (یعنی مال کامملوکیت میں ہوتا یہ مال کی صفت ہے اور ملک
کی مالک کی نسبت کی صورت میں ملک مالک کی صفت ہوگ ۔ بہی مطلب ہے اس عبارت کا کہ
مفعول کی بنیا دیر ملک مال کی صفت ہے۔ اور فاعل کی بنیا دیر ملک، مالک کی صفت
کی بنیا دیر ملک، مال کی صفت ہے اور فاعل کی بنیا دیر ملک، مالک کی صفت
ہے۔ مگر مینیں ہوسکتا کہ آیک (مطلب نیہ ہے کہ ایک مال ایک ہی وقت میں ہر حیثیت ہے دو
یادو سے زیادہ لوگوں کی ملکیت میں نہیں ہوسکتا۔ اس کا ایک ہی مالک ہوسکتا ہے۔ ہاں اگر ایک اصلی
مالک ہواور دوسرانکس کے طور پر ۔ تو پھر ایک چیز دو کی ملکیت ہوسکتا ہے۔ ہاں اگر ایک اصلی
مالک ہواور دوسرانکس کے طور پر ۔ تو پھر ایک چیز دو کی ملکیت ہوسکتا ہے جیسا کہ مثال میں بیان کیا
میسا ہوتا ہے اور آئینے میں اس کا عس آفا ب کا قمال اور سا یہ جھا جا تا ہے۔ سر جم کی ملک
مال، ایک ہی آن میں تمام حیثیتوں سے تمام کا تمام دویا زیادہ مالکوں کی ملک

میں ہوجائے اور ایک سے زیادہ کی ملک کے احاطے میں آجائے۔ ہاں اگر اصل اور عشر کا فرق درمیان میں آجائے پھراگر ایک چیز مملوک ہونے کی دوآ دمیوں کی طرف نبیت رصی ہوتو کوئی حرج نہیں ہے۔ آپ خود جانتے ہیں کہ تمام دنیا اور دنیا والے اور جو پھر آسانوں اور زمین میں ہے ''اور اللہ ہی کا ہے جو پھر کہ آسانوں اور زمین میں ہے ''اور اللہ ہی کا ہے جو پھر کہ آسانوں اور زمین میں ہے۔ یہ خور ایس خدا کی ملکیت میں ہے۔ یہ نہیں ہے کہ کوئی اور نصف میں یا کم وبیش میں اس بزرگ و برتر کا شریک ہے۔ ''ال شرکت سے اللہ تعالی بہت بہت بلند ہے'' کیکن اس کے باوجود میں اور تم سب تھوڑ الشرکت سے مال ملکیت میں رکھتے ہیں اور اپنی مملوکہ خیال کرتے ہیں ۔ تو اگر ہم بھی ملک کی مبت سے اس مرتبے میں ہوجا کیں ۔ جو کہ خدا تعالی کے لئے تشکیم شدہ ہے۔ تو پھر بیس ہوجا کیں ۔ جو کہ خدا تعالی کے لئے تشکیم شدہ ہے۔ تو پھر نہیں ہے کہ ہاری ملکیت اس خدا تعالی کی ملکیت کے اس طرح عکس ہے جیسا کہ نہیں ہے کہ ہاری ملکیت اس خدا تعالی کی ملکیت کے اس طرح عکس ہے جیسا کہ نہیں ہے کہ ہاری ملکیت اس خدا تعالی کی ملکیت کے اس طرح عکس ہے جیسا کہ نہیں ہے کہ ہاری ملکیت اس خدا تعالی کی ملکیت کے اس طرح عکس ہے جیسا کہ نہیں ہے کہ ہاری ملکیت اس خدا تعالی کی ملکیت کے اس طرح عکس ہے جیسا کہ آفاب کا طل ہوتا ہے۔

ذاتی طور پرخداہی مالک ہے

بالجمله موصوف بالذات بملک همون وحدهٔ لا شریک له است. مگر چنانکه آب بآتش گرم گرد و د آئینهٔ و زمین و دیوار و اشجار بآفتاب منور شوند و باز بقدری تعدی آثار ازین اشیاء بظهور آید و باین جهت فاعل آن آثار بظاهر شمرده شوند همین سان جمله ذوی العقول بعروض قوت قابضه و محرزه مصدر فیض و احراز می گردند و منجمله مالکان شمرده می شوند غرض چنانکه آئینه مصدر تنویر میگردد و بطفیل عکس کتاب نور بدیوار وغیره اشیاء میرساند و زمین و دیوار مصدر تنویر میگردد و بوسیله نور عرضے که از آفتاب گرفته ، اندرون خانها راقدری منور می گرداند و آب مصدر تسخین میشود و بدریعه حرار تیکه از آتش گرفته هر چه درومی افتد یا برد میریزد گرم میگرداند . هم چنین بوجه عروض قوة قابضه و محرزه که همانا حاصل جمع عقل و قدرة است بنی آدم نیز مصدر مالکیة می شوند و اموال را مملوک میگردانند لیکن پیداست که عروض را فقط یک مرتبه و انعکاس ظلال و عکوس را فقط یک دفعه نیست از موصوف بالذات صدها

تنزل و صد هاانعكاس از يك پايه بپايه پائيه ديگر متصور است. قمر از آلتاب مستفيد ست و آئينه از قمر و در و ديوار از آئينه مستفيد مي گردند و همچني اگر آئينها ي ديگر بر فزايند تعدي و انتقال فيض از آفتاب الي غير النهاية متصور ست. غاية ما في الباب هر مرتبة لاحق از مرتبة سابق ضعيف شود. چوّن در مانحن فيه نظر كرديم ما بين مالك حقيقي خدا وند وحدة لا شريك له و مالكان مجازي اعني.

حقائق ممکنه ﴿ حَمَّا نَقَ مَكَدَ: وه أمورجو بِهلِي ندتے بعد مِن ندتے بعد مِن بيدا ہوئ اور پرناء ہو جائيں گے۔حَمَّا نُقَ مَكنہ ہمراد يهال كا تات اور گلوقات خدا و ندى ہے۔ (مترجم) ﴾ ، خصوصاً افر اد مؤمنين و مؤمنات پيواية وجود خارجى در بر نمى كشيدنه اين عالم شهادت ﴿ عالم شهادت: و نيا ، عالم الغيب والعمادت ، حاضر اور عائب كا جانے والا۔ و نیا چونکہ آئموں کے مانے حاضر ہاں لئے اس كوعالم شمادت كما جا تا ہے۔ ﴾ دا مشاهده نمى كر دند.

منشاء این تحقیق دقیق سخنی ست بس عمیق اگر در پی استیعاب (۵٪ استیعاب: کی چیز کو پرراگیرلیا - ب لیار (۱٪ ان شوم این یک دو ورق نسخهٔ طولانی شود و اگر ره اختصار روم شاهد مقصود جلوه نفرماید. حیرانم چه کنم گاهی بدلم می آید که حواله بر آب حیات و فتوا ء تحذیر الناس که درین دلا بمطبع صدیقی مطبوع شده نمایم و گاهی بدلم می آید که ره قلم بکشایم . پس از شش و پنج بسیار مصلحت دید خود آن دیدم که قدر مختصر این جاهم بنویسم.

خداہی اصلی ما لک ہے

حاصل بيركه (موصوف بالذات) ﴿ جب كسى چيز يافخض ميں اپنى ذاتى صفت ہوجواس

نے اور کی ہے متعارنہ لی ہوایی چزیاضی کو موسوف بالذات کہتے ہیں۔ جیسے سورج کی حرارت اس کی اپنی ذاتی ہے۔ یا آگ کی حرارت اس کی اپنی ذات میں موجود ہے۔ لیکن آگ ہے گرم کے ہوئے پانی کی حرارت ذاتی نہیں۔ ایسے خص یا چیز کو موصوف بالعرض کہتے ہیں۔ لہذا خدا وند تعالی ملکت کے لئے موصوف بالذات ہے اور باقی جتنے مجازی مالک بیعنی انسان ہیں وہ موصوف بالعرض کے طور پر مالک ہوتے ہیں۔ ''آن الارک طر لیا فیور کھا مَن یَّشَاءُ مِن عِبَادِه '' تمام زمین اللّٰہ کی ہو جوہ جس کو چاہتا ہے اپنے بندول میں سے اس زمین کا وارث بنا دیتا ہے۔ مُترجم کھی

ذاتی طور پرتمام چزیں ای ایک لاشریک کی ملک میں ہیں ۔ گرجیسا کہ پانی آگ سے گرم ہوتا ہے اور آئینہ، زمین اور دیوار و درخت آفاب سے روش ہوجاتے ہیں اور پھر پچھ آٹار کا تجاوز ان اشیاء سے ظہور میں آتا ہے اور اس سبب سے ان آٹار کا فاعل ظاہر میں شار کئے جاتے ہیں ای طرح تمام عقل والے ﴿ قوت قابضہ ومحرزہ جس کے تحت انسان کی چز پر قبضہ جما کر بیٹے جاتا ہے اور ایخ قبضے میں رکھ کر اس کی گر انی اور بچاؤ کرتا ہے جس کوقوت محرزہ کہتے ہیں ۔ پس انسان جب موصوف بالعرض ہو کرظلی طور پر مالک بنتا ہے تو اس سے بھی ملکیت کے آٹار ظہور پذیر ہوتے ہیں اور زمین میں بیج ، ہمیہ، فروخت اور وصیت و میراث کے ذریع تھرف کرتا ہے۔ متر جم ﴾

قبض کرنے والی اور حفاظت میں رکھنے والی قوت کے عارض ہونے سے فیض اور گرانی کا مصدر بن جاتے ہیں۔ اور اک گونہ ما لک سمجھے جاتے ہیں۔ غرض جس طرح کہ آئینہ نور کے صادر ہونے کی جگہ ہوتا ہے اور عکس آفناب ﴿ یعنی آفناب کی ذاتی روشی جب آئینہ پر پر تی ہے تو آئینہ اس کی روشی سے منور ہوجا تا ہے اور مرکز فیض یعنی سورج نے فیض لے کراس فیف کو دَرودِ ہوار پر ڈالٹا ہے اور ان کوروش کر دیتا ہے۔ ای طرح ما لک الملک کی ملکھوں کے جلوے بندوں پر پڑتے ہیں۔ اور آئینے کی طرح قوت قابضہ اور تو سے محرزہ کے ذریعہ ملکیت سے فائدہ اُٹھاتے ہیں۔ پھر جیسے کہ سورج کا عکس ایک ہی آئینے میں نہیں بلکہ ہزاروں آئینوں میں پڑسکنا ہے۔ ای طرح مالک الملک کی ملکمت کا میں ایک ہی آئینے میں نہیں بلکہ ہزاروں آئینوں میں پڑسکنا ہے۔ ای طرح مالک الملک کی ملکمت کا عکس ایک ہی آئینے میں نہیں بلکہ ہزاروں آئینوں میں پڑسکنا ہے۔ ای طرح مالک الملک کی ملکمت کا عکس ایک ہی آئینے میں نہیں بلکہ ہزاروں آئینوں میں پڑسکنا ہے۔ ای طرح مالک الملک کی ملکمت کا عکس ایک ہی کردڑوں انسانوں پر پڑتا ہے۔ متر جم ﴾

کے قبل میں دیواروغیرہ چیزوں کونور پہنچا تا ہےاورز مین اور دیوارنور کے صادر ہونے کی جگہ ہوتے ہیں۔ اور عارضی نور کے ذریعہ جو کہ آ فتاب سے حاصل کیا ہے، گھروں کے اندرخصوں کو قدرے روش کردیتا ہے اور یانی حرارت کا مصدر بن جاتا ہاوراس حرارت کے ذریعہ جو کہ یانی نے آگ سے لی ہاور جو چیز اس یانی میں گرتی ہے یا جس چیز ہروہ گرم یانی گرتا ہے اس کوگرم کردیتا ہے۔ای طرح قوتِ قابضہ اورمحرز ہ کے عارض ہونے کی وجہ سے کہ وہی عقل وقدرت کے جمع ہونے کا نتیجہ ہے آ دمی بھی مالکیت کے صا در ہوئے کی جگہ بن جاتے ہیں اور اُموال کومملوک بنا لیتے ہیں۔لیکن میہ ظاہر ہے کہ عارض ہونے کے لئے فقط ایک مرتبہ اور سایوں اورعکس ہونے کوایک دفعہ ہی منعکس ہونانہیں ہے بلکہ موصوف بالذات سے بینکڑوں اتاراور صدہاعکس ایک درجے سے دوسرے درجے کی طرف متصور ہوتے ہیں۔ جاندآ فتاب سے فائدہ حاصل کرتا ہے اور آئینہ جاند سے اور درو دیوار آئینے سے فائدہ حاصل كرتنے بيں اوراس طرح اگر دوسرے آئينے بڑھتے چلے جائيں تو آ فاب كے نور كا فيض ان آئينوں ميں منتقل ہونے اور پھلنے كاسلسلہ بے انتها درجے تك خيال ميں آتا ہے۔زیادہ سےزیادہ بیہوگا کہ ہر بعد میں آنے والا مرتبہ پہلے مرتبے سے ضعیف ہوتا چلا جائے گا۔ جب ہم نے پیش نظر بحث میں غور کیا تواصلی مالک یعنی اللہ تعالی وحدۂ لا شر یک لنه کے درمیان اور ہمتم مجازی مالکوں کے درمیان ہم نے ایک واسطہ اور وسیلہ یایا۔ مگر آخروہ وربعہ اور واسطہ کون ہے تو لو لاک لما خلقت الافلاک کے مضمون کے مطابق حبیب یاک ﴿ جس طرح آفتاب کی روشی آئینے کے ذریعے درود بواراور زمین ومکان پر بردتی ہے اس طرح بندوں اور خدا کے درمیان ملکیت کی تجلی کا ذریعہ محمصلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔الٹدکی ملکیت کا نورحضور پُرنورصلی الله علیہ وسلم پر پڑااورآپ کے ذریعہ دوسروں کوملکیت نصیب **ہوتی ۔اگر سرور کا ئنات نہ ہوتے تو بیرملکیت و مالکیت کچھ نہ ہوتی ۔بعینہ جس طرح سورج اور زمین** کے درمیان جا نداوٹ بن کرز مین پرروشن ڈالتا ہے ای طرح اللہ تعالی اور بندوں کے درمیان مدینے کا جا نداوث بن کربندگان خدا کوملکیت کی روشنی سے منوراور مالا مال کرتا ہے۔مترجم ﴾

جتاب آ فتاب عالم تاب، حقیقت ہے واقف، وسیلہ کبری، برزخ علیا ﴿ برزنَ علیا۔ براواسطہ۔مترجم ﴾

الله کے رسول محرصلی الله علیہ وسلم کواپنے اور الله کے درمیان واسطہ پایا یعنی جمل طرح رات کے وقت چا ند درمیان میں آجا تا ہے اور آفنا ب اور زمین اور زمین والوں کے درمیان (چا ند) اوٹ بن جاتا ہے اور اس کے ذریعیان اللہ علیہ ہم آفنا ب کے نورسے فائد و حاصل کرتے ہیں اور یقین سے جانے ہیں کہ اگر چا ند درمیان میں نہ ہوتا تو چا ند فی رات کا جلوہ ہمیں میسر نہ ہوتا۔ ای طرح محرصلی الله علیہ وسلم کی ذات پاک اگر جمارے اور خدا و ند تعالی کے درمیان نہ آتی اور سرور کا ننات صلی الله علیہ وسلم کا وجود رہارے اور خدا و ند تعالی کی مخلوقات اور خدا و ند تعالی کی مخلوقات اور خدا و ند تعالی کی مخلوقات اور خاص طور پرمؤمن مرداور مؤمنہ عورت کا وجود دُنیا میں نہ ہوتا۔ اور اس عالم شہادت کو خصور جس کو دُنیا کہتے ہیں) و کھونہ پاتے (یعنی دنیا ہی پیدا نہ ہوتی۔ آگر اللہ تعالی آنحضور حسلی الله علیہ وسلم کو پیدا نہ کرتے۔)

اس باریک تحقیق کا منتاء ایک گہری بات ہے۔ اگر میں اس پر کممل طور پر قلم
اُٹھاؤں تو یہ ایک دووَرق ایک لبی کتاب بن جائیں گے۔ اور اگر مختفر لکھوں تو مقصد
پورے طور پرادانہ ہوگا۔ اس لئے میں جیران ہوں کہ کیا کروں بھی میرے دل میں یہ
خیال آتا ہے کہ'' آب حیات' ﴿ آب حیات ۔ حضرت مولانا محمہ قاسم صاحب کی مشہور
کتاب۔ بدیریا ہے جس میں حیات النبی کے مسئے کو بیان کیا گیا ہے۔ ﴾

اور "تحذیرالناس" ﴿"تحذیرالناس" مولانا کامشہور غلغلہ انداز رسالہ جوسب سے پہلے مطبع صدیقی پر یکی میں جھایا گیا۔ فتوی پوچھنے مطبع صدیقی پر یکی میں جھایا گیا۔ فتوی پوچھنے والے خود مولانا محماح مصن تھے۔ مترجم ﴾

کا حوالہ دے چھوڑوں جواس اثناء میں مطبع صدیقی (....مطبع صدیقی: مولانا محمداحسن صاحب صدیقی نانوتوی کامطبع صدیقی جوائنہوں نے ستبر ۲۲۸ اء سے پہلے بریلی میں قائم کیا جوائن کی اوران کے بھائی مولانا محرمنیر کی شرکت میں محلّہ خواجہ قطب میں قائم تھا جوتقریباً سولہ سال تک رہا۔ یہ مطبع علوم شاہ ولی اللہ کی اشاعت کے لئے قائم کیا گیا۔ اور تصانیف شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے علاوہ اور بھی دوسری کتابیں یہاں چھپیں اور شائع ہوئیں۔ (مولانا محمداحسن از ایوب صاحب قاوری) میں چھپی ہے۔ اور بھی میرے ول میں آتا ہے کہ قلم کی باگ ڈھیلی چھوڑ دوں۔ اس لئے بہت کچھسوچ بچار کے بعد میں نے اپنی مصلحت خوداس بات میں دیکھی کہ بچھ یہاں بھی مختم طور پر ککھ دوں۔

مطلب خاتم النبيين

بشتو. در صفت پاک شه لولاک جائی می فرمایند خاتم النبیین و در جائے ارشاد ست " اَلنبی اَوُلٰی بِالْمُوْمِنِیُنَ مِنُ اَنْفُسِهِمُ" معنی "خاتم النبیین" در نظر ظاهر پرستان همین باشد که زمانه نبوی صلی الله علیه وسلم آخرست از زمانه گلشته و باز نبی دیگر نخواهد آمد. مگر میدانی این سخنی ست که مدحی ست دران نه ذمی. باز با جمله " مَا کَانَ مُحَمَّدٌ اَبَا اَحَدٍ مِنْ رَجَالِکُمُ" این معنی راچه علاقه که ازان استدراک فرموده، فرمودند "وَلٰکِنُ رَّسُولَ اللّهِ وَخَاتِم النَّبِییَنَ.

الصلوة والسلام ہوئے۔ بنابریں مؤمن اگراپی حقیقت سمجھنے کے لئے حرکت فکری شروع کر ساز ا پی ایمانی بستی ہے پیشتر اس کو پیغیبرعلیہ السلام کی معردنت حاصل کرنی پڑے گی ۔اس اعتبارے كبد كے بيں كه ني صلى الله عليه وسلم كا وجودمسعود جارى ستى سے بھى زيادہ جم سے نزديك ہے۔۔۔ نبی کریم صلی الله علیه وسلم ہماری وہ ہمدر دی اور خیر خوا ہانہ شفقت فر ماتے ہیں جو ہما رائفس بھی اپن نہیں کرسکتا۔ای لئے پیغبر کو ہاری جان و مال میں تصرف کرنے کا وہ حق پہنچتا ہے جو کسی کو حاصل نہیں۔"مترجم ﴾ (صلی الله علیه وسلم) ایمان والوں پران کی جانوں سے زیادہ حق رکھتے ہیں۔''خاتم النبیین کے معنی سطحی نظر والوں کے نز دیک تو یہی ہیں کہ زمانہ نبوی صلی اللّٰدعلیه وسلم گذشته انبیاء کے زمانے سے آخر ﴿ حضرت مولانا کی اس عبارت کا مطلب بہت وسیج ہےوہ بیفر مارہے ہیں کہ نبی اکرم صلی الله علیہ وسلم پر نبوت ذاتی اور نبوت ز مانی دونو ل ختم ہیں۔ندید کہآپ کے بعد کوئی نی نہیں آئے گا بلکہ پہلے نبی بھی آپ ہی کی نبوت کا فیض ہیں۔ کویا نبوت بدحیثیت مقام ومرتبہ بھی آپ پرختم ہے۔اور بدحیثیت زمانہ بھی کرآپ کے بعد کوئی نی نہیں آئےگا۔ چنانچا گلی عبارت میں فرماتے ہیں۔ ملاحظ فرمائے۔مترجم) کا ہے اور اب کوئی نبی نہیں آئے گا۔ گرآپ جانے ہیں کہ بدایک آئی بات ہے کہ جس میں (خاتم النبیین) صلی الله علیہ وسلم کی نہ تو کوئی تعریف ہے اور نہ کوئی برائی ہے پھر" محمصلی اللہ علیہ وسلم تم میں سے کسی مرد کے باپنہیں ہیں" کے جملے کواس معنی سے کیا تعلق کہ اس سے استدراک ﴿معنی خاتم النبیین اورخم نبوت کے بیر ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت آفآب کے نوری طرح ذاتی ہے۔اورجیہا کہ آفاب کا نور کہی اور سے حاصل نہیں ہوااس طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت بھی کسی اور نبی سے حاصل نہیں ہوئی۔ بلکہ دوسرے انبیاء آئینے کے (ما نند جو آ فآب سے نور حاصل کرتا ہے) حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے نور نبوت حاصل کرتے ہیں ۔ گویا نبوت مکانی جب آپ برختم ہوگئ تو نبوت زمانی بھی ختم ہوگئ ۔ چنانچہ اگلی عبارت میں فرماتے ہیں : "چوں ایں چنیں ہاشد آمدن نبی دگر بعد آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم خود ممنوع ہود " (جب صورت حال بہ ہے کہ سارے انبیاء آپ کی نبوت سے مستفید ہیں تو آب کے بعد کسی دوسرے نبی کا آناخود بخو دناممکن ہے۔" لہذابیعبارت صاف بتاتی ہے کہ مولانا آئے مندور ملی اللہ علیہ وسلم پر نبوت کو ختم قرار دیتے ہیں اور آپ کے بعد کسی اور نبی کے آنے کے ہڑکز قائل نہیں۔ چنانچہ'' مناظر ہ عجیبہ'' میں تحریر فرماتے ہیں:'' بعدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی اور نبی کے ہونے کا اختال نہیں جواس میں تامل کرے اس کو کا فرسمجھتا ہوں۔'' (مناظر ہ عجیبہ ص ۱۰۲)

چنانچے تمام علمائے دیو بند کا بیعقیدہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی تم کا کوئی نی نہیں آئے گا۔مترجم کوفر ما کر فر مایا''لیکن اللہ کے رسول اور خاتم النبیین''۔ (سب نبیوں کے ختم پر ہیں) بیان القرآن)

محمر عربی سلی ایندعلیہ وسلم کے بعد کوئی نی نہیں

اگر از من پرسی معنیش این است که نبوة دیگران مستفاد از حضرت محمدی ست صلی الله علیه وسلم و نبوت آنحضرت صلی الله علیه وسلم در عالم اسباب مستفاد از نبوت دیگران نیست پس جنان که نور، قمر از آفتاب است و نور آفتاب از نور دگر نیست بلکه قصه استفاده اختتام یافت هم چنین نبوت دیگران و نبوت نبی آخر الزمان را باید شناخت صلی الله علیه وسلم و چون آین چنین باشد آمدن نبی دیگر بعد آن سرورِ عالم صلی الله علیه وسلم خود ممنوع بود بعد طلوع آفتاب تا غروب نورشفق سرورِ عالم صلی الله علیه وسلم خود ممنوع بود بعد طلوع آفتاب تا غروب نورشفق نور کام الله که از فیوض اوست و مشابه نور شفق است حاجت نور نبوة دیگران نباشد و میدانی که بعد ارتفاع کلام ربانی ازین جهان فانی آمدن قیامت تقدیر یافته ورنه بشرط بقاء عالم آن وقت اگر نبی دیگر آید مضائقه نبود."

چوں ایں قدر دریافتی خود دانسته باشی که همه انبیاء از دریوزه گران در دولت احمدیه اند صلی الله علیه وسلم مگر جمله "اَنبِی اَوُلی بالمُوُمنِین " اگرچه شخصیه مینماید لیکن حکمش حکم کلی است چه محمول قضیه را بعنوان مشتق موضوع وابسته اند. این وقت این کلام بمثابة آنست که گویند "هذا السید الحسنی والحسینی مستحق التعظیم والتکریم" این کلام اگرچه بغرضِ تعظیم یک کس مشار الیه صدور یافته باشد مگر هرکه ذوق فهم داردمی شنامسند که استحقاق تعظیم درین یک نیست بلکه هر سید یکه باشد داردمی شنامسند که استحقاق تعظیم درین یک نیست بلکه هر سید یکه باشد استحقاق این تعظیم دارد همین سان این جاباید شناخت.

محمر عربی سلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کوئی نبی نہیں

اگر مجھے پوچھتے ہوتواس کے معنی یہ ہیں کہ دوسرے نبیوں کی نبوت حضرت مج صلی الله علیه وسلم کی نبوت سے فیض یاب ہے اور آنخضرت صلی الله علیه وسلم کی نبوت د نیامیں دوسروں کی نبوت سے فیض یاب نہیں ہے ہیں جبیبا کہ چا ند کی چا ندنی سورج ے ہادر آ فآب کا نور کسی اور نور سے نہیں ہے بلکہ (حضور کو) حصول فیض اور کس سے حاصل ہونے کا معاملہ ہی ختم ہوگیا۔ای طرح دوسروں کی نبوت اور نبوت آخر الزمان صلى الله عليه وسلم كوسجهنا جائب جب صورت حال بيه وتو پھركسى اور نبى كاسرور عالم صلی الله علیه وسلم کے بعد آنا خود بخو دممنوع ہوجا تا ہے اور باقی نہیں رہتا جس طرح سورج نکلنے کے بعد نور شفق کے ختم ہونے تک جا نداور ستاروں کی روشنی کی ضرورت نہیں پڑتی ای طرح اس آفتاب نبوت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے طلوع ہونے کے بعد قرآن شریف کے نور باقی رہے تک کہ آپ کے فیوض میں سے ہے اور نور شغق کے مثابہ ہے دوسروں کی نبوت کے نور کی ضرورت نہیں رہتی۔ اور آپ جانتے ہیں کہاس دنیا سے کلام اللہ کے اُٹھ جانے کے بعد قیامت کا بریا ہونا اللہ کا طے شدہ تھم ہے۔ ورنہ دنیا کے ہوتے ہوئے اگر کوئی اور نبی ﴿اس مثال میں حضرت مولا نامحمہ قاسم صاحب رحمة الله عليه في اورجى وضاحت فرمادى كدر كارمدين صلى الله عليه وسلم ك بعدكوكي ني نبيس آئ كا ۔ ساتھ میں عقلی دلیل بھی ہیں کی یا سے تمثیل کہئے کہ آفتاب جب جہب جاتا ہے تواس کے بعد کی سرخی میں بھی روشنی رہتی ہے۔لہذا کسی اور سورج کی ضرورت نہیں۔ای طرح آنحضور علیہ الصلوۃ والسلام كا آفآب نبوت أكرچه جيب كيا مراس كى سرخى يعنى قرآن مجيد باقى ب-البذا جب تك شغق کی طرح قرآن کریم ہاقی ہے کسی اور نبی کی ضرورت نہیں۔ ہاں جب قرآن کریم ہی اُٹھ جائے گاتو پھر قیامت آ جائے گی۔ لہذا آنحضور علیہ الصلوٰ ۃ والسلام کے بعدمولا نامحمہ قاسم صاحب کے اعتقاد کے مطابق کوئی نی نہیں آئے گا۔ سمجھئے ۔مترجم ﴾ آئے تو مضا کقہ نہیں ۔ (مگر دنیارہے گی نہیں لہذا کوئی نبی بھی نہیں آسکتا۔انوار)

جب بيه بات معلوم ہوگئی تو اب خود تمجھ لو کہ تمام انبیا علیہم السلام محمصلی اللہ علیہ وسلم کے در دولت کے گدا ہیں لیکن جملہ النبی اولی بالمؤمنین اگر چہ فخصیہ معلوم ہوتا ہے لیکن اس کا حکم ہرا یک پر ہے۔ کیونکہ قضیہ ﴿ تضیام منطق میں ایے کو کہتے ہیں جس من سی اور جموث کا حمّال ہو۔ جیسے زَیْد فَائِمْ (زید کمراہے) ایک ایا جلہ ہے کہ اس میں کج اورجموث دونوں کا احمال ہے ہوسکتا ہے کہ زید کھڑ اہواور ہوسکتا ہے کہ نہ کھڑ اہو۔ بہر حال منطق میں تضيداور تحويس جمله خربيدايك على مجمد ليجة علم تحويس زيد فاتم ميس زَيْدٌ مبتداكهلاتا باور فاتم خبر کیکن منطق میں زَید موضوع اور فائم محمول کہلاتا ہے۔ لہذا اگر یہ موضوع کوئی معین مخص ہوتو اس کوقضیہ مخصیہ کہا جاتا ہے۔ 'النبی ''موضوع ہے اور' اولی بالمؤمنین ''محول ہے۔ نی سے مراد محض معين يعنى أنحضور عليه الصلوة والسلام كى ذات بالبذاية جمله تضيه فضيه موارمترج کے محمول (اولی بالمؤمنین) کوموضوع (یعنی النبی) کے اختقاتی عنوان (یعنی نبوت کے ساتھ وابستہ کیا ہے۔اس وقت پیرکلام اس بات کی مانندے کہ ہم کہیں کہ حنی اور حینی سید تعظیم اور تکریم کامستحق ہے۔ یہ کلام اگر چہ ایک خاص فخص متعین کی عزت کے لئے بولا گیا ہے۔ مگر جو مخص ذرای بھی سجھنے کی استعداد رکھتا ہے وہ پہچا نتا ہے کہاس میں صرف ایک ہی سید کو تعظیم کاحق دارنہیں مخبرایا گیا، بلکہ جوسید بھی ہو اِس تعظیم کاحق دار ہے۔اس طرح یہاں ﴿ یعنی ہرنی اپنی اُمت کے مؤمنین کی جان و مال پران ے زیادہ تعرف کاحق رکھتا ہے۔ مترجم کی بھی سمجھنا جا ہے۔ تفسيراولي درتفسيراولي بالمونين

اكنوں باشنو كه اوليٰ بمعنى اقرب ست يا احب يا اوليٰ بالتصرف دريں معنى ثلاثه اگر بغور دیده شود باهم ربط تلازم ست . اقربیة علة احبیّة و اولویة است و بدیس سبب احبية و اولوية از اقربيت جدا نيفتد. مگر قصه برعكس نيست جه اين مفهومات ثلاثه بي ضم ضميمه خود بريس قلر شاهداند كه علة كيست و معلول كدام.

مگرهان اگر در تعقل و تصور اقربیة مشارٌ الیها وقتی باشد این معما حل نتوان شد. بناءً عليه مي نگارم كه علة رامي توان گفت كه از معلول خود به نسبت ذات معلون هی اور به است. چه معلول سود تعقل دات خود، بی تعقل علة لتوان کرد. د صفح این سب که معاول دا داده ادیر تعدیف و تشدید نتوان کرد ک

(۱) انسان اور ناطق: میں تساوی کی نسبت ہے۔ ہرانسان ناطق، اور ہر ناطق انسان موتا ہے۔ ہرانسان ناطق، اور ہر ناطق انسان موتا ہے۔ ہندا برابر کی نسبت ہے۔

رم) انسان اور کھوڑا: ان دونوں میں تبائن اوراختلاف کی نسبت ہے۔انسان پر کھوڑا ہوتا صادق نہیں آتا اور کھوڑے پرانسان ہونا صادق نہیں آتا۔

(۳)حیوان اور إنسان: اِن دونوں میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔حیوان عام اور انسان خاص ہے۔ اس نسبت میں۔حیوان کا لفظ ہر انسان پر بولا جاسکتا ہے کیکن ہر حیوان کوانسان نہیں کہ سکتے۔

(۳) ابیض (سفید) اورحیوان: ان دونوں میں عام خاص من وجه کی نسبت هے. ابیض کا لفظ بعض حیوانوں پر بولا جاسکتا هے. جیسے بطخ لیکن بعض حیوان ابیض نہیں هوتے جیسے هاتھی وغیرہ. مترجم

یا موصوفات و اوصافیکه مفاد اتصاف آنها قضیهٔ اتفاقیه باشد ممکن نیست. در مبائنات بون بعید باشد و در اتفاقیات نیز تبائن ماهیت و نفس و حقیقة

مي بود. اگرچه در محل واحد چنان مجتمع شوند كه زيد و عمر و در مكان واحد یعنی حدود و اطراف یکر به دیگرے بچسپد نور وسایه شان بهم مقترن شوند مگر در ماهیت تبائن ست. یکر با دیگرے علاقه ندارد.ایس قسم قرب نیست که مصداق اقرب اليه من نفسه يكر به نسبت ديگر شر. باشد اين جا نفس خود اقرب ست بلكه قرب نيز اين جا حكم بعد وارد" والعاقل تكفيه الا شارة" اندرين صورت هر نبي را بامؤمنان امة خود علاقه علية باشد و اوشان را وربط معلولية. و سابق دانستهٔ كه انبياء دگربانحضرت صلى الله عليه وسلم همين ربط دارند. نظر برين انبياء دگر همچو آئینه کے درمیان آفتاب و اندرون خانها که مقابل آفتاب نباشند واسطه ميباشد مابين خاتم نبوة و افراد امة خود واسطه باشند و ميداني كه وصف نبوة كمالي ست از كمالات علمي كه همچو ضحك و بكا و غضب وغيره اوصاف معلومه دو مرتبه دارد بالقوه و بالفعل. مرتبه بالفعل از معلولات موصوف بالذات تنها نباشد. اگر میباشد باقتران تحریکات اسباب خارجیه میباشد اگر بادرنداری بنگر قمر و آفتاب مستنبراند مگر این استعاره را ضرور نیست که درو دیوار، خانهٔ و كاشانه ازان ها بهره مند شوند وقتيكه شمس و قمر از دائرهٔ اُفق رخت بيالامي کشند دریں حرکت هر که مقابل آنها می آید ازاں ها منورمیگردد وهر که نمی آید نمیکرد د همچنین مرئی گردیدن شمس، قمر استنارهٔ مذکور را لازم نیست . ممكن ست كه شمس و قمر منور باشند مگر بينندگان نگاه بسوى آنها نكنند يادر محاق و حجاب باشند. غرض تعدى اوصاف يا وقوع وصف دگربران اوصاف و محل آن افعال گردیدن که آن اوصاف قابل آن افعال ست لازم نیست.

- چون ظهور فعلیت منحصر درین دو قسم ست و فعلیة هر قسم که باشد از فیوض موصوف بالذات ست. لا جرم در نبوة که در انبیاء دیگر از فیوض حضرت خاتم النبیین صلی الله علیه وسلم ست. مرتبه قوة هم از فیوض باشد مگر مرتبه قوة را میدانی که از لوازم دولت اوشان ست.

نه از عوارض مفارقه... چه بهر نبوة اوّل ضرورة علم است و ثانیاً ضرورت همت و اِراده و مرتبه قوة این هر دو صفت از لوازم ذاتیه اُرواح است. نظر برین ارواح دیگر انبیاء شعبهاء رُوح پر فتوح محمدی صلی الله علیه وسلم باشندو همین طور ارواح اُمتیانِ انبیاء پیشین شجهاء ارواح اوشان. و این طرف ارواح این امة نیز از فیوض محمدی ست صلی الله علیه وسلم اگر فرق ست همین قدرست که اُرواح انبیاء پیش خاتم النبیین صلی الله علیه وسلم به منزلهٔ قمر اند پیش آلتاب. و ارواح این امة به منزله انوار زمین و دیوار. اندرین صورة نور محمدی صلی الله علیه وسلم این الله علیه وسلم این الله علیه وسلم

در جمله انبیاء و مومنین سابقین (٢) و لاحقین بالضرور ساری باشد و آن قوة علمیه و عملیه کو قوة قابضه گوبا نسخهٔ مرکب ازین دو بسیط ست. یکی از عطایاء محمدی صلی الله علیه وسلم باشد.

غرض سرمایهٔ مالکیهٔ دیگر اهل ایمان از آن آن بادشاه دو جهان است و مابین آنسرور عالم صلی الله علیه وسلم و باقی ایمانداران از انبیاء کوام و اُمتیان همان نسبت ست که در آفتاب و قمر وغیره اشیاء ست که نور شان بالعرض ست و مستفاد از آفتاب که نورش بظاهر بالذات ست. یعنی این جا نیز کمال علمی و عملی و موجبات مالکیهٔ یک طرف بالذات ست و یکطرف بالعرض و میدانی که اوصاف عرضیه اگرچه در بادی النظر از آن معروضات اعنی موصوفات بالعرض نمایند.لیکن در نظر حقیقهٔ شناس قصه بنوع دگرست آن جمله این اقسام اوصاف را از آن موصوف بالذات پندارد. بناءً علی هذا مملوکات دیگر انبیاء کوام علیهم السلام و اُمتیان اوشان وهم مملوکات این امهٔ در حالت مالکیهٔ دیگران نیز از مملوکات آنحضرت صلی اللهٔ علیه وسلم باشد.

این وقت معنی برزخیة کبری و وسیله بودن آنحضرت صلی الله علیه وسلم و استحقاق مقام وسیله که دردعاء اذان استدعاء آن بهر آن سرور دو جهان صلی الله علیه وسلم و هم آنکه در آیة "و اعْلَمُوا آنَّمَا غَنِمْتُمُ مِنُ شَیءِ فَاَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِی الْقُرُبی الْخ و همچنین در آیة " مَا آفَآءَ الله عَلی رَسُولِهِ مِنُ آهُلِ الْقُری فَلِلَهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِلِی الْقُربی الْقُربی که لفظ رسول را بلام جداگانه بنو اخته،اشاره به برزخیة آنحضرت صلی الله علیه وسلم درمیان خدا تعالی و مخلوقات فرموده اند و اشعار باختیار کلی اوشان بعد خود نموده اند و برمالکیة عامه آنحضرت صلی الله علیه وسلم گواهی داده اند، همه را محقق دریافته باشی و همه دانسته باشی که خلافة مشار الیها در آیة " اِنّی جَاعِلٌ فِی الاّرُضِ خَلِیفَة " به جمیع الوجوه خواه باعتبار ملک خواه باعتبار حکومت اگر نصیب شد آنحضرت صلی الله علیه وسلم را نصیب شد.

اولى بالمؤمنين ميںلفظاولي كى تفسير

آب سنئے کہ(ا) اولی اقرب کے معنی میں ہے (۲)یااحب یا (۳) اولی بالتھرف کے۔ان تینوں معنوں میں اگرغور سے دیکھا جائے تو آپس میں لازم اور ملزوم کا تعلق ہے۔اقربیت (زیادہ قرب)علت ہے۔احتبیت (زیادہ محبوب ہونے) اور اُولویت اور اُولویت اقربیت اور اُولویت اقربیت

سے جدانہیں ہو سکتیں۔ ہاں قصہ برعکس اور اُلٹانہیں ہے کیونکہ بتیوں مفہوم اپنے ساتھ کسی اور چیز کوملائے بغیراتن بات برگواہ ہیں کہ علت ﴿ لازم، ملزوم علت ومعلول سبب اورمسبب، جب ایک چیز کے ساتھ دوسری چیز کا ہونا ضروری ہوتوان میں ایک چیز لازم اور دوسری م<mark>زوم کہلاتی ہے۔جیسے سورج کے نکلنے کے ساتھ دن کا ہونالازم ہے۔ یہبیں ہوسکیا کہ سورج تو ہو</mark> اوردن نہ ہو۔لہذاان میں سےایک لازم اور دوسرا ملزوم ہے۔لازم اور ملزوم آپس میں جدانہیں ہو کتے ۔لیکن سبب اورمسبب جدا ہو سکتے ہیں۔ بیضروری نہیں کہ سبب ہوتومسبب بھی ضرور ہو۔ جیسے بادل بارش کا سبب ہے۔لیکن اَبر ہواور بارش نہ ہو یمکن ہے۔علت معلول میں بھی لازم وملز وم کا تعلق ہے۔ جہاں علت ہوگی ۔ وہاں معلول ضرور ہوگا۔ جیسے سورج اور دن ۔ سورج دن کی علت اوردن معلول ہے۔سورج بعنی علت ہے معلول بعنی دن جدانہیں ہوسکیا۔مترجم کی کون ہے اور معلول معلول کی جوتعریف اُوپرگزر چکی اس کےعلاوہ دوسر کے نظوں میں مولا تانے معلول کو ان الفاظ میں آسان طور پر بیان فر مایا کہ معلول علت کا اثر ہوتا ہے۔ جیے دعوب سورج کا اثر ہے ﴾ کون مگر ہاں اگر مذکورہ اقربیت کےتصور کرنے اور سمجھنے میں دُشواری ہوتو بيمعماحل نبيس موسكتا _اس بناء برميس لكهتا مول كه علت كمتعلق مم كهد سكتے بيں كه وه ا پے معلول سے اپنے معلول کی ذات کی بہنست بھی زیادہ قریب ہے۔ کیونکہ معلول کاخودا بی ذات کاسمجھناعلت کے سمجھے بغیرنہیں ہوسکتا۔

اس کی وجہ ہے کہ معلول کی اس سے زیادہ تعریف اور تشریخ نہیں کر سکتے ہیں کہ فلال علات کا اثر ہے۔ سورج کی روشی کو جوز مین پر پڑتی ہے جس کو ہارے و فلال علات کا اثر ہے۔ سورج کی روشی کو جوز مین پر پڑتی ہے جس کہ وہ آتیا ہا اثر ہے۔ یا اگر معلوم کر ہیں تو اس سے زیادہ کیا کہہ سکتے ہیں کہ وہ آتیا ہا اثر ہے۔ یاس کا فیض ہے۔ (کفار کے) رُوح کے بارے میں سوال کا جواب نہ 'رُوح امر آبی و لین امر ربی سے وجود میں آتی ہادھرامر ربی ہوا اور اُدھر سورج کے نگلنے سے دھوب کی طرح رُوح پیدا ہوگئی۔ تو یہ دوح ہے۔ مترجم کی ہے کا ارشاد بھی ای معرفت کی جومعلول نے اپنے آپ و یعنی انسان کے اپنے نفس کی معرفت علت ہے خدا کی معرفت کی جومعلول ہے۔ مترجم کی کو پہچان لیا ہے خدا کی معرفت کی جومعلول ہے۔ مترجم کی کو پہچان لیا اس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔ بھی ای طور سے ہے۔ غرضیکہ ہے۔ مترجم کی کو پہچان لیا اس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔ بھی ای طور سے ہے۔ غرضیکہ

معلول اُونچائی اور نیچائی کی طرح پرایک نسبتی ﴿ ایک چیز دوسری چیز وں کے تعلق کے ساتھ جو پوزیشن حاصل کرتی ہے،اس کونسبت کہتے ہیں۔مثلاً میز کمرے کے اندر حجیت کی نسبت ہے نچی اور فرش کی نبیت ہے اُونچی _ بس یہی نبیت کے تعلق کا مطلب ہے اور اس با ہمی تعلق کی بناء پر جو اُونچائی اور نیچائی سمجھ میں آتی ہے۔اس کومفہوم نبتی کہتے ہیں۔مترجم) کممفہوم ہوتا ہے۔کہاس کا سمجھنا علت کے سمجھنے پر موقوف ہوتا ہے اس صورت میں اگر معلول خود جاہے کہاہے آپ کو دریافت کرلے تو پہلے اسے جاہئے کہاپی علّت کو دریافت کرے پھراپنے آپ کو دریافت کرے گا۔ چونکہ اس علمی حرکت میں ، علت اپنے معلول کو رائے میں ملتی ہے اور اپنی ذات علت کے بعد آتی ہے اس لئے اگر سے نہیں کہ علت معلول ہےاس کی ذات کی بہنبت زیادہ قریب ہےتو درست ہوگا۔اور تمہیں معلوم ہے کہ اس میدان میں کوئی بھی حرکت (یعنی وضعی یا عینی)علمی حرکت اور فکری انتقال کے سوامتصور نہیں ہے۔اوراس فتم کا قرب ایک دوسرے کی بالکل مخالف چیز وں، یا نہ ان موصوفات میں اور ان کی صفات میں کہ ان کے متصف ہونے کا مفاد قضیہ ﴿ قضیہ ا تفاقیہ: گذشتہ حاشے میں ہم بتا بچکے ہیں کہ قضیہ وہ قول کہلاتا ہے علم منطق میں قضیہ اتفاقیہ کی مثال یہ ے:'' اذا كان الإنسان ناطقا افالحمار ناهق''جبانان بولنے لَكَوْ كُرها بَحَي هينجو ھینچو کرے۔ گویاانسان کے بولنے برگدھابھی بولنے لگے توبیا تفاقیہ بات ہے۔ مترجم ﴾ ا تفاقیہ ہو،ممکن نہیں ہے۔ ایک دوسرے کی مخالف چیزوں میں بہت فرق ہوتا ہے اور ا تفاقیہ بیش آنے والے اُمور میں بھی ماہیت اور ذات اور حقیقت کا اختلاف ہوتا ہےاگر چدایک ہی مقام پروہ اِس طرح جمع ہوجا ئیں جیسا کہ زیداورعمروایک ہی مکان میں جمع ہوجا ئیں لیعنی ایک کی حدود دوسرے کی حدود سےمل جا ئیں اوران کا نور اورسابیہ آپس میں ایک دوسرے میں پیوست ہو جائے کیکن اصلیت میں پھر بھی ایک دوسرے سے جدا ہیں۔ایک کا دوسرے سے کوئی تعلق نہیں۔ اِس قتم کی نز دیکی مہیں ہے کہاپی ذات کی بہ نسبت دوسرے کے زیادہ قریب ہول۔

یہاں پراپی ذات زیادہ قریب ہے، بلکہ قرب ہی یہاں دُوری کا تھم رکھتا ہے
اور عِقل مند کے لئے اشارہ ہی کائی ہے۔ اس صورت میں ہر نبی کواپی امت کے
ایمان والوں کے ساتھ علیت ﴿مطلب یہ ہے کہ اُمت کے لوگوں کے ایمان لانے کی علت
نی صلی اللہ علیہ وسلم کا نبی ہونا ہے اور اُمت کا مسلمان ہونا نبی کی نبوت کا معلول یا اڑ ہے۔ متر جم) ﴾
کا تعلق ہوگا اور اُمت و لکواس نبی کے ساتھ معلول ہونے کا تعلق ۔ اور آپ نے
پہلے جان لیا ہے کہ دوسر سے انبیاء آئے ضرت سلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بھی بہی تعلق
رکھتے ہیں۔ اس پرنظر کرتے ہوئے دوسر سے انبیاء اُس آئینے کی مانند جو کہ آ فاب اور
گھروں کے اندرونی حصول کے درمیان جو کہ آ فاب کے سامنے ہیں ہوں واسطہ وتا
ہے۔ خاتم نبوت یعنی محمد مصطفی اللہ علیہ وسلم اور اپنی اُمت کے لوگوں کے درمیان
واسطہ ہوتے ہیں۔ اور آپ کو معلوم ہے کہ وصف نبوت علمی کمالات میں سے ایک کمال

(۱) بالقوہ ﴿ بالقوہ ﴿ بالقوہ : کسی میں کسی کمال یا صفت کا موجود ہونا درانحالیکہ ابھی اس صفت یا کمال کا اس مختص سے ظہور نہ ہوا ہو۔ مثلاً کسی مختص میں سخاوت کا کمال موجود ہے اوراس کی طبیعت سخاوت کی طرف رجحان رکھتی ہے ، تو اگر چہاس نے سخاوت کی طرف رجحان رکھتی ہے ، تو اگر چہاس نے سخاوت کی کام نہ بھی کیا ہولیکن طبیعت میں سخاوت کی قوت جوش مارتی ہے۔ اس کا نام بالقوہ سخاوت ہے۔ مترجم ﴾

(۲) بالفعل ﴿ بالفعل: جب کسی کا کوئی کمال یا دصف عمل میں ظاہر ہوتا ہے تو اس کو بالفعل کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں۔ مترجم ﴾

مرتبہ بالفعل معلولات موصوف سے ذاتی طور پر تہانہیں ہوتا۔ اگر ہوتا ہے تو اسباب خارجیہ کے متصل ہونے سے ہوتا ہے۔ اگر تہمیں یقین نہیں آتا تو دیکھو کہ جاند اسباب خارجیہ کے متصل ہونے سے ہوتا ہے۔ اگر تہمیں گیتن نہیں آتا تو دیکھو کہ جاند اور سورج روثن ہیں ۔ لیکن اس روشن کے لئے ضروری نہیں کہ درود یوار، خانہ وکا شانہ ان سے حصہ حاصل کریں جس وقت کہ سورج اور جاند اُفق کے دائرہ سے اُوپر کو بلند ہوتے ہوتی ہوتان کے سامنے آتا ہے وہ ان سے روشن ہو

جاتا ہے اور جوسا منے نہیں آتا روش نہیں ہوتا۔ ای طرح سورج اور چاند کا دکھائی دینا نہ کورہ روشنی کے لئے لازم نہیں ہے ممکن ہے کہ سورج اور چاند روشن ہوں لیکن دیکھنے والے ان کی طرف نگاہ نہ رکھتے ہوں یا چاند اور سورج ، محاق اور اوٹ میں ہوجا کیں۔ غرض بیر کہ اوصافی کا دوسروں تک پہنچنا یا کسی اور وصف کا ان اوصاف پرواقع ہونا اور ان افعال کامحل بنتا کہ وہ اوصاف ان افعال کے قابل ہیں ضروری نہیں ہے۔

جب فعلیت کا ظاہر ہوناان دو تسمول میں منحصر ہے اور ہر تشم کا کام جو بھی ہوذاتی طور پر موصوف کے فیوض کا نتیجہ ہے تو یقینا دوسر سے انبیاء کی نبوت میں حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کا فیضان ہے۔ توت کا مرتبہ بھی فیوض کا نتیجہ ہے ، مگر مرتبہ توت کو تم جانے ہوکہ ان کی ذوات کے لوازم میں سے ہے۔

تہجدا ہونے والے عارض اوصاف کے لوازم میں سے ۔ کیونکہ ہر نبوت کے لئے اوّل علم ﴿ نبوت کے لئے مل کے اوّل علم ﴿ نبوت کے لئے علم کی ضرورت کا ہوناواضی ہے۔ جب تک نبی کود ین اور شریعت کا پورا پورا علم نہ ہوگا وہ بندول کی ہرگز ہرگز رہبری نہیں کر سکتا۔ المر حمن علم المقو آن حلق الانسان علمه البیان یا اقوا و ربک الاکرم الذی علم بالقلم علم الانسان ما لم یعلم۔اورائ طرح کی بہت کی آخول سے پنجبرول اورائ انول کے لئے علم کی ضرورت کی طرف وضاحتیں موجود ہیں۔ مترجم کی کی ضرورت ہے اور دوسرے ہمت ﴿ پنجبرول کے لئے علم شریعت کے ساتھ دوسری چیز ہمت اور إراده ضروری ہیں۔ اگر پنجبر میں ہمت نہ ہوگی تو نافین کا مقالمہ کرنا سخت دشوار ہوگا اور تبلیخ میں بے شار تکالف کے لئے ہمت کی سخت ضرورت ہے۔ ای طرح پنجبر میں عزم اور إرادے کی قوت بھی ضروری ہے ای لئے بعض پنجبروں کو اُولوا العزم من الرسل کہا گیا ہے۔ مترجم کی

اور إرادے كى ضرورت ہے اوران دونوں صفتوں كامر تبہ توت رُوحوں كے ذاتى لوازم ميں سے ہاس پرنظرر كھتے ہوئے دوسر سے انبياء كى روميں محمدرسول الله صلى الله عليه وسلم كى روح پرفتوح كى شاخيں ہوں گى۔اوراسى طرح پہلے انبياء كے اُمتوں كى

روعیں، ان کی روحوں کی شاخیں ہوں گی اور اس طرف اس امت کی روعیں ہمی فیوش محمدی سلی اللہ علیہ وسلم سے ہیں۔ اگر پچھ فرق ہے تو صرف اس قدر ہے کہ محمدی بیا اللہ علیہ وسلم کے سامنے پہلے انبیاء کی روحیں آفاب کے سامنے چاند کی مانند ہیں اور اس اللہ علیہ وسلم کے سامنے پہلے انبیاء کی روحیں آفاب کے سامنے چاند کی مانند ہیں اور اس اس مورت میں نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم تمام انبیاء اور اگلے بچھلے مؤمنین میں لازی طور پرسرایت کرے گا۔ اور وہ اللہ علیہ وسلم تمام انبیاء اور اگلے بچھلے مؤمنین میں لازی طور پرسرایت کرے گا۔ اور وہ (۱) قوت علمیہ اور (۲) عملیہ گویا کہ (۳) قوت قابضہ انہی دو علمی اور عملی تنہا تنہا دو تو تو سے کا ملا ہوانسخہ ہے جو کہ محمصلی اللہ علیہ وسلم کی بخششوں میں سے ایک بخشش ہے۔

غرض ہے کہ دوسرے مؤمنین کی مالکیت کا سرمایہ دو جہاں کے بادشاہ کی ملکیت ہے اور دوسرے مؤمنین ، جو کہ دوسرے انبیاء کے اُمتی ہیں ان کے اور سرور دوعالم سلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان وہی نسبت ہے جو کہ سورج اور چاندوغیرہ اشیاء میں ہے کہ ان کا نور عارضی ہے اور آ فقاب سے لیا گیا ہے کہ آ فقاب کا نور فلا ہری طور پر اس کا اپنا نور ہے یعنی یہاں بھی علمی اور عملی کمال اور مالکیت کے اسباب ایک طرف تو ذاتی ہیں ہے ہوں۔ مترجم پور برہوں۔ کی سے عارضی طور پر نہ لئے گئے ہوں۔ مترجم پ

اوردوسری طرف عرضی ہیں اور تہہیں معلوم ہی ہے کہ عرضی اوصاف اگر چہ ظاہری نظر میں اپنی معروضات ﴿ معروضات وہ کہلاتے ہیں جن کوصفات عارض ہوتے ہیں۔ مترجم کی بیعنی عارضی موصوفات کی ملک معلوم ہوتے ہیں ۔ لیکن حقیقت کو پہلے نے والی نظر میں قصہ کچھا ور ہی طرح کا ہے کہ وہ حقیقت شناس نظراس تنم کے تمام اوصاف کو اس موصوف بالذات کی ملکیت خیال کرتی ہے۔ اس بناء پر دوسرے انبیاء علیہم السلام اور ان کے اُمتیوں کی مملوکہ چیزیں اور اس اُمت محدید مسلی اللہ علیہ وسلم کی مملوکہ چیزیں دوسروں کی مالکیت کی حالت میں بھی آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مملوکہ چیزوں میں سے ہوں گی۔

اس وقت برزحيت كبرئى كمعنى اورآ تخضرت صلى الله عليه وسلم كا وسيله ﴿ اذان كَ يَعِدَى دَعَاجِسَم كَا وسيله ﴿ اذان كَ يَعِدَى دَعَاجِسَ مِن آ تَحْفُور صلى الله عليه وسلم كا وسيله هونا ثابت اور ظاهر بسب بيه به ` أللهُمُ رَبُّ هَذِهِ الدَّعُوةِ التَّامَّةِ وَالصَّلُوةِ الْقَائِمَةِ ابْ مُحمَّدَ نِ الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالْعَنْكُ وَالْعَنْكُ وَالْعَنْكُ وَالْعَنْكُ وَالْعَنْكُ اللهُ يُعَادَ (مشكوة شريف) `` مَقَامًا مَحْمُودُ نِ الَّذِي وَعَدُتُهُ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ (مشكوة شريف) ``

ترجمہ: ''اے اللہ اس کمل دعوت کے مالک اور قائم رہنے والی نماز کے حضرت محمصلی اللہ علیہ والی نماز کے حضرت محمصلی اللہ علیہ وسلہ اور فضیلت عطافر مااوران کو مقام محمود پر پہنچا جس کا تونے ان سے وعدہ فر مایا ہے۔ بے شک آپ وعدے کے خلاف نہیں کرتے ۔ مترجم کھ

ہوتا اور مقام وسلہ کامستحق ہونا جو کہ اذان کی دُعامیں دوجہاں کے سردار صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہے محقق طور پرمعلوم ہو گئے اور ریجی معلوم ہو گیا کہ اس آیت میں جان لو کہ جو کچھ مال غنیمت ﴿ مال غنیمت ؛ ننیمت کا لفظ عنم سے نکلا ہے۔ عنم کے اصلی معنی الغوز بالشيء كى چزكے حاصل كرنے كے بيں۔ امام راغب لكھتے بيں عُنم اصل ميں عنم يعنى بحریوں کا حاصل کرناہے جو بذریعہ فتح ہو۔ پھر ہرایک چیز پر جو فتح کر کے دشمنوں سے حاصل ک جائے غنیمت کالفظ استعال کیا گیا۔ قرآن کریم ہے انفال، غنیمت، نے کے تین لفظ معلوم ہوتے جِيں۔يَسُمَلُونَکَ عَنِ الْأَنْفَالِ آپ سے بيلوگ انفال (غنيمت کے مال) کے متعلق بوچھتے ہیں۔انفال،نَفَلُ کی جمع ہے،اس کے معنی زیادہ کے ہیں یعنی واجب سے جوزیادہ ہووہ تفلی ہے۔ ای معنی میں نفل عبادت ہے۔ اس لئے مال غنیمت کوفل کہا جاتا ہے مگراس میں اختلاف ہے کہ کس قتم کی غنیمت پر پیلفظ بولا گیا ہے۔ بعض نے انفال اورغنیمت کوایک ہی چیز کہا ہے دونا م دوحیثیتوں ے رکھے گئے ہیں جو تکہ وہ مال جنگ میں کامیاب ہو کرماتا ہے اس لئے اسے غنیمت کہتے ہیں اور اس لئے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہے ایک فضل ہے اس لئے اسے انفال کہتے ہیں۔ اور بعض نے تغیمت اورنفل میں عموم وخصوص کے لفظ سے فرق کیا ہے ۔ یعنی غنیمت کا لفظ عام ہے اور انفال کا خاص نیبمت کالفظ عام ہے خواہ محنت ، ہے وہ مال حاصل ہو جہاد کرنے کے بعدیا فتح سے پہلے یا بعد میں بغیر محنت کے ملا ہو۔اورنفل وہ مال ہے جو مال غنیمت تقتیم سے پہلے حاصل ہویا وہ جو بغیر جنگ کے حاصل ہو۔ مرایسے مال کو جو بغیر جہاد کے حاصل ہو مال نے کہا جاتا ہے۔ کونے کے لئے ضروری ہے کہ جنگ کی تیاری ہو چکی ہوا ور دغمن نے ہتھیارڈ ال دیئے ہوں فل کے لئے یہ مروری نہیں ۔ فدک کی فتح میں جو مال حاصل ہوا وہ نے تھا۔ اس میں فدک خصوصیت رکھتا ہے۔ ہبرحال یسئلونک عن الانفال اور ما غنمتم من شیء اور ما افاء الله میں انفال، غنیمت اور فے کا ذکر صراحت ہے موجود ہے۔ مترجم کی

متمہیں حاصل ہوتو اس میں سے اللہ کے لئے اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے رشتہ داروں کے لئے پانچوال حصہ ہے۔' اور ای طرح آیت' مَا اَفَآءَ اللّٰهُ ﴿ مُن اَهُلِ الْقُرای فَلِلْهِ وَ لِلرَّسُولِ وَلِذِی الْقُربی وَالْیَتٰمٰی وَالْیَتٰمُ وَالْیَتٰمُ وَالْیَتٰمٰی وَالْیَتٰمٰی وَالْیَتٰمُی وَالْیَتٰمُ وَالْیَتٰمِ وَالْمُسَاکِیْنِ وَابُنِ السَّبِیلِ کَیکُونَ دُولَلَٰهُ بَیْنَ الْاَغْنِیآ و مِنْکُمُ ' یہاں حاشے میں پوری آیت درج کردی گئے ہے۔مرج می پوری آیت درج کردی گئے ہے۔مرج می پوری آیت درج کردی گئے ہے۔مرج می پوری آیت درج کردی گئے والیہ وال

عَلَى رَسُورُلِهِ مِنُ اَهُلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَ لِلرَّسُولِ وَلِذِى الْقُرْبَى "مِيل كَمُ رَسُولُ صَلَى الله عليه وسلم كے لفظ كے ساتھ دوسرے لام جداگانه كولھا ہے جس سے المخضرت على الله عليه وسلم كى برذخيت كى طرف اشاره فرمايا ہے كہ جوخدائے تعالى اور مخضرت على الله عليه وسلم كى بورے اختيار كے بعدرسول الله عليه وسلم كى عليه وسلم كے بورے اختيار كى اطلاع دى ہے اور آئخضرت على الله عليه وسلم كى عام عليه وسلم كى عوان سب كى تحقیق تم نے دريافت كرلى ہوگى اوريہ جى جان مالكيت كى گواہى دى ہے۔ ان سب كى تحقیق تم نے دريافت كرلى ہوگى اوريہ جى جان ليا ہوگا كہ آيت إِنِّى جَاعِلٌ فِي الْاَرْضِ خَلِيْفَةً مِيل جس خلافت (اس مقام بريه بات نظر ميں ركھتے جو آئندہ تمام مضمون ميں كام آئے گى كہ رسول پاك سلى الله عليه وسلم ايك تو الله عليه ہونے كى وجہ سے تمام اختيارات وہى ركھتے ہيں جو الله تعالى كو عاصل ہيں۔ يونكہ ظيفہ كا مطلب بى بيہ ہوائل كى وہ عام مقام رہ كراس كے دكام نا فذكر ہوا وراس اصل كے ختاء كے مطلب بى بيہ ہوائل كام كرے۔ دوسرے يہ كہ بحثيت عومت بھى حضور عليه الصلاة واللام الله تعالى كے قائم مقام ہوں الله عالى الله تعالى كے قائم مقام ہيں۔ البندائيلى غيابت بحثيت عومت بھى حضور عليه الصلاة واللام الله تعالى كے قائم مقام ہيں۔ البندائيلى غيابت بحثيت عومت تھى حضور عليه الصلاة واللام الله تعالى كے قائم مقام ہيں۔ البندائيلى غيابت بحثيت عومت تحضور عليہ الصلاق خومت آخضور صلى الله عليه مقام ہيں۔ البندائيلى غيابت بحثيت مالك اور دوسرى غيابت بحثيت حکومت آخضور صلى الله عليه مقام ہيں۔ البندائيلي غيابت بحثيت على الك اور دوسرى غيابت بحثيت حکومت آخضور صلى الله عليه مقام ہيں۔ البندائيلي غيابت بحثيت مالك اور دوسرى غيابت بحثيت حکومت آخضور صلى الله عليہ مقام ہيں۔ البندائيلى غيابت بحثيت على الك اور دوسرى غيابت بحثيت حکومت آخضور صلى الله على الله عليه مسلم على الله ع

وسلم کو حاصل ہے۔ ان دونوں مرتبوں میں سے پہلا یعنی مالکیت کا مرتبہ، مرتبہ کو قائی ادردرم المرتبہ مرتبہ کو قائی ادردرم المرتبہ مرتبہ کا ہوں ہے۔ یہ صفرت قاسم العلوم کی اپنی اصطلاحیں ہیں جوانہوں نے اپنے مکتوب می استعال کی ہیں۔ لہذا ان دونوں اصطلاحوں کو یا در کھئے کہ ان سے بار بار کام پڑے گا۔ مترجم کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔خواہ ملک کے اعتبار سے اورخواہ باعتبار حکومت ہر حیثیت سے المرکسی کووہ خلافت نصیب ہوئی ہے تو وہ آنخضرت سلی اللہ علیہ وسلم کونصیب ہوئی ہے۔ اگرکسی کووہ خلافت نصیب ہوئی ہے تو وہ آنخضرت سلی اللہ علیہ وسلم کونصیب ہوئی ہے۔

فرق درميانِ خداوخليفهُ خدا

درمیان خدا وند کریم الشان و این خلیفه عظیم الشّان فقط دو فرق است یکی آنکه کمالات خدا وندی بجمیع الوجود و بهمه نهج بالذات انداعنی خانه زاد انداز خانهٔ دیگران بدریوزه نیاورده و در ذات محمدی صلی الله علیه وسلم اگرچه همه کمال باشند مگر همه عطاء آن بی نیاز مطلق هست . (۲) دوم آنکه خدا وند کریم را از مملوکات خود نفعی مطلوب نیست همه کمالات او تعالی ازلی و ابدی و قارالذات و ثابت و دائم و در حضرت نبوی صلی الله علیه وسلم حاجه مملوکات خود نمایان. نبی صلی الله علیه وسلم را بااین همه تقدس از خورد و نوش و جامه تن پوش چاره نیست. نظر برین باعتبار روح پرفتوح آنحضرت صلی الله علیه وسلم چنانکه از دیگران در مراتب فوقانی بودند اعنی روح پاک صلی الله علیه وسلم معدن دیگر ارواح بود. باعتبار عنصر خاکی در قطار دیگران اند.

شایدنظر بر همین دو مرتبه ست که جائی بقول و اعتراف " إنّما آنا بَشُرٌ مِثْلُکُمُ " ارشاد شد و جائی برقالانِ " مَا هَلَا إِلّا بَشَرٌ مِثْلُنَا " و امثال ذالک انکار رفت. درین مرتبه ملک آن سرور عالم صلی الله علیه وسلم نیز مزاحم ملک دیگران هم چنان باشد که ملک یک دیگر مزاحم و متضادیک دیگر باشد. غرض چنانکه در مرتبه اولی اجتماع و اقتران ملک نبوی صلی الله علیه وسلم با املاک دیگران ضرور بود، درین مرتبه اجتماع و اقتران ممتنع ست دو وجهش ظاهر ست. درین مرتبه انتفاع و استمتاع مطلوبست. و میدانی که یک لقمه در دو شکم نتوان رفت و یک انگر کهه بردو بدن نتوان پوشید. علی هذاالقیاس منافع دیگر را تصور باید فرمود.

ازیں قدر دانسته باشی که وقف بودن مالی اگر هست باعتبار همیں مرتبه ست. چه حقیقة وقف کردن یا بودن مالی همیں ست که دست از منافع بردارند و ظاهر ست که باعتبار مرتبه فوقانی نظر بر منافع از اَوّل نبود. آنجا خلافت خدا وندی دری امرهم بود که با منافع سرو کاری نباشد. وهم ظاهر ست که ارتفاع ملک که در وقف ضرورست. در مرتبه تحتانی متصور ست باعتبار مرتبه فوقانی ارتفاع ملک همچنان ممتنع ست که ارتفاع ملک خدا و ندی.ورنه خلافت را که از آیت "اِنّی جُاعِلٌ فِی الارضِ خَلِیُفَةً" دریافتی چگو نه برپا خواهند داشت. غرض بیع شرا و هبه و میراث ووقف نبی صلی الله علیه وسلم همه درین مرتبه باشند.

فدااورخلیفهٔ خداکے درمیان فرق

کریم شان والے خدااور عظیم شان والے اس خلیفہ (محمد رسول الله صلی الله علیہ وسلم) کے درمیان فقط دوفرق ہیں۔(۱) ایک بید کہ خدائے تعالی کے کمالات ہر حیثیت اور طریقے سے اصل اور ذاتی لیعنی اپنے گھر کے ہیں کی اور کے گھر سے مانگ کر نہیں لئے گئے اور محموصلی الله علیہ وسلم کی ذات میں اگر چہتمام کمال ہوں مگر وہ سب اس مطلق بے نیاز کے عطاء کئے ہوئے ہیں۔(۲) دوسرافرق ہیے کہ خدائے کریم کو اپنی مملوکہ چیزوں سے کوئی نفع مقصور نہیں ہے بلکہ اس کے تمام کمالات ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ رہیں گے اور اس میں ہمیشہ قائم اور ثابت رہیں گے۔اور حفرت محموسلی الله علیہ وسلم میں مملوکہ چیزوں کی حاجت ظاہر ہے۔ نبی صلی الله علیہ وسلم کو تمام کا گیزگی علیہ وسلم میں مملوکہ چیزوں کی حاجت ظاہر ہے۔ نبی صلی الله علیہ وسلم کو تمام پائیزگی مائے بوقے ہوئے اور لباس کے بغیر چارہ نہیں ہے۔اس بات پر نظر رکھتے ہوئے اس خصرت صلی الله علیہ وسلم اپنی رُوح پر فتوح کے اعتبار سے جیسا کہ دوسروں سے اس خضرت صلی الله علیہ وسلم کی کان ہے بدر جہا بلند ہیں یعنی رُوح پاک آئے ضرت صلی الله علیہ وسلم کی کان ہے بدر جہا بلند ہیں یعنی رُوح پاک آئے ضرت صلی الله علیہ وسلم کی کان ہے لیکن خاکی جسم کے اعتبار سے دوسر کوگوں کی صف میں شریک ہیں۔

شایدانمی دومرتبول کینی ان دومرتبول سے مذکورہ بالا دومر ہے مرادیں جوزُ وحانی اور جسمانی ہیں۔ رُوحانی اعتبار سے آپ کا درجہ تمام اصحاب ارواح سے انصل ہے کین دوسرا مرتبہ حضور کا جسمانی مرتبہ ہے جس میں اُزراہِ بشریت آپ کو کھانے پینے کے لئے اشیاء اور ان کی مکیت کی ضرورت ہے۔ مترجم کی پرنظر ہے کہ ایک جگہ تو '' بجر کی پارہ نمبر ۲۱، سورہ کہف، رکوع

تمبرًا - يورى آيت بيب: "قُلُ إِنَّمَا آنَا بَشَرٌ مِّنُكُكُمُ يُولِي إِلَىَّ أَنَّمَا اللَّهُكُمُ الله وَاحِلْ"-مترجم ﴾ اس کے نہیں کہ میں تم جیسابشر ہوں' کے قول اور اقرار کے قول کے متعلق ارشاد موا اور ايك جَكُرُ وَنَهِيل ﴿ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا يَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُرِيُدُ أَنْ يَتَفَطَّلَ عَلَيْكُمُ يَا مَا هَذَا إِلَا بَشَرٌ مِثْلُكُمُ يَاكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشُرَبُ مِمَّا تَشُرَبُوُنَ۔(پارہ نمبر ۱۸،سورہُ مؤمنون، رکوع نمبر۳) ہے بیرسول مگر ہم جیسا بشر'' کہنے والوں اور ای طرح کی اور باتیں کرنے والوں کا رد کیا۔اس مرتبہ میں آ ک سرور عالم صلی الله علیہ وسلم کی ملکیت بھی دوسری ملکیت کے لئے اسی طرح روک بن جائے گ جیبا کہایک دوسرے کی ملکیت ایک دوسرے کے لئے رکاوٹ ڈالنے والی ہوتی ہے۔ غرض ميركه جس طرح يهلي مرتبه إلين الله تعالى اور بندول كى ملكيت جمع موجاتى بكر الله تعالى ہر چیز کا ما لک ہےاور بندوں کو بھی بہ حیثیت وراثت ان چیزوں کا ما لک بنایا ہے۔لہذا دونوں ملکیتیں ایک جگہ جمع ہوگئیں۔ کیونکہ اللہ تعالی کو ملکیت کے منافع کی ضرورت نہیں لہذا بندے اس ملکیت سے فائدہ اُٹھا کتے ہیں،ای طرح رسول پاک صلی الله علیہ وسلم کی اور بندوں کی املاک بھی مرتبہ روح اورخلا فت البيرك يهلي منصب كى بناء يرجمع موسكتى بين ليكن آنحضور عليه الصلوة والسلام كاجو تحانى مرتبه ہے لیتنی جسمانی اس کے اعتبار ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی اور بندوں کی ملکیت کا اجتماع نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ خداکوتو ملکیت کے منافع کی احتیاج نہیں مگر آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بشریت کے اعتبارے کھانے پینے کی ضرورت ہے۔ لہذا مرتبہ تحقانی میں یا تو صرف رسول الله صلی الله علیه وسلم ہی ما لک ہو سکتے ہیں یابندے ہی، لہذا دونوں ملکیجوں کا اجتماع اور اقتر ان نہیں ہوسکتا۔مترجم ﴾ میں ملک نبوی کا دوسروں کی ملکیتوں کے ساتھ جمع ہونا اور ملنا ضرور ہے،اس دوسرے مرتبہ میں اجتماع واقتر ان بیں ہوسکتا۔اوراس کی وجہ صاف ہے۔ کیونکہ دوسرے مرتبہ جسد خاکی کی وجہ سے نفع اُٹھانا اور فائدہ حاصل کرنا مطلوب ہے۔اور تنہیں معلوم ہی ہے کہ ا یک لقمه دو پیٹوں میں نہیں جاسکتا اور ایک شیروانی دوجسموں پر (بیک وفت)نہیں پہنی جاستی۔ای طرح دوسرے منافع کوبھی خیال کرنا جاہے۔

اتنا کچھ لکھنے پرتمہیں معلوم ہوگیا ہوگا کہ کسی مال کا وقف ہونا اگر ہوتا ہے تو ای مرتبہ کے اعتبار سے کیونکہ کسی مال کا وقف کرنا یا وقف ہونا کہی ہے کہ وقف کرنے والا اس کے منافع سے ہاتھا گھالے اور ظاہر ہے کہ مرتبہ فو قانی (منافع سے باتھا گھالے اور ظاہر ہے کہ مرتبہ فو قانی (منافع سے باتھا گی خلافت کے اعتبار سے پہلے ہی سے منافع پر نظر نہیں ہوتی ۔ وہاں پر تو خدا و ند تعالیٰ کی خلافت اس بات میں بھی تھی کہ منافع سے کوئی تعلق ہی نہ ہو۔ اور یہ ظاہر ہے کہ وقف میں ملکیت کا ختم ہوجانا جو ضروری ہے وہ مرتبہ تحانی یعنی (باعتبار جسم خاکی) تصور کیا گیا ہے مرتبہ فو قانی کے اعتبار سے ملک کا اُٹھ جانا اس طرح نہیں ہوسکتا جیسا کہ اللہ تعالیٰ کی ملکیت کا اُٹھ جانا کی طرح نہیں ہوسکتا جیسا کہ اللہ تعالیٰ کی ملکیت کا اُٹھ جانا ممکن نہیں ۔ ورنہ (رسول صلی اللہ علیہ وہلم) کی خلافت کو جو کہ "میں زمین میں خلیفہ بنانے والا ہوں" کی آیت سے تم نے معلوم کیا ہے، کس طرح قائم رکھیں گے۔ غرض میہ ہے کہ خرید وفروخت، ہبداور میراث اور نبی صلی اللہ علیہ وہلم کا وقف سب اُموراسی مرتبہ میں ہوں گے۔

سخن چہارم

چهارم اینکه مصحح انتساب ملک چندانکه مرتبه فوقانی هست مرتبه تحتانی نیست. پر ظاهر ست که نور ارض چندانکه انتساب بآفتاب دارد بارض ندارد. هم چنین ملک خدا و رسول الله صلی الله علیه وسلم را باشد پنداشت. ازین جاست که غنائم را بآنکه حقوق غانمان بآن تعلق داشت وقتیکه در تقسیم آن اختلاف اقوال رونمود، غارت گران گفتند که تنها ازان ماست و دیگران گفتند که مارا نیز شریک باید کرد باین طور ارشاد شد.

"يَسُعُلُونَكَ عَنِ الْاَنْفَالِ ،قُلِ الْاَنْفَالُ لِلْهِ وَالرَّسُولِ " (قرآن كريم، سوره انفال) غرض ازيں ارشاد ايں ست كه اصل مملوك برائے خداست ورسول او صلى الله عليه وسلم. شمارا دريں باره مجال دم زدن نيست. هرچه ارشاد شود بسر بايدنهاد. همچنيں درحديث ست "لِلْهِ ما اخذ وله مااعطى " ازيں تعميم دريں تقسيم حديث ست صاف هويدا ست كه عطاياء خدا تعالىٰ اعنى مملوكات بنى آدم را مملوك خداتعالىٰ بايدشناخت و انتساب آنها باو خدا تعالىٰ زديگران اُولى بايد بنى برهميں پنداشت ورنه بازايں ارشاد لغوست. چه تعزيه وتسليه مصيبت زدكان مبنى برهميں پنداشت ورنه بازايں ارشاد لغوست. چه تعزيه وتسليه مصيبت زدكان مبنى برهميں

اولوية انتساب ست نه غير. بلكه خود در قرآن شريف ارشاد است

" لِلَّهِ مَا فِى السَّمُوٰتِ وَمَا فِى الْآرُضِ ط وَاِنُ تُبُدُوُا مَا فِى اَنْفُسِكُمُ اَوْ تُخُفُوٰهُ يُحَامِيرُكُمُ بِهِ اللَّهُ"

ایس محاسبه وقتی بجائے نود باشد، که انتسابی که از ''لِلّٰهِ مَا فِی السَّمُوٰتِ اللّٰحِ '' مفهوم شد، مسوق بهر رد خیال مالکان مجازی باشد. که خود را مالک اموال تصوریده مستحق صرف جا ہے جا می پنداشتند و ظاہر ست که اندریں صورت بناء ایں رد برهماں اُولیة خواهد بود.

چوتھی بات

چوتھے یہ کہ ملک کی نسبت کرنے کو صحیح قرار دینے والا جس قدر فوقانی ﴿ یمیٰ اللہ تعالیٰ کے قائم مقام ہوکر بہ حیثیت خلیفہ مالک ہونا ملکیت کے لئے بہ نسبت مرتبہ تحانی لیمیٰ جسمانی کے زیادہ قولی ہے۔ کیونکہ خلافت اللہ یہ کے رُوحانی مقام سے ہے کر حاکمانہ حیثیت میں مالک ہونا خلام ہے کہ پہلے درج کی بہ نسبت زیادہ قولی نہیں، جیسا کہ سورج کے نور کا تعلق جتنا مورج سے اتنا زمین سے نہیں جس پر سورج کا نور پڑر ہا ہے۔ اگر چہ نور کا سورج اور زمین ورنوں کا نور زیر رہا ہے۔ اگر چہ نور کا سورج اور زمین مورج سورج خوب سورج خوب سورج کے نورکوساتھ لے جاتا ہے اور زمین بنورہ وکردیکھتی رہ جاتی ہوارتاریک خوب ہوتا ہے تو ای ملکست اور بہ حیثیت خلیفہ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہ کم کیک کیک جوجاتی ہو وہ اتنی دوسروں کی ملکبت اور بہ حیثیت خلیفہ، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ کی ملکبت کا ذاتی ہو اللہ تعالیٰ بندوں سے ملکبت چھین لیتا ہوت بندے دیکھتے رہ جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ ہر حال میں مالک رہتا ہے۔ ہاں اللہ تعالیٰ کی ملکبت کا معالمہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہ کم کے بہ نبیت معالمہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہ کی نے یہ نبیت معالمہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہ کہ جس کی زیادہ قریب ہے جیسا کہ آفیا بکا نور زمین کے بہ نبیت مورج سے ذیادہ قریب ہے جیسا کہ آفیا بکا نور زمین کے بہ نبیت مورج سے ذیادہ قریب ہے جیسا کہ آفیا بکا نور زمین کے بہ نبیت معالمہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہ ہے۔ مترجم کی

مرتبہ ہے، اتنا تحقانی مرتبہ ہیں ہے لیکن ظاہر ہے کہ زمین کا نورجس قدرسورج کے ساتھ تعلق رکھتا ہے دمین کا نورجس قدرسول کے ساتھ تعلق رکھتا ہے دمین کے ساتھ نہیں رکھتا۔ اسی طرح خدا اور اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ملکیت کے تعلق کو سمجھنا چاہئے۔ یہیں سے معلوم ہوا کہ غنیمت کے اموال کو اس کے باوجود کہ غنیمت حاصل کرنے والوں کے حقوق ان اموال کے

ساتھ تعلق رکھتے ہیں لیکن جب ان اموال کی تقسیم میں اقوال کا اختلاف نمودار ہوا تو مال غنیمت تنہا ہمارا حق ہیں مال غنیمت تنہا ہمارا حق ہیں مال غنیمت تنہا ہمارا حق ہیں اور دوسروں نے کہا کہ یہ اموال غنیمت تنہا ہمارا حق ہیں اور دوسروں نے کہا کہ ہمیں بھی حصہ ملنا چاہئے۔ چنانچہ اس طرح تھم ہوا، ''یہ لوگ ﴿ بارہ نمبر ہم ہورہ انفال رکوع نمبر ا، مترجم ﴾

مالِ غنیمت کے بارے میں پوچھتے ہیں ، کہہ دیجئے کہ مال غنیمت اللہ اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ہے۔'' (سورہ انفال یارہ نمبر ۹)

اس محم سے مقصد ہے کہ مال غنیمت اصل میں اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے ۔ تہمیں اس کے متعلق دم مارنے کا کوئی حق نہیں ہے۔ چنانچہ جو کچھ خدائے کریم کی طرف سے فرمان آئے سرآ نکھوں پر ہونا چاہئے۔ ای طرح حدیث میں ہے ''جواللہ نے لیاوہ بھی اللہ کا ہے اور جودیا وہ بھی اس کا ہے' ۔ اس تقسیم میں اس محمومیت سے جو کہ حدیث میں ہے صاف ظاہر ہے کہ خدا وند تعالی کی عطاء کر دہ چیزیں یعنی بنی آ دم کی مملوکہ چیزوں کو خدائے تعالی کی مملوکات بچانا چاہئے اور ان کا تعلق اس خدائے تعالی کی مملوکہ چیزوں کو خدائے تعالی کی مملوکات بچانا چاہئے اور ان کا تعلق اس خدائے تعالی کے ساتھ دوسروں کی بنسب سے اولی خیال کرنا چاہئے۔ ورنہ پھر بیارشا دِ خداوندی بے معنی ہوکر رہ جائے گا۔ کیونکہ مصیبت زدہ لوگوں کی تبلی اور دنہ پھر بیارشا دِ خداوندی بے خواسانوں اور جو زمین میں ہے۔ اور اگر تم ظاہر کر دوجو پچھ '' اللہ بھی کا ہے جو آسانوں اور جو زمین میں ہے۔ اور اگر تم ظاہر کر دوجو پچھ تمہارے دِلوں میں ہے یا اس کوخفی رکھواللہ اس کاتم سے عاسبہ لے گا۔''

(سوره بقره آخری رکوع، یاره نمبر۳)

بی محاسبه اس وقت اپنی جگه درست ہوگا کہ وہ تعلق کہ 'اللہ ﴿ سور اُبقرہ آخری رکوع ،

ہرہ نبر ۳، ''لِلّهِ مَا فِی السَّماوٰتِ وَمَا فِی الْاَرُضِ ''﴾ ہی کے لئے ہے جو کچھ کہ
آسانوں میں ہے (آخرتک کی) آیت سے سمجھا گیا ہے، مجازی (غیراصلی) مالکوں
کے خیال کی تر دید کے لئے کہا گیا ہے کہ اپنے آپ کو اُموال کا مالک خیال کر کے خود کو

جااور بے جا کے صرف کاحق دار خیال کرتے تھے۔اور ظاہر ہے کہاس صورت میں اس تر دید کی بنیا داس اوّلیت پر ہوگی۔

سخن پنجم

آنکه حلة اخد اموال غنيمت و اموال صلح مبنى بر همان خلافت ست که فرد اکمل آنجناب نبى آخر الزمان بودند صلى الله عليه وسلم، چون توضيح اين تفصيل دگر ميخواهد ميبايد که قدرى ديگر قلم بسائم.

بإنجوس بات

یہ ہے کہ اموال غنیمت اور اموال صلح کا لینا اسی خلافت پر مبنی ہونے کی وجہ سے حلال ہے جس خلافت کے سب سے بڑے کامل فرد نبی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ چونکہ اس کی وضاحت ایک اور تفصیل چاہتی ہے اس لئے مناسب ہے کہ میں اور خامہ فرسائی کروں۔

مقصد تخليق جن وانسان

 غوض چنانکه اسپی که بکار سواری نیاید بار اسپان سواری از کاه و دانه بکشد. همچنان انسانی که کار عبادة نکند کار عابدان بکند. بالجمله کافران بوجه فوت غرض معلوم، مثل دیگر جانوران گریدند چنانکه آنها مملوک انسانان اند، کافران نیز مملوک اوشان خواهد شد. غرض اخذ مال کفار مبنی برین نکته ست که دانستی، و میدانی که این داد و مستد تعلق به مرتبه فوقانی دارد. اعنی مرتبه خلافت است.

جن وإنسان کی پیدائش کا مقصد

''اور'' ﴿''وَمَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ اِلَّا لِيَعْبُدُونِ٥ مَا أُرِيْدُ مِنْهُمُ مِنُ رِّزُقٍ وَمَا أُرِيْدُ اَنُ يُطْعِمُون ''(بإرەنمبر٢٤،سورة ذاريات،ركوع نبر٣)﴾

نہیں پیدا کیا میں نے جن اور انسان کو مگر عبادت کے لئے۔'' یہ آیت اس بات پر ولالت كرتى ہے كدانسان كے پيدا كرنے سے اصلى غرض عبادت ہے جبيا كه آگ اور مانی کے پیدا کرنے سے اصلی غرض ، کسی چیز کا جلانا پکانا، بینا، اور مھنڈا کرنا ہے اور آیت " اورتمہارے لئے بیدا کیا جو کچھ کہ زمین میں ہے سب کچھ'اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اموال کے پیدا کرنے سے مقصد بنی نوع انسان کی حاجت کو پورا کرنا ہے۔اس صورت میں بیاقصہ اس طرح ہوگا کہ ہم کہیں کہ گھوڑا سواری کے لئے ہے اور گھاس اوردانہ گھوڑے کے لئے ۔جس عقل مندسے پوچھویہی کہے گا کہ گھاس اور دانے سے غرض وہی سواری ہے۔اور کیوں نہ ہوا گر گھاس اور دانہ نہ دیں تو گھوڑ امر جائے گا۔ یہاں پریہ بھی خیال رکھنا جا ہے کہ جو پچھز مین میں ہے وہ بھی عبادت کے لئے ہے۔ اگر فرق ہتو صرف واسطه اور واسطه نه ہونے کا ہے۔اس صورت میں خلیفه خدا کے لئے ضروری ہے کہان کا فروں سے مال لے لے۔ کیونکہ اُموال دینے کی معلومہ غرض تھی۔ جب خدا تعالی کے نائب دیکھیں کہ خدا کا مال کام میں نہیں آرہا ہے تو ضروری طور پر چاہئے کہ ان کفارسے لے لیں اور دوسروں کو دے دیں بلکہ اگر کا فروں کی جان پر قابویا ئیں تو وہ بھی لےلیں۔ کیونکہ وہ لوگ چو یا وُں کی ما نند ہیں بلکہان سے بھی زیادہ گمراہ۔

غرض جیسا کہ وہ گھوڑا کہ سواری کے کام بیں نہ آئے تو سواری کے گھوڑوں کا بوجے، یعنی گھاس اور دانہ ہی اُٹھائے۔ اسی طرح وہ انسان جوعبادت کا کام نہ کرے تو عبادت کرنے والوں ہی کا کام کرلے۔ الغرض کا فرلوگ معلومہ غرض (عبادت) کے عبادت کرنے والوں ہی کا کام کرلے۔ الغرض کا فرلوگ معلومہ غرض (عبادت) کے جاتے رہنے کی وجہ سے دوسرے جانوروں کی مانند بن گئے جیسا کہ وہ جانورانسانوں کے مملوک ہیں ویسے ہی کا فربھی مسلمانوں کے مملوک ہوجا کیں گے۔ غرض کہ کھارک مال کالے لینائی نکتے پر بنی ہے جیسا کہتم نے جان لیا۔ اور بیا بھی جانتے ہو کہ بیالنا کی نکتے پر بنی ہے جیسا کہتم نے جان لیا۔ اور بیا بھی جانتے ہو کہ بیالنا کی است فوقانی ﴿ مرتب فوقانی کے بورے اختیار کا حاصل ہونا۔ مرتب کی سے تعلق رکھتا ہے لینی مرتب خلافت سے۔ ماصل ہونا۔ مرتب کی سے تعلق رکھتا ہے لینی مرتب خلافت سے۔ اقسام استحقاق

چون این سخن چند ممهد شدند، سخن دیگر نیز باید شنید. استحقاق بدر قسم ست. (۱)یکی فاعلی و فعلی (۲) دوم مفعولی و منفعلی مرادم از اَوّل اینست که فعلی و جودی موجب قبض در محل خالی از قبض دیگران مثل دادن قیمت مبیع یا جانفشانی درجهاد که مورث قبض و استیلا است از کسی بظهور آید و استحقاق مالکیة بدست آرد. و غرضم از ثانی اینست که از مالکان استحقاق تملیک دارند و بحساب موجبات قبض، طرف عدم محض ست بلکه عدم دیگر از قسم افلاس و مسکنة که دلالت برعدم مال دارد یا از قسم رسالة و قرابة صاحب رسالة که بر عدم فراغت کسب معیشت بوجه مشغولی خود بکار ربانی یعنی اداء رسالة و اعانت اوبا مشغولی قیم خوداشاره میکند بر روی کار آمده. گوئیا صاحبان این اعدام بزبان حال التجاء افاضه از و تعالی و رجاء جبر نقصان از حضرت رحمان میکنند.

بالجمله يكى استحقاق قبض است بزور. ديگر استحقاق قبول عطاء ست بالتجا. (١) أوّل موجب مالكية است چنانچه در بيع و شرا و غنيمت وغيره اسباب تمليك ميباشد (٢) دوم موجب مالكيت نيست چنانكه از آيت "إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَالْمَسَاكِيُن الخ" واضح ست.

استحقاق غنيمت از اوّل ست و استحقاق في از ثاني ست. جنانچه مفهومات مندرجه آيت إنَّمَا الصَّدَقَاتُ و آيت "مَا اَفَآءَ اللَّهُ " و آيت "وَاعُلَمُوُا اَنَّما غَنِمُتُمُ" بران دلالت دارد. ووجهش همان ست كه موجب ملك قبض ست

و اين جا موجبات قبض مفقود.

حكم أوّل اينست كه در صورت عدم اداء حقوق از كسيكه برگردنش باشند، صاحب حق را گنجائش فرياد باشد و نادهنده حقوق گناه حقوق العباد بگردن خود برد. گو ثانياً بالعرض آنرا بحقوق الله تعبير، كنند. و حكم ثاني ايس سنت كه اهل حق را گنجائش تقاضاء نبود و نه موقع فرياد و داد باشد. هر كه ايس حق راادانكند حقوق الله بگردنش ماند نه حقوق العباد. چنانچه تاركان زكواة راميداني كه حقوق الله بگردن خود مي برند نه حقوق العباد. اگرچه باعتبار تعلق رافيالي ايس حق زكوة را حق العباد هم گفته باشند. و نيز از احكام ايس استحقاق ايس ست كه خواه بيكي از مستحقان مال مستحق ادا كرده شود يا بهمه تفريق دهد بهمه نهج از عهده اداء فارغ مي شود.

حال زکوة خود میدانی که رسانیدنش بهر فرد فقراء و مساکین ضرورنیست ورنه یکی هم ازین حقوق سبکدوش نشود. وهمه نیک و بد شريك گناه اتلاف حقوق باشند بلكه درين استحقاق اگر بيك كس هم حواله كنند باكي نيست ليكن مال فئي راشنيدي كه هم ازير قسم ست. چنانچه آيت "مًا آفَآءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنُ آهُلِ الْقُرِىٰ فَلِلَّهِ وَ لِلرَّسُولِ وَلِذِى الْقُرُبَى وَالْيَتَهْمَى وَالْمَسَاكِيُن وَابُن السَّبِيل" كه بدل از آية اولى است و به هميس سبب و اوعاطفه درميان نياورده اند، بريس مدعا دلالت تام دارد. مفهوم رسول خود بريس قدر دلالة دارد كه فرصت كسب معيشت نيست و مفهوم ذوى القربى نيز بايس وجه كه مراد اقرباء حضرت نبوي صلى اللهعليه وسلم اند و اقرباء رابحكم قرابت بالتبع اعانت كديگر خصوصاً مرد اكمل ضرورست ياآنكه آنحضرت صلى الله عليه وسلم كه بزرگ و لائق خاندان بو دند قیم اوشان بو دند. و آنحضرت صلی الله علیه وسلم را فرصت نيست، دلالة برهمين تهيدستي ميكند و آنكه از آيت أولى"مَا أفاآءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمُ فَمَا أَوْجَفُتُمُ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَّكَا رِكَابٍ وَّلكِنَّ اللهَ يُسَلِّطُ رُسُلَة عَلَى مَنُ يُشَآء وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْ ءِ قَدِيُر " و همي ديگر بخاطر مي آيد بجائے خود نيست بحكم مقدمه گذشته اين تسليط نبوي صلى اللهعليه وسلم مبنى بر مالكيت خلافت ست پس این قبضه را از موجبات ملک تحتانی نباید پنداشت . و همین ست كه در آيه انفال اعنى "قُلِ الْانْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولَ" همه را ازآن خود گفتند و بجا گفتند که فعل خادم و غلام و نوکر تتمه فعل مولی و آله او میباشد. چیزی جداگانه نباشد که قبل تقسیم ملک اوشان شمرده شود. اندرین صورت در جمله " مَا أَوُ جَفُتُمُ" اشاره قطع طمع ديگران باشد و از "لكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ " اشارة اثبات

ملک خلافت نه ملک تحتانی . ورنه معارض آیة ثانیه خواهد شد. باقی ماند مفهوم یتامی و مساکین وجه ناداری اوشان خود ظاهر ست. همچنین مسافران راپندار که از خویش و تبار و یاران غم خوار جدا افتادند و اسباب صرف همه فراهم. باین هجوم مصارف و تنهائی اگر افلاس د مساز نباشد که باشد.

استحقاق كى قتمين

جب په چند با تیں تمہید میں آ چکیں تو دوسری بات بھی سننی چاہئے۔ یعنی استحقاق ﴿ استحقاق کی دوقسموں لیعنی (1) فاعلی اور فعلی اور (۲) دوسری مفعولی اور منفعلی کی تشریح حضرت مولانانے اس طرح کی ہے کہ اگر کسی نے کوئی چیز خریدی اور اس کی قیمت ادا کردی یا جہادیس خوب کوشش کی تو ان دونوں صورتوں میں خریدار اور مجاہد خرید کردہ چیز اور مال غنیمت کے مالک ہونے کے حق دار ہوجا ئیں گے۔ بیافاعلی اور فعلی حق کہلائے گالیکن اگر کوئی مختص اپنی چیز کا کسی کو بخش کر مالک بنا دے تو بیتملیک بھی مالک ہونے کاحق دار بنا دیتی ہے۔اس کومفعولی اورمنفعلی التحقاق کے نام سے مولانا نے تعبیر کیا ہے۔ مترجم ﴾ دوقتم کا ہوتا ہے۔ ایک تو فاعلی اور علی۔ (٢) دوسرا مفعولی اور منفعلی _ أوّل سے میری مرادیہ ہے کہ ایک وجودی قبضے کا موجب تعل جودوسروں کے قبضے سے خالی جگہ میں کسی کی طرف سے ظہور میں آجائے اوراس کے ذریعہ سے وہ مالک ہونے کا استحقاق حاصل کرلے جبیبا کہ فروخت شدہ چیز کی قیمت ادا کردیتا یا جہاد میں جانفشانی کہوہ قبضے اور غنیمت کے استحقاق کا سبب ہیں، اور دوسرے سے میری مرادیہ ہے کہ مالکوں کی طرف سے تملیک کاحق رکھتے ہوں اور قبضے کے موجبات کے کھاتے میں اس طرف محض عدم (یعنی موجب قبضہ کوئی نہیں ہے) بلکہ دوسراعدم، افلاس اور قتم سے ہے جو کہ مال نہ ہونے پر ولالت کرتا ہے۔ یا نبوت اور رسول صلی الله علیه وسلم کے ساتھ رشتہ داری کی قسم سے ہو کہ روزی حاصل کرنے کی اینے کام میں مشغول ہونے لیعنی خداکے کام انجام دینے کے باعث فراغت نه ہوادر رسالت اعانت میں اس کواپنے ہمیشہ مشغول رہنے پر پیش آنے والے کام پرآمادہ کرے۔ گویا کہ بیافلاس والے زبانِ حال سے، اللہ تعالیٰ سے بخشش

کی درخواست اور نقصان پورا کرنے کی حضرت رحمان ہے امید کرتے ہیں۔
الحاصل ایک استحقاق تو زور بازو کے قبضے سے حاصل ہوتا ہے اور دومرا استحقاق،
التجاہ حضرت مولا نامجہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کی چیز کے حقدار ہونے کی دو تشمیں کی ہیں۔
بہلی استحقاق کی حتم تو یہ ہے کہ کی چیز پرجو کی کے قبضے میں نہ ہوز بردتی، زور بازو سے قبضہ کر لیا جائے تو قابض کو مالک ہونے کا استحقاق حاصل ہوجائے گا۔ دومرے التجاء کے ذریعہ کی عطاء کردہ عطا کردہ چیز کو تعول کر لینے سے بھی مالکیت کا استحقاق حاصل ہوجا تا ہے۔ گویا مختم را استحقاق کی دوسر استحقاق بالکیت کا موجب ہے جو روشمیں سے ہیں (۱) ایک استحقاق برور قبضہ (۲) دوسر استحقاق بول عطابالتجاء ۔ مترجم کی کے ذریعے بخشش کے قبول کر لینے سے حاصل ہوتا ہے۔ پہلا استحقاق مالکیت کا موجب ہے جیسا کہ خرید و فروخت اور غیرمت وغیرہ میں مالک ہونے کے اسباب ہوتے ہیں۔ دوسرا استحقاق مالکیت کو واجب نہیں کرتا جیسا کہ آئیت ''سوائے کی سورہ تو بہ روئ تبر ۸، پارہ نہر

غنیمت ﴿ غنیمت، فے اور انفال کی تعریفیں ہم گذشتہ واٹی میں کر بچکے ہیں وہاں ملاحظہ فرمائے۔ البتہ یہ جو مولا نامحمہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ غنیمت کا تعلق استحقاق اوّل سے ہے یعنی استحقاق کی ہزور قبضہ سے ہے جو مالک ہونے کا موجب ہے۔ مترجم ﴾

کا استحقاق اُوّل سے متعلق ہے اور فے ﴿ فے کا استحقاق ٹانی قتم یعنی استحقاق کی دوسری قتم جو قبول عطا بالتجا ہے ، اس سے متعلق ہے۔ یہ ملکیت کو واجب نہیں کرت ندک بھی ای استحقاق کی قتم سے ہے جو مالکیت کو واجب نہیں کرتا۔ کو نکہ دہ جہاد کے بغیر مال نے فے کے طور آنمے ضور صلی اللہ علیہ و مالکیت کو واجب نہیں کرتا۔ کو نکہ دہ جہاد کے بغیر مال نے فے کے طور آنمے ضور صلی اللہ علیہ و مالکیت کو واجب نہیں کرتا۔ کو نکہ دہ جہاد کے بغیر مال نے فے کے طور آنمے ضور صلی اللہ علیہ و مالکیت کو واجب نہیں کرتا۔ کو نکہ دہ جہاد کے بغیر مال نے فے کے طور آنمے ضور صلی اللہ علیہ و مالکیت کو واجب نہیں کرتا۔ کو نکہ دہ جہاد کے بغیر مال نے ف

١٠ ١١ ال كنبيل كم صدقات فقراء اور مساكين كے لئے بين "عے واضح ہے۔

کا استحقاق ٹانی سے ہے۔ چنانچہ نیج درج کی ہوئیں آیات کا مطلب یعنی "اِنَّما الطَّدَقَات" اور آیت "مَا اَفَآءَ اللهُ" اور آیت "وَاعُلَمُوا اَنَّمَا عَنِمْتُمُ" اس پردلالت کرتی ہیں۔اوراس کی وجہ وہی ہے کہ ملکیت کو واجب کرنے والی چیز وہی قضہ ہے اور یہاں پر قبضے کے اسباب موجوزہیں ہیں۔

پہلی تم کا تھم ہے کہ حقوق ادانہ کرنے کی صورت میں جو کسی کی گردن پر ہوتے
ہیں، حق دار کو انصاف حاصل کرنے کی گنجائش ہوتی ہے اور حقوق ادانہ کرنے والا اپنی
گردن پر حقوق العباد کا گناہ لے جاتا ہے۔ گو کہ دوسرے درجے میں بالواسطہ ان کو
حقوق اللہ کے ساتھ تعبیر کر سکتے ہیں۔ اور دوسری قتم کا تھم ہیہ ہے کہ اہل حق کو تقاضے کی
مخبائش نہیں اور نہ انصاف اور حق طبی کا موقع ہے۔ جو شخص اس حق کو ادا نہیں کر تا تو
حقوق اللہ اس کی گردن پر ہیں گے نہ کہ حقوق العباد۔ چنا نچے ذکو ہ نہ ادا کرنے والوں کو
جانے ہو کہ حقوق اللہ اپنی گردن پر لے جاتے ہیں نہ کہ حقوق العباد۔ اگر چہ انفعالی تعلق
کی بناء پر اس حق ذکو ہ کو تق عباد بھی کہ سکتے ہوں۔ نیز اس استحقاق کے احکام میں سے
کی بناء پر اس حق ذکو ہ کو تق عباد بھی کہ سکتے ہوں۔ نیز اس استحقاق کے احکام میں سے
یہ بھی ہے کہ خواہ مال کے حق داروں میں سے اگر کسی ایک کو بھی مال مستحق ادا کر دیا جائے
یاسب کو قسیم کر دیا جائے ہو مورت میں ذمہ داری سے بری ہوجائے گا۔
یاسب کو قسیم کر دیا جائے ہو مورت میں ذمہ داری سے بری ہوجائے گا۔

تہ بین زکوۃ کا حال معلوم ہی ہے کہ ہر ہر فقیر اور مسکین کو اس کا پہنچا نا ضرور ک نہیں ورنہ ان حقوق سے کو کی شخص بھی سبکہ وش نہ ہو سکے گا۔ اور تمام الجھے اور برے لوگ حق تلفیوں کے گناہ میں شریک ہوں گے۔ بلکہ اس استحقاق میں اگر ایک آ دمی کو بھی زکوۃ دے دیں گے تو کوئی مضا کھنہیں ہے۔ لیکن مال فے کوتم نے سنا ہوگا کہ

ای تم میں ہے ہے۔ چنانچ آیت ' جو فے ﴿ پارہ ۱۸ سورہ حشررکوع نمبرا۔ مترجم ﴾

اللہ نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کوستی والوں سے دِلا دیا تو وہ اللہ کے لئے اور بینیوں ، مسکینوں اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ، رشتہ داروں کے لئے اور بینیموں ، مسکینوں اور مسافروں کے لئے ہے' جو کہ پہلی آیت سے بدل ﴿ بدل کی تعریف اور تشریح جب کی جملے میں ایک ہی شخص کو دو طرح بیان کیا جائے جیسے محمود ، اشر آن کا نوکر تو پہلا لفظ مبدل منہ اور دو سرا بدل کہلاتا ہے۔ اس مثال میں محمود الرف کو کر جہ محمود مبدل منہ اور اشر ف کا نوکر بدل ہے۔ اس مثال میں محمود الرف کا نوکر ہدل منہ اور بدل والے مرکب میں بدل اصل مقصود ہوتا ہے۔ کہنے والے کو جود کا نام تھود ہوتا کہ کے جیں۔ مبدل منہ اور بدل والے مرکب میں بدل اصل مقصود ہوتا ہے۔ کہنے والے کو محمود کا نوکر جانا مقصود ہوتا کو کر جانا مقصود ہوتا کہ کو کہا کہا تا ماتھ مود کو دکا نام بتانا مقصود نہیں بلکہ اشر ف کا نوکر جانا مقصود ہے۔ ای طرح نہ کورہ بالا

آیت''مَا اَفَاءَ اللّٰهُ عَلیٰ رَسُولِهِ بہل آیت کا بدل ہے بہل آیت ہے "مِنْهُمْ فَمَا اَوْ جَفَتُمُ عَلَیْهِ مِنْهُمْ فَمَا اَوْ جَفَتُمُ عَلَیْهِ مِنْ خَیْلِ وَلَا دِ کَابِ النّٰح'' گویاالله تعالیٰ کا مقعد دوسری آیت کا جو بدل واقع موکی ہے بیان کرنامقعو و ہے، جس میں مال نے کے جھے بتائے گئے ہیں۔ بدل کوواؤ کے ساتھ عطف کر کے بیان نہیں کیا جاتا جیسا کہ بدل کی اس آیت میں واؤنہیں ہے۔ متر جم کھ

اور اسی سبب سے واؤ عطف کو درمیان میں نہیں لائے۔ اس معا بر بوری دلالت کرتی ہے۔خودرسول صلی اللہ علیہ وسلم کامفہوم اتنی بات کوظا ہر کرتا ہے کہ دوروی القر بی کا مطلب بھی اس وجہ سے کہ ماسل کرنے کی انہیں فرصت نہیں ہے اور ذوی القر بی کا مطلب بھی اس وجہ سے کہ اس سے مراوحضرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے رشتہ دار ہیں اور رشتہ داروں کی قرابت کی وجہ سے طبعی طور پر ایک دوسرے کی مددخصوصاً فرد اکمل کی ضروری ہے۔ یا ہیہ کہ اسمخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کہ اپنے خاندان کے لاکن اور بزرگ تھان کے متکفل تخصرت صلی اللہ علیہ وسلم کوروزی حاصل کرنے کی فرصت نہیں ہے، یہ بات شھا اور آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کوروزی حاصل کرنے کی فرصت نہیں ہے، یہ بات بھی اسی خالی ہاتھ ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ اور دوجو پہلی آیت

سے کہ''جو پچھالٹد نے اپنے رسول کو گاؤں والوں سے مال فے دِلایا پی نہیں دوڑائے اس کے لئے تم نے گھوڑ ہے اور نہ اُونٹ کیکن اللہ مسلط کرتا ہے اپنے رسولوں کو جس پر چاہتا ہے اور اللہ ہر چیز پر قادر ہے' ایک اور خلجان جو دل ہیں آتا ہے وہ درست نہیں ہے۔ بلکہ گذشتہ تمہید کے مطابق یہ نبی صلی اللہ علیہ وہلم کا تسلط خلافت درست نہیں ہے۔ بلکہ گذشتہ تمہید کے مطابق یہ نبی صلی اللہ علیہ وہلم کا تسلط خلافت رسول اللہ صلی اللہ کا خلیفہ اللہ کا طرح مالکہ ہوتا ہے اس لئے نے کا مال خلیفہ اللی ہونے کی حیثیت ہیں رسوجم پھر رسول اللہ صلی ملکیت میں شار ہوگا۔ نہ کہ مرتبہ تحقانی یعنی حاکم اند حیثیت ہیں۔ مرتبہ پھر سے نہیں گمان کرنا جا ہے اور یہی وجہ ہے کہ آیت انفال میں میرا مطلب ہے'' کہہ سے نہیں گمان کرنا جا ہے اور یہی وجہ ہے کہ آیت انفال میں میرا مطلب ہے'' کہہ دیجئے کہ انفال اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہیں'' تمام کو اپنی ملکیت سے فرمایا ہے اور بجا فرمایا ہے۔ کیونکہ خدمت گار، غلام اور نوکر کافعل آقا کے کام ، کا تمہ اور مایا ہے۔ کونکہ خدمت گار، غلام اور نوکر کافعل آقا کے کام ، کا تمہ اور

اس کا فدیہ ہوتا ہے۔ جدا کوئی چیز نہیں ہوتی کہ تقسیم سے پہلے ان کی ملکیت تارکی جائے۔۔اس صورت میں جملہ '' مَا اَوُ جَفُتُمُ '' دوسروں کی طبع کے قطع ہوجانے کی طرف اشارہ ہوگا۔اور''لکوئ اللّٰه یُسَلِّط '' سے خلیفہ ہونے کی حیثیت سے ملکیت کا اثبات ہے نہ ملک تحانی کی وجہ سے۔ورنہ دوسری آیت کے خلاف معاملہ ہوجائے گا۔ باتی رہ گیا تیموں اور مسکینوں کا مطلب تو ان کی تنگ دئی خود واضح ہے۔ اس طرق میں اور خرج ہے۔ اس طرق والوں اور غم میں شریک دوستوں سے جدا ہو گئے ہیں اور خرج کے سامان سب موجود ہیں ، ان کی کشرت مصارف اور تنہائی کے سبب اگر افلاس میں وہ نہ گھرے ہوں تو اور کب مبتلا ہوں گے۔

حديث مرفوع بحواله واقدى نز داكثر محدثين قابل اعتبارنيست

چون ازین فارغ شدیم می گویم که حدیث مرفوع که بحواله واقدی اشاره بآن کرده اند اوّل نزد اکثر محدثین قابل اعتبار نیست که منجمله و ضاعین اوشان راشمرده اند و آنکه توثیق وشان کرده اند توثیق جمله رواة اوشان نکرده اند تا وقتیکه حال جمله رواة معلوم نشود، نتوان گفت که این حدیث اوشان چه حال دارد.صحیح ست یا ضعیف . بسیاری از مرویات ائمه حدیث مثل ترمذی و ابن ماجه و ابوداؤد خود به شهادت اوشان ضعیف ست تا بواقدی که به جلالت قدر اوشان نخواهند رسید، چه رسد آری بعض احادیث موقوفه متضمن این قسم از حضرت عمر رضی الله تعالی عنه) در بعض صحاح آمده اند . اوّل نقل آن احادیث میکنم باز کشف شبه مسطوره مینمایم. (درمشکوة درباب فی از بخاری و مسلم)

آورده عن مالك بن اوس بن الحدثان قال قال عمر بن الخطاب أنَّ اللهُ قَدْ خَصَّ رَسُولُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هذا الْفَي بِشَى ءٍ وَلَمْ يُعُطِهِ آحَداً غَيْرَهُ ثُمَّ قِدُ خَصَّ رَسُولُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هذا الْفَي بِشَى ءٍ وَلَمْ يُعُطِهِ آحَداً غَيْرَهُ ثُمَّ قِرَامًا آفَآءَ اللهُ عَلَي رَسُولِهِ مِنْهُمُ إللى قَولِهِ قَدِيرٌ فَكَانَتُ هذه خَالِصَة لِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُنُفِقُ عَلَى آهُلِهِ نَفَقَة سَنتِهِمُ مِنُ هذا الْمَالِ ثُمَّ يَأْخُذُ مَا بَقِيَ فَيَجْعَلَهُ مَجْعَلَ مَالِ الله متفق عليه.

و حديث ديگر نيزاز بخارى و مسلم در مشكوة در همان باب آورده: "وَ عَنُ عُمَرَ قَالَ كَانَتُ آمُوَالُ بَنِيُ النَّضِيُرِ مِمَّا اَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِمَّا لَمُ يُوْجِفُ الْمُسُلِمُونَ عَلَيْهِ بِخَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ فَكَانَتُ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ رَسَلُمَ خَاصَّةً يُنُفِقُ عَلَى آهُلِهِ نَفَقَةَ سَنَتِهِمُ ثُمَّ يَجْعَلُ مَا بِقِيَ فِي السَّلَاحِ وَالْكراعِ عُدَةً فِي سَبِيُلِ اللَّهِ متفق عليه.

ازیںدو حدیث ظاهر بینان را وهم مالکیة معروفه بنسبت سرورِ عالم صلی الله علیه وسلم بدل می آید مگر آنانکه نظر برمقدمات مذکوره انداخته اند میدانم که ان شاء الله العزیز) هرگز گرفتار این وهم نخواهند شد و لفظ خالصه یا خاصه را که درین دو حدیث قبل از تامل مورث این وهم می شوند و هم دیگر سوابق و لواحق این مفهوم را که درین دو حدیث مؤید وهم مذکور اند برمحل دیگر خواهند نشاند.

واقدی کے حوالے سے حدیث مرفوع اکثر محدثین کے نزدیک قابل اعتبار نہیں

جب ہم اس بات سے فارغ ہو گئے تو ہم کہتے ہیں کہ مرفوع حدیث ﴿ حدیث مرفوع کے تو ہم کہتے ہیں کہ مرفوع حدیث ﴿ حدیث مرفوع کی تعریف کے مرفوع کی تعریف کا مسلم کی جلداً وّل کے مقدمے میں حسب ذیل الفاظ میں کی ہے:

"المرفوع هو ما اضيف الى النبى صلى الله عليه وسلم من اقواله و افعاله و تقريره سواء اضافه اليه صحابى او تابعى او من بعدهما و سواء اتصل اسناده ام لا. (مقدمه فتح الملهم شرح مسلم جلد أوّل ص ٣٢)

'' حدیث مرفوع وہ ہے جس میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال ، افعال اور تقریر کونبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا گیا ہو، خواہ کوئی صحابی یا تابعی یا ان دونوں کے بعد کا کوئی اس کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر ہے ،خواہ اس کی سند متصل ہویا متصل نہ ہو ۔ مترجم پہنے جس کی طرف واقدی ﴿ ﴿ اللہ واقدی کے حالات اور ان کے متعلق مزید تحقیقات : ابوعبد اللہ محمد بن عربن واقدی ساتھ میں پیدا ہوئے اور کی ایم جمری میں وفات یائی ۔ (میزان الاعتدال ص ۱۲، جلد نہر س)

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ واقدی سیرت اور مغازی کے امام اور جلیل القدر عالم تھے۔ امام مالک رحمتہ اللّٰدعلیہ اور سفیان تو ری رحمتہ اللّٰدعلیہ اور معمر بن راشد اور ابن الى ذئب کے تلافدہ میں سے تھے۔ (ص ۲۴۴، ج1) واقدی کے شاگر دوں میں سے مشہور شاگر دمجر بن سعد صاحب طبقات تھے جوسفیان بن عیبینہ سے تلا مذہ میں سے تھے۔ (ابن خلکان ۱۳۲)

واقدی کے بارے میں محدثین کے مختلف اقوال ہیں۔امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ اورامام احمر رحمۃ اللہ علیہ اورامام احمر رحمۃ اللہ علیہ نے واقدی کو کذاب اوران کی کتابوں کو کذب بتلایا ہے۔امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ اور البوحاتم نے متروک الحدیث کہا ہے اور البوحاتم نے متروک الحدیث کہا ہے اور البحدیث کی ایک جماعت نے کہا ہے کہ واقدی ضعیف ہیں کا ذب نہیں۔ یکی بن معین کہتے ہیں المکہ صدیث کی ایک جماعت نے کہا ہے کہ واقدی ضعیف ہیں کا ذب نہیں۔ یکی بن معین کہتے ہیں کہ واقدی میں پھے ضعف ہے۔علاء کی ایک کہ واقدی ثقہ نہیں۔ وارقطنی کہتے ہیں فیمہ ضعیف گئے جمل کی گئے ہیں کہ واقدی میں بھے ضعیف ہے۔ علاء کی ایک قلیل جماعت نے واقدی کی توثیق کی ہے اور ان کو ثقہ بتلایا ہے۔ یزید بن ہارون کہتے ہیں کہ واقدی واقدی ثقہ ہے۔ ابوعبید اور ابراہیم جزلی نے بھی ان کی توثیق کی ہے۔ در اور دی کہتے ہیں کہ واقدی امیر المومنین فی الحدیث ہیں۔ حافظ ابن مجر فتح الباری میں لکھتے ہیں:

"وقد تعصب مغلطائى للواقدى فنقل كلام من قواه ووثقه و سكت عن ذكر من وهاه و اتهمه وهم اكثرعدد واشد اتقانا و اقوى معرفة به من الاوّلين و من جملة ما قواه به ان الشافعى روى عنه و قد اسند البيهقى عن الشافعى انه كذبه".

''حافظ مغلطائی نے واقدی کی جمایت میں تعصب سے کام لیا ہے کہ جن لوگوں نے واقدی کو تقداور تو ی بتلایا ہے ان کا کلام تو نقل کر دیا اور جن لوگوں نے واقدی کو کمز وراور متہم قرار دیا ہے ان کے ذکر سے مغلطائی نے سکوت کیا۔ حالانکہ واقدی پر جرح کرنے والے تو ثیق کرنے والوں سے عدد میں بھی زیادہ ہیں اور صبط اور انقان اور علم اور معرفت میں بھی ان سے بڑھے ہوئے ہیں اور واقدی کی دلاکل تقویت میں یہ پیش کیا ہے کہ امام شافعی نے ان سے روایت لی ہے حالانکہ بیم بھی ان سے روایت لی ہے حالانکہ بیم بھی نے اپنی سند کے ساتھ امام شافعی سے بیقل کیا ہے کہ امام شافعی واقدی کو کا ذب بتلاتے تھے۔''

یہ تمام اقوال جوہم نے نقل کئے ہیں وہ حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں ص ۱۱ جلد سوم میں بیان کئے ہیں اور پھر لکھتے ہیں و استقر الاجماع علی و هن الواقدی یعنی واقدی کے کمزور ہونے پراجماع تھہر گیاہے۔

فیصلہ: ۔ لہذاواقدی کے بارے میں رائج قول سے کہ واقدی ضعیف ہے اور اس کا وہی تھم ہوتا ہے کہ حوالے سے آپ نے اس کی طرف

اشارہ کیا ہے اُوّل تو اکثر محدثین کے نز دیک اعتبار کے قابل نہیں ہے کہ محدثین نے ان کوجھوٹی حدیثیں گھڑنے والوں میں شار کیا ہے اور جنہوں نے ان کو قابل اعتماد سمجھا ہےانہوں نے بھی ان کے تمام راویوں کو قابل اعتماد نہیں سمجھا جب تک تمام راویوں کا حال معلوم نہ ہو جائے ،نہیں کہا جاسکتا کہان کی بیصدیث کیا درجہ رکھتی ہے۔ سیجے ہے یا ضعیف ہے۔ائمہ حدیث کی بہت می روایتیں مثلاً ترندی ﴿امام ترندی، ترند رُستان میں پیدا ہوئے۔آپ کی حدیث کی کتاب جامع تر ندی حدیث کی چھٹی کتابوں میں سے ایک ہے۔ آپ کا نام امام محمد بن عیسی ہے۔ ویسے ہیں وفات پائی۔مترجم کا بن ماجہ ﴿ ابن ماجہ: امام محمد بن ماجد۔ شالی ایران کے شہر قزوین میں بیدا ہوئے سے اے میں وفات یائی۔ آپ کی کتاب ابن ملجه محاح سته میں سے ایک ہے جس میں چار ہزار حدیثیں ہیں۔مترجم ﴾ اور ابو داؤ د ﴿ ابو داؤ د اینے زمانے کے سب سے بڑے محدث ای میں پیدا ہوئے ۔ 20 او بیں وفات یا کی۔ آپ کی كتاب صحاح سته ميں سے ايك ہے جس ميں ٥٠٠ مديثين اين مترجم ﴾ كى ان كے اينے قول کے مطابق ضعیف ﴿ حدیث ضعیف وہ ہے جس کے راویوں میں سے کوئی جموٹایا فاسق یا سمی اور طرح ہے مطعون ہو۔ (مقدمہ مظاہر ق جلداً وّل ﴾

ہیں تو پھر واقد ی کی کہ ان کی جلالت شان کی برابری کوہیں پہنچ سکے کیا حیثیت رکھتے ہیں۔ ہاں بعض موقوف ہو موقوف حدیث آل حفرت سلی اللہ علیہ وسلم کا وہ قول یا نعل ہے جو کسی صحابی سے روایت کیا جائے۔ (مقدمہ مظاہر ق جلداً ق اسسسسہ کے حدیث یں حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے اس قسم کے مضامین سے متعلق بعض صحیح ہو حدیث سے جس کی سندراوی سے لے کر آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک مسلسل متصل ہواور کوئی راوی درمیان میں چھوٹ نہ گیا ہو، اس حدیث کے سب راوی سے ، یاد کے کچاور روایت کے خلاف اسباب طعن واعتراض ندر کھتے ہوں۔ (مقدمہ مظاہر ق کیا موروایت کے خلاف اسباب طعن واعتراض ندر کھتے ہوں۔ (مقدمہ مظاہر ق کیا

حدیثوں کی کتابوں میں آئی ہیں۔تو میں پہلے ان حدیثوں کوفقل کرتا ہوں۔اس کے بعد پھرتمہارے کھے ہوئے شبہ کا از الہ کروں گا۔ مشکوۃ کے فے کے باب میں بخاری اور مسلم سے حسب ذیل روایت نقل کی گئی ہے۔ '' مالک بن اوس بن الحد ثان سے روایت ہے انہوں نے کہا کہ عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اللہ تعالی نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے اس نے کے مال میں ایک خاص حق دیا ہے جو کسی اور کونہیں دیا ہے پھر''' مَا اَفَآءَ اللّٰهُ عَلیٰ رَسُولِهِ مِنْهُمُ '' کی آیت آخر تک یعنی قدیو تک پڑھی پس اس بناء پر بیا موال نے خاص رَسُول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہو گئے کہ وہ اپنے اہل وعیال پر سال بھر کا خرج اس مال میں سے عطا کریں اور جو بچے اسے خود ہی لے یس اور اللہ کے مال کی حقم روایت ہے۔ حرج اس مال میں سے عطا کریں اور جو بچے اسے خود ہی لے یس اور اللہ کے مال کی حقم روایت ہے۔

اوردوسری حدیث (ای مضمون کی) بخاری اورمسلم سے مشکلو ۃ کے اس باب فے میں لائے ہیں :

عمرت الله عنه سے روایت ہے، انہوں نے فر مایا کہ بی نفیر (قبیلے، کے اموال ان
میں سے تھے کہ فے کے طور پر اللہ نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو دیئے اور بیان
مالوں میں سے تھے کہ جن کے لئے مسلمانوں نے گھوڑوں اوراونٹوں کوحرکت نہیں دی۔
پس بیر مال خاص طور پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے مخصوص تھے کہ اپنے اہل پر سال
محرکے نفقہ کے لئے خرچ کریں۔ پھر جو (مال خرچ سے) بچے وہ ہتھیاروں اور گھوڑوں
اور جہاد فی سبیل اللہ کی تیاری میں خرچ کریں۔ (بخاری اور مسلم کی متفقہ روایت)

ان دونوں حدیثوں سے ظاہری نظرر کھنے والوں کوسر ورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق ان اموال کی متعارف مالکیت کا وہم دل میں آ جاتا ہے لیکن جن لوگوں نے فرکورہ تمہیدی مضامین پر نظر ڈالی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اِن شاء اللہ اس وہم میں ہرگز گرفتار نہ ہوں گے۔ اور لفظ خاصہ یا خالصہ جوان دونوں حدیثوں میں غور کرنے سے پہلے اس وہم کو پیدا کرنے کے موجب ہیں اور اس مفہوم کے اُوّل و آخر کو جو کہ ان دونوں حدیثوں میں فرکورہ وہم کی تائید کرتے ہیں اور اس مفہوم کے اُوّل و آخر کو جو کہ ان دونوں حدیثوں میں فرکورہ وہم کی تائید کرتے ہیں ان کودوسرے کی پر چسپاں کریں گے۔

تفصيل اجمال

تفصیل ایں اجمال آئکہ ایرادلفظ فَلِلْهِ درخمس و درآیة ٹانیہ بدیں جانب مخیر ست کہ دریں قتم اموال شرکت خدا وندی زیادہ ازاں ست کہ درجملہ اموال از بعض مقد مات دریا فتہ ۔گر در تعین حصہ خدا وندی نظر اہل علم مختلف افتاد۔

بعضے بدیں جانب رفتند کہایں اموال رابرشش حصہ تقیم کردہ آید۔

(۱) كى بنام خداوندعالم

(٢) دوم بنام سيدالانبياء صلى الله عليه وسلم _

(۳) باقی سهام بنام شریکان دیگر حصه هرشریک باوبایدسپرد

و حصة حدا وندى در بناى كعبه و مساجد صرف بايد كرد. مگر آنكه نظر باريك بيس و عقل مرتبه شناس دارند بايس تقسيم راضى نشدند. كه اندريس صورت استحقاق فعلى و انفعالى برابر شد و مالك حقيقى را بر مالكان مجازى فضيلتر و فوقيتى نه برآمد.

از مقدمات سابقه دریافته که ملک خدا وند مالک الملک اصل همه املاک ست و میدانی که وجهش همین اعطاء وجود ست که در موجبات استحقاق فعلی از همه بالاست . چه اگربرداد و دهش نظر کنند عطاء زیاده ازین چه باشد که وجود عطا کردند.اعطاء مبیع و اجرت با ونسبتی ندارد . و اگر برقبض نظر افگنند قبضی بالا ازین نیست که موصوف بالذات را بر اوصاف ذاتیه خود باشد، یک لحظه و یک لمحه انفصال ممکن نیست تاگویند که از دست او توان ربود.

غرض نه دیگر موجبات استحقاق فعلی باستحقاق فعلی خدا وند مالک الملک میرسند و نه قبض دیگران به قبض خدا وندی نسبتی دارد. نظر برین تقسیم مذکور بهمه نهج بے معنی ست . چه اگر باعتبار استحقاق فعلی ست همه ازان او تعالی ست. و اگر باستحقاق انفعالی ست نعوذ بالله . پس همه میدانند که او تعالی منزه ازان است. بناء این استحقاق عدم غنا و احتیاج ست که تصور آن نیز دران بارگاه مقدس از محالات ست.

بایسهمه اگر در صرف حصه خدا وندی در تعمیر بیت الله و دیگر مساجد نظر بر انتساب بیت الله بجانب او تعالی ست سبیل الله وعبادة همبدان جانب

منسوب ست بلکه انتساب عبادت بسوی او تعالٰی اُوّل و اقدم ست از انتساب بیت الله و مساجد. چه منشای این انتساب هم همون عبادة افتاده. پس اندرین صورت حصه دیگر شرکاء هم حصه نبوی صلی الله علیه وسلم هم بصرف خدا تعالٰی می آید. چه تفویض مال بعباد بغرض عباد ست. چنانکه دانستی . باقی اگر کسی در هوا و هوس خراب كند، در تعمير خانة كعبه و مساجدهم احتمالات ديگر موجود اند. قصه اقامت نصب و بتال بزمان جاهلیت درال مکان جنت تو امان همه شنیده باشند. نظر برين محققًان امت همه را از آن خدا داشتند و لفظ فَلِلَّهِ را برين محمل فرود آوردند و تکریر لام علاوه آنکه گفتُم شاهد دیگر بهر این مطلوب دیدند و همين طور از توسيط "فَلِلرَّسُولِ" ما بين " فَلِلَّهِ وَلِذِي الْقُرُبِي الخ " بدو معنى بي بردند. یکے آنکه از لام لِلرَّسُولِ یعنی از لام متوسط که بر لفظ رسول ست توسط نبوی صلی الله علیه وسلم مابین خدا و بندگانش و برزخیت کبری و توسط آنحضرت صلى الله عليه وسلم بطور يكه گفته ام پي برده مالكيت خلافت براي آنحضرت صلى الله عليه وسلم مسلم داشتند. بلكه از لفظ رسول نيز اَوّل بهمين معنى اشاره يافتند . زيراكه آنحضرت صلى الله عليه وسلم نائب و فرستاده او تعالى بجانب بندگان ست . وپیداست که رسول صلی الله علیه وسلم را توسط فیما بین مرسل و مرسل اليه ضروري ست. چنانچه لفظ اطيعوا كه برسر ايس لفظ در مواقع ديگر نهاده اند شرح اين مقصوده بوجه اتم فرموده .

دوئم بدلالت التزامی بعدم فراغت نبوی صلی الله علیه وسلم متنبه شده از استحقاق انفعالی اوشان متنبه و خبردار شدند. چه اطلاق لفظ رسول بر این معنی گواه است که آنحضرت صلی الله علیه وسلم شب و روز مصروف این کار بودند و فرصت تحصیل سرمایه قضاء حوائج خود نمی داشتند. الغرض این لفظ بدو معنی دلالت دارد و برزخیه مشار الیها را مستحکم میگرداند. چه بدلاله این لفظ از هر دو طرف حکمی رسیده می بینم. و میدانی که مفاد برزخیه همین ست و بس که بهر ذوجانب مناسبتی داشته باشد.

اجمال كى تفصيل

اس اجمال کی تفصیل میہ ہے کہ آیت ٹمس اور دوسری آیت میں فَلِلّه کالفظ لانا اس طرف اشارہ کررہا ہے کہ اس قتم کے اموال میں خدا کی شرکت اس شرکت سے زیادہ ہے جو بقیہ تمام اموال میں بعض دلائل سے تم معلوم کر چکے ہو۔لیکن حصہ خدا وندی کے تعین میں اہل علم کی نظر مختلف واقع ہوئی ہے۔

بعض علماءاس طرف گئے ہیں کہان اموال کو چھے حصوں میں تقسیم کیا جانا جا ہے۔ (۱) ایک خداوند جہاں کے نام پر۔

(۲) دوسرا سید الانبیاء سلی الله علیه وسلم کے نام پر۔ ﴿ یعنی ایک حصہ الله تعالیٰ کا ، دوسرامحمد رسول الله علیه وسلم کا ، تیسرا ذوی القربیٰ کا ، چوتھا تیبیوں کا ، پانچواں مساکیین کا اور چھٹا مسافرین کا جیسا کہ آیت ہے واضح ہے۔ مترجم ﴾

(۳) باقی حصے دوسرے شرکاء کے نام پر کہ ہر شریک کواس کا حصہ دے دینا چاہئے۔
اور خدا کا حصہ کعبہ اور مسجد ول کی تعمیر میں صرف کرنا چاہئے ، لیکن جو شخص باریک
میں نظر اور مرتبہ شناس عقل رکھتے ہیں وہ اس تقسیم سے راضی نہیں ہوئے۔ کیونکہ اس
صورت میں فعلی ﴿(۱) فاعلی اور فعلی (۲) انفعالی اور مفعولی استحقاق کی دوشمیں گزشتہ صفحات اور
حواثی میں تشریح کے ساتھ بیان ہوچکی ہیں۔ وہاں ملاحظ فرمائے۔ مترجم ﴾

اورانفعالی استحقاق برابر ہوگیا اور اصلی مالک کومجازی ہالکوں پر کوئی برتری اور بلندی نہیں رہی ۔

گذشتہ تمہیدی مضامین سے تم نے سمجھ لیا ہے کہ خدائے مالک الملک کی ملک،

باقی تمام الملاک کی بنیا دہ اور تم جانے ہی ہو کہ اس کی وجہ یہی وجود کا عطاء کرنا ہے کہ

فعلی استحقاق کے موجبات میں سب سے بالاتر ہے، کیونکہ اگر خدا کی دادود ہش پر نظر

ڈالیس تو اس سے زیادہ اس کی اور کیا بخشش ہوگی کہ اس نے ہمیں پیدا کیا۔ کی اُجرت

اور فروخت کی ہوئی چیز کا معاوضہ خدا کی اس وجود کی دی ہوئی نعمت کے مقابلے میں

کچھ تہیں ہے۔ اگر قبضے پر نظر کریں تو اس سے بڑھ کراور کوئی قبضہ نہیں جو کہ موصوف

بالذات کو اپنے ذاتی اوصاف پر ہوتا ہے وہ قبضہ ایک لیے اور ایک کھلے کے لئے بھی

جدا ہونا ممکن نہیں کہ یوں کہیں کہ اس کے ہاتھ سے چھینا جاسکتا ہے۔

عرض سے کہ نہ تو استحقاتی فعلی کی واجب کرنے والی چیزیں خدائے مالک

الملک کے فعلی استحقاق کی برابری کرسمتی ہیں اور نہ دوسروں کا قبضہ خدا کے قبضے ہے کوئی نبیت رکھتا ہے۔ بنابریں مذکورہ تقسیم ہر لحاظ سے بے معنی ہے۔ کیونکہ اگر استحقاق فعلی کے اعتبار سے ہے تو بیسب اس خدا و ند تعالیٰ کی ملکیت ہے اور اگر نعوذ باللہ انفعالی استحقاق کی وجہ سے ہے تو سب لوگ جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ انفعالی استحقاق سے پاک ہے (جوکسی کے فقیل میں حاصل ہو) کیونکہ اس انفعالی استحقاق کی بنیا دفقر اور احتیاج پر ہے کہ اس کا تصور کرنا بھی اُس مقدس بارگاہ میں محال ہے۔

ان تمام باتوں کے باوجود اگر خدا وند تعالیٰ کے جھے کو بیت اللہ اوردوسری میں قرچ کرنے کے بارے میں نگاہ اس طرف ہو کہ بیت اللہ، اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب ہے تو سبیل اللہ اور عبادت بھی تو ای طرف منسوب ہے۔ بلکہ عبادت کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب ہے تو سبیل اللہ اور دیگر مساجد کی نسبت سے زیادہ مقدم عبادت کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف بیت اللہ کے اس تعلق کا اصل سبب وہی عبادت ہے ہیں اس صورت میں دوسرے شرکاء کا حصہ بھی خصوصاً نبی سلی اللہ علیہ وسلم کا حصہ بھی خدا تعالیٰ کے صرف میں آ جا تا ہے۔ کیونکہ بندوں کو مال دینا عبادت کی غرض سے ہے جیسا کہ مجان چکے ہو۔ باقی اگرکوئی شخص ہوا ہوا گرکوئی خواہشات نس یعنی عیاثی میں رو بیپ خرج کرے جان چکے ہو۔ باقی اگرکوئی شخان وہ ال خلاف معرف ہوگا۔ مترجم کی

اور ہوں میں مال خراب کرے تو خانهٔ کتبہ اور معجدوں کی تعمیر میں بھی عبادت کے علاوہ اور دوسرے احتمالات ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ علاوہ اور دوسرے احتمالات ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ الله علیہ واو ہوس موجود ہیں ۔ یا جیسا کہ مجد ضرار مسلمانوں میں تفرقہ ڈالنے کے لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں بنائی گئی تھی۔ مترجم ﴾

میں بتوں کا اس مکان جنت نشان میں رکھنا سب نے ہمیشہ سنا ہوگا اس پر نظر رکھتے ہوئے اُمت کے محققین نے سبحی کو خدا کی ملکیت قرار دیا اور لفظ فَلِلْه کوای معنی پرمحمول کیا اور لام کے دوبارہ لانے کواس کے علاوہ جومیس نے کہا ہے ایک دوسرا

گواه ﴿ بِہلا گواه ہماراا تحقاق فعلی کابیان اور دوسرالام کو کررلانا گواه ہے۔مترجم ﴾

اس مطلوب کے لئے سمجھا اور ای طرح سے فللہ اور وَلِذِی الْقُرُبیٰ کے درمیان فلِلرّسُولِ کولانے سے محققین نے دومعیٰ سمجھے ہیں۔ایک یہ کہ 'لِلرّسُولِ ''کے لام سے بعنی اس لام سے جو' لِلرَّسُولِ ''کے لفظ پر درمیان میں آیا ہے۔ خدا اور اس کے بندوں کے درمیان نبی سلی اللّٰہ علیہ وسلم کا واسطہ ہونا بر بنائے بر ذحیت اور اس کے بندوں کے درمیان کر چکے ہیں کہ اللہ تعالی اور اس کے بندوں کے درمیان رسول الله علیہ وسلم ایک براواسطہ یا ذریعہ عظمٰی ہیں۔ مترجم کی

کبری (یعنی واسطہ عظمی) اورجس طرح پر کہ میں نے آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کا واسطہ ہوتا بیان کیا ہے اس کو بچھ کر خلیفۃ اللہ کی حیثیت ہے آنخضرت سلی اللہ علیہ وسلم کا لک الملک ہوتا محققین نے اقال ای معنی ملک الملک ہوتا محققین نے اقال ای معنی کی طرف اشارہ پایا ہے کیونکہ آنخضرت سلی اللہ علیہ وسلم اس اللہ تعالیٰ کے نائب اور بندوں کی طرف اس کے بھیج ہوئے ہیں۔ اور یہ بات صاف ہے کہ رسول سلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ اور بندے کے درمیان واسطہ بنانا ضروری ہے جیسا کہ لفظ ''اطبعوا'' والمین کو اللہ واطبعوا اللہ واطبعوا اللہ واطبعوا اللہ ما واللہ واطبعوا کو اللہ کو اللہ واطبعوا کو اللہ واللہ کا میں اللہ کے اقال میں بھی متقل طور پر علیم والفظ رکھا گیا ہے کا کالفظ ہے تھیک ای طرح دسول کے اقال میں بھی متقل طور پر علیم والفظ رکھا گیا ہے کا کالفظ ہے تھیک ای طرح دسول کے اقال میں بھی متقل طور پر علیم والفظ رکھا گیا ہے کو ساطت کی تائید ہوتی ہے۔ مترجم کی جس سے پیغیرصلی اللہ علیہ وساطت کی تائید ہوتی ہے۔ مترجم کی

کہاس لفظ رسول کے اُوّل میں دوسرے مقامات میں رکھاہے،اس مقصد کی شرح بورے طور برکرتا ہے۔

(۲) دوسرے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تبلیغ نبوت کے باعث عدیم الفرصتی سے محققین ولالت ﴿ ولالت کے فیل اللہ علیہ معنی ارشادیعنی راہ دکھانے کے بیں لیکن علم منطق ہیں ایک محققین ولالت ﴿ ولالت کے فیل ایک علم مونا۔اس چیز کے جانے کو دلالت کہتے ہیں جیے دھوئیں ہے آگ کاعلم ہونا۔اس دلالت لفظیہ وضعیہ کی تین قسمیں ہیں (۱) دلالت مطابقی (۲) دلالت تضمنی (۳) دلالت التزامی

_ پوں تو دلات کی کل چوشمیں بن جاتی ہیں کین منطقی ندکورہ تین دلالتوں ہے بحث کرتے ہیں۔
الغرض دلالت مطابقیہ وہ دلالت کہلاتی ہے کہ جس میں لفظ اپنے تمام معنی موضوع لہ (۱) پر صادق آئے۔ جیسے انسان کی دلالت حیوان ناطق پر ۔ (۲) دلالت تضمنیہ اس دلالت کو کہتے ہیں جس میں لفظ اپنے معنی موضوع لہ کے جز پر دلالت کرے جیسے انسان صرف حیوان یا صرف ناطق پر بولا جائے حالانکہ انسان کالفظ پورے حیوان ناطق کے لئے بنایا گیا ہے لیکن یہاں اس سے صرف ایک جز مرادلیا گیا ہے لیکن یہاں اس سے صرف ایک جز مرادلیا گیا ہے یہی حیوان یا ناطق ۔ (۳) تیسرے دلالت التزامی بیدوہ دلالت ہوتی ہے کہ لفظ جز مرادلیا گیا ہے یہی حیوان یا ناطق ۔ (۳) تیسرے دلالت التزامی بیدوہ دلالت ہوتی ہے کہ لفظ ایک ایس ہوتی ہوں اور جس معنی پر بولا جائے جگ وہ بنایا گیا ہے اور نداس کے جز پر بولا جائے بلکہ خور بی معنی کے لئے وہ بنایا گیا ہے اس کے دو مون ناطق بلکہ انسان بول کر کا تب مرادلیں یا ضاحک (ہنے والا) (مرقات ص ۹) ۔ مولا نامحم صرف ناطق بلکہ انسان بول کر کا تب مرادلیں یا ضاحک (ہنے والا) (مرقات ص ۹) ۔ مولا نامحم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مقصد بھی یہاں دلالت التزامی کے طور پر آئے ضور صلی اللہ علیہ وسلم کا استحقاق انفعالی ثابت کرنا ہے۔ مترجم کی

التزامی کے ذریعہ آگاہ ہوگر آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے انفعالی استحقاق سے متنبہ اور خبر دار ہوئے۔ کیونکہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لفظ کا بولا جانا اس بات کا شبوت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رات دن اس کام میں مصروف تھے اور اپنی ضروریات کے بورا کر آنے کے لئے سرمایہ حاصل کرنے کی فرصت ندر کھتے تھے۔ الغرض یہ لفظ دو معنی پر دلالت کرتا ہے اور فہ کورہ وساطت کو پختہ بنادیتا ہے۔ کیونکہ اس لفظ کی دلالت کے دونوں طرف سے مجھے ایک تھم پہنچتا ہوانظر آرہا ہے اور تمہیں معلوم ہے کہ برز حیت کا مطلب بہی ہے اور بس کہ دونوں جانبوں سے کوئی مناسبت پائی جاتی ہو۔

شبهوا زالهُ آل

وازیں تقریر آں خلجان هم از سینه برآمده باشد که باستماع اینکه استحقاق اصناف مندرجه این آیت استحقاق انفعالی ست بدلت خطور کرده باشد

يعنى بهر استحقاق انفعالي أوّل تحقق مالكان باستحقاق فعلى ضرورست . ووجه اندفاع ایں خلجان اینست که با یراد لفظ فَلِلَّهِ اشاره بایں معنی فرمودہ اند که مستحق فعلى دريس اموال خدا وند ذوالجلال ست تو گوئي چنانكه در اوقاف عباد موافق رائے ابو حنیفه رحمه اللہ اصل شی موقوف مملوک واقف باشد و منافع را تصدق كرده باشند. اين جا مالك اصل خدا تعالى خود را داشته ، اصناف باقيه را مصرف منافع مقور فرمود و این که این اصناف مصرف منافع اند نه مصرف اصل مال حالانکه استحقاق انفعالی چنانکه در مستحقان فی یافته میشود همچنان در مستحقان زكوة هم يافته مي شود. و ميداني كه مستحقان زكوة بلكه مستحقان اوقاف هم پس از عطاء مالک قدر عطا میگردند . وجهش همین ست که در ایراد لفظ فَلِلَّهِ تعبير فرموده اند. غرض اگر اين چنين نكنند ايراد اين لفظ محض بيكار باشد. چه این هم نتوان گفت که اوصاف عرضیه اگر بجهتی مضاف بسوی معروض مي شوند بجهتي مضاف الى الموصوف بالذات هم باشند. و بدير جهت لفظ فَلِلَّهِ را آورده، بعده بيان مصارف كرده اند. زيرا كه اين مالكيت خدا تعالىٰ مخصوص باين مال نبود. پس چه ضرورت افتاد که در ينجا بالتخصيص ذكر بميان آوردند. اگر درخمس ذکر فرموده بودند در غنیمت نیز همین سال ذکر می فرمودند و اگر جمله قُلِ الْآنُفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولُ بهر همين غرض بگوش سامعان رسانيده اند باز ايراد اين لفظ در خمس بيكار بود. وقتيكه همه غنائم را ازان خود گفتند خمس که حصه ازاں ست خود ازآن او تعالٰی گردید. علاوہ بریں در مواضع کثیرہ بارشادات " وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْآرُضِ " و اشباه ذالك اين عقيده را خود مستحكم كرده بودند. بايل اهتمام ايل ذكر موجه نتوال شد. مع هذا تقارير يكه درج هدیة الشیعه كرده ام نیز إن شاء الله برین بر گواه عادل اند و نیز بعض احاديث هم به سياق ديگر آورده اشاره بايل معنى خواهم كرد ان شاء اللّه.

بالجمله از لفظ خاصه و خالصه و دیگر الفاظ مثل لَمُ یُعُطِه اَحَداً وغیره که ظاهر بینان را و هم مذکور بخاطر می نشیند از مغالطه نظر سرسری ست یا بداهت وهم ور نه خود میدانی که این الفاظ مخصوص بملک و موضوع بهر مالکیة نیستند. تاچارو ناچار پای عقل را شکست در پی وهم مذکور روند.

ایں الفاظ باعتبار معانی مطابقیة موضوعه لها ازیں محمل متبادر عام اندو عام را قبل دلالت دلائل مخصصه بر محمل خاص فرود آوردن کارکسانی ست که دُم را از سر نشاسند . خود میدانی که خصوص و اختصاص و خلوص از دو قسم استحقاق عام ست و بهردو قسم ارتباط دارد. میتوان گفت که زکوة مخصوص بهر فقراء و مساکین

وغيرهم اصناف معلومه ست . اغنياء را دران حقى و استحقاقى نيست . على هذاالقباس اموال فى خاص بهر اصناف مندرجه آيت "مَا أَفَآءَ اللّهُ " ست . اغنياء را دران مداخلت نميرسد. چنانچه خود بجمله "كَيُلا يَكُونَ دُولَة بَيْنَ الْاَغْنِيَآءِ مِنكُمُ" باين جانب اشارة فرمودند . اكنون تجسس مخصّصات بايد كرد. تاكه اگر بهم رسند فيها ورنه اين كلام مجمل باشد. چه دو محمل متضاد بر كدم مراد نتوان شد تا عام گفته باطمينان بنشيند مگر چون تلاش مخصصات كرديم بشهادة مقدمات گذشته بيقين دانستيم كه اين اختصاص باين معنى ست كه جناب سرور عالم صلى الله عليه وسلم اين اراضى را بهر خود داشته بودند و پيشتر دانسته كه در استحقاق انفعالى رسانيدن حق بهر هر فرد و هر مو صنف از مستحقان ضرور نيست . بيك فرد هم اگر حواله كنند از عهده ادا بلر قراى اوشان باشد. حاجت دست نگرى دگران نبود. و ازين جا اختيار اخذ صفايا از براى اوشان باشد. حاجت دست نگرى دگران نبود. و ازين جا اختيار اخذ صفايا از محمس وفى كه همه اهل سنت بهر آنحضرت صلى الله عليه وسلم تجويز فرموده اند موجه دانسته باشى. بالجمله ازين خصوص و خلوص و ديگر مضامين مؤيده اين معنى معنى ملك بر آوردن قطع نظر ازانكه افزايش از معنى مطابقى ست مخالف دلائل قطعى مست كه بعض ازانها در گذشت و بعض را انتظار بايد كرد.

(۱) یکی ازانها حدیث مالک بن اوس بن الحدثان ست که درمشکوة از ابو داؤد آورده. "و عنه قال کان فیما احتج به عمران قال کانت لرسول الله صلی الله علیه وسلم ثلث صفایا

﴿ صفایا: صفیه کی جمع ہے۔ بہت وُ ودھ دینے والی اُونٹنی اور چھوارے کے بہت پھل دینے والے درخت کو کہتے ہیں الیکن جب صفایا سے غنیمت کہا جائے تو مال غنیمت کے اس حصے کوصفایا کہا جاتا ہے جس کورکیس قوم اپنے لئے مخصوص کرلے۔ (منجد)﴾

بنى النضير و خيبر و فدك فاما بنوالنضير فكانت حبسا لنوائبه و اما فدك فكانت حبسا لابناء السبيل و اما خيبر فجزاها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلثة اجزاء . جزئين بين المسلمين و جزء أ نفقة لاهله فما فضل عن نفقة اهله جعله بين الفقراء للمهاجرين رواه ابو داؤد)

شبهاوراس كاازاله

اوراس تقریر سے وہ شک بھی دل سے نکل گیا ہوگا جو بیٹن کر کہاس آیت کے

ما تحت داخل لوگوں کا استحقاق، انفعالی استحقاق ہے تمہارے دل میں گذرا ہوگا لیعنی انفعالی استحقاق کے لئے سب سے پہلے فعلی استحقاق رکھنے والے مالکوں کا پایا جانا ضروری ہے۔اوراس شبہ کے دور ہونے کی صورت بیہے کہ فلِلّٰهِ کالفظ لا کراس معنی کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ ان اموال کافعلی حق دارخدائے ذوالجلال ہے۔ یوں سمجھو کہ جس طرح بندوں کے مقرر کردہ اوقاف میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی رائے کے مطابق اصل وقف کی گئی چیز ، وقف کرنے والے کی ملکیت میں ہوتی ہے اور اس کے منافع کوصدقہ کردیا جاتا ہے۔ یہاں پرخداوند تعالیٰ نے اصلی مالک اپنے آپ کور کھ کر باقی اقسام ذوی القربیٰ ، یتانی اورمساکین وغیره کومنافع کامصرف قرار دیا،اوریه بات کہ بیراصناف (ذوی القربیٰ وغیرہ) نفع ﴿مطلب بیہ که آنحضورصلی الله علیہ دسلم اور دیجر ذوی القربیٰ وغیرہ مستحقین ، اموال کے ذاتی طور پر ما لکنہیں ہیں بلکہان کے منافع سے فائدہ اُٹھانے کے حق دار ہیں۔مترجم ﴾ کے حق دار ہیں کہ اصل مال کے۔ حالانکہ انفعالی التحقاق جیسا کہ نے کے مال کے مستحقین میں پایا جاتا ہے۔اور تہمیں معلوم ہے کہ ز کو ہ کے ستحق بلکہ او قاف کے اموال کے ستحق بھی عطاء کئے جانے کے بعد بقدرعطا کے مالک ہوتے ہیں۔اس کی وجہ یہی ہے کہ لفظ فَلِلّٰه کے لانے میں پوشیدہ رکھی ہے۔غرض اگر میمعنی نہ کریں گے تو اس لفظ کالا نابیکا محض ہوجائے گا کیونکہ یہ بھی نہیں کہاجاسکتا کہ عرضی اوصاف اگرایک حیثیت سے معروض کی طرف منسوب ہوتے ہیں تو دوسری حیثیت ہے موصوف بالذات کی طرف بھی منسوب ہوتے ہیں۔اورای لحاظ ے لفظ فَلِللهِ كولايا كيا ہے اوراس كے بعد الله تعالی نے مصارف كابيان كرديا ہے کیونکہ خدا وند تعالیٰ کی بیہ مالکیت خاص اس مال کے ساتھ مخصوص نہ تھی ۔ پھر کیا ضرورت پیش آئی کہاس جگہ خاص طور پراپناذ کر درمیان میں لائے۔اگرخمس میں ذکر فرمایا تھا توغنیمت میں بھی اسی طرح ذکر فر ماتے اوراگر جملہ'' کہہ دیجے کہ انفال اللہ اوررسول کے لئے ہیں''ای غرض کے لئے سننے والوں کے کان میں ڈالا ہے تو پھراس

لفظ کاخمس کے بیان میں لانا ہے فائدہ تھا کیونکہ جب تمام غنیمت کے اموال کوائی ملک قرار دے دیا توخمس جو کہ ای کا ایک حصہ ہے خود بخو داللہ تعالیٰ کی ملکیت بن گیا اس کے علاوہ بہت سے مواقع میں '' اور اللہ ہی کے لئے ہے جو بچھ کہ آسانوں اور زمین میں ہے'' کے ارشادات اور ای طرح دوسری آیات کے مطابق اس عقیدے کو خود پختہ کر دیا تھا۔ اس وجہ سے اس ذکر کے اہتمام کی کوئی وجہ نہیں نکل سکتی ۔ اس بات کے ساتھ ساتھ جو تقریریں کہ میں نے '' ہمیتہ الشیعہ'' میں بیان کی ہیں وہ بھی اِن شاء اللہ اس بات پر منصف گواہ ہیں۔ اور نیز بعض احادیث بھی دوسرے بیان کے ذیل میں لاکراس معنی کی طرف میں اِن شاء اللہ تعالیٰ اشارہ کروں گا۔

الغرض لفظ ' خاصہ' اور ' خالصہ' اور دوسرے الفاظ مثلاً کم یُعُطِه اَحَدًا وغیرہ سطی نظر کے فلطی کے کہ سطی نظرر کھنے والوں کے دل میں مذکورہ وہم پیدا ہوتا ہے تو وہ سرسری نظر کی غلطی کے باعث ہے یا ظاہری وہم کے سبب۔ ورنہ تہمیں خود معلوم ہے کہ بیدا لفاظ ملکیت کے باعث ہے یا ظاہری وہم کے سبب نائے گئے ہیں۔ کہ مجبور ہوکر عقل کے پاؤں کے لئے خاص اور مالکیت کے لئے ہیں بنائے گئے ہیں۔ کہ مجبور ہوکر عقل کے پاؤں کو قوٹر کر مذکورہ وہم کے بیجھے لگ جائیں۔

یہ الفاظ ان معانی کے اعتبار سے جن کیلئے یہ بنائے گئے ہیں اس متبادر محمل پہنا ہے گئے ہیں اس متبادر محمل پہنا ہے گئے ہیں اس متبادر محمل پہنا ہے معنی کو کہا جاتا ہے جو کی لفظ کوئن کریا پڑھ کر ذہن میں یک دم آ جاتے ہیں اور عام طور پر جومعنی مراد لئے جائیں۔وہی متبادر محمل کہلاتے ہیں۔مترجم ﴾

ے عام ہیں۔ اور عام لفظوں کو تخصیص کے دلائل سے پہلے کسی خاص معنی پرمحمول کرنا انہی لوگوں کا کام ہے جو دُم اور سر میں تمیز نہیں کرتے ہے ہہیں خود معلوم ہے کہ الفاظ خصوص واختصاص اور خلوص استحقاق کی دونوں قسموں سے عام ہیں اور دونوں قسموں سے تعلق رکھتے ہیں۔ لہٰذا کہہ سکتے ہیں کہ ذکوۃ فقراء اور مساکین وغیر ہم معروف قسموں کے لئے خاص ہے مال داروں کا اس میں کوئی حق اور استحقاق نہیں ہے۔ اسی پر قیاس کرتے ہوئے خاص ہے مال داروں کا اس میں کوئی حق اور استحقاق نہیں ہے۔ اسی پر قیاس کرتے ہوئے نے کے اموال بھی مندرجہ آیت 'مکا اُفاءَ اللّٰهُ ''کے مطابق انہی لوگوں کے لئے ہوئے نے کے اموال بھی مندرجہ آیت 'مکا اُفاءَ اللّٰهُ ''کے مطابق انہی لوگوں کے لئے

مخصوص بیں جوآیت "مَا اَفَاءَ اللّٰهُ " کے تحت آتے ہیں۔ مال داروں کواس میں دخل کا حن نہیں پہنچتا۔ چنانچہ خود آیت کا بیکٹرا تا کہتم میں ﴿اس آیت کا مطلب یہ ہے کہ مال مال داروں میں ہی نہ گھومتا رہے بلکہ فقراء اور حاجت مندوں کو بھی پہنچنا ضروری ہے۔مترجم ﴾ سے مالداروں کے درمیان ہی مال گھومتا نہ رہے" میں اس طرف اشارہ فرمادیا اب وجوہ تخصیص کی تلاش کرنی حاہے۔اگروہ مل جا ئیں تواچھاہے درنہ یہ کلام مجمل ہوگا۔ کیونکہ دومتضادمحمل بیک وقت مرادنہیں لئے جاسکتے کہ ہم اس کوعام کہہ کراطمینان سے بیٹھ جائیں۔ مگر جب ہم نے وجوہ تخصیص کی تلاش کی تو گذشتہ تمہیرات کی شہادت پرہمیں یقین ہوگیا کہ بیا خصاص ای معنی کرہے کہ جناب سرور دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان زمینوں کواینے لئے رکھ لیا تھا اور بیشتر حمہیں معلوم ہو چکا ہے کہ انفعالی استحقاق میں متحقین کی ہر ہرصنف اور ہر ہر فر دکوحق کا پہنچا نا ضروری نہیں ہے۔اگر کسی ایک شخص کے بھی حوالے کردیں گے تو ادا کرنے کی ذمہ داری سے بری ہوجائیں گے چونکہ خلافت کے باعث مالکیت آنجناب صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات کے ساتھ مخصوص تھی اس لئے ان سب اموال کامتولی ہونا اورتقسیم کرنا آپ ہی کے لئے مخصوص ہوگا دوسروں کی دست مگری کی ضرورت نہیں اور یہیں سے فے اور خمس کی منتخبہ اشیاء کے لینے کا اختیار جس کواہل سنت نے آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے جائز فرمایا ہے مال تم نے معلوم کرلیا ہوگا۔ بالجملهاس خصوص اور خلوص اور اس معنی کی تائید کرنے والے دوسرے مضامین ہے، ملكيت محنى نكالنا قطع نظراس سے كەاصلى مطابقى معنى پرزيادتى كرنا بيقينى دلائل كے خالف ہے جن میں سے بعض گذر چکے اور بعض كا تظار كرنا جائے۔

انہی میں سے ایک مالک بن اوس بن حدثان کی حدیث ہے جومشکو ۃ میں ابو داؤ دسے مروی ہے۔

اورابوداؤ دسے مروی ہے انہوں نے کہا کہ جس چیز کوعمرضی اللہ عنہ جمت میں پیش کیا کہ جس چیز کوعمرضی اللہ عنہ جمت میں پیش کیا کرتے تھے اسی میں سے بیہ بات ہے کہ انہوں نے کہا کہ رسول اللہ علیہ وسلم

کے لئے بی نفیر خیبراور فدک کے وہ اموال جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے لئے منتخب فرمائے تھے ان کا تہائی حق آنخضور صلی اللہ علیہ وسلم کو تھا ایس بی نضیر کا مال وقتی ضروریات کے لئے وقف تھا اور فدک کی آمدنی مسافروں کے لئے وقف تھی رہا خیبر تو اس کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تین جھے فرمائے ،اس میں سے دو جھے مسلمانوں کے لئے اور ایک حصہ اپنے گھر کے فرج کے لئے مخصوص تھا۔ اور جو پچھ آپ کے اہل بیت کے فرج ایک حصہ اپنے گھر کے فرج کے لئے مخصوص تھا۔ اور جو پچھ آپ کے اہل بیت کے فرج سے بچتا تو اس کومہا جرین فقراء میں فرچ فرماتے۔ ابود او دنے بیروایت بیان کی۔ حد بیث و بیگر

و حدیثی دیگر از شرح السنه بروایت مالک بن اوس بن الحدثان در مشکوة آورده:

عن مالک بن اوس بن الحدثان قال قرا عمر بن الخطاب رضى الله عنه انما الصدقات للفقراء والمساكين حتى بلغ عليم حكيم فقال هذه لهؤلاء ثم قرأ واعلموا انما غنمتم من شىء فان لله خمسه وللرسول حتى ابن السبيل ثم قال هذه لهؤلاء ثم قرا "مَا اَفَاءَ اللهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنُ اَهُلِ الْقُرىٰ حتى بلغ للفقرآء ثم قرا والذين جآء وامن بعدهم ثم قال هذه استوعبت المسلمين عامة فائن عشت فلياتين الراعى و هو بسر وحمير نصيبه منها لم يغرق فيها جبينه رواه في شرح السنة.

ایں دو حدیث را اگر بغور نگرند آشکارا مے شود که حضرت رضی الله عنه فے را منجمله اوقاف می فهمیدند. حدیث اُوّل صاف ست در دلالت ایس معنی چه خُبُس همیں وقف را گویند و قطع نظر ازیں ، وضع و اطلاق خود مفهوم خُبُس که به معنی محبوس ست بر ایس قدر دلالة دارد که از صل ایس اشیاء مملوک نبوی صلی الله علیه وسلم نبودند بلکه همچو قیدیاں و محبوساں که بهر چندی یا بهردوام بکار سکارے همچو فلامان مملوک جانفشانیها کنند ایس اموال نیز همچو اموال مملوک وسلم بودند نه اینکه مملوک آنحضرت صلی الله علیه وسلم بودند نه اینکه مملوک آنحضرت صلی الله علیه وسلم بودند نه اینکه مملوک

علاوه بریں ایں احتجاج خود به مقابله کسانے بود که فئ فتوح عراق و شام را تقسیم کردن میخواستند و همچو عنائم قابل ملک می پنداشتند و آیں احتجاج در مجمع صحابه رضوان الله علیهم اجمعین بود و کسی انکار بریں احتجاج نه کرد نه آنوقت نه وقت دیگر، نه از حاضران نه از عائبان بلکه هرکه بشنید حق را روشن

ديد و باطل را از حق جدا جدا فهميد.

باقی این قول حضرت عمر رضی الله عنه نزد شیعه اگرچه از پایهٔ اعتبار ساقط باشند و گویند که اخبار عمری راچه اعتبار . مگر چون بناء این تحریر . بهردفع الزام و شک اهل سنه ست درین حواله چه حرج . باین همه تاریخ یکی از فریقین هم اِن شاء الله مخالف این قول نخواهد بر آمد . عمل در آمد نبوی صلی الله علیه وسلم همین طور بود . باز اگر گویند این قدر گویند که اموال معلومه وقف نبود مملوک بود اگرچه حضرت رسول الله صلی الله علیه وسلم در همین مصارف صرف کرده باشند. مگر احتجاج حدیث ثانی نه قابل دم زدن سنیان ست نه شیعه استیعاب فی جمله مسلمین را اختجاج حدیث ثانی نه قابل دم زدن سنیان ست نه شیعه استیعاب فی جمله مسلمین را انکار نتوان کرد مگر آنکه خود منکر کلام الله شوند و خدا وند علیم را همچو حضرت عمر رضی الله عنه پند ارند گویند که خدا را هم چه اعتبار نعوذ بالله .

و آنچه در یکی از دو رَوایات گلشته از حضرت عمر رضی الله عنه دربارهٔ اموال بنی نضیر چنیس گزشته:

" فكانت لرسول صلى الله عليه وسلم

خاصة ينفق على اهله

ثم يجعل ما بقي في السلاح والكواع عدة في سبيل الله.

و درین حدیث ست.

فاما بنوالنضیر فکانت خُبُسا لنوائبه و نفقه اهل را بر خیبر حواله کردند معارض یک دیگر نیست.

قبل از افتتاح خيبر نفقه اهل از اموال بنى النضير گرفته باشذ بعد افتتاح خيبر بطور يكه مذكور شد كار فرمودند يا آنكه كان مقتضے استمرار بايى معنى نيست كه گاهى مخالف آل بساحت و جود نيايد. هر فعل يكد و بارهم استعمال كان در احاديث و محاورات عرب موجود ست. منجمله حديث " كُنُتُ اُكِيِّبُ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيُهِ وَسلم لاحرامه حين يحرم ولحله قبل ان يطوف بالبيت " است كه از حضرت عائشه رضى الله عنها در بخارى فى "باب الطيب عند الاحرام" مروى ست. ايى واقعه بجز يك بار صورة نه بسته. چه استعمال طيب قبل طواف معتمر را بالاجماع جائز نيست و پس از صحبت حضرت عائشه رضى الله عنها بجز يك بار اعنى حجة الوداع اتفاق اداء حج رسول الله صلى الله عليه وسلم را نيفتاده . يك بار اعنى حجة الوداع اتفاق اداء حج رسول الله صلى الله عليه وسلم را نيفتاده . در محاورات اُردو الفاظيكه بمقابله كان موضوع اند، در وقائع گزشته كه بجز يكبار يا دو بار نشده باشند استعمال مى كنيم.

اندرین صورت طلب میراث حضرت علی رضی الله عنه و حضرت عباس (رضی الله عنهما) که از بعض روایات در زمانه حضرت عمر مفهوم میشود، اگر محمول برطلب حقیقی داریم به گمان جریان میراث در استحقاق انفعالی و تولیت باشد که به مرتبه مالکیة خلافت تعلق دارد اگر محمول بر تشبیه طلب تولیه بطلب میراث کنیم و وجه شبه آن طلب اوّل باشد که در زمانه حضرت ابوبکر صدیق رضی الله عنه افتاده باز حاجت این اشاره هیچ نیست.

دوسری حدیث

اُوردوسری حدیث شرح النہ سے بروایت مالک بن اوس بن حدثان رضی اللہ عنم اللہ ع

ما لک بن اوس بن حدثان سے روایت ہے انہوں نے کہا کہ عمر بن خطاب رضی الله عنه نے بیآیت پڑھی''سوائے اس کے ہیں کہ صدقات فقراء مساکین یہال تک کہ'' عليم ﴿ يعنى يصدقات ان لوكول كے لئے ہيں جن كاس آيت ميں ذكر ہے۔مترجم ﴾ حكيم" تك آيت تلاوت كى تو فرمايا بيان لوگول كے ﴿ يُورى آيت بي ب : "إِنَّمَا الصَّدَفَّتُ لِلْفُقَرَآءِ وَالْمَسْكِيُنِ وَالْعَمِلِيُنَ عَلَيُهَا وَالْمُوَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْعَرِمِيُنَ وَفِي سَبِيُلِ اللَّهِ وَابُنِ السَّبِيُلِ طَ فَرِيْضَةً مِّنَ اللَّهِ طَ وَاللَّهُ عَلِيْمٌ حَكِيْمٌ ''(پاره نمبر ١٠، سورہ التوبة، آیت ۲۰ ﴾ کے لئے ہے۔ پھرید دوسری آیت پڑھی ،اور جان لو کہ جو کچھ تم غنیمت حاصل کروکسی چیز کی بھی ہوتو اس میں سے اللہ کے لئے یا نچواں حصہ اور رسول الله صلى الله عليه وسلم كے لئے ابن سبيل تك آيت پراهي اور پھر كہا بيداموال غنيمت ان لوَّكُوں كے لئے ہيں۔ پھر پڑھا''مَا اَفَآءَ اللّٰهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنُ اَهُلِ الْقُرَىٰ " تا آ نكه "للفقراء"تك آيت پڙهي پجر پڙها" والذين جاء وا من بعدهم " پجرفرمايا كهاس آيت نے عام مسلمانوں كواسيخ احاطے ميں لےليا۔ اگر ميں زندہ رہاتو آئے گا ایک چرواہا اور وہ مال نیم پختہ تھجوریں اور مواشی ہوں گے تو میں اس چرواہے کوان میں ہے اس کا حصہ دوں گا جس کے حاصل کرنے کے لئے اس کو دوڑ دھوپ نہ کرنی پڑی۔ ان دوحدیثوں کوا گرغور سے دیکھیں تو صاف ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ

عنہ فے کے مال کو منجملہ اوقاف کے سمجھتے تھے۔ پہلی حدیث بھی اپ ال معنی کی وضاحت میں صاف ہے۔ کیونکہ حکیس ای وقف کوتو کہتے ہیں۔لفظ حُنس کی بناوٹ اوراطلاق سے قطع نظر خو دلفظ حبس کا لغوی مفہوم بھی جو محبوں کے معنی میں ہے اتنی بات بتار ہا ہے کہ اصل میں ہے چیزیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ملکیت میں نہ حیس ۔ بلکہ قید یوں اور محبوب لوگوں کی مانند کہ بچھ عرصے یا ہمیشہ کے لئے سرکاری کام میں مملوک غلاموں کی طرح جانفشانیاں کرتے ہیں۔ یہ اموال بھی مملوکہ اموال کی مانند نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے تصرف میں تھے۔ وسلم کے تصرف میں تھے۔

اس کے علاوہ بیاستدلال خودان لوگوں کے مقابلے میں تھا جوعراق وشام کی فتح میں حاصل ہوئے مال نے کونقسیم کرنا چاہتے تھے۔اموال غنیمت کی طرح ملکیت میں لے لینے کے قابل سجھتے تھے۔اور بیاستدلال صحابہ رضوان اللہ علیم اجمعین کے مجمع میں ہوااور کسی نے بھی اس استدلال پرانکارنہ کیا۔نہ اس وقت اور نہ کسی دوسرے وقت نہ حاضرین میں سے اور نہ غائبین میں سے کسی نے انکار کیا بلکہ جس شخص نے بھی ساحت کوروشن و یکھا اور باطل کوت سے جدا جدا جدا ہوا سمجھا۔

باقی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا یہ قول اگر چہ شیعوں کے زدیک اعتبار کے مقام سے گرا ہوا ہوگا کیونکہ وہ کہیں گے کہ عمر کی خبروں کا کیا بھروسہ لیکن چونکہ اس تحریر کی بنیا داہل سنت کے شک اور الزام کو دور کرنے کے لئے ہے، اس لئے اس حوالے میں کیا حرج ہے۔ اس کے باوجود شیعہ اور سنی دونوں فریقین کی تاریخ میں اس قول عمر رضی اللہ عنہ کے خلاف کوئی چیز نہ نکلے گی۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کاعمل در آ مدای طرح پر تھا۔ پھر بھی اگر چھے کہیں گے تو صرف اس قدر کہیں گے کہ یہ اموال وقف نہ تھے بلکہ مملوک شھا گر چہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسنم نے انہی مصارف میں اموال کو صرف کیا ہوگا۔ لیکن دوسری حدیث سے جمت لانے میں نہ تو سنیوں کے لئے دم مارنے کا موقع ہوگا۔ لیکن دوسری حدیث سے جمت لانے میں نہ تو سنیوں کے لئے دم مارنے کا موقع ہے نہ شیعوں کے لئے۔ کیونکہ نے کی آ یت کا تمام مسلمانوں پر حاوی ہونے سے انکار ہے۔ نشیعوں کے لئے۔ کیونکہ نے کی آ یت کا تمام مسلمانوں پر حاوی ہونے سے انکار

قطعاً نہیں کیا جاسکتا ہاں ہی کہ کلام اللہ کا ہی انکار کردیں اور خدائے علیم کو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی طرح کہدویں کہ خدا کا بھی نعوذ باللہ کیا اعتبار ہے۔ (توبید دوسری بات ہے) اللہ عنہ کی طرح کہدوی دوروایات میں سے ایک روایت میں بنی نضیر کے اموال کے بارے میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے بیان گذرا ہے:

''کہ وہ مال رسول اللہ علیہ وسلم کے لئے خاص تھے جنہیں اپنے گمر والوں پر سال بھر کے نان ونفقہ کے لئے خرچ کیا کرتے تھے پھر جو باقی بچتا تو ہتھیاروں اورگھوڑوں پر فی سبیل اللہ تیاری پرخرچ فرماتے۔''

اوراس مدیث میں ہے:

"رہے اموال بنونضیر تو وہ آپ کے ہنگامی اخراجات کے لئے مخصوص تھے۔" اور گھر والوں کے نفقے کوخیبر پر ڈالے کیونکہ بید دونوں ایک دوسرے کے معارض نہیں خیبر کی فتح سے پہلے اہل خانہ کا خرج بن نضیر کی آمدنی سے لیتے ہوں سے کیکن فتح خیبر کے بعداس طریقے پرجیہا کہ ذکر کیا گیا عمل فر مایا۔ یا یہ کہ کات اس معنی میں دوام نہیں جا ہتا کہ بھی بھی اس دوام کے خلاف وجود میں نہ آسکے۔ بلکہ کان حدیث اور عربول کے محاوروں میں استمرار کے بجائے ایک دود فعہ کام کرنے کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے۔ایک حدیث توبیہ ہے" کہ میں رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے احرام کے لئے جب آپ احرام باندھتے اور احرام سے حلال ہونے کے وقت بیت اللہ کا طواف کرنے سے پہلے خوشبولگایا کرتی تھی، بیرحدیث جو کہ حضرت عا کشہرضی اللہ عنہا سے بخاری میں"احرام باندھنے سے پہلے خوشبولگانے کے باب میں"روایت کی گئ ہے۔ (احرام کا) یہ واقعہ ایک دفعہ سے زیادہ پیش نہیں آیا۔ کیونکہ طواف سے پہلے خوشبو کااستعال عمرہ کرنے والے کو فقہاء کے متفقہ فیلے کے مطابق جائز نہیں ہے۔ اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ساتھ ہونے کے بعد ایک مرتبہ یعنی ججۃ الوداع کے سوا رسول الله صلى الله عليه وسلم كوج كا اتفاق نهيس موا_الحاصل كان كا تقاضه مذكوره طريق پر استمرار کانہیں ہے کہ کوئی خلش اہُل فہم کے دل میں رہ جائے۔ہم بھی اُردو کے محاورات میں ان الفاظ کو جو کان کے مقابلے میں بنائے گئے ہیں ان گزشتہ واقعات کے سلسلے میں جوا یک باریا دوبار کے سوا پیش نہیں آئے۔

اس صورت میں حضرت علی رضی اللہ عنہ اور حضرت عباس (رضی اللہ عنہ) کا حضرت عمرضی اللہ عنہ کے زمانے میں میراث طلب کرنا جو کہ بعض روایات سے سمجھا جاتا ہے اگر اس طلب کو ہم حقیقی طلب پر کھیس تو (اس صورت میں انفعالی استحقاق اور تولیت میں میراث جاری ہونے کے گمان کی بناء پر ہوگا جواستحقاق خلافت والہ یہ کی وجہ سے مالک ہونے کے مرتبہ سے تعلق رکھتا ہے اور اگر اس (طلب کو) اس پرمحمول کریں تو تولیت کا مطالبہ میراث کے مطالب کے مانند ہے اور وجہ شبہ وہی پہلی طلب ہو جو کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ میں پیش آئی تھی تو پھراس اشارے کی بالکل حاجت نہیں رہتی۔ موالی:

باقی ماند اینکه صرف در سامان جهاد بکدام حجت بود. جهاد از مصارف فی نیست ؟

سوال: باقی رہی ہے بات کہ جہاد کے سامان میں بیہ مال صرف کرنا کس دلیل کی بناء پرتھا (کیونکہ) جہاد نے کے (مال) کے مصارف میں ہے؟ جواب جواب

جوابش این ست که لفظ رسول خود کفیل دفع این خلجان ست . خرچ سفیران و جاسوسان سلاطین را بنگر که چه قسم میباشد. و باز آنهمه بذمه سرکار بود . نه اینکه فقط خرچ خورد نوش بدهند و باقی را حساب کرده بگیرند. سفیر خدا و ندی و نائب و خلیفه او را هر ضرورتیکه در اداء پیام یا اعلاء کلام ملک علام پیش آید همه از خزانهٔ عامره خدا و ندی بدهانند و باز همه را بصرف رسول بنویسند غرض این خرچ از بیت المال باشد و این نیز یکی از شواهد عدم ملک نبوی ست. به نسبت اموال معلومه. (به مرتبه سافله کرم خورده)

با لجمله از هر پهلو که بینیم همین می تراود که اموال فی از مملوکات

نبوی صلی الله علیه وسلم به مرتبه سافله نبودند. اگر بودند به مرتبه فوقانی بودند. مگر ماحصلش دانستی که فقط تولیت و اختیار تصرف ست مناسب وقت بمصرفی از مصارف مقرره خدا وندی از مستحقان

انفعالی صرف باید کرد این ضرور نیست که بهر فرد هر

رسانید ورنه ادائر فی بایس وجه ممکن نیست

" وَاللَّايُنَ جَآءُ وُ مِنُ بَعُدِ هِمُ" نيز هستند كه هنوز بساحت وجود قدم نهاده اند، كسى چه تواند ادا. خمس و زكوة نيز منجمله محالات عاديست. كدام كس ست كه جمله فقراء شرق و غرب و مساكين وغيره را تجسس كرده يگان يگان را دادن ميتواند.

اکنوں اگر حدیث واقدی صحیح هم باشد چه حرج که مفادش بیش ازیں نه باشد، اگر فرق باشد همیں قدر باشد که احادیث حضرت عمر رضی الله عنه موقوف اند و آن مرفوع.

نمونيكه رسول الله صلى الله عليه وسلم گفته بود.

همين حضرت عمر گفتند . زياده

فرض گویم که معنی خالصه و خاصه این نیست که گفته شد آن وقت مارا جوابی دگر بزبان ست. گویم سلمنا لفظ خاصه و خالصه وغیره دلالت بر مالکیت فعلی میکنند نه بر استحقاق انفعالی . لیکن بهر انتساب چنانکه دانستی مرتبه فوقانی کافی ست. این وقت این جواب ازهمان قبیل خواهد بود که پس از سوال مندرج جمله . یَسْئَلُونَکَ عَن الْاَنْفَال

جواب

قُلِ الْآنُفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُول

آمده. یعنی درباره تقسیم و تعیین حصص اختیار بخدا تعالی و رسول الله صلی الله علیه وسلم ست نه بدیگران همچنین این جا تقسیم نه کردن مال فی را بطور غنیمت بعد خمس باید پنداشت والله اعلم.

و این را هم گذار. در حدیث واقدی تضمین آیت ثانیه از دو آیت فی بغرض جواب حضرت عمر است که بعد برآوردن خمس مثل مال غنیمت تقسیم مال فی میخواستند.

و حاصل جواب این باشد که مصرف این اموال خود خدا وند کریم بیان فرمود. همراهیان مرا که بهر این غزوه رفته بودند دران مصرف یاد نفرموده اگر ذکر کرده فقط مرا ذکر کرده بدین سبب این مال خاص بهرمن است و میدانی که اطلاق آب و خاک و مال وغیره اسماء اجناس برقلیل و کثیر برابرست. اگر واقدی از مال فی برای آنحضرت صلی الله علیه وسلم باشد آندم هم این گفتن رواست که مال فی برای آنحضرت صلی الله علیه وسلم باشد باقی محمل مخصوص آنست که گفته شد. یعنی از روندگان غزوه ، جُز نبی صلی الله علیه وسلم کسی رانمی رسد. و اگر تضمین آیت ثانیه غلط باشد و گویند بجای آیة اولی آیة ثانیه را کاتب یا مصنف بغلط آورده. میگویم ما نیز همیں راه میرویم. آیت اولی دلالت بر مالکیت خلافت میکند و میدانی که دریں مالکیت کسی دیگر شریک و سهیم آن سرور صلی الله علیه وسلم میدانی که دریں مالکیت کسی دیگر شریک و سهیم آن سرور صلی الله علیه وسلم بایر اختصاص ، اشاره بآن باشد که دیگربرا در تقسیم این اموال مداخلة نیست . مالک این اشیا از اصل منم. و این از ارشاد بانزال آیت "وَاعْلَمُوا آثَما غَرِمُتُمُ مِنُ شَیْء فَانً لِلْهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِدِی الْقُربیٰی مقسم انفال بیان فرمودند . اعنی ارشاد شدکه خمس را جدا ساخته یکسان مذکور باید داد و به نسبت باقی اخماس اربعه اشاره تملیک به مخاطبین غَنِمُتُمُ شد. هم چنین . در اموال فی . پس از ارشاد مذکور که ازحدیث مذکور دریافت و از اشاره هم چنین . در اموال فی . پس از ارشاد مذکور که ازحدیث مذکور دریافت و از اشاره آیة اُولی از دو آیة فی بشناختی بانزال آیة ثانیه فی تقسیم اموال فی را بیان فرمودند .

الغرض موجب ملک که قبض ست بطور استحقاق فعلی در مرتبه تحتانی نه خود رسول الله صلی الله علیه وسلم را به نسبت اموال فی حاصل بود نه دیگران را. و در مرتبه فوقانی قبض و ملک و استحقاق فعلے آن سرور عالم صلی الله علیه وسلم همه مسلم. مگر دران مرتبه بیع و شراوهبه و میراث وغیره تصرفات و حقوق تصرفات را رسائی نیست. والله اعلم و علمه اتم.

جواب

اس کا جواب ہے کہ لفظ رسول اس شبہ کوزائل کرنے کا خود ذمہ دار ہے چنانچہ بادشاہوں کے جاسوسوں اور سفیروں کے خرچ کود کھالو کہ سمتم میں داخل ہے۔ وہ سب حکومت کے ذمہ ہے نہ صرف ہے کہ کھانے پینے کا خرچ حکومت دیت ہے اور بقایا کو حساب فہمی کر کے واپس لے لیس۔ ای طرح خدا کے سفیر (یعنی پیغیر) اور خدا کے نائب اور خلیفہ کو ہروہ ضرورت کہ اللہ کے پیغام پہنچانے میں یا ملک علام (یعنی اللہ تعالی) کے کام کو بلند کرنے کے لئے پیش آئے گی۔ تو خدا وند تعالی کے جر پورخز انے سے تمام کلام کو بلند کرنے کے لئے پیش آئے گی۔ تو خدا وند تعالی کے جر پورخز انے سے تمام

ضروریات کے اخراجات دلائیں گے اور پھرسب کورسول صلی اللہ علیہ وسلم کے کھاتے میں لکھودیں گے۔غرض ہیہے کہ بیخرچ بیت المال سے ہوگا۔اور بیجھی ندکورہ اموال کے متعلق نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مالک نہ ہونے کے دلائل میں سے ایک دلیل ہے۔ الحاصل جس پہلو ہے بھی کہ ہم دیکھیں یہی متر تھے ہوتا ہے کہ فے کے اموال نبی صلی الله علیه وسلم کےمملوکات سے مرتبہُ سافلہ میں نہ تھے۔اگر تھےتو مرتبہُ فو قانی میں تے گراس کا ماحصل (نتیجہ)تم نے جان لیا کہ صرف انظام کرنے اور تصرف کرنے کا اختیار ہے۔ یعنی خداوند تعالی کے مقررہ مصارف میں سے ،صرف کے مناسب وقت میں، انفعالی استحقاق کے مستحقین برصرف کردینا جاہئے بیضروری نہیں ہے کہ ہر ہر صنف کے ہر ہر فردکو پہنچایا جائے ، ورنہ نے کا اس طور سے اداکرنا کیے ممکن ہے؟ جبکہ مصارف میں سے وہ لوگ بھی ہیں جوان کے بعد آئیں گے اور انہوں نے ابھی دنیامیں قدم بھی نہیں رکھاہے کوئی ایبا کس طرح کرسکتا ہے جس اورز کو ۃ کا ادا کرنا بھی (اس طور بر) عادت انسانی کے لئے محالات میں سے ہے۔کون سا آدی ہے کہ مشرق و مغرب کے تمام فقراءاورمساکین وغیرہ کو ڈھونٹر ھ ڈھونٹر ھ کرایک ایک کو دے سکتا ہے۔ اب اگرواقدی کی حدیث محیح بھی ہوتو کیا مضا نقدے کہ اس کا مقصداس سے زياده نه هوگا_اگرفرق هوگا تواسي قدر هوگا كه حضرت عمر رضي الله عنه كي حديثين موقو ف موقوف وہ حدیث ہے جس کی سند کسی صحابی پر جا کرؤک جائے اور آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم تک اس سند کونہ پہنچایا گیا ہو۔مترجم ﴾ ہیں اور وہ مرفوع ﴿ حدیث مرفوع وہ حدیث ہے جس کی سند رسول الله صلى الله عليه وسلم تك پېنچتى ہو_مترجم ﴾

پس گویا کہ وہ مضمون جورسول الله صلّی الله علیہ وسلم نے فرمایا تھا وہی مضمون حضرت عمر رضی الله عنہ نے کہا، اس سے زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں ہاں اگر فرض کرلو کہ خالصہ اور خاصہ کے معنی پنہیں، تو اس وقت دوسرا جواب ہماری زبان پرموجود ہے چلوہم نے تسلیم عمل کے لفظ خاصہ اور خالصہ وغیرہ مالکیت فعلی پر دلالت کرتے ہیں نہ کہ انفعالی استحقاق کر لیا کہ لفظ خاصہ اور خالصہ وغیرہ مالکیت فعلی پر دلالت کرتے ہیں نہ کہ انفعالی استحقاق

پر کیکن نسبت کرنے کے لئے جیسا کہ مہیں معلوم ہو چکا ہے مرتبہ نو قانی کافی ہے۔اس وقت ریب جواب ای قبیل سے ہوگا جیسا کہ اس سوال کے بعد جو کہ اس جملہ میں: ''آپ سے انفال کے متعلق سوال کرتے ہیں''

جواب

اوراس کوبھی چھوڑ ہے، واقدی کی حدیث میں نے کی دوآیتوں میں سے دوسری آیت کولا نا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا جواب دینے کی غرض سے ہے کہ مال غنیمت کی مانٹرخس کے نکالنے کے بعد نے کے مال کوبھی تقسیم کرنا جا ہتے تھے۔

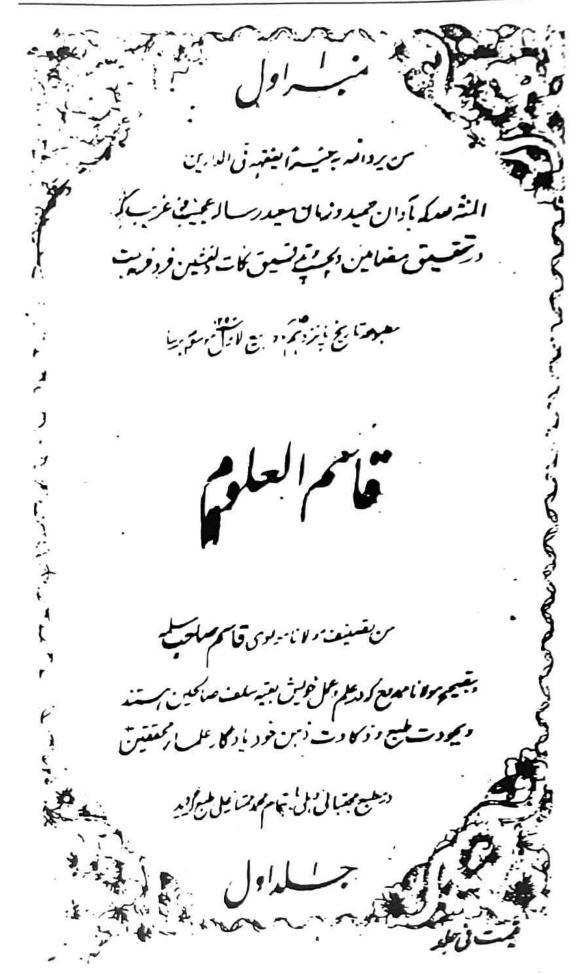
اور حفرت عمر رضی اللہ عنہ کی طرف سے جواب کا حاصل بیہ کہ 'ان اموال کا مصرف خود خدا وند کریم نے بیان فرما دیا۔ میرے ﴿ بیرے سے مرادر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ مترجم ﴾

ساتھیوں کو کہ اس غزوہ کے لئے گئے تھے اس معرف میں یا دنہ فر مایا۔ اگر ذکر کیا ہے تو فقط مجھ کو ذکر کیا ہے اس سب سے بیمال خاص میرے لئے ہے' اور تمہیں معلوم ہے کہ آب، خاک اور مال وغیرہ اسائے جنس کا اطلاق قلیل وکثیر پر برابر ہے۔ اگر مال فعیرہ سلم کے لئے ہے تو اس وقت بیہ کہنا درست نے میں سے بچھ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہے تو اس وقت بیہ کہنا درست ہے کہ فے کا مال آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہے باتی خاص محمل وہی تے جو بتا ہے کہ فی کا مال آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہے باتی خاص محمل وہی تے جو بتا

دیا گیا لیخن غزوے میں جانے والوں میں سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا ﴿ یعنی جہار میں جانے والوں میں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوائسی غازی کا مال جہاد میں حق نہ تعا

كيونكية يت مين صرف آنخضور صلى الله عليه وسلم كاذكر ب_مترجم اور کسی کون نہیں پہنچا ہاورا گردوسری آیت کا ضمنالا ناغلط ہویا یوں کہیں کہ بہلی آیت کی جگهدد مری آیت کوکاتب یا مصنف غلطی سے لکھ گیا تو میں کہوں گا کہ ہم بھی تو ای راستے پر چل رہے ہیں کہ بہلی آیت مالکیت خلافت پردلالت کرتی ہے اور تہمیں معلوم ہے کہ اس مالکیت میں کوئی آل سرورسلی الله علیه ولم کاشریک اور حصد دار بیس ہے۔ ال صورت میں ال خصوصیت کے ساتهه، ارشاد نبوی صلی الله علیه وسلم کا اس طرف اشاره موگا که سی اورکوان اموال کی تفسیر میں دخل دینے کاحی نہیں ہے۔ان چیزوں کا مالک اصل میں سے میں ہی ہوں۔اور بیرویسا ہی ہے کہ "آيت قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولُ" مِن مَن مَن لياب بس جيها كدومان السار شادك بعد "واعْلَمُوا آتَّمَا غَنِمْتُمُ مِنُ شَيْءٍ فَأَنَّ لِلّهِ خُمْسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِنِي الْقُرُبِيٰ"كَ آيت ك نازل كرنے سے انفال كي تقسيم كے مصارف بيان فرماديئے بيعنى بيار شاد ہوا كم يانچويں جھے كوجدا كركے مذكورہ اصناف كودے دينا چاہئے۔اور ہاقی چارخمسوں کے متعلق' نَغَنِیمُتُمُ "کے مخاطبین كو ما لك بنا دين كا اشاره موكيا_اى طرح في كم اموال ميس_يس مذكوره ارشاد س كم مذكوره حدیث سے تم نے پالیا اور آیت نے کی دوآیتوں میں سے پہلی آیت کے اشارے سے تم نے بہچان لیا کہ فے کی آیت ٹانیے کے ناز ل کرنے سے فے کے اموال کی تقسیم بیان فرمادی۔ الغرض قبضه جوملكيت كاموجب ہےاستحقاق فعلى كےطور پرمرتبہ تحتانی میں نہ خود رسول الله صلی الله علیہ وسلم کونے کے اموال کے بارے میں حاصل تھا نہ دوسروں کو۔ اورمر تبه و قاني مين قبضه اورملكيت اور فعلى استحقاق آنسر ورصلي الله عليه وسلم كوسب مجه حاصل ہے ۔مگر اس مرتبہ میں بیچ وشرا، ہبہ اور میراث وغیرہ تصرفات اور حقوق تصرفات کورسائی نہیں ہے۔ واللہ اعلم وعلمہ اتم۔

多多多



120 مقالات مجمة الاسلام...بلد**®** وشرح حديث الى رزين رو قالعت إسول مدسل بدعيد سلم بن عاس بنا مر بخلق ملقة قالكان في على تجدّ مرار؛ فوده إلى ملق عشد على ما يرور شكوه ربيط

بسياندالرحمن ارحسيم

مرجيده وسطى وس خدائ إك كي بن بن وم كوخاك بن شرو المخلوقات بنايا ا درجو. "ر وقعل مرحمت فراكن عله كاثبات سي شرك كيا در درود المحدود ارس نصل محلوقات سيداد. وقعل مرحمت فراكن عله كاثبات مي شرك كيا در درود المحدود ارس نصل محلوقات سيداد. والسليم. بركو كم تشخيل تبيضلالت كوبواسط نور دايت كى ارمقصود براي يا وحب نوان مجزبان علمت علم الاولين بالأخرين كي إرجردامي لقب بولن كي دين مبين ارسكي في مبل شرائع دا ديان برفنسيل على بالم كالبدحد وسلوا أكى بيه خادم ازل مومتاز على متروسي م المراق ميك منصرم عيد مجتبال مسلح العدحالها خدسين موصاحبان إلى مان ساة عرصن كرتي بين اكر ميموا فن ارت ديدات مبا دخيم أب عليه على أله واصما بالعنالع مل وسنام برفع بعلم و کمینه انجبل سن ۱ زاخه مین علم کا ام می اق ی جل ک^و وکنرت می ک^{وی} چربان کرا مخوالا ما تل مرج الا فاصل حصرت مولا نامولوی محد فی محصا . مفیمهم سنيغات ببن نظرسي كذرى كتبكن كيمين ميان ازوموتا يتمنيق ب صدایحیل در علم مجمعنیر کے علم کا سامرہ حال مراہی صدق اند صدی من<u>یسنی می بود ناخیق عن ک</u>ثرة اور بی *شک ق*رآن دصرت کی د قائق د کات قیامت کالی رميكا بنياتميني تنظر خرجون خلايت جهانياه ذكان سبطانا ماكر سخضكوفا مرمال المالي فاديدي توديكر براكا بيان كال موا درام وس مروكاران ب سقینات عید غرب سی فائده مالکین مکرسی د عای فیری ا

كمتوك ول

مرمواب شبع في منظاكه دربار وعدم مملوكية فدك ورك موجواب شبع في منظاكه دربار وعدم مملوكية فدك ورك موجه ميري منظمي منظمة م

بسباحدالهمأن الحسيم

المري المرادان على المراد الم

اسبا بحثيرا فنعن المدوقص منب ملك بن مبايات تمة نيام بن مساب نيا ووشد وومرا كالم مبى معنعول صفت الست و مك مبنى للفاعل صنت الك مكر منتوا مرشد كه ال الدوران الماسية بخام ملوك وبإزاوه الحان فرد وومحيظه فكث بإدوا زيمئة بدأرى ألرفرق صليته فليتدبيان ألداز أنركيستن خنباب معوكمته مدركس شذا شدوجي بميست فردسدان كرميناكم وعالميان ومجبا أنكوآ والارمن سبهاوت تيه ويعدما فالسموات والارحن تحبيب الوهر ومماوك وبغالى ست اين هيت كم لسن كميرد بيضنب يأكم ومبين شركك وتعالىست نعال بيدعن ولك علواكثرا محربا منهمين آممه تغييل يشراموال مبكك رمم وازم وكان خروسيشاريم أكرط بيزيا متبار ماكن مهان مرتبه تبيير كمعانقار سرست شرکارغیرمتناس محبب و رقبالی حوام، بو د نعوز با بعد جار و بحراین میت که ماک از فللال ملك ربعًا لي حينان الشه *كوعكس فياب درّا مُيه بلا فياب النه الحايمو*صوف الدا مبلك ممون وحده لاشركيست محرحنا نكرأب تهش كرم كرد د وأغييذ ورمين وديوار ومنهجار أفيا منورشو مدر باز قدري بقدي أيازين شيار ببنوراً بدو اينجت عل أن أيريفا يمرم شوند تمبن سان حلبذ وي العقول عروع فوة قالصه ومحرز ومعدر فض واحرارم ميروند ومنجلها بغلان نتمروه مشيوندغرص حيا نكهآ ئميذمصد رمزير سكرد ويطبنيا فكس فمآب نزريد لوارخ بمنسيا رميرسا ندوزمين ويوا رمصدر تنوير ميكرو و ويرمسيد نورع صفيحا الأفتاب كرفية اندروت خا نها را قدری منورمی گروا نه وآب معبدر شخین مشود و ندر نعیروار تیک از است م فته بروره محافقد بابردمير يزوكرم ميكردا فيحجنين بوجيع دصن قرة فالصند ومحزر وكهانا مكال عجمت ل قدر توست بني أوم نيب نرمصدر الكثير عينوند واموال املوك مير دانندلين بدياست كأخوا فقط كمرتب وانعكاس طلال عكوس افقط كمدفع نسيت أرم صوف بالذات صدنا تنزل ص انعكاس ازك إيه بإيده كرمتصدرست قرازات بمتنفيدست واكينه ازقرو درو ديوا لازا ستغيد ميكروند وترجين أكرا كمينهاى ديمير في البيدائية من وانتقال فين ازافها بال خراله ميع ت فابرا في لباب برمرتبراحق زور تبريابت منيعت شودج ن درامن فيه نظر كرديم

والصيح فعزا وزومده والركيار والكان مجاز كاعنى المثال وشأ كيسوا مطر بنطوا مدان كيت عدد ده كهلاملقت الافلاك مبيب باكرن بأنق جالسا على حقيقة وسيله كمرى بزير عبيا مخرسول معلى **رمويه لم ع**با كاو فت شريبان كير د برخ ها جزد ميان فق مبندين و رسيسان و ومبريا ازفرافتا بمنغيد كرديم وبين مداني كواكر ورميان في ليتواين جبوه شب جهتاب ميري مختبر دات بالمحركه كالم الدعيد الأدبان في أردام فرمن كري وسيد فيوص وهود ود مير فيوم بومى تنعقائق كمه خصوصًا ولادمومنين موينات برايه وجودها رجى دربوشك شيدند واين علم تهاوة إشابه ونبكرد ندمنا داين تمبق وقيق من ست بسر عميق أكرور في ستاح التناصفوات كمدورق توطولال شودواكر وخضار روحنا ومقصود جلدونفرا يرحيزهم مكنم كاس ملمني كرحال برأب بيات دفتوا ريخذ برالناس درمنو لابطهع صديقي مطبوع ثند ونمائيم ويحاه بحى بدكم وقع كمشام بريسنسن ويزب بعدور ويودان يدم كانت المنظمة المنظم المنظم المساليد بالمساحة وصفت شروه كرجاى بيغرا مبدخا فم النبين و درجائ رشا دست البني ول المرسين من المسيم عن الم لبيين ورُنْفر **فِنام رَبِ**سْنَان بِين اِنْدُكُوزُهُ : نبرى ملى معنوسه مَخرِست دَرْدُهُ مَهْ سِيا الْحُرْمُنَة وارتب موتخوا بالمركم مبدان لابن من ست كدى ست دران ندولى الماصلية كان محدا بالص س ما مام م من احمد قدار ان سندراك فرموده فرمو وند ولكن حل مسمنا تم النبيين الحزاز فابرى عنيس بست كرموتو دكران متعاد ارحضرت محدى مت صلط عدعديد سلم ونبوت مرت معطامه ويوالم ومالم مهاب منفادا زمزة وكمران سيت بن جنا نكد مزر قرازا فناب ونورٌ فعاً مِها زنور دُكُرْمِيت بِكُومِعَهُ مِنْ عناده اخذنا م إفت بجبين نبوت م يُران ومبوت بني أخراله ما باي**ت اخت مط**اعد موير سام دج النجنين ابنداً من بي دمجر معدد آن سرور عالم مصط اسر مدير سام خود منع بود مدوله ح ازا بطخوب درشن جا كه طاجت وزكواكث مور قرنیند بمجنس معلوج المتعليلان كابعا رنواح كامربال أرينهان فالخاكف فيامت تقدرا يحة ومذارشط رتعامة

أن دنت اكرنن كمرمي مصنائعه موذهان انتدر دريانتي خرد دلهسته بي زمرا نهيا ما زند بورز وكران در دولت احديدا نرصط الدعوية المركز عبالهني اولى الموسيين الرمين منها يا يكرك وحكم المركز الرمينية تضية العبنوان متنقق موصفوع والبسنة المراميزوت متجلام بثا بأنست كركوبيد بداله الجرسني للمنيمي تق منغفير والتكريم ميكلهم أكره بغرص تغليم كيس مشاراليه صدور بإفته باشد محربركه ووق فغيزا رومي وتتمقاق تتنيم وين كيكس مبت بكرمسيد كمهابشه تفاق يتنفير اردهمين سان بجالج ببا كندن تبغورا ول معنى توبست ياحب يااول بالتعرف دميال نليه أكر بغوره يربه شو و بهم ربط ملازمست اقربته علة احبية واولوية ست وبدين سب صبيه واولوته الاقربتي عداسفيته مكمر مرعكس مسيت جراين مغهوات نمنه لي منحميم خود برين قدرننا برا ند كه علة كسيت معدواكلهم كمران أكرد نيقل وتصنوا قربتيت البها وقتى ابنداين سعامل توان شدب رمليمي عارم كطت ا منيتوان كنت كارمعلول وديسبت دات معلول بم قرب ترست ومعلول ورتعافات ود بنعقل علته نتوان كرد وحبوث منيت كهعلول أرما دوازين تعريف وتشريح نتوان كردكوا نرتبي زفلان علة مُورَّافقاً بــُّا أكرزمين في دورعون ما دموب تويندا كريرسندز با دوازين مِركوبُ رُأُفياً بِست إفيض وست جواب قل لروح من أمر ركر برموا السيكو بكعن الروح ارشاد بهير قبيمت دمن عرف نغسه فقدعوف ربزيزاز بمين ماست غرض معلول كم عن اصلح بإشدشن فوقيته وتحتيته كتعقل ترتعقل علة موتوف البندا لمرمضورت ارصعلول فودنوا كبرخودل دربا بدا ول علة خود را در إيد بازه در اخوا بروريافت حين درين حركت علمي معلول اعلة در اوفي وذات خود بعدا يان حي أيد الركونيد العلة اقرب ال المعلول من تفسيما باخد وسيدان كردين بدا ن حرکة دکرسوارحرکة <u>مع</u>ے وانتقال و نگری متصور نیست دیفیتسم قرب درمبا^کنات اِموصوفا باقيله مفاوا تصاف الهاقصنية تفاقيها بشرمكن بيت درسائنات بون بعيدا بشدود الفاكما يزتبائن اميت ونعس صنيمة ي مودا زمير دمحل صديبان محبة شوندكرزيه وعمرو درمكان والعدين مده واطرات كيم برنگري مجب بدنوروسا پرسان بهم تعترن شونده رياميته تبائن ت كيا و ميري

و قداره این متم قرب نمیست که صداق اقرب لدین منسطی پیشنده میری اشد بیخا مفرخود اق ت بكرة بزاينجا مكم مودود والعاقل تقيدالات رة المدين ويت برزي إمومنان مرخود ملاقها بتراوشان اور بط معلولية وسابت دانسة كرانبيار وكر الخضرت صيار مديد وسياس والإوار ونظر مرين انبياره كرمي منه كردسيان أفنا جاندرون ما مناكه عابل مناس واسطه عيباشد اجبن خاتم منوز واواراته هود واسطه مسندوميداني كرومه ف سنرة كماليت زكمالا علكي بيوضك بحار عضب غيره احصاف معاليه دومرتر والإبالغوه بالنعل مزر لينها أرمعلوات موم بالذات تهنا نباشد اكرميان فد بانتراكات سيا فل رجيميا فيداكرا ورنداري تكرفروا فت ستنيرا غركران متناره المنروزميت كادرود يوارغانه وكاشا فالزانها ببره مندشوند وقفيكمش قرازدا كرهافن رخت بالاسك نددين وكت بركه عابل تهامي أيداز انهاسنو ميكرده دمركه منياً دِيجنِن رَلُ رُومِينِ رَبِهِ مِن رَبِينَا رُوَهُ ذَكُورًا لاَ رَبِينَ عَكَن ست كَلَمْ وَرَسُولُ كرمين والنافي كالوبوي انهائكند بإدرمحاق وعجاب شندخ ص تقدى اوصاف باوفوء وصف كربران اوصاف ومحل ن خال كرديدن كران اوصاف قابل أن الما الستلام بست جن فو و فليه من عدين دوسم ست وسنتم مو و كاعلى اشد ما سعولي عن بعط بالنغال فعلية نبر خنسر بهين دوقتم ست وفعلية برقتم كماب از فيوص موصوف الذات ست الجرم ورنبزة كردر المبارد كراز نبومن حفرت هام النبين ميك سدعليه سلمست مرتب قوة محراب المناع مرتبة توة داميدان كازلوازم ذوات وشانست زازعوارص مفارقه ميرموة اوافع والمنطق المنامنرورة ممة والاد وومرته قوة ابن بردوصفة ازلوا زم دانيدار واحست فظرمن لعفاح وكالغياشعبها بربي برفق محدى مسط مدعدية ساريشنده مين طو إرواح استيان المبازي شبها داد والعادثان والبغاولية واجهاين الذنيزاز ونوص مخرى ست مساوا مدوا والمراكروق ستنين تديرت كارديع المياجش فاتمالنين صعدا وعليه الممنزل قرارهيث أفآ والمنامة المترا الماندين وديوا والمرمن معررة نومحدى معلى معطيبه وهم وحلاني

سالقبوم لاحتلين الضرورت ربي اشدوآن قوة علميه دعلية نوة فانضدتم **ست کی زعما با جمعه ی سال نسوید پرسارا شد غرص سرا بیا نکسته د کمرابل بیان ازاک باه** دا ببرانشرور**ما لم مول** معن عنيه المرم باقئ مها ندا ران ازا غيا ركزام دامتيان مان لنبريجيت ورآفما مي قمروعيروم شيارست كرنورشان العرض سنت ومسنغا وازأفاك بزرو لطغيم يعن ابنيا نيزكما العلى على موحبات الكيته كميلاف الذات ست محيطرف بالعرص مبيدا في كوارهما عوضية كرميرور بادى لنظرازان معروضات عنى موصوفات بالعرص خابي ليكي فب فطرحة يذرك تعديبع وكرست أن حمدان فسم وصاب الزان مرصوف بالذات بنداز بنا رملي بواموري وميرانبيا ركزم عيبهم للمروامتيان وشان مملوكات اين ابترورمالت الكيته وميران نزاز مموكات مخضرت صط معد مساه ما شدا مبوقت منى برزمة كبرى ودسيله بودن أضر معلى عليه سلموم سخفاق مقام ومسيله كردروعا را ذان مستدعا .ان مجران سرور دوجهان مت مل مدعليه سلمومهم كمددراً يه واحلمواا ما عنمة من فان مدحمه والرسول لذم لقراع المجيد ورآية ما فاراسطل سولين بالقرى فليرسول لذي لقرال كففرسول الملام مبالحاير اخاره برمز رخية الخضرت صلى مدعد يسلم درميان خدايتالي ومحلوفات فرمود والدوانيجاريا كلى وشان بعده و منوه وابند و برمالكية عامو بحضرت صيط به دعويسلم كواجي دا د واندميم محن درقية وتمرد النشري كفلا فذمشا رابها درأية الناجل ليالا من فليله تجييج لوجوه فوا وباعتبار كالمكاه باحتبا وكمومت الرنفين انخفرت صطائد عدير سلم الفيت وميان فداوندكوم النارق مطبغ نغيم النان فقطه وفرق ست يكي الكركالات خداوندي يحييع الوجره وبهم بنج بالذات الماحلي فانه نا دا ندا زخا نه و محران مربوره نیا ور ده و در دات موی مسلی استفیروهم اگر مربم کالی یا نه كمرم بمطارآن بي نيا زمطلق ست وَوَمَ الكرخدا وندكريم رلاز ملو كات فونسني علوب بمجالات اوتعال ازلى وابدى وقارالذات وثابت ودائم ورصرت نبرى سل مدوا م المراجم الوكا خعفط بان مني صلى مع عنيه وهم الما مهم تعدس زغيه و نوس صامه بن ورشه صار والم

على المعدن مجرَّر وبع بود بالغباع نصرخاكي در قطا و تكريان ندشا يدفظ مرتبين ورشبست كرمال ببترار اغتراف امثاه كالشيرشلارشا دخدمعا لكبرقا قلات المبداالالبشيشك واشال لك كالريت وغربه كمك ن مردرعا لم صلى الديوس لم نزواهم من فيران مجنان بالمدكر موكف محرم مصباد که مگرا بند وُمِن خیا نکه در مرتبه اول جهایده قتران فک مبری صوفی صدیعی سلم! الحاک مجرا منرور بود درین مرتبه مبلع دا فران ممتنع ب و تبین ها برست درین مرتبه انفاع رسمتهای مطلقه وميدان كاكم لورد وشكرتوان وفت عبك المركم برمعيدت نتوان بوست يعلى فراالعيكم مناخ د گردانصدرا بدومود این فدد است. بنی کرده معیون ال تومیت این رسی مِعِنِهُ مَعْنُ رُدِن اِدِدِن الْ بِسِينَ كُرُومِتْ ازْمَا فَعْرِدِ ارْدُوفَ بِرِسْتَ كُرُاعِمْ الْمِرْ رفان نظر رمنام الاول مو ما ما ملافت مدان فرق و در المرام مود كر باسا م سروكارى ما وبمفاهرست كارتفاع فاكردر وتعناضي يست ورمزنن الماسعورست أعتبا رمرتبوها التفاع ملك بحبان متنع ست كارتفاع كلضا مندي مدنه خلافت كالزآية ال ماعل في لار ظیفهٔ دریافی میکونه را فوامند داشت فرض میچ دشاه مهر دمیراث و وقت منی سال معلیه ممين رزبن ندخ بهم بالمصح نن بسلك عندا كمرته وقان ست رته تحت ان بت كدورا رمن جندا كدانت بان بالزياب من المان المان من المناس المناسطين م والبابدينا شهر البنيات كغانم الأكرا كالم المن المن المن المن المن المن المن والمن والمن والما الم مرآن منه ب قوال دعو دغار تران گفت كرتمزاا ز آن است و ديم ان گفت كه ما و ليرمند لرو بأنظم دار شاد شدك بينونك عن الانعال قال الفغل معرو الرسول خوص أرين وشاء أ-ر شاه و برا بدنها دمین در مدرث ست صوا نعد فاله چهلی از می متر در بر نعیسر که زیس . ملغ بوياست كاحطا يارخدا تعالى عنى ملوات بني ومراحعوك فعرايقالى ايم

وانتياب بنا ارتقالي زوكرين اولي برنداشت درنه مازاين رشا دلغوت هونغز شاوت رو *کان مبنی برمیون وله ب*ه امنا نبست رغیر مکی خود ور قرآن شریف ارشا دست معرا فی *است* ا في لا رصن من متدوا ما في منه كلا وتعفوه وسي كم السداين محاسة قتى بحاى فود ما في كلانت الي كما مدا فالسموت الزمغهوم شدسوق بهروخيال لكان مجازى ابشدكه فو درا الك موالعة ويرا مت صرف ما بيامي بنداشتندوها مرست كالذر مصرّت بناراين روبر بيان اولو تيزوا مرورين ويجم كمملة اخذاموال منميت اموال ملح مبني رسان خلافت ست كرو داكل انجا أخراز ان وثو صعامه طفيه تم عن توصيح ابن تغصيط و گومينوا بديما بدر قدري و گرفارسايماً پهره اخلفت الحن لا الالبعبدون بران ولالت الزكه غرص مبلى ارخلق النان عبا ويه ست بي كايغر من مهلي زما كروك نشق آب شلاسومنتن دمخيق ونؤسشيدن وسردكرون دائة وملق نكما في الارمز حبسال ولالته دار و كوغوم از مدالس الموال حاجه روا أي مني أدم ست اند مفيورت ابن تصدائبان كركونيداسب ببرسوارى ست وكاه ووانه ببرسها زمر جاقل كرسى بهين غرابد كفت كوخوض ذكا ودا زمان سوارى ست وحون نباشد أكر كاه تعاد غرارب مان بديدا نجا نزيين طور مايين ر ا في الارمن نيز مهرهما و ة مست اگر باشد فرق واسطه وهدم واسطه اشد، در مصورة مطيعة خدا را ت كازاو خان استا ندجه وجدا دن موال حرص عنوم بود حرن ما مان خدا و ندى بريند ك مال ضوائجا رضاعني آيد ما بصرورى بايد كواز وشان بستا نند وحريكران بدبند بلكه أكرخو د برمان كافرا دست بابد مجيزوك ولنكط لانغام بالمهم الم خوض فيا كدمبري كم بحارسواري نيا بدبايههان سوائ ركاه ودانه كبشريح يان كمان كركارعبادة نكندكا رعابدان كبند بالحله كافزان برميرفوت غرمن مدوم شارم محرجا مغران گردید تدمیا نکه آمها ملوک ن نان ند کا فران نیزملوک و شاخلی غرض خذبال كغارمبى برين كلتهست كروانستى دميدان كابين دا ديرسته تعنق برتبه فوقاتي عنى مرتبه ملافت جون اين منى حيندمهد شدر من ديگر نيزيدا بدشيد مفعات بدوسيد منوى يعم عصدك ومنفط والإم ازاول ميت كافظ وج دى مرحب

مبن دكران شل ون ميت ميع إجافت ان درجها دكرس رفي واستيلا متماق الكيديست تدور وصمان في نبت كازالكان تبحاق تديك الصند ويحتنا نغن نظرف مدم مضرت بكيمه و في وقت أخلاص مسكنة كود لالة برعدم الن و إرقبير. تبعن نظرف مدم مضرب بكيمهم و في وقت من الله من الله المرعدم الن و إرقبير ووا برصاحة سالة كربرعدم فراعنت كب معيشات برصشغنولي فود يجارر باني يعني وارسا مار ما **مانت ن**وبامتنغ لی فیم فردانتار و میکند برروی کارآمده گوئیا فساحبان این اعدام نرال المجاما فاخران وتعالى ووعار فرنقسان أحضرت مطان ميكنند المحلوكي تحقاق فيفرا بزور ويختبنحاق فبول عطاءست النجاا ول دحب الكيهت حيائجه هرميع وشرا وعنيمت إ بمسبب تنك يباننددوم موجب الكينميت جينا بحداداً ية انما المصدقات للفقرار والمساكين والمصتبخة فنغيت لأواست وتجنق فئ زنان ست بيانخه مغبوات مندرص الماسعة عات طاير فالالعدواته واعلمولا فأخمتم تران والالزدار دو وحبث مان ست كرمويه كفبرست دا ينجاموجات فعن منعود محم اول منت كدوصورت عدم ادار حنوق از يرركر بتان شندمام من ألهاب فراوباندونا دمده وحقوت كنا وحقوق لب بُرِون فود بردُنو تا نياد بالعرص مَا زَامِ قِن العِنجِيرِ كُنْدُومُ مَا أَنْ مِنْيت كُوا بل حَى الْحَلِيشِ الْجُرُون فود بردُنو تا نياد بالعرص مَا زَامِ قِن العِنجِيرِ كُنْدُومُ مِنَ أَنْ مِنْيت كُوا بل حَى الْحَلِيشِ نقاصنا بغوه وينعوق فراودود وبالندمركان عن لاواكمند حقق المدمكر ونس المرزقوت العباد جنانية لدكان زكوة وأميدان وعنوق السركرون فودمي مرند ندحتوق لعبا والريما تعلق الغنالي اين حق زكوة إحق العباديم كلمندم من في منازات كلهم اين تحقاق منت كذ خواه مي دينهان السعن اواكرده شو د البهر تغريق و مدينهم بنهم ازهم بدما وارها رغ مي سورا مان كوة فوديدان كررسانيدنش برمرخ دفقرار ومساكين صرور هيت در ندي ماري هوق بكدر ف ننود بمريك برشرك كناه الان مقوق بشند بكدرين تجناق ال بميكس بموادكنذ بالنميت لين ال في إنعيدى كيم ازين فترست حيث بنياً يَ بالما ومن رواين إلى القرى فلد والرسول لذى القريد واليساسف والم

مت وبهمين سيدع اوعاطفه درسان نباد جدما غيرسن مدعا دلالة تام داج غهوم رسول فحو مرتبقد رو لالة وارد كه فرصته كسب معينت تيميت ومفهوم ذوى القراني ين بامين وصه كدمرا و اقربا وحضرت نبوي عهلي معيناليه والمرا ندوا قربار انجكر قرابة بطبع اعانية كالم **ضعوصًا فرواكمل صرورست ياً الكه تحصرت صله المدملية ولم كهريمك لا بي خاندان خود نوه** قهما وشاك مووند وانخضرت صلى مدهلية ولم أخوصته ميت لالة برمين تهرستي ميكندها بمام اتيراولي وباا فأوسه على سوادمنهم فإا وعنية عليه من خيال لار كالياكل المسلط رسام ي من والسعلى كل شي قدير ومي دخير خاطري أيدياي فردمست حكم غدم أنه نه ان استطيع صلى معصيهم بني مراكبيت منافت ست بيل بن تبض الزموج بات لك تحالى بالم يمندا وسهين ست كروراً ته انفال عبن قل الانغال مدينا رياك الأن حدَّك منه دي كفته دي كفته دي كفته والمعالم ونوكرتم فعل مولى والدا ومياشد چنري حداكا بانباث د كمبالتسيم ماك و شان تمرده شودانموس وحلها وحبتم اشاره قطع طمع وتكران بأخدوا زلكن الدب بطانا روائهات المكفات سه ملك تحتا ني ور زمعارض أيد نا نيه فلايون باقي اندمنهم تامي وساكين وصا داري اوشان حودطا سرست بمجنين مسافران انبعار كاز فولين تبارد باراع بخوار مدانقا ومدا رف بمرورهم ابن جوم معارف درتها الي الرافلات زناف وإركاب وي فابغ مثديم ميكوتيم كرمديث مرفوع كرمواله واقدى لثارة أن كرد والداول ز داكة محدثين ظبل احتيازميت كمغملامناعين ادشارا شروه اندوا بالكرتوش ارشان كردوا بدفقط توثيق إش مروه اندتوشين صلير واقاوشان نكرده ازتا وقتيكه مال حلير داة معلوم بشو دنتوان كعن كأب مدين وشان مرمان وصفيرست إصفيت البهاري ارمرويات المرمدت كريزي بالم ما **بودا وُ دُوورُبُ مها** وت امثان صنعیف ست ما بوا قدی کر کیلات قدراوشان نواز کردید جرمدأ كبغل ما ديث موقد فرتصنه النعتم مفامين اخفرت ورمعن محاح أمره المراد طوره منهاي درشكوه درباب في ازنجا يي و الم أورد عن

ب وس بن العد ال قال قال العربن الحفال الما المدود والمعالية بتي المبيط اصافيره عمرة أمااف امدهل رسوله مبرالي قوار قدير دكا نت بده وقا العتدا عطامه عليه المم مغن على المرنفة ومتهم من والله التم يا مقدا لقى نصيله محول الماست عليه بعديث كمريزان مح المديثكوه ومان الدرده وعن عمروالك شاموال بن الفيرما والمعطى رسواها لم الم وجذ الملون طليخيل لاروب فكانت لرسول مصلى مدعا في ساء ما يغن على المدنعة سنيهم تميل العنى أن اللح والكراء عدة في سبيل مد من عليه أين و ومد -فابرينان دوم الكترمود فرنبت سروره الصلى مدهدية سلم بدل ي يرتدا الكنظر رتفدا فكمعا فاختدا فميدا فم كانشا السرم وكرف لاين ويخواب شد ونفط فيا نعتد إفاصة واك مع المعرمة في النام مردث بن ويم ي شف، وجد كمرسوا بن وبوا هي اين معهوم كدور المعرمة في النام مردث بن ويم ي شف، وجد كمرسوا بن وبوا هي اين معهوم كدور ووويت وندوم وكواند محل كرفاندت التفيسل بن احمال كالراد لعظ فلسرد يس م فرست که درین صفر موال شرکت خدا و ندی زاده در این ست کردر معلیه والبازين مقدات درافة محرد لغيين جعد ضا دندى نظرا إلى مم المنا في العضي ما وتعرفا بن موال برنسين صيفت كرد وآبدكى شاهر خدا وندعا لمره وصر بالدسيدان فسايسلى بغير اقی مهاه نیام شرکان دیگر صدیر نیرک او ما پیسیدد و حصد فدا و ندی در سای کعید مسا البركرور المنظرا بمهبن وقوم تبرشنان رنداين تشيرانسي شدندكوان رسفيوت **مَمَّاقُ مِن وَهُ فَعَالَى رِبِرِتْ وَالكَصِّبِي لِرِالكَانِ عِلَيْ مِي فَضِيْطِيِّ وَفُوقِيتَى مُرَّا هُ ارْمِقْعَا** سابقه در افتار فک مغداد نده کاک للک اصل مراه کورت وسیدان کردجبش بین اصطار دحرد كود موجيات بتناق من زيراوست جدار رد ادو ومش نظر كنندعها رزياده ازس حيث دك وجوده بعاكوند امعاره بالأفراع واجرت اولسبتي والرواكر يرقض نطرا فعند تنصف الاازين ليهيبون بالغات إيواده مباف فاجتره وبالتركي ففده كمي العنسا المكن عيست تأكويهم المناب وتوان برد غرمن وتربويات مختاق فني بتحتاق في الماك ميري.

ت بمهازاك ولتعالى ست واكرا بقياستها ت الغيال ست نعوذ بالدكس بمريز انهاد منزوازان ست بناراين تتحتاق برعارم غنا داحتياج ست كرتصوران نيز درلان دركا ومقار محالات ست بالنهم أكرور مرون معد خدا وندى ديتمير سبت المدو د محرمه المدنظر براغنا ب بجاب ومقال مبيل مرعبا وة مهمد بنائب منوب ست بلانستاب عبادت بسوي وتعالى أوام فد مست ازانت ببالعرمة العرمين المارين منابيم مون عبادة افياده اندر مفيئوة مصد كراشه كارتم حضوصا مصدنوي مسل مدولية الم معرف فعدالعال بي م تعزيض كال بعباد بغرص عيادت ست جنا نكدرستي ابق الركسي در موا وموس خواب ويتميرخا زكعبه مسلمه بمرامتمالات فيمرموه واند فقسدا قامت بضب تبان زان مالميت مكان جنت توالان بمرشنيد وشندنظ برين مققان است مطالغ الفي معاد النند ولفظ برين ممل فروداور دندو تكريرانام علاوه المكمنة شابد ديكر تعداس عدوي يعدويهن طوا توسيط فلاسول بين فليد كذي القزل الزيروسني في بدند في الكياز لأم الرسول مين زلا متوسط كربر لفظ رسول ست توسط شوى سلى خدود وسار ما بين خدا و بزر كالنس برزخ كبرى وتوسط الحضرت صطاعه والمية سلم بعبور فكيمنة ام في برده بالكيب فلافت برائخ الم عمسكم فاشتته عكواز لغفار سول نيزاول بهين معني نشاره با فتندر برايخ عمير سلمانت فرستاه واوتعال بجانب بندمحان ست دبيداست كدرسوال وتبا ت ميا خ تفظ المدر اكر برماس في غريوا قود كم مدوه زيرتضاف الغنالي وشان متبذوجروا رشد نعايرا طلاق لفظ رموايم

يموا زميدالة ابن لفظ ازبره وطرت المركبيده مسمر وسيدان كدسفا وبرزيجية وبركي بردوما سناسين اشته اشدوا من تعريران طمان بم نسينه **برآمره اشد كاستاً** ابكه تمقاق مينان مندحان بتهتقاق تغفالي ست برلت خلور كروه التديمني أبرتهاق مفعال وائتن الكائب خفاق معلى مزورست ووحبا ندفاع البي ظعجان أمنت كهارا دلفظ فلدراننا وتهبن فرموه والمركستحق فعلى درين اموالضه وندذ وإمحلا ت توگول بنائد دراد قات مبادموافق ایما ام ابومنیند روصل شی مو تون ملو واتمنا شدرمنا فعرا بقعدت كردوم شندا بنجا مالك الصل خدا مقالي خو درا ومشتدا با قير امصر ف ناخ مفر زر مود و انجار بن منا ف مصرف منافع اند زمصرف الماليا سخاق لفغال نبائد دستخان في اينة عثبود بمبان درستحان زكو ، مهم فية مشروميدا وستعان كرة المستعنان وفاف مس العطار الك فدرعها سكردند وحبن بين سك درابراد نفظ فعد تعبية وموده اغرض كالخين كلندايراداب لفظ محصر كارا بندم المهم نتران كنت كادمها ف وصبر الكري معنان لبوي معروص فينويهي معنان الي الموصو الذات بمنبندد من بت المقطعد والدو وبدوم المصارف كرده الدر والاس المية مديغال صوص إبن الم مديس ميضرورت فنا وكرديني التنسيص فركر فود ميان أوجه ار دخس فکر فرمرده بردند د**یفنیت نیز مین سان ذکرمیفرم**ود بذم گرجور قل الا نعال می ارم بروين غوص مجوس المعان رمانيده اندمازا يرادابن لفظ دعمس سكار وو وفتيكتم خائر الأن خو كفته جمل صدان ستخدا زاك و مقال كرد بي علاوه برين درما باه د فکساین عقید و را خوشتی کرد ه بودند ایر ماول درنيرمين ماديتهم بمسياق ديم أورده اشاره بميعض فالهم كردا شارا وخلاصة دومي الفاظف لم تعطه العداري وكرها برجهان الايم مدكود كاطرى الشيدندا زمضاً

ت یا مراہت سیم *در*زخو دسیرانی کراین الفا فرمحضوص حارونا عار ماسي علن شكسة دربي وسم ذكورر ونداس الغاظ وحدلبها ازبيج مل متبا درماكم ندوعام راقبا له لالت لأل مخصصه مرمحا فاحتن وداوردا في ست كدوم راا زرزنه نا شدخو دميداني كيخصوص بخيضهاص غلوصاني ووشيم " أمرببرووشمارتنا طادارد منيوان كعنت كرزكوة مخصوص ببرفقراوساكين عبرهم منيا والخبنا را درا بجفتي وستحقا في مستعلى بداالقياس إموال في ما عرب مرصاً ته ما افارا معدست اغنيا را دران مراصلت ميرسد في مخدخ د مجله كملا كمون ولة بين الاغنيا منكم إبنجانب شارة فرمو وبداكنون سبس محصصا بايدكرو تااكبيريه فبها ورزابن كلام كمبل شدحه ومحل تصناو سكدم مراد منوان شدتاعا مگعنة باطهيئان وفون لاش مخصصا كوم بمبهادة مقدمات كذشة بقين السنيراين فيضام مانميم ودعالم صط الدعام المان المن البرخود ومشتر لوند وبشردال تدكر دستما بانيدن فت ببر برفره وبررمنف زمتحان خرد رميت بك ذريم أول مدوا والدرأ يندحون الكية ملافت محضوص انخاب مل مدويسه ومرود ى اوتشان اشرهامة دست بگرى دگران بنود واز سااختارا فدا وص طوص و مرسفامین مورد م نونسن مل براوردن قطع نظرارا ممان ف د لاکل قطعی ست کرمعی ازابها درگذشت ولعبغرا آنة كم كا زا نبا صديث ما مك بن اوس بن الحدثال ست كردر مشكوة المالو داؤد أور ده وع فالكان فياجتج يعمران قال كانت لرسول مدميك الدعيية سلم كمث صغايا مزانعنيه خببره فلاك فحابا بنولتضير فسكانت صب النوائيرودا فذك فكانت طبب الابنارب فببرخ الرسول بدميطا مدعلية سلم للنداج الجزئين بين البليين وجزا تفعة والمدفية

اوس بن محمد أن ومشكوة أوروعن الك بن اوس بن مجد أن قال قوأ عمر بن مخطاب كم مندانما الصدقات هفقرار والمساكين حتى لمبغ صليحكيم ختال مزوائرة ورثتم قوأ وبملموا فأنمسم س بنى قان مىمنىد دھرسول جى بىل بىيلىم قال مەھەللارىم قرآ يا فارمىد ملى سولەن والتري حق من من من والأران ما روامن مبديم من قال من وستوعب المهابين ظئر عنت طبانبن لاعي دموب وحميضيهمها لم بعرق فيها حبينيروا و في شريخ علي عنت طبانبن لاعي دموب وحمير صيبهم الم بعرق فيها حبينيروا و في مشريع ابن ومعديث والريغور فبكرندا فنكالا سعمنو دكر حضرت عرصى مدعنة في إسجال مقات مى مبيند مديث والصاف ست در دلالة بمنين مرحمتس بين وقف إكون و وقطيع نطابين وضع دا محلاق خدمه نوم منس كلبني مجوست برانقدر دالان دا فركه الميسال من سنسيا بماكر برى مى مدود در المرموقيد ان وموسان كرمروسى البردوام كارمري بجيفهان ملوك مانعتان اكنداين اموال نيزمجواموال ملوكدر يرتصرت سوي سلياسه طيه المرد فدنه اليكه والمخضرت مل الدعاية المهود ندعلا وه برين ابن حتجاج خو دمقاك بودك فأفقع عواق وشام والفتيم كرون بخواستند ومجوف ترقابل ملك مى شداشتند والا وغ احتجاج درممبر معار منوان استديهم أجين مودوكس اكار برين احتجاج نكروند أنوقت ونت قدارها خران زارغا ئبان بكه مركز شبندى اردش بدوهان ازه ق صواحه الهميك الق فلصرت عربني لدعة زدشيعه كرمه ازبارا عتبار ساقط باشد وكوب كالجا يتكري تيه اعنبار كرون باماين تحرر بردف الزام وثك إلى سنةست درين حو الدحيرج بالعيم أيخ كى از فرنتين بم انشار الدمخ لف اين قول نخوا بربراً يحسسل ورا كمرنوى صلى مدعد يسم بين هوربود ما زاگر كو نيدا نيقدر كو نيد كرسوال معلومر قعت نبود كلوك زدن المصغرت مول معلى معيدهم ومين من مرت كردة بشد كرمتي مدرية ال زقابان يكن ينيوبها بالأول بالمرابي التوان كوكرا كافود شكركام مدسوره ومرام

بجرحرت مرندانده فيدكفوا للم ماعت الموقاليد والجدار الاوروايات عرارحة واموال فرفنغير خبدي كريث ترفئانت ارسول مصط المدهدية سلم فاحقه نينت على إ منهم في مجيل ومنى قراميل والكراع عدة في سبل بعدود بن عدب ست فها مؤالت صب النوائبة منفقه إلى برخسير والدكرو مدمها رص كديم ميت قبل زافت تاء حيبر نعفه الكر بن النفير كرفته سند بعدا فتراجيه بطور كد بدكور شدكا درمود نديا انكه كان تقتف منين ميت كركابي مغالف أن ساحت وجودنيا مد يرفعل كدر بارتم ستعالكان احادث ومحاورات عرب موحو دست منجما يعدمن كنت الحيب ول بدصلي بعد علية سلم لاحرام صبح يم ا المحلقبل ن بطيوف بالعبيت كما زهضرت عائشه درنجاري في بالبطيعينه الاحرام مردي ابن واقعه بجركيها بصورة زيسته جربه مالطب قبل فران عمرا بالإماع جائز ميث صحبت حضرت عائشهرمنهي مدعنها بجركيا راعن محبة الوداع انفاق دارج رمول معملي عديسا وانبغتا وه المحلومغا وكال تمرار بطور فدكورست انطفيه بال ل عنم عدما نيزومجاود اردوالفالمنيكه مبقا لمدكان موضوع انددروقائع لأشة كالمخركميا رما دوارنند وشندسم ورت طلب بمراث حضرت على حضرت هاس كا زلعف وا بات درز بالمجم عهر غبوه منتع والرمعمول هدميني واريم محمال حربان مبراث در بتحقاق الفع اليسية الندكيم شبه الكية خلافت تعلق دارد والرحمول رنشبيطلب نولية بطلب ميراث ومبر شبر تن هدائه ل شد كردر را خرصرت البر كم صديق رض في و ه ما زماجت اين اشار الهيخ مبت لبقى الداينك صرف درسا بالنها و كدام محتر بودجها دا زمصارت في في بيخ سبا المنست كريفنظ رسول فودكينيل فع البن علي ن ست جرج مغيران دجاسوسان سلام بمركزه يسميا شدوما زابنريذ مرسر كاربع د زانيكه نقط خرج خرد نوس برميدوبا في إصابي بميزد سفيرخدا وندى وناتث خليفه اولبرصرور تكيه درا داربيام يا الاركام فكطلام بيرا مبدازخوا زعام وخدا وندى مرنا تندما زبرته ابصرت رسول بنوا

إ فدواين نزكى از توابد عدم عك بوى ت رنسبت اموال علومه مرزيها فله المحلاز سرملوكهينيمين مى تراودكاموال فى ازملوكات نبوى عنل مدعديد سار مرتب فله خود ند الرمدنده بتدفوقان بودند كم احصلت استى كفظ توليت راضتيار تصرف ست وقت بعرنى ازمصارت مقرره خدادندى لينتحان اتحناق الفغالى مرحث البركز ن من نزوزمیت رئیر برز و هر مرصنف با بدرسا نیدور زا دای فی بین و هر کشجه عصام والغين نباؤامن بعدتم برستندر سنوزب حت وحود قدم نتها دورا لمركسي عبرتوا نداحار من وزرد برخوی عادی ت که ام مت کریم فعرار شرق وغرف کنین عبروًا تجسس كرده كان ميان ارداد ن متواند اكمون الرمدت واقدى صحيوهم الشرجرج ربید ارمغادش شرش این نباشداگر فرق اشد بهین قدر اشد کراها دیت حضرت عمرضی مندموتون اندوان مرنوع ببن كوئيا مضهو نيكد يسول فعد معنى مد سنية ستركيسنة بود المان عمون عفرت عركفتنذ أدوادين عاجت تطير سيت ان أربطور ف بم أرمعنى خالصته وفاصنه اين ميت رُعنه شداً مؤقت لا إحوالي وكربر بأن ست كونيم ملنا المغط فامتدو فالصة دغيره ولالت برمالكيت عملى كمين مرتبحتاق انفغال سيكن انناب بنا كدوات في مرتبه نوفان كاف ت ابن قت اين هواب أمان قبيل خوا مري كبر زروال مندج مجارب لوك عن الونعال حواب قل لانعال بعد والرسول مرتم يج وربار وتعنير تعيين حصعر افعيار بخدا تعال ورسول مدحل المدعليدو فم ست نه مركز مخبرن نجانعتیم کزدن مال فی اربطور نینیت بعد حمض بدیرنیداشت را سکتهم این میم لجذار ورمدث وافدى تغنين أبت النازه وأيت في بغرص حواج عشرت عمرت كالعبد برأورد ومخترم الغنيث تغييم ال فئ ميمواستند وحاصل حراب بن باشد كهصرف ابن اموال خود خداد ندكريم مبايل فرصود بمراماين مراكه بهرامين غوفه ورفسة فود سان عرف يونفورده أكرذ كرده فقط مرا ذكرك و دين سباين المطاس برمن

دا ملاق آب خاکو او مفاوسه و جناس برفلیال کتیر برا رست اگر قدری زبال فی برای خفرت الربد عنية سلما فتدة اندم بمرامن كعنترين وامت كيال في مرائ جفرت ست بسيا لعدعليدة لم أويحمز عصوصر كنت كفنه شديعني از وندكان غزوه خبري مل ابعد الميه لم كن من رسعها كر من أبت نا منيغلط الشدوُّلونيد كالمتي اول أية نا منيزا كاتب المصنف بعلط أورده مبلويم معین از *میرویم اُیت اولی د*لالت برمالکیت خلافت میکند دسیدان کردرین مالکیت کسی گ^{ین} وسهيرانسرورصل مدعليه سلمغود الدرميعس رة ارتبا ونبوى مسلى لعده الإسلم بابن اختصاء ا شاره بأن باشد كرد تخريرا در تقتيم اين اموال واخلينيت الكابن شياد زمهل منم واين ا همان قبيل شدكر دراً يترقل لانفال معروالرسول شيند وُليس جنا نكه انجابعداين ارستأ بالزال ت والمهوا فأعتمته من فالمن خمه ولارسول لذى القرق مقسم انعال من عنى رشا دشد كرفمس صداساخة كك مذكور ما بيردا و ورنست ما قى اخاس أبعدا شارة تغيك بخاطبين عنمتم شديمني بن دراموال في ميس ازارت و مذكور كه از حدث فركور در دا زاشا رواً بنها ولی از دواً بنه فی بشه ناحتی ما نزال کیته نامنیه فی تعتبیم **ارال فیلم**ان و الغرسن مرحب ملك قبضرست بطور تبحقاق مغلى دمعر تبرختاني نيؤ درسول مدم عيية سمرا برنسبت اموال في مال مود ندو كمران لو در مرتبهٰ فوقا في نتجن وسلك *سرور نالم صط*الاعلیه سلم مهمه کم دران و شبه ع و شهرا و مهم وعبره تصرفات و صوق تصرفات را رسا ای بیت - معبره تصرفات و صوف تصرفات را رسا ای بیت بده الداعلم وعلم الخم إ

تخلیق کا ئنات سے پہلے اللہ تعالیٰ کہاں تھا؟ مکتوب دوم بنام نواب محی اللہ بن رحمہ اللہ

آئندہ صفحات میں موجود'' مکتوب دوم' انوارالنجو م سے نہیں لیا گیا۔

بلکہ یہ مکتوب ۱۹۹۱ء میں'' مکتبہ حسینیہ گوجرانوالہ' سے علیحدہ کتابی شکل میں

''تخلیق کا نئات سے پہلے اللہ تعالیٰ کہاں تھا؟'' کے نام سے شائع ہواجس کی

توضیح و تسہیل کا کام مولا نا حافظ عزیز الرحمٰن صاحب (ایم اے ایل ایل بی) نے

کیا۔ شروع مکتوب میں مولا نا انوار الحسن شیرکوئی رحمہ اللہ کے قلم سے مکتوب الیہ

نواب می الدین رحمہ اللہ کا تعارف ہے پھر مولا نا عبد القدوس قاری صاحب مدظلہ

کامضمون ہے جو کہ''تعارف مکتوب' کے عنوان سے ہے، پھر کلماتِ شارح ہیں۔

کامضمون ہے جو کہ''تعارف مکتوب' کے عنوان سے ہے، پھر کلماتِ شارح ہیں۔

اس مکتوب میں اوپر فارسی متن ہے اور لائن کے نیچ تسہیل و توضیح ہے۔

اس مکتوب میں اوپر فارسی متن ہے اور لائن کے نیچ تسہیل و توضیح ہے۔

(مرب)

تعارف مكتوب اليه

سیمتوب نواب محی الدین صاحب مرحوم ساکن مراد آباد کے نام ہے۔ نواب صاحب مراد آباد کے ایک بڑے گھرانے کے پٹم و چراغ تھ آپ کوحفزت مولا نامجمہ قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے شرف کمند حاصل تھا۔ بھو پال ریاست میں عرصے تک قاضی کے عہدے پر فائز رہے۔ دارالعلوم دیو بندگی سالا نہ رو کدا دوں کے دیکھنے سے قاضی کے عہدے پر فائز رہے۔ دارالعلوم کی مجلس شور کی کے تاوفات ممبر رہے۔ چنا نچیسال برسال پنہ چاتا ہے کہ آپ دارالعلوم کی فہرست میں موجود ہے۔ آپ نے دارالعلوم کی مبرست میں موجود ہے۔ آپ نے دارالعلوم کی بہت می خدمات انجام دی ہیں۔ نہایت دیندار ، تقدعالم اور تقی پر ہیز گارلوگوں میں بہت می خدمات انجام دی ہیں۔ نہایت و بندار ، تقدعالم اور تقی پر ہیز گارلوگوں میں بہت می خدمات انجام دی ہیں۔ نہایت و بندار ، تقدعالم اور تقی پر ہیز گارلوگوں میں محت سے تھے۔ باوجود کیکہ نواب گھرانے میں بیدا ہوئے کیکن طبیعت میں مکینی تھی۔ خلاصیہ مکنوں

حضرت مولانا محمد قاسم صاحب رحمة الله عليه نے آیات واحادیث متشابهات کو متفایہ کہنے کی دو وجہیں بیان فرماتے ہوئے لکھا ہے چونکہ ان آیات واحادیث میں حق بطل کے ساتھ مشتبہ ہوجا تا ہے اس لئے متشابہات کو متشابہات کہاجا تا ہے آیت متشابہ یا حدیث متشابہ میں اصل مقصد پرغیر مقصد کا شبہ ہوجا تا ہے۔ ایک تو متشابہات کو متشابہات کو متشابہات کہنے کی بیوجہ ہے اور دوسری وجہ بیہ کہ جب ایک متشابہ آیت یا حدیث کی دوسری آیت اور دوسری حدیث کے دریعہ تا نکیداور تفییر کر کے اس کے معنی متعین کئے گئے ہوں اور دوسری حدیث کی دریعہ تا نکیداور تفییر کر کے اس کے معنی متعین کئے گئے ہوں تو چونکہ رہے آیت یا حدیث بین یا حدیث بین ایک ہی جیسی ہوتی ہیں اس لئے ان کو متشابہات کہاجا تا ہے کہ

ایک دوسرے کے متشابہ ہیں۔ حدیث حسب ذیل جس کا مطلب مولانا محی الدین صاحب نے مولانا محمد قاسم صاحب سے پوچھاہے متشابہات میں سے ہے۔

"قال قلت یا رسول الله صلی الله علیه وسلم ایس کان ربنا قبل ان ینحلق خلقه قال کان فی عماء ماتحته هواء و ما فوقهٔ هَواءٌ و خلق عرشه علی الماء " (مشکوة از ترمذی) ترجمہ: "راوی نے کہا کہ میں نے کہا اے الله کے رسول صلی الله علیه وسلم اپنی مخلوق کے پیدا کرنے ہے کہا کہ میں ایس کے نیج محلوق کے پیدا کرنے ہے کہا جہارارب کہاں تھا۔ فرمایا بدلی میں تھا کہ اس کے نیج موااوراس کے اُور ہواتھی اوراس نے اینے عرش کو پانی پر پیدا کیا۔"

جۃ الاسلام متثابہات کامطلب بیان کرنے کے بعد صدیث بالاکامطلب کھے ہیں:
عماء مدے ساتھ اُبر کو کہتے ہیں لیکن غیب کا بادل اور پانی اورغیب کا آسان اور
آ فاب اور ہوتا ہے اور اس ظاہری دنیا کا بادل، پانی ، آسان اور سورج اور طرح کے
ہوتے ہیں۔ اس دنیا میں اگر بادل ہے جو کہ آسان کے پنچے اور زمین کے اُوپر ہوتا
ہے تو غیب کی دنیا میں جو کہ عالم غیب کا وطن ہے۔ اس تھیلے ہوئے وجود کو بادا کہنا
چاہئے جو کہ خداکی ذات کے مرتبے کے پنچ ہے اور اشیاء عالم کے مرتبے سے بلند ہے
اور جیسا کہ نباتات کی نشو ونما اس دنیا کے بادل کی بارش سے ہوتی ہے تھیک اس طرح تمام
دنیا کی نمائش اس بھلائیوں اور برکتوں کے بادل کے پانی کی آمیزش سے ہے۔

الخقرتمام دنیا کے وجود کے باعث وہی وجود منبسط ہے اور وہ وجود بادل میں پائی
کی طرح غیب کے بادل میں چھپا ہوا دنیا اور ممکنات پر فیضان کرر ہاتھا۔ جس نے دنیا
کو بنایا اور پھراس کی تربیت فرمائی اس غیب کے بادل کے پنچ بھی ہواتھی اور اُوپر بھی
۔ ہوا کے معنی خالی جگہ کے بھی آتے ہیں۔

جیے قرآن کریم میں''افنِدَتُهُمْ هَوَاءُ ''فرمایا گیاہے کہان کے ول خالی ہیں تو مطلب بیہوا کہ وجود منبط اوراس کی ذات غیب کے جس باول میں جلوہ گرہاں کا و پراوراس کے بینچ خلائی خلاتھا،اورجس طرح ہوا آنھے۔دکھائی نہیں دیتی ای طرح اس وجود کے اُو پراور نیچ ہر جگہ خلائی خلانظر آتا تھا جس کامفہوم''تو اُوّل ہے کہ تجھ سے پہلے پچھنہ تھا' اور''تو آخر ہے کہ تیرے بعد کوئی چرنہیں'' سے ملتا ہے گ ویا اس حدیث میں ہوا کے مفہوم سے افادی پہلویہ نکلتا ہے کہ''کان اللہ ولم یکن معہ شبی ءُ''کہ اللہ بی تھا اور اس کے سوا پچھنہ تھا۔ اب رہا عرش کو پانی پر بیدا کیا تو جیسا کہ احادیث سے معلوم ہوتا اب رہا عرش کو پانی پر بیدا کیا تو جیسا کہ احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ زمین اور کا منات کے پیدا کرنے سے پہلے پانی ہی پانی تھا اور پھر اس میں سے زمین کو پیدا کیا گیا۔

اس میں سے زمین کو پیدا کیا گیا۔

اس میں جو آیا خلاصہ کھی دیا ور نہ جو آپ بھی میں پڑھ کر سمجھ لیجے۔

اس میں جو آیا خلاصہ کھی دیا ور نہ جو آپ بھی میں پڑھ کر سمجھ لیجے۔



تعارف مكتوب

برصغیریاک وہندمیں خاندانِ ولی الّٰہی اوراس کے بعدان کےعلوم وافکار کے ترجمان طبقه کے سرخیل قاسم العلوم والخیرات حجة الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نا نوتوی رحمة الله علیہ نے اپنے علوم کی ضیاء پاشیوں سے برصغیر کوابیا جیکا یا کہ بجاطور پر کہا جاسکتا ہے کہ ملم کی جوشمعیں برصغیریا ک و ہند میں فروزاں ہیں وہ دنیا کے کسی اور خطہ میں نہیں اور برصغیر میں اسلامی اقدار کے تحفظ کا عالم اسباب میں یہی حضرات ذر بعہ بے ورنہ جس انداز ہے آربیہاج اور عیسائیت نے برصغیر پریلغار کی تھی اگر یہ حضرات ان کے سامنے سیز سکندری نہ بنتے تو آج برصغیریاک و ہند میں اسلام کاوہ نقشه نظرنه آتا جونظر آرما ہے۔ بیر حقیقت ہے کہ اسلام کی تعلیم جہانبانی کی تعلیم ہے اور ہر دَور میں علائے اُمت نے اپنی ذمہ داری اور اپنا فرض منصی سجھتے ہوئے پیش آمدہ مسائل کا بہترین حل پیش کر کے رشد و ہدایت کے ذریعہ سے انسانی گلہ کی یاسبانی فرمائی اورعصر حاضر کی اہم ترین ضرورت ہیہے کہ نئ نسل کواینے اسلاف سے وابستہ رکھنے کے لئے ان کے علوم وافکار ونظریات کواس قدرعام کیا جائے کہ نگ نسل اپنے اعتقادات ونظریات درست رکھنے کے لئے ان کے بحرِعلمی سے سیراب ہوکراپی تشکی کو دُور کریں اور صرف زبانی ہی نہیں بلکہ قلبی و ذہنی ہم آ ہنگی اور علمی عملی مقام کے اعتراف کے طور پراینے اسلاف کے ساتھ تعلق کومضبوط سے مضبوط تر بنا کیں۔ بعد والے لوگوں کے لئے یہی غنیمت تھی کہ اکابر کے علوم کی حفاظت کرتے اور اپنے آپ کو ان کے علوم کے سمجھنے کے قابل بناتے اور ان کی تشریحات کر کے ان کے علوم کو چہار دا تگ عالم میں پھیلاتے۔اوران کی کتب کوشاملِ درس کر کے ان کی تعلیم دی جاتی اور نام لیواؤں کوان کے علمی خزانہ ہے استفادہ کا موقع فراہم کیا جاتا مگرافسوں کہ ایسانہ موااوررفته رفته علمی انحطاط کای_یدَ وربھی آیا کہ سالہاسال تک درس وند ریس میں مشغول رہے والے بھی ان اکابری تحریرات کی چندسطری بھی سجھنے کی اہلیت نہیں رکھتے اور اکابر سے اپناتعلق جمانے کے باوجودان کے علوم سے نابلد حتی کہ ان کی کمابوں کے ناموں سے بھی نا آشنا ہیں۔ اس میں کسی کواختلاف نہیں کہ ان کے علوم عظیم خزانہ ہیں اور خزانہ خزانہ بی ہوتا ہے خواہ مدفون یا رائح گرعقل مند قو میں خزانہ کو فن کرنے کے بجائے اس کو تصرف میں لاکر فائدہ حاصل کرتی ہیں گرہم ہیں کہ خزانہ کے اعتراف کے باوجود اس سے استفادہ کرنے سے قاصر ہیں ججۃ الاسلام حفزت مولا نامحم قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے جس علمی اور تربیتی مرکز کی بنیادر کھی تھی اس کی روشی سے اطراف عالم منور ہوئے اور شاید بی دنیا کا کوئی ایسا خطہ ہوجواس مرکز کے فیفان سے مروم ہو۔ اور یہ یقینا اللہ تعالیٰ کے ہاں اس کی مقبولیت کی دلیل ہے۔

حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے علوم کوجس انداز سے پھیلایا اور مشکل ترین اعتراضات کے بہترین مثالوں کے ساتھ معترضین کو جو زندان شکن جوابات دیئے ان سے نہ صرف اپنوں نے بلکہ غیروں نے بھی بہت کچھ حاصل کیا اور بجا طور پر حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کی جانب سے کہا جا سکتا ہے۔

کیا ہے اپنے پرائے نے ہم سے کسب ضیا مثال شع فروزاں ہر انجمن میں رہے کلی کلی ہمیں پیچانتی ہے جانتی ہے سیم بن کے رہے ہم اگر چن میں رہے حضرت تا نوتو کی رحمۃ اللہ علیہ کی تقریباً ہر تحریر میں ندہب اسلام کا دفاع اور معترضین کے اعتراضات کے مسکت جوابات ہیں۔ حضرت کی ایک تحریر حدیث ابی رزین کی شرح بھی ہے جس میں ہے کہ حضرت ابورزین رضی اللہ عنہ نے حضور صلی اللہ علیہ وکلم سے سوال کیا کہ کا کتات کو پیدا کرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ کہاں تھا آپ نے وی فی کے ذریعہ سے جواب میں فرمایا کان فی عماء فوقه ہواء و تحته ہواء و کان عریشہ علی المماء اس کی شرح میں حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے جو جواہرات بھیرے ہو جواہرات بھیرے ہیں عن منیا سے تعلق رکھنے والے حضرات کا ان سے استفادہ سے جواہرات بھیرے ہیں علی دنیا سے تعلق رکھنے والے حضرات کا ان سے استفادہ سے

محروم رہنا یقیناً بدقتمتی ہے۔ بہترین مثالوں اوراً چھوتے انداز کے ساتھ حدیث کے الفاظ کی شرح کے ساتھ بھن دیگرا ہے سوالات کے جوابات بھی ہیں جن کوئن کرد ماغ چکراجا تا ہےاوراں سائنسی دَور میں ایسےاعتر اضات گردش بھی کررہے ہیں مثلاً کہ الله تعالیٰ عرش پرمستوی ہونے کے ساتھ ساتھ کا نئات کے ذرّہ ذرّہ کے ساتھ کس طرح موجود ہے؟ كا نئات محدود ہے اور ذات بارى تعالى لامحدود ہے تو لامحدود محدود میں کس طرح ہے؟ ای قتم کے سوالات کا تسلی بخش جواب نہ یا کر بہت سے حضرات الحادز ندقه كاشكار ہوگئے۔حضرت كى اصل تحرير فارسى زبان ميں ہے اور حضرت كى أردو عبارت سجھنا کارے دار دچہ جائیکہ فاری زبان میں ہو۔ اللہ تعالی جزائے خیرعطاء فرمائے استاد محتر م حضرت مولا ناعزیز الرحمان صاحب دام مجد ہم ایم اے ' فاصل مدرسہ نصرة العلوم گوجرانواله کوجنہوں نے ای فاری تحریر کی اُردو میں ایسی شرح فر مائی ہے جس سے حضرت نا نوتوی کی عبارت کا مقصدواضح ہونے کے ساتھ ساتھ مسئلہ بھی بخو بی سمجھ میں آ جاتا ہے اور بیر حفرت استاذ المکرم کا ہم جیسے حضرات پر عظیم احسان ہے کہ اس مدفون خزانہ کوہم جیسوں کے لئے استفادہ کے قابل بنا کرہمیں حضرت نا نوتوی کے علمی فیضان سے فیض یاب ہونے کا موقع فراہم فر مایا ہے۔اس کتاب کے مطالعہ سے بہت ے علمی راز منکشف ہونے کے ساتھ ساتھ یقینا اعتقاد بھی مضبوط ہوگا اور معترضین کو جوابات دینے میں آسانی بھی پیدا ہوگی۔اللہ تعالیٰ حضرت استاذ المکرّم کا سابی^{صحت} و عافیت کے ساتھ ہم پر تادیر سلامت با کرامت رکھے اور حضرت کو مزید تو فیق مرحمت فرمائے کہ دہ اکابر کی نایاب کتب میں مدفون خز انوں کوہم جیسوں کے لئے استفادہ کے قابل بنا كرجميں اپنے اسلاف كے ساتھ صحيح تعلق قائم كرنے اور ان كے علوم سے قيض یاب ہونے کےمواقع فراہم فرماتے رہیں۔آمین یارب العالمین۔ الاحقر عبدالقدوس قارن مدرس مدرسه نصرة العلوم گوجرانواله ٢٠٠٠ جون ١٩٩٢ء

بِسَ مُعَلِللَّهُ الرَّمُ لِنَ الرَّحِيمُ

كلمات ِشارح

انیسویں صدی عیسوی کے آخری نصف میں جب برصغیر پاک و ہند پر انگریزوں نے تسلط حاصل کرلیا تو مسلمانوں کی ثقافت وتہذیب اور علمی برتری وفوقیت کوختم کرنے کے لئے اُدیانِ باطلہ کے علماء اور زعماء کواس کام پرلگادیا کہ وہ اسلامی تعلیمات کے اُصول وفروع پراس قدر جرح وقدح کریں کہ اہل اسلام کواپے ند ہب کے بارے میں شکوک وشبہات پیدا ہوجا کیں۔ چنانچے عیسائی، پادری، ہندو پنڈت اور ویگردھرموں کے علماء نے آسان سر پراٹھالیا اور اسلامی تعلیمات کواس قدر ہدف تقید ویکردھرموں کے علماء نے آسان سر پراٹھالیا اور اسلامی تعلیمات کواس قدر ہدف تنقید بنایا کہ خود کم علم اور کوتاہ دانش مسلمان بھی شک وشبہ میں مبتلا ہوگئے۔

لیکن اُمت مسلمہ کو بیسعادت حاصل ہے کہ ہر دَور میں اسلام کا ہر پہلو سے دفاع کرنے کے لئے کوئی نہ کوئی ہستی میدانِ عمل میں سرگرم رہی ہے اور اس نے اسلامی تعلیمات کے حسین خدو خال میں کسی داغ دھے کوتو چھوڑ نے گر دوغبار کی ہلکی سی تہدتک نہ آنے دی۔ انہی ہستیوں میں سے ایک ججۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی ہیں جنہوں نے اُنیسویں صدی کی آخری دہائیوں میں اسلام کا جس طرح دفاع کیا اور اسلامی تعلیمات کی جس طرح عقلی اور نقتی دلائل سے برتری ٹابت کی اس کی مثال پیش کرنانا ممکن نہ بھی ہومشکل ضرور ہے۔

زیرنظر کتاب آپ کا ایک مکتوب ہے جوالیک سوال کے جواب میں تحریر کیا گیا تھا بعد میں اُسے اس کی اہمیت وافا دیت کے پیشِ نظر کتا بی حیثیت حاصل ہوگئی۔سوال کا خلاصہ ان الفاظ میں پڑی کیا جاسکتا ہے کہ حضرت ابور زین رضی اللہ عنہ کی حدیث میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے تخلیق کا نکات سے قبل اللہ تعالیٰ کہاں تھا؟ اس سوال کا جو جواب عنایت فر ایا ہے اس کی علی تشریح وتو ضیح کی جائے۔ چنا نچہ حضرت نا نوتو کی رحمة اللہ علیہ نے اس کا تفصیلی جواب لکھا جواس دَور کی مرقبہ علمی زبان فارسی میں تھا اس میں آپ نے علم ریاضی منطق اور فلسفہ ودیگر علوم عقلیہ کی اصطلاحات استعمال کرتے میں آپ نے علم ریاضی منطق اور فلسفہ ودیگر علوم عقلیہ کی اصطلاحات استعمال کرتے ہوئے حدیث ندکور کی تشریح کر فر مائی جوآپ کا ایک علمی شاہ کار ہے لیکن موجودہ دَور میں فارس کی تنزل کی بناء پر ضرورت تھی کہ اس مکتوب کی میں فارس کی زبان سے عدم دلچیں اور علمی تنزل کی بناء پر ضرورت تھی کہ اس مکتوب کی تسمیل وتو ضیح کر کے اسے استفادہ کے لئے شائع کیا جائے ۔ اس کا اُردو ترجمہ شہور تسمیل وتو ضیح کر کے اسے استفادہ کے لئے شائع کیا جائے ۔ اس کا اُردو ترجمہ شہور عالم پروفیسر انوارالحن شیر کوئی نے کیا ہے جو شائع ہو چکا ہے ۔ مگر اس کے مشکل مقامات اور علمی اصطلاحات کی تو شیح کی ضرورت تھی۔

جنانچہ احقر نے اپنے استاد محتر م جامع المعقول والمنقول حضرت مولانا عبدالقیوم مدظلہ استاذ الحدیث مدرسہ نفرۃ العلوم گوجرانو الدی تحریری وتقریری رہنمائی کو اردوالفاظ کا ہیرہن بہنا کرقارئین کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کی ہے جس کی خوبیاں استادِ محتر می عنایات اور کوتا ہیاں راقم کی کم علمی کا نتیجہ ہیں۔
بارگاورب العزت میں ہتجی ہوں کہ اس خدمت کوقبول فرما کرمیرے لئے اخروی بارگاورب العزت میں ہتی ہوں کہ اس خدمت کوقبول فرما کرمیرے لئے اخروی

نجات کا ذریعہ بنائے (آمین)

احقرعزیز الرحمٰن ۸جولائی <u>۱۹۹۳ء</u> ۲محرم الحرام ۱۳/۳۱



مكتوب دوم درشرح حديث البي رزين رضى الله عنه بِسَتُ عِرَاللَّهِ الدَّمُ لِنَّالِهِ وَعِيْمٍ اللَّهِ الدَّمُ لِنَّالِهِ وَعِيْمٍ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ الدَّعِيمِ اللَّهِ الدَّمِ اللَّهِ الدَّعْرِيمِ اللَّهِ الدَّمْ اللَّهِ الدَّمْ اللَّهِ الدَّمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الدَّمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْلِيْ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الْ

قَالَ قُلُتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَيُنَ كَانَ رَبُنَا قَبُلَ اَنُ يَخُلُقَ خَلُقَهُ قَالَ كَانَ فِي عَمَاءٍ مَا تَحْتَهُ هَوَاءٌ وَمَا فَوُقَهُ هَوَاءٌ وَخَلَقَ عَرُشَهُ عَلَى المُآءِ .

كهدرمفكوة ازترندي مروى است_

اَلْحَمُدُ لِلْهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ مَلِكِ يَوُمِ الدِّيْنِ والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد و آله و اصحابه اجمعين. اما بعد

بإسمه سبحانهٔ وتعالی

قولۂ۔چوں ایں قتم مضامین را بے ذریعہ تمہیدات ازاشکال بسہولت آ وردن سخت مشکل است می خواہم کہ مقدمہ چند پیش مطلوب عرض کنم ۔

ججۃ الاسلام حضرت مولانا محمہ قاسم نا نوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے زیر بحث حدیث کی تشریح سے پہلے چند تمہیدی با تیں اور پھے ضروری مقد مات ذکر کئے ہیں۔ جن کے شروع میں لانے کی وجہ آپ نے بیان فر مائی ہے کہ حدیث ابی رزین رضی اللہ عنہ کی توضیح وتشریح ایک مشکل مضامین کی طرح اسے قاری کو سمجھانے ایک مشکل مضامین کی طرح اسے قاری کو سمجھانے اور عام فہم کرنے کی خاطر ابتداء میں ایسے مسلمہ مقد مات اور ابتدائی اہم با تیں ذکر کرئا ضروری ہیں۔ جس سے مقصد کے سمجھنے میں آسانی پیدا ہو۔ اور حدیث کا سمجھ مفہوم کمل فروری ہیں۔ جس سے مقصد کے سمجھنے میں آسانی پیدا ہو۔ اور حدیث کا سمجھ مفہوم کمل وضاحت کے ساتھ ذہن شین ہوجائے۔ چنانچہ آپ نے قارئین کی ہولت کو میز نظر رکھتے ہوئے تہیدی طور پر فر مایا: " قولۂ پس اولیس سمخنے الخ"

پہلی بات جس کا جاننا ضروری ہے۔ یہ ہے کہ قرآن حکیم کی جوآیات اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جو اِرشادات متشابہات کے قبیلہ سے ہیں۔ان میں عوام الناس کو گفتگونہیں کرنی جا ہے۔ کیونکہ متشابہات کے معانی انتہائی مشکل اور دقیق ہوتے ہیں۔جن تک عوام

میکاره بلکه ناکاره محمد قاسم غفرالله ذنوبه وستر عیوبه بخدمت سرا پا مکرمت عزیزم مولوی محی الدین احمد خان جعله الله کهایشاء۔

بى از المام مسنون معانگاراست كه دوبار پيام جناب تقترس مآب مفتی احمد سين صاحب درباره تحرير شرح حديث ابى دزين رضى الله عنه قَالَ قُلُتُ يَا رَسُولُ اللهِ عنه قَالَ قُلُتُ يَا رَسُولُ اللهِ عنه قَالَ قُلُتُ يَا رَسُولُ اللهِ عنه اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَيْنَ كَانَ رَبُنَا قَبُلَ اَنُ يَنْحُلُقَ خَلُقَهُ قَالَ كَانَ فِي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَيْنَ كَانَ رَبُنَا قَبُلَ اَنُ يَنْحُلُقَ خَلُقَهُ قَالَ كَانَ فِي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَيْنَ كَانَ رَبُنَا قَبُلَ اَنُ يَنْحُلُقَ خَلُقَ عَرُشَهُ عَلَى اللهُ آءِ . كه درمشكوة عَمَاءِ ما تَحْتَهُ هَوَاءٌ وَحَلَقَ عَرُشَهُ عَلَى المُه آءِ . كه درمشكوة شريف از ترزي آورده بذريعه خطآل عزيز بحثم رسيدوسر ما يعزوا في الره ويدركم ويول اذي شريف از ترذي آورده بذريعه خطآل عزيز بحثم رسيدوسر ما يعزوا في المُدَاءِ .

کی ذبخی رسائی نہیں ہوسکتی۔ جولوگ قرآن کیم کے کھات کو کما حقہ سیجھنے کی استعداد نہیں رکھتے وہ قتابہات کی وضاحت کس طرح کرسکتے ہیں۔ ان کے لئے تو ان آیات کا فہم و ادراک ہی مشکل ہے۔ بیان کرنا اور بحث و تحیص کرنا تو بعد کی بات ہے۔ پس راسخون فی العلم (علم کی استعداد تام رکھنے والے اعلاء) ہی اس موضوع پر گفتگو کرنے کے مجاز ہیں۔ نیز بیام مجی کھوظ رہے کہ قرآنی تشابہات کو بیجھنے اور سمجھانے کے لئے ذہن نبوت اوراحادیث مشابہات کے فہم و ادراک اور'' تشری و توضیح'' کے لئے فقہائے کرام کی رہنمائی میں دوسرے صحابہ کرام رضوان اللہ علیم کے اذبان کا ملہ کے سوا دُوسرے لوگوں کی ذبئی استعداد دوسرے صحابہ کرام رضوان اللہ علیم کے اذبان کا ملہ کے سوا دُوسرے لوگوں کی ذبئی استعداد ناکا فی ہے۔ اس لئے آئیس میتی نیسی بیا گائی ہے۔ اس لئے آئیس میتی نیسی اگراہے مشتبہ سے لیا جائے ۔ تو اس کا مفہوم ہے ہوگا۔ مشابہات کے بارے میں گفتگو کریں مشابہات کے دوسرے سے خلط ملط ہوجانے والی آیات۔ کہ یہاں جی اور باطل اس طرح ''خلط ملط'' ہوگئے ہیں کہتی کو باطل دھوارے والی آیات۔ کہ یہاں جی اور باطل اس طرح ''خلط ملط'' ہوگئے ہیں کہتی کو باطل دھوارے والی آیات۔ کہ یہاں جی اور باطل اس طرح ''خلط ملط'' ہوگئے ہیں کہتی کو باطل سے الگ کرنا''دھنگل'' ہوگیا ہے۔ اور تعیبین جی و باطل دھوارے والی آیات

ید الله فوق اَیدیه م الآیة. الوحمن علی العوش استوی الآیة اورزیر بحث حدیث الی رزین رضی الله عنه ان آیات کے ظاہری مفہوم سے تو ذات باری تعالی اور صفات کی مشابہت ذات انسان اور اعضاء و جوارح انسان کے ساتھ کوچہنابلد بودم اُوّل بار بجزخموشی چارہ ندیدم ۔ چول کرر با نظار جناب مفتی صاحب سلمہاللہ وادام اللہ برکانۂ اشارہ کر دندسر خجالت بزانو بردم و حیران بودم چہنم ، اگر بنویسم چہنویسم ۔ و ادام اللہ برکانۂ اشارہ کر دندسر خجالت بزانو بردم و حیران بودم چہنم ، اگر بہلوزنم ایس رشتہ نیاز را چگونہ برہم زنم گرچوں خدام رااز اطاعت مخدو ماں چارہ نمیست اگر پہلوزنم ایس رشتہ نیاز را چگونہ برہم ترکردہ قلم بدست گرفتم و بنام آن خداوند مفیض الخیروالجو دفقش بندی خیالاتے کہ از ان طرف بدلم ریز ندورین اوراق آغاز نہادم ۔

اگرمطابق ایماء حضرت عارف بالله مولانا جای قدس الله سره العزیز حضرت راسخ فی العلم جناب شاه عبدالعزیز رحمة الله علیها فتدز ہے نصیب ورنه خودمیدانم که ذبهن نارساء من

ہی نہیں بلکہ حیوانات کے ساتھ بھی مشابہت ثابت ہوتی ہے۔ حالانکہ دوسری آیت ہے۔

لیس کمثله دینی بزاس کی شانهیں 'جس میں کمل تزیم عنی پایاجاتا ہے۔ اس آیت کے مفہوم کونہ بھنے کی وجہ سے ''معتزلہ'' صفات باری تعالی کا انکار کر بیٹھے اور ''مجسمہ'' اللہ تعالیٰ کی جسمیت کے قائل ہوگئے کیونکہ اُنہوں نے پہلی آیات کا مفہوم غلط سمجھا حالانکہ دلائل لقلیہ وعقلیہ سے دونوں کی تر دید ہوتی ہے۔

دوسرامعنی متشابہات کا بیہ ہے کہ دونوں آیتیں ایک بی معنی پردلالت کرتی ہیں یا ایک بی مضمون کو بیان کرتی ہیں۔ تو یہاں مشابہت کا معنی یک رنگی اور مما ثلت ہوگا کہ دونوں آیتیں ایک دوسرے کی مؤید اور موکد ہوں گی جیسا کہ آیت " وَإِذْقَالَ رَبُّکَ لِلْمَلْئِکَةِ اِنِّی جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةٌ " اور آیت " و اذ قلنا للملائکة السجدو الآیة " یہاں دوسری آیت پہلی آیت کی مؤید اور مؤکد ہے کیونکہ خلیفہ کی استحدو الآیة " یہاں دوسری آیت پہلی آیت کی مؤید اور مؤکد ہے کیونکہ خلیفہ کی اطاعت بعینہ مستخلف (جس کا خلیفہ ہے) کی اطاعت ہے۔ جو کمالات اصل میں ہوں ان سب کا خلیفہ میں ہونا ضروری ہے۔ اسی وجہ سے انسان کا خلیفہ کوئی جانور نہیں بن سکتا اور نہ بی نباتات و جمادات کی کوئی نوع بلکہ جنات اور ملائکہ بھی اس کے نائب نہیں ہو اور نہ بی نباتات و جمادات کی کوئی نوع بلکہ جنات اور ملائکہ بھی اس کے نائب نہیں ہو کی دوسری مخلوق کو حاصل نہیں ۔ سکتے۔ اس کی وجہ بہی ہے کہ جو کمالات انسان میں ہیں وہ کی دوسری مخلوق کو حاصل نہیں ۔ اللہ نتعالی کا نائب اور خلیفہ انسان ہے۔ کیونکہ جو صفات باری تعالی اس میں جلوہ گر ہیں وہ اللہ نتعالی کا نائب اور خلیفہ انسان ہے۔ کیونکہ جو صفات باری تعالی اس میں جلوہ گر ہیں وہ اللہ نتعالی کا نائب اور خلیفہ انسان ہے۔ کیونکہ جو صفات باری تعالی اس میں جلوہ گر ہیں وہ

کجا واشارات عالی مقامات ایں دوعالی مقام کجا۔ بظاہر جمیں است کہ آل مضامین دُورو دراز آغوش خیال ایں مدہوش نیامہ ہ ہاشدا عمر یں صورت بجز ایں گذارش کہ چاک فر مایندو ایں در ماعمہ و دُوراز راہ افقادہ رابد عاء ہدایت واختیا م برایمان در گیرند دیگر چه گذارش کنم ۔ چوں ایں قتم مضامین را بے ذریعہ تہہیدات از اشکال بسہولت آ وردن سخت مشکل است ہی خواہم کہ مقدمہ چند پیش از عرض مطلوب عرض کنم ۔

بی اوّلین ننخے که درخورگذارش است این است که درآیات متشابهات واحادیث متشابههٔ مجونا دانان رانباید که ننخے گفتهٔ مینم این اطمینان خاطر وقعے می باید که ذبهن نارسا۔

کی اور تلوق میں نہیں۔ جب مستخلف کی صفات کمال کا یہی مظہراتم ہے تو خلافت بھی اس کا حق ہے انواع کا نئات میں کاحق ہے اور باتی کا نئات میں سے بلند تر رتبہ فرشتوں کو حاصل ہے جب انسان ان کامبحود تھہرا تو سارے جہاں کامبحود ہوگیا۔ البتہ یہ ظیفہ ہے اصل نہیں۔ اس لئے یہ مبحود بالعرض یا قبلہ خلائق تو ہے مگر مبحود حقیق اور بالذات اصل ہی ہوگا اطاعت بالذات خداکی چاہئے کیونکہ وہی مطاع بالاصالہ ہے۔ اور اندان تو بالتنج اور خلیفہ ہونے کی بناء پر مطاع ہے۔ جیسے صدارتی نظام میں مملکت کے اور انسان تو بالتنج اور خلیفہ ہونے کی بناء پر مطاع ہے۔ جیسے صدارتی نظام میں مملکت کے تمام نظم ونتی کا ذمہ دار تو صدر مملکت ہی ہوتا ہے۔ لیکن ڈپٹی کمشنر ، گور نروغیرہ چونکہ ای کے مقرر کر دہ ہوتے ہیں۔ اس بناء پر وہ بھی ذمہ دار ہوتے ہیں اور ان کی اطاعت و فرماں پر داری رعایا کے لئے ضروری ہوتی ہے۔

رول بردران دو المحمد الما الحد الما الله و خاتم النبيين الآية " اور" واذا خذ الله من رجالكم ولكن رسول الله و خاتم النبيين الآية " اور" واذا خذ الله ميثاق النبيين لما اتيتكم من كِتْبٍ و حكمةٍ" الآية -

پہلی آیت کامفہوم میر بھی ہوسگنا تھا کہ آپ کا صرف یہی کمال ہے کہ آپ کا زمانہ نبوت سب نبیوں کے بعد ہے اور صرف زمانہ کے اعتبار سے پہلے آنا اور پیچھے آنا کوئی کمال نہیں اس وجہ سے دوسری آیت نے اس کا مطلب واضح کر دیا کہ مرتبہ کے لحاظ سے بھی آپ نابکاران رابآل مقامات ومواطن رفیعه گذر بود - این وقت که انکشاف ها نق راسامانے نداده انداگری سزداخهال وظن خمین می سزد آرے بدیهیات ومسلمات فن ها نق رابهرطور ملحوظ داشتن ضروری است - پس ہراخهالیکه راست آید و مخالف بدیهیات و مسلمات این فن نباشداگر بهراعتقاد و جزم و اطمینانِ خاطر کافی نیست بارے بہر مدافعہ طاعنان بکارآمدنی است -

دسترایس شنبه بهاطل و دسترایس شنبه بهاطل و دسترایس شنبه بهاطل و احتمال مقصود مشتبه بهاطل و احتمال مقصود مشتبه بغیر مقصود می گردد - یا آنکه آینے راباً یت دگر وحدیثے راسجدیثے دگر تغییر و

صرف نبی ہی نہیں بلکہ نبی الانبیاء ہیں۔ابتر تیب مخلوق یوں ہوئی کہ تمام مخلوق سے انبیاء علیہ مال اللہ الفضل ہیں اور حضرت محم مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم تمام انبیاء سے افضل تو آپ تمام مخلوق سے افضل کھہرے گویا آپ ہی تخلیق کا کنات کا مقصد ہیں۔

حاصل کلام ہے ہے کہ انبیاء علیہم السلام اور راسخین فی العلم کے علاوہ دیگر کوئی شخص متشابہات میں کلام کرنا شروع کردی تو راو راست سے اس کے بھٹک جانے کا ہروقت خطرہ موجود رہتا ہے۔ البتہ مسلّمات اکا براور صوفیائے کرام کی متفقہ اصطلاحات کو پیش نظر رکھے اور عقا کد دینیہ کو کسی قتم کا گزند پہنچائے بغیر اپنے ظن اور تخمینہ کا اظہار کرے تو ایسے کلام سے اور عقا کد دینیہ کو کسی قتم کا گزند پہنچائے بغیر اپنے ظن اور تخمینہ کا اظہار کرنے والوں سے دفاع کا گویقین واعتقاد کا فائدہ حاصل نہیں ہوسکتا گر اسلام پراعتراض کرنے والوں سے دفاع کا سامان ضرور حاصل ہوگا۔ اور اسلام کا دفاع بھی انتہائی ضروری ہے اس لئے ایسا کلام خدمت اسلام کے زمرہ میں شامل ہوگا۔

دوسرى بات

عالم غیب کاعالم شہادت سے ایبائی تعلق ہے جیبارُ وح کابدن سے۔عالم غیب سے مراد ذات باری اور صفات باری ۔عالم شہادت سے مراد اللہ جل شانۂ کے سواساری مخلوق۔ جس طرح دیجھنا میں اور سوچنا سمجھنا سمجی چھوٹے بڑے افعال بدن

تائيد كردوا عد نظر بري باجم دگر نتشا به ومتناظر باشند _

اگراول است مثالش پرالله فوق ایدیهم یا الرحن علی العرش استوی دہم حدیث مثار الیہات است بچدای ہم حدیث مثار الیہات است بچدای ہم نصوص برمشا بہت ذات و صفات و تجلیات خداوندی بذات و صفات و جوارح نبی آدم و دیگر حیوانات دلالت دارند۔ دبدلالت لیس کمثله مشیء و هو السمیع البصیر۔ دہم بشہادت دلائل عقلیہ از مسلمات است کہ دریں چنیں امور بجز مشابہت اکی افتیا ہے دگر نیست۔

والر الى است مثالش آيت: "وَإِذْقَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَّئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي

ے وقوع پذیر ہوتے ہیں لیکن ان کا تعلق رُوح ہے ہوتا ہے رُوح دکھائی نہیں دیتی۔ بدن اور بدن کے اعضاء حوامِ ظاہرہ سے محسوں ہیں۔ چنانچہ باطنی اور پوشیدہ افعال بدن کے راستہے آ کرمشہود ،محسوں اور ظاہر ہوتے ہیں آئھ سے بینائی ، کان سے شنوائی زبان سے مویائی ای طرح ہاتھ سے بکڑنا، یاؤں سے چلنااور ناک سے سوتھنا وغیرہ تمام افعال پردہ غیب سے عالم شہادت میں محسوں اور عالم ظہور میں ظاہر وجلوہ گر ہوتے ہیں۔خدائی افعال و صفات ای طرح محلوق میں آ کرجلوہ افروز ہوتے ہیں۔اوران کاظہور مخلوق سے ہوتا ہے مگر رُوح اور بدن کاتعلق اوراس کے ذریعہ افعال کاظہور پیخالق ومخلوق کے تعلق اور مخلوق سے اس کے افعال وصفات کے ظہور سے مختلف ہے۔ دونوں کو ایک سمجھنا خالق کومخلوق پر قیاس كرنا ہے جو بالكل غلط ہے۔ بدن اور رُوح دونوں مخلوق ہیں۔ يہاں مخلوق كى دوجنسوں ميں تعلق ہے جب کہ دہاں خالق اور مخلوق کے درمیان تعلق ہے۔ دونوں کے تعلق اور ظہور میں لامحدود فرق ہے۔البتہ اتن بات ماننا ضروری ہے کہ بدن کے افعال در حقیقت رُوح کے افعال ہیں جو بدن سے ظاہر ہونے کی بناء پر بدنی کہلاتے ہیں۔اسی طرح مخلوق کی صفات بھی حقیقتاصفات باری تعالیٰ ہیں۔گرمخلوق میں جلوہ افروز ہو کر ظاہر ہوتی ہیں اس لئے ان کو مخلوق کی صفات اور کمالات کہہ دیتے ہیں۔غلط نہی کا شکار ہونے والے ان کومخلوق کی حقیقی و

الأرض خَلِيفَة " وآيت" و اذ قلنا للملائكة اسجد والآدم "ياآيت " و اذاخذ الله ميثاق النبيين لما اتيتكم من كتاب و حكمة ثم جاء كم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه " وآيت" ما كان محمّدابا احد من رجالكم ولكن رسول الله و خاتم النبيين " است آيت أوّل تفير آيت ثانى و ثانى منجله معضيات أوّل ومويدات واست يعنى چول درين مجده احمّال معبوديت حضرت آدم عليه السلام نيزموجب تر ددموحدان بود بآيت اولى دفع اين وجم فرمودند واشاره به نيابت و معجوديت بالعرض كه بهانا مفادقبله باشد نمودند

ذاتی صفات اوراس کے ذاتی کمالات سمجھ لیتے ہیں۔اور پیخیال کرتے ہیں کہان کی نسبت خدا کی طرف اس وجہ سے ہے کیونکہ ان کے موصوفات خدا کی مخلوق ہیں۔ یہیں سے شرک کی بنیا دمضبوط ہوتی ہے،اورانسان شرک کی اتھاہ گہرائیوں میں ڈوب جاتا ہے۔ تیسر کی مات

شیشہ یا اس جیسی کوئی شفاف چیز سورج کے سامنے رکھی جائے تو سورج کی شکل اور چبک دمک اس میں نظر آتی ہے۔ اب شیشہ میں نظر آنے والی شکل کو یا تو سورج ہی کی شکل تسلیم کیا جائے گا اس صورت میں متشکل (سورج) ایک ہے اور اس کی شکلیں دو (۲)۔ اور اگر میہ کہا جائے کہ آئینہ میں نظر آنے والی شکل اور ہے اور سورج کی باہروالی شکل اور تے اور الورت کی باہروالی شکل اور تو آئینہ والی شکل سورج کی بہچان کا ذریعہ نہیں ہوگی۔ کیونکہ کی امر مبائن سے دوسرے مبائن کی بہچان کا موسیق ۔ یہ بات تو عوام الناس تک واضح ہے کہ لوگ تصویر ، فوٹو یا خاکہ د کیسے ہی کہہ دیتے ہیں یہ فلال شخص کی تصویر ہے کیونکہ شکل وصورت ہی بہچان کا سب سے واضح اور آسان ترین ذریعہ ہے۔

بر اس مثال سے ایک اور مسئلہ بھی واضح ہوجاتا ہے کہ مناطقہ (علم منطق کے علماء) میں جو إختلاف پایا جاتا ہے کہ حصولِ اشیاء بانفسہا ہے یا حصولِ اشیاء یا شاجہا ہے تو پہلے بالجمله خلافت مقتضی آل است که همه شیون غیب ومستخلف حسب لیافت خلیفه در آیدوای مجودیت داتی باشد آیندوای مجودیت مویدان است و مجودیت باعتبار نفس مفهوم عالم بود مجودیت داتی باشد یاعرض حظافت مجمل بالعرض فرود آوردو چنین اخذ میثاق انبیاء مشیر بال است که انبیاء ملیم الله علیه وسلم روی نیازی باید آورد محروجش معلوم نبود السلام را بحضرت خاتم النبیین صلی الله علیه وسلم روی نیازی باید آورد مروجش معلوم نبود مضمون "خاتم النبیین" نظر بظام را لفاظ در خیز خفا بود مفاد آیت "واذ اخذ الله میثاق النبیین" احتمال مخالف مقصود را از میال برداشت -

مكر هرچه بإدابادآ يات متشابهات واحاديث متشابه مغلطه عوام ومزلت الاقدام باشند

گروہ کی تقد بی ہوتی ہے جواس بات کے قائل ہیں کہ خارج میں جو چیز ہوتی ہے اس کا فوٹو
اور تصویر ہو بہوذ ہن میں آتی ہے۔ نہ کہ اس کی نقل یا شیح کی تصویر ، اور دوسرا گروہ جو سے کہتا
ہے کہ خارج میں جو چیز ہوتی ہے اس کا شیح ذ ہن میں متشکل و متصور ہوتا ہے۔ نہ کہ وہ چیز خود
ذ ہن میں متشکل ہوتی ہے۔ ان کا نظر سے فلط ثابت ہوتا ہے۔ البتہ اتنا فرق ضرور ہے کہ
صاحب صورت آئینہ اور شیشہ میں نہیں جاتا۔ صرف اس کی تصویر ہی جاتی ہے اور صاحب
تصویرا پی جگہ پر رہتا ہے کیونکہ بینا ہمکن ہے کہ سورج شیشہ وآئینہ میں آجائے اور اپنے تمام
لواز مات اپنی تصویر کودے دے اس طرح اصل اور تصویر کا فرق ہی نہیں رہتا جب کہ دونوں
میں فرق بالکل واضح ہے کہ خارجی سورج کی روشنی اور گرمی جو زمین پر پڑتی ہے۔ اس کا
آئینہ والے سورج میں نام ونشان ہی نہیں۔ یہ عس اور شکل وصورت جو شیشہ میں دکھائی
دیتا ہے اس کو جے اس کو تی کہ بیآ فاب کی تجل ہے۔

ندکورہ مثال پرغور کرنے سے بیہ بات باسانی ذہن میں آجاتی ہے کہ آئینہ اتنا چھوٹا ہونے کے باوجود سورج جیسے ظیم کر ہی تصویرا پنے اندرا تارلیتا ہے یہی وجہ ہے کہ سورج اور آئینہ کے تعلق کو ہم ظرف اور مظروف فیہ والا تعلق نہیں کہہ سکتے کیونکہ ظرف و مظروف فیہ میں ظرف کا مظروف فیہ کے جم سے بڑا ہونا ضروری ہے جیسے گھڑ ااور اس میں ڈالا ہوا پانی ۔ ظاہر ہے کہ گھڑے کا جم بڑا ہوگا اور پانی کی مقدار اس جم سے کم ہوگی تبھی تو وہ گھڑے میں ساسے گا نوال گفت كمامثال ما تا بكاران تا بحقیقت الامر و مقصود شارع رسیدیم و گو هر مکنول معانی را بجلوه گا و تفسیر کشیدیم كمه این منصب در جمچوآ یات و اجادیث جز انبیاء كرام علیهم السلام یا راسخان فی العلم از انباع اوشان كرامت نه فرموده اند_آر _

تخاهم باشد که کو د کم نادان بغلط برهدف زند تیری برد بری سبب تفسیر عوام'' جز انبیاء کرام میهم السلام یا راسخان فی العلم ہمداند' درخور اعتقاد بالجزم اطمینان قلبی نه باشد امالیس از آئکه مسلمات عقاید و بریهیات این فن را ملحوظ داشته باشند دافع او بام طاعنان و وسوسات ناگفته بدازین شم اقوال متعور است ۔

بھورت ویکر پانی گھڑے سے باہر بھر جائے گا۔ اور گھڑ اسارے پانی کاظرف نہیں کہلائے گا مرف اسنے پانی کے لئے ظرف قرار دیا جائے گا جواس کے اندر سایا ہوگا۔ نیز ظرف کے ایک سے دوسری جگہ نشقل ہونے پر مظروف فیہ کا نشقل ہونا ضروری ہے۔ نہیں ہوسکتا کہ گھڑے کو دوسری جگہ نشقل کر دیا جائے گڑاس میں پڑا ہوا پانی اپنی پہلی جگہ پر ہوتے ہیں نیز ظرف والاجسم یا ذات) اور بجلی میں بہت تعلق نہیں کیونکہ بید دونوں الگ الگ جگہ پر ہوتے ہیں نیز ظرف اور مظروف فیہ میں احاطہ کی طرف ہوتا ہے اور مظروف فیہ کا اور مظروف فیہ کا اور فوٹو میں احاطہ کرتا ہے اس کا اگلے بہت ہوتا ہے کہ صرف ظرف میں احاطہ کرتا ہے اس کا اگلے بہت ہوتا ہے کہ وسط میں رکھ دیں تو اس میں جہات ہوت تہ اکمرے کی سب اطراف) سے کمرے اور اشیاء کی تصاویر اس میں منعکس ہوں گی اور بیان کا احاطہ کرے ہوئے ہیں یہاں احاطہ دوطرفہ ہوتا ہے۔ احاطہ کرے گا مگر وہ کمرہ اور اشیاء بھی اس کا احاطہ کے ہوئے ہیں یہاں احاطہ دوطرفہ ہونے کی خلاف ظرف ومظروف فیہ کے وہاں صرف یک طرفہ احاطہ ہوتا ہے۔

مزیدان میں ایک اور فرق بھی نمایاں اور واضح موجود ہے کہ مظروف اپنے ظرف کی کسی ایک جزیر یا سارے ظرف پرٹھہرا ہوگا جب کہ اس کاعکس ناممکن ہے بعنی ظرف کا قرار مظروف کے مہاں دونوں طرف سے قرار مظروف کے دہاں جو ارجوں کی سے ایک دوسرے پر قرار ہوسکتا ہے۔ جیسے معب شیشہ ہی کو لیجئے یہاں جملی کا قرار شیشہ پراور

سخن دویم: اینکه عالم غیب وشهادت را با بمجنال یک دیگر باید بنداشت که دُول و بدن را مطابق یکدیگری بینیم لیخی بر کمالیکه از قوت با صره وسامعه آل طرف مستورات بود درصورت جمالی باین طرف از چشم و گوش بظهور آمد مگر چنا نکه قوت با صره وسامعه را برچشم و گوش ظاهری قیاس نتوال کرد بلکه بهال سال نقاوت خاک و عالم پاک است که درجم و روح بود بهم چنین کمالات عالم غیب را بجمال عالم شهادت نباید پیمود و جز اشتراک ایمی تصور نباید فرمود بالجمله غیب را بجمال عالم شهادت نباید پیمود و جز اشتراک ایمی تصور نباید فرمود بالجمله غیب را ابرے و آبے دیگر است ، آسال و آفتا بے دیگر است و مگر اہل فہم ازیں مثال که تمال آمد خود فهمیده باشند که چنال که حقائق کمالات مگر اہل فہم ازیں مثال که تمال آمد خود فهمیده باشند که چنال که حقائق کمالات

شیشہ کا قرار مکان کے کمرے پر جہاں رکھا ہے شیشہ کمرہ اور اس کی اشیاء کی ججلی کا متنقر ہےاورخود مکان پرقراریافتہ ہے۔

دوسری مثال

استمہیری تقریرے بیقاعدہ واضح طور پرمعلوم ہوگیا کہ احاطہ استقراری یا ظرفی دو جسموں کے ساتھ مختص ہے۔ اگرا کی طرف جسم ہواور دوسری طرف غیرجسم ہوتو احاطہ ظرفی یا استقراری نہیں ہوسکتا۔ البتہ بچلی والا اجاطہ ہوسکتا ہے۔ جہال دونوں طرف جسم ہول کے وہاں ایک جسم دوسرے کے لئے ظرف اور مشقر ہوگا جب کہ دوسرا مظر وف اور قراریا فتہ کیونکہ جو محیط اور مشقر ہے وہ محاط اور قراریا فتہ نہیں ہوسکتا، لیکن احاطہ تحبی میں رُوح جسم کیونکہ جو محیط اور مشقر ہے وہ محاط اور قراریا فتہ نہیں ہوسکتا، لیکن احاطہ تحبی میں رُوح جسم

انبانی هاں اوصاف روحانی است و ایں عضو جسمانی را بوجه عروض وظهور ها کمالات مجاز أو بالعرض سمع وبصرنا منها د ه ایم _

مم چنال در کمالات متقابله عالم غیب و عالم شهادت حقیقت آل طرف است وایس طرف پرتو همال حقیقت این اطلاق مجازی وعرضی است نه این که حقیقت این است که این طرف و بیره و دانسته ایم و آل طرف مجاز چنال که در خیال اکثر ابناءروزگار جاگزین باشد میخن سویم اینکه عکس آفتاب را که در آئینه افتد دیم چنین هر چه این چنین باشد عین آفتاب نقال گفت محرباین بهم شکل همان است و نور همان فرض در مرتبه شکل و حدت -

سے پہلے اپنی جگہ پرموجودتھی۔ پھراسے اور اس کی بخلی کوجسم کی قید میں ڈالا گیا۔ جیسے سورج کی روشنی پہلے سے سورج میں موجودتھی اور شیشہ کی قید سے آزادتھی۔ بعد میں تقابلِ باہم کی وجہ سے بخلی اور عکس شیشہ میں مقید ہوگیا۔

اللہ جل شاخہ جورُوح اور آ قاب سے بے حدود حاب بلند ذات ہے۔ تواس کے لئے کوئی چیز ظرف بند بین ہوسکتا مہتنع ہے۔ جسم رُوح کے لئے ظرف نہیں بن سکتا آ مکنہ سورج کے لئے ظرف نہیں ہوسکتا حالا تکہ دونوں متناہی اور محدود ہیں تو ذات باری تعالی جولا محدود اور غیر متناہی ہے وہ کسی ظرف میں آئے یہ کیے ممکن ہوسکتا ہے آپ کی ذات کے سوا بھی ذوات متناہی اور محدود ہیں۔ تو کوئی متناہی آپ جل شاخہ کی غیر متناہی ہستی کے لئے کیے ظرف بن سکتا ہے۔ لیکن جس طرح آیک متناہی دوسرے متناہی میں اپنی تجلی کا اظہار کرسکتا ہے۔ ای طرف بن سکتا ہے۔ لیکن جس طرح آیک مقابی دوسرے متناہی میں اپنی تجلی کا اظہار کرسکتا ہے۔ ای طرح غیر متناہی بھی کسی متناہی کواپنی تجلی کا مظہر بنا سکتا ہے۔ لیکن یہا مراح فو دارت باری کی تجلی اور مما ثلت سے مراد صرف نام کا اشتراک ہور نہ جس طرح خود ذات باری بے شل اسی طرح اس کی تجلی بھی بے شل اس اس طرح اس کی تجلی بھی غیر متناہی ہی معناہی میں کسی جلوہ افروز ہو سکتی ہیں جب کہ ذات باری تعالی کی طرح اس کی ہم صفت بھی غیر متناہی ہیں بذاتہ جلوہ افروز ہو سکتی ہیں جب کہ ذات باری تعالی کی طرح اس کی ہم صفت بھی غیر متناہی ہیں بذاتہ جلوہ افروز ہو سکتی ہیں جب کہ ذات باری تعالی کی طرح اس کی ہم صفت بھی غیر متناہی ہی کیونکہ رہا بیات مذکورہ مثالوں سے اچھی طرح واضح ہو چی ہے کہ تجلی کا ظرف تو تبی میں بذاتہ کیونکہ رہا بیات مذکورہ مثالوں سے اچھی طرح واضح ہو چی ہے کہ تجلی کا ظرف تو تبی میں بذاتہ کیونکہ رہا بیات مذکورہ مثالوں سے اچھی طرح واضح ہو چی ہے کہ تجلی کا ظرف تو تبی میں بذاتہ کیونکہ یہ بات مذکورہ مثالوں سے اچھی طرح واضح ہو چی ہے کہ تجلی کا ظرف تو تبی میں بذاتہ کیونکہ یہ بات مذکورہ مثالوں سے اچھی طرح واضح ہو چی ہے کہ تجلی کا ظرف تو تبی میں بذاتہ کیونکہ بیات میں میں بات میں میں بیات میں میں میں بیات میں میں میں بیات میں میں بیات میں میں بیات میں میں بیات میں بیات میں بیات میں میں بیات میں میں میں بیات میں میں

سخن دویم: اینکه عالم غیب و شهادت را با بمچنال یک دیگر باید پنداشت که رُوح و بدن رامطابق یکدیگری بینم یعنی بر کمالیکه از قوت باصره و سامعه آل طرف مستورات بود و رصورت جمالی باین طرف از چشم و گوش بظهور آمد و گرچنا نکه قوت باصره و سامعه را برچشم و گوش ظاهری قیاس نتوال کرد بلکه بهال سال تفاوت خاک و عالم پاک است که درجم و روح بود بهم چنین کمالات عالم غیب را بجمال عالم شهادت نباید پیمود و جز اشتراک ایمی تصور نباید فرمود با لجمله عیب را بجمال عالم شهادت نباید پیمود و جز اشتراک ایمی تصور نباید فرمود با لجمله عیب را بر مگراست ، آسال و آفیا به دیگر است و مگرایل فیم ازین مثال که تمال آمد خود فیمیده باشند که چنال که تمالات انسانی

آ نانہیں ہوتا صرف اس کی شکل وصورت کا آنا ضروری ہوتا ہے اور شکل وصورت کے آنے کے لئے ظرف کااس ذی صورت کے ساتھ برابر ہونا ضروری نہیں۔چھوٹے سے چھوٹے ظرف میں بڑی ہے بڑی چیز کی شکل وصورت آ جاتی ہے سورج جیسے عظیم کرے کی شکل ہر سائز کے آئینے میں نظر آئتی ہے اور ہرآئینہ میں نظر آنے والی شکل سورج ہی کی ہوگی اور جھوٹے بڑے آئینے کے فرق سے اصل کی پہیان کرانے میں شکل کی حیثیت میں کوئی کی نہیں آتی ۔البتہ ممکن کی شکل وصورت کا کسی ممکن میں آنا اور ذات باری تعالیٰ کی صفات کا کسی ممکن میں جلوہ افروز ہونا دونوں میں اتنا ہی فرق ہے جتناذات ِ باری اور ممکنات کے درمیان _ یہاں بھی صرف نام کا اشتراک ہے۔ کم وکیف میں اشتراک واتحاد محال ہے خود ممکنات اس همن میں مختلف ہیں زمان اور مکان کے احاطہ میں سبھی اجسام ہیں مگر زمانہ کا احاطدا تناوسيع ہے كەخودمكان بھى اس كے احاطہ ميں آجا تا ہے جس طرح مكانيات بخلاف مکان کے کہ زمانداس کے احاطہ میں نہیں آتا۔اس رُوح محیط ہے بدن کو عقل و ذہن محیط ہیں معلومات کو، وجودمحیط ہے موجودات کو، بلکہ خط متدریمحیط ہوتا ہے سطح کواور کی خطوط مستقیمہ یا غیرمستقیمه محیط ہوتے ہیں سطح کولیکن بیسب احاطے ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہوتے ہیں اس طرح ممکن تجلی صفات باری کومحیط ہوگا تو پیدا حاطہ سب سے مختلف اور نرالا ہوگا۔ صرف نام کی شراکت ہوگی۔اس کوکسی دوسرے احاطہ پر قیاس نہیں کیا جا سکتا۔ ماں اوصاف روحانی است وایس عضوجسمانی را بیجه عروض وظهور ما کمالات مجاز آوبالعرض مع وبصرنام نها ده ایم_

مهم چنال در کمالات متقابله عالم غیب و عالم شهادت حقیقت آل طرف است وایل طرف پرتو مهال حقیقت سر مایدایی اطلاق مجازی وعرضی است ندایی که حقیقت این است که این طرف و بیده و دانسته ایم و آل طرف مجاز چنال که در خیال اکثر ابناء روزگار جاگزی باشد سین بخن سویم اینکه عکس آفتاب را که در آئینه افتاد مهم چنین مرجه این چنین باشد مین آفتاب نقال گفت مگر باین جم شکل مهال است و نور مهال غرض در مرتبه شکل و حدت در آئین است و نور مهال غرض در مرتبه شکل و حدت در آئین است و نور مهال غرض در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال غرض در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال خرض در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل و حدت در این به مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل مهال است و نور مهال در می مشکل مهال است و نور مهال در مرتبه شکل مهال است و نور مهال در می میند در می میند و نام میند و نام میند و نور مهال میند و نام میند و نام

قولهٔ چوںازیں مقد مات معروضه الخ

قاسم العلوم والخیرات حضرت نا نوتوی رحمة الله علیہ تمہیدی باتوں سے فراغت پانے کے بعد یہاں سے حدیث کی تشریح شروع کرتے ہیں۔ چنانچہ آپ فرماتے ہیں کہ اس حدیث میں جولفظ عما آیا ہے اس کامعنی بادل ہے۔ لیکن یہ امر ملحوظ رہے کہ عالم غیب کے بادل اور طرح کے ہوتے ہیں اور عالم شہادت کے اور طرح کے ۔ عالم شہادت کے بادل یہ بول یہ ہیں جوسمندر سے آئی بخارات کی صورت میں بلند ہوتے ہیں اور زمین و آسان کی درمیانی فضاء میں سردمنطقے میں پہنچ کر دوبارہ بارش کے قطروں کی شکل میں زمین پر برستے ہیں اور زمین پر برستے ہیں اور زمین پر برسے ہیں اور بادل اس بیا بادل اس جب کہ عالم غیب کے بادل اس سے بالکل مختلف ہیں ۔ جن کی تفصیل آئندہ صفحات میں پیش کی جارہی ہے۔ بادل اس سے بالکل مختلف ہیں ۔ جن کی تفصیل آئندہ صفحات میں پیش کی جارہی ہے۔ بادل اس سے بالکل مختلف ہیں ۔ جن کی تفصیل آئندہ صفحات میں پیش کی جارہی ہے۔ ور عالم غیب و بطون کہ موطن و جوب است الخ

یہاں سے ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ صوفیائے کرام کے تنزلاتِ ستہ بیان فرماتے ہیں:

(۱) عالم غیب وبطون سے مراد ذات باری ہے جو صرف درجہ ذات میں ہے اس
درجہ میں نہ وجود ہے اور نہ ہی علم وطح ۃ وغیرہ دیگر صفات کی گنجائش ہے۔ حضرت شاہ ولی
اللہ اسی درجہ کو'' حجر بہت'' اور'' ذات بحت'' سے تعبیر کرتے ہیں۔ البتہ صوفیاء کرام کے
بال اس کا نام'' احدیت'' ہے۔

تخن سویم اینکه عکس آفتاب را که در آئینه افتد و جم چنیں ہر چه ایں چنیں باشد عین آفقاب نتواں گفت گر باایں ہمه شکل جمال است و نور جمال - غرض در مرتبه شکل وحدت است اگر باشد درمتشکل تعدد باشد - ورنه اگر در ہر دومر تبه تعدد و تباین بود عکس را بااصل خود چه علاقه بود و بازبکد ام وجه ازاصل خود یا د د بدو بر آل دلالت کند و حکایت آل باشد - تفصیل ایں اجمال بقد رضر ورت ان شاء الله در اور اق آینده بملاحظه خوا بد آمد -

ایں جافقطایں قدریاد کردن باید کہ در مرایا و مناظر و مظاہر حصول مرکی و منظور و ظاہر بذات خود باشد نہ شج خود گر حصول متشکل در مرایا نباشد۔ آرے اشکال را ایس سیر بلاحرکت

کائنات کے ہر ذرّہ سے جو اُفعال صادر ہوتے ہیں ان سب کا فاعل حقیق وہی ہے۔ اور تمام صفات وجودیہ جو ممکنات کے لئے کمالات شار ہوتی ہیں مثلاً سمع ، بھر ، حلوق ، بقر رہ و ق ، قدرت اور علم وغیرہ ان تمام صفات و کمالات کا حقیقی منبع وہی ذات باہر کا ت ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں پہنچ کرعقل انسانی حیران و در ماندہ رہ جاتی ہے نہ پچھ کہہ سکتی ہے اور نہ ہی مقام ہے جہاں پہنچ کرعقل انسانی حیران و در ماندہ رہ جاتی دائر ہ امکان سے سر موآگ کے جوسوچ سکتی ہے۔ کونکہ یہ مقام وجوب ہے۔ اور ممکن اپنے دائر ہ امکان سے سر موآگ نہیں بڑھ سکتا ہے کا نئات کا ہر ذرّہ اس ذات یا کی مخلوق اور اس کی وصف تخلیق کا گواہ ہے۔ جیسے مصنوعات اپنے صافع کے وجود اور اس کی وصف کی شہادت و یتی ہیں۔ چانچہ عمارت کا وجود بنے والے عمارت کا وجود معمار کے وجود اور اس کی فنی مہارت کا گواہ کپڑے کا وجود بنے والے اور اس کی کاری گری کا شاہد لیعینہ کا نئات کے ہر ذرّہ کا وجود اپنے صافع حقیقی کے وجود اور اس کی صفات علیم دقد ریاور حَیْ وغیرہ کا مضبوط ترین گواہ ہے۔

(۲) ذات بحت کے بعد جوتعین اور شخص اس ذات بابر کات کولگتا ہے۔ صوفیاء کرام اس کو وجود کہتے ہیں۔ اور اس درجہ کوحقیقت محمد سے تعبیر کرتے ہیں نیز اس کا نام "
واحدیت "ہے۔ مگر یادرہے کہ یہاں دو چیزیں نہیں ایک حقیقت و ماہیت باری تعالی اور دوسرا وجود باری تعالی ۔ جیسا کہ ممکنات میں دو چیزیں ہوتی ہیں ایک ممکن کی حقیقت و ماہیت اور دوسرا اس کا وجود۔ اور ممکن ان کے مجموعے کا نام ہے۔ اگر باری تعالی میں ماہیت اور دوسرا اس کا وجود۔ اور ممکن ان کے مجموعے کا نام ہے۔ اگر باری تعالی میں

میسرآید - پسخود آفتاب اعنی معروض شکل معلوم را از رونق افروزی خانهٔ آئینه عار باشد شکل خود از خود را که منصب ربوبیت که مواقع ظلمت آباد بدال تعلق دارد روانه کند تا بهه کار بائے خود از تنویر وافاضه حرارت می د مداگر باشد فرق شدت وضعف باشد لیکن به نسبت عکوس زمین و آسان اگر بینند بلا تفاوت جمال شدّت وقوت است که اصل آفتاب را در نور افشانی و تنویر اصل آسان و زمین بود -

ما ایں پر توِ وعکس را تجلی نام نہادہ میگوئیم کہ اشیاء کبیر المقدار عظیم الثان ہمچو آفتاب عالم تاب و زمین و آسان کہ عظمت مقدار ہریکے ازیں اجہام عظام مختاج

حقیقت و ماہیت اور وجود دو(۲) چیزیں ہوں تو ترکیب لازم آتی ہے۔اور ذات باری تعالیٰ ان دوا جزاء سے مرکب۔ حالانکہ مرکب اپ اجزاء کامخاج ہوتا ہے اور احتیاج لازم ہے امکان کو۔اس طرح ذات باری ممکن ہوجاتی ہواتی ہواجب نہیں رہتی ۔اس لئے یہاں حقیقت و ماہیت باری بھی وہی ہے اور وجود بھی وہی۔دوئی کا وہم و گمان تک محال ۔ یہاں حقیقت و ماہیت و تعقیقت باری بطون اور غیب سے تھی ای طرح وجود باری بھی وراء الوراء ہے عقل وادراک کو وہاں تک رسائی ممکن نہیں۔

(۳) تیسرا درجہ ذاتِ باری تعالیٰ کا کہنے یا دجودِ باری تعالیٰ کا اس فضاء غیر متناہی کو ہنا جس کی نہ بالائی حد ہے نہ زیریں، نہ دائیں بائیں محدود ہے اور نہ آگے پیچھے الغرض جہات ستہ میں سے کسی جہت میں محدود نہیں فضا غیر متناہی ہے اسے جب کسی جہت کا نام دیا جاتا ہے تو وہ کسی دوسری چیز کی وجہ سے۔ درحقیقت یہ جہات دوسرے ممکنات کی تحدید کا نام ہیا ہے اور فضاء کو دائیں بائیں ، اُوپر نیچے یا آگے پیچھے کہا جاتا ہے تو وہ ان ممکنات کی نسبت سے۔وگر نہ فضا خود کسی جہت برختم نہیں ہوتی۔

(۱) بیفضائسی مادّہ کی مختاج نہیں۔جس طرح ذات ِباری مادہ و مادیات ہے مترّ ہ ہے۔ (۲) بیفضاغیر متنا ہی ہے جیسے ذات ِباری کی کوئی حدثہیں۔

(۳) جب بیفضا مادّی نہیں تو فرق والتیام سے پاک ہے جیسا کہ ذات باری تعالیٰ

یاں عیت درآئینہ مجلی شوند کہ مقدارے اگر دار دبس صغیر دار دوشانے اگر دار دبس معظم در آئینہ مجلی شوند کہ مقدارے اگر دار دبس صغیر در قیام وقرار خودمخاج زمین یا آسان وغیرہ اجسام عظام ۔ واز ہر کہ خواہی پر س کہ ایس بچلی را در آئینہ خواہد گفت وایں را ظرف آل قرار خواہد داد۔۔۔۔۔نظر بایں طلسم کہ آئینہ بایں کوتا ہی عرض وطول وایں کمی ضخامت چیشم اجسام عظام را در آغوش دار دو بایں ہمہ اگر دست بر پشت آئینہ بریم نامے ونشانے واثرے از ال وسعت و آئیلیات نمی یا ہیم۔

خود بخو داعتراف باین اُمر لا زم است که احاطه آ وند آب وغیره را مثلاً با حاطه

تجزی سے پاک ہفرق والتیام سے مراد بننا بگڑنا ہے۔

(۴)اس میں کدورت بھی نہیں کیونکہ کدورت مادّہ اور مادیات کے ساتھ مختل ہے۔ یہ فضا ذات باری یا وجو دِ باری کے عکس و بچلی کا مظہر بھی بن سکتی ہے کیونکہ تقابل جو عکس وصورت کے لئے ضروری ہے کہ صاف شفاف چیز اصل (ذی صورت) کے سامنے ہو یہاں موجود ہے۔ بیوجود منبط یا فضا مخلوق ہے اور ہر مخلوق کے لئے عدم ایک جُو ہے۔ عدم اور وجود ایک دوسرے کے مقابل ہیں۔اب رہا پیشبہ کہ شفاف چیز سے کسی چیز کاعکس اس وقت منعکس ہوتا ہے جب اس شفاف چیز کی دوسری جانب کوئی کیمیکل رنگ دار لیپ کردیا جائے تا کہ تصویر اور عکس آر بارنہ ہوسکے۔اور اس رنگ دار کیمیکل باکسی دوسری ر کاوٹ کی وجہ سے واپس آئے اور بصارت کے احاطہ میں آسکے ۔ وگر نہ وہ عکس اور دیکھنے والے کی نگاہ دونوں شفاف چیز کی دوسری جانب نکل کر فضاء میں بکھر جا کیں گے اور دیکھنے والے کوئی عکس دکھائی نہ دے گا۔ اگر شیشہ کی دوسری جانب کوئی ایسی رکاوٹ پیدا کر دی جائے۔جونظر کوآ گے گزرنے سے روک دے تو نظرواپس لوٹے گی اور واپس ہوتے وقت جس چیز بر بردے گی اس کی شکل وصورت کواینے اندر لپیٹ کر دیکھنے والے کی آئکھول میں جوحس مشترک ہے اس میں منقش کردے گی۔ اس جگہ بینضوریاصل کا براہ راست تقابل ہونے کی وجہ سے اُلٹ ہوگی یعنی اصل کی دائیں جانب تصویر میں بائیں جانب دکھائی دے

آئینه که با تجلیات اجسام عظام دارد بجزاشتراک ای شرکتے نیست درا عالمه تمبادره که در ظروف ومظروفات جسمانی باشد ضرورت است که ظرف از مظروف اعظم واوسع بود در اعاطهٔ تجلیات بسا اوقات قصه بالعکس باشد اعاطهٔ جسمانی که اجسام را باجم دگر باشد ضروراست که اگرجیم محاط پیشتر بحیو دگر بود آنرا بگذارد در دبظرف خود آرد و درا عالمه تحملات تحرک متجلی از حتیر اصلی و مکان ذاتی خود ضرور نیست ردرا عاطهٔ تمبادره وقت اعاطهٔ مظروف محیط ظرف نتوال شد و درا حاطهٔ تجلیات ممکن است که بیک وجه متجلی و ظاهر محیط جلوه مظروف محیط ظرف نتوال شد و درا حاطهٔ تجلیات ممکن است که بیک وجه متجلی و ظاهر محیط جلوه مظروف محیط خود جمات مناصر محیط خود می بود - نه بینی که اگر مکعی از شش آئینه ساخته و سط در مکانی گذار ند جهات مگاومظیم خود جم

گی۔علی ہذاالقیاس۔ بعدازاں حس مشترک سے یہ تصویر ذہن میں نورا منعکس ہوجائے گی بہلا انعکاس معلوم کا ہے اور دوسر اانعکاس علمی۔اس دوسرے انعکاس میں تصویر اپنے اصل کے ساتھ بالکل منطبق ہوگی۔اصل کی دائیں جانب یہاں ذہن میں بھی دائیں جانب ہی ہوگی اور بائیں جانب یہاں ذہن میں بھی دائیں جانب ہی ہوگی اور بائیں جانب یہاں بھی بائیں جانب نظر آئے گی۔ حاصل کلام یہ ہے کہ انعکاس کے لئے شفاف چیز کی پشت پرکوئی سیاہ چیز یا کوئی الی رکاوٹ ہوتا کہ نظر پلٹ سکے۔

اب ای مثال کو مدنظر رکھیں تو یہ بات باسانی سمجھ آجائے گی کہ وجود منبط یا نصا چونکہ ممکن ہے اور ممکن میں عدم ماخوذ ہے کیونکہ ممکن میں دونوں جانب ہوتے ہیں وجود اور عدم اور دونوں ضروری نہیں ہوتے کیونکہ وجود ضروری ہوتو واجب الوجود اور عدم ضروری ہوتو ممتنع ۔ اس لئے ممکن میں عدم ماخوذ ہوتا ہے ۔ اور عدم سے بڑھ کرکوئی چیز سیاہ اور تاریک ہوتو ممتنع ۔ اس لئے ممکن میں عدم ماخوذ ہوتا ہے ۔ اور عدم سے بڑھ کرکوئی چیز سیاہ اور تاریک نبیں ۔ اب ذات باری تعالی موجود ، اور صادراؤل یا وجود منبط بھی موجود ۔ وجود منبط شفاف ہے ۔ اور تقابل بھی موجود ہے ۔ دونوں کے درمیان کوئی چیز حائل نہیں ۔ کیونکہ ابھی تک کوئی عالم وجود میں نہیں آیا۔ لہذا شرائط انعکاس بھی موجود ہیں نقشہ یوں تر تیب دیا جاسکا ہے:

سته آن مکان در آن مکعب جلوه خوا پرخمود و آن مکعب را بطرز بکه اشاره کرده ام محیط آن خوا بیم گفت بای بهمه اصل آن مکان و آن مکعب را اگربینیم معامله بالعکس است - مکان محیط است و مکعب ند کورمحاط - بهم چنین درا حاطهٔ متبادره استقر ارمحاط فی المحیط یاعلی جزء من المحیط باشد اما برعکس نتوان گفت از دیوانه گرفته تا عاقلان باید پرسید بهمه را در بی قضیه اتفاق است را ما درا حاطه بخلی چنان که احاطه از طرفین با عتبار ختلفین باشد ممکن است که اصل مجلی وظهور استقر ارجلوه گاه و مظهر معلوم وهم دیگر محاطات باشد اما در مرتبه بخلی وظهور استقر ار درجلوه گاه و مظهر بود بهیس مکعب و مکان را پیش نظر خیالے بگذار د ببین که درجلوه گاه و مظهر بود بهیس مکعب و مکان را پیش نظر خیالے بگذار د ببین که

اب اگر ذات باری تعالی کی بخی اس وجود منبط میں نہ ہوتو لا زم آئے گا کہ علت تا مہموجود ہے اور معلول نہیں۔ تاخر معلول عن العلۃ البّامۃ کون تنگیم کرے۔ نیز جب ممکن بخی فرما ہوسکے دوسر مے ممکن میں۔ تو ذات باری تعالی واجب الوجود ہو کر تجنی فرما نہ ہوسکے۔ یعقل سے بعید ہے۔ اور کوئی ذی عقل اس کا قائل نہیں ہوسکا۔ لہذا ضروری ہوا کہ ذات باری تعالی یا وجود باری تعالی اس صادر اوّل یا وجود منبط میں تحقی فرما ہواور باقی کا نئات کا وجود اس وجود منبط کے ساتھ ہو۔ نیز جس طرح یہ وجود منبط اپ وجود باری تعالی کا محتاج ہے۔ اس طرح باقی کا نئات اپ وجود میں اس وجود میں وجود باری تعالی کا محتاج ہے۔ اس طرح باقی کا نئات اپ وجود ہود مطلق اس کے ساتھ کی وجود ہے یعنی وجود مطلق اس کے ساتھ کی جہت میں ہے۔ مطلق اس کے ساتھ کی قتم کی کوئی قید نہیں اور نہ ہی اس کی تحد ید کسی بھی جہت میں ہے۔ مطلق اس کے ساتھ کو دو حدود سے آزاد ہے تو مکیف اور ملون بھی نہیں ہوگا کیونکہ کیفیت تحد یدو تقید جب یہ قیود وحدود سے آزاد ہے تو مکیف اور ملون بھی نہیں ہوگا کیونکہ کیفیت تحد یدو تقید سے بیدا ہوتی ہے۔ کیف اور لون کا یہاں نام ونشان نہیں۔

اب رہا میا امر کہ اُوّلاً دوسرے صفات کے بغیر وجود میں تنزل کیوں اعتبار کیا گیا تر اس کی وجہ میہ ہوتا ہے اگر موضوع کا وجود ہی دوسر کے لئے وجود موضوع ضروری ہوتا ہے اگر موضوع کا وجود ہی دنہ ہوتو محمول کو موضوع کے لئے کسے ثابت کیا جاسکتا ہے اس سے تنزل وجودی کی اوّلیت واضح ہوجاتی ہے۔ اگر تنزل وجود کے بغیر کسی اور وصف میں ہوتو پھر دبط ایجا بی کے لئے وہی

امل مكال مكعب و جم ديگرا ثاث البيت را محيط ومشمل است - اما در مرتبه بجلی بمقدار فاصله ما بين متجلی و آئينه در باطن آئينه استقر ار داردو درجهم انسانی که جمانا مظهر آثار و حانی است چه حيات جسم طفيل رُوح است نه بالذات استقر ار رُوح برعضو خاص است - دل را گوئی که مضغهٔ صنو بری است يا د ماغ را دانی که بلغے است منجد و باین جمه اعاظه رُوعانی مانسال برعموم خود است _ نتوال گفت که درصورت استقر ار رُوح برد ماغ يا دل اعضاء مانسال برعموم خود است _ نتوال گفت که درصورت استقر ار رُوح برد ماغ يا دل اعضاء درگر از احاظه رُوحانی بدر رفتند حاشا و کلا - چول وجه امتناع اجتماع این قتم اعاظه عام و استقر ار بعضو خاص يا در موطن خاص جسميت طرفين بود جرکه فهم حقیقت شناس دار دخود

وصف مدار سے گی حالانکہ بہت ی اشیاء مُنِصَر نہیں ہوتیں گران پر تھم لگایا جا تا ہے ای طرح غیر مسموع بھی احکام کے لئے موضوع بنتی ہیں۔علی ہذاالقیاس علم وغیرہ بھی صفات و اوصاف کی کیفیت یہی ہے کہ اس وصف کے نہ ہوتے ہوئے بھی تھم ٹابت کیا جا تا ہے۔ سوائے وجود کے بیداییا وصف ہے کہ اس کے بغیر تھم ایجا بی منع ہے۔جس سے یہ بات ٹابت موائے وجود کے بیداییا وصف ہے کہ اس کے بغیر تھم ایجا بی منع ہے۔جس سے یہ بات ٹابت ہوتی ہوئی ہے کہ جو تشرع ہے وجود مثبت لا کا۔ یہاں ججۃ الاسلام فرعیت والوں کا مذہب چھوڑ کر استازام والوں کا راستہ اختیار کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

''اندر میں صورت اگر وجو درا ملز وم وصفات وجو دیہ رالا زمِ ذات او خوانیم بجاباشد۔الخ''

اگراس صورت میں ہم وجو د کوملز وم مانیں اور صفات وجودیہ کواس کا لازم ذات کہیں توبید درست ہوگا۔

یہاں ایک بات ذہن شین کرلینی چاہئے کہ وجود کے دو (۲) معنی ہیں ایک وجود معلی ماہد الموجودیت۔اس معنی میں وجود باری اور ذات باری دونوں ایک ہی ہیں جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے اور دوسرامعنی وجود بمعنی وجود انتزاعی اور معنی مصدری اس معنی کے اعتبار سے وجود وصف ہے اور ذات باری تعالی سے زائد۔اب متکلمین اور فلاسفہ کا جھکڑا ہے فائدہ ثابت ہو جاتا ہے۔ کیونکہ نظریہ عینیت بھی درست اور زائد مانے والے بھی

فهیده باشد که اگر محیط و محاط و مستقر و مستقر علیه یا مستقر فیه هر دواز قتم جهم باشنداجها کا احاطه عام واستقرار خاص ممتئ باشد واگر یکے هم ازیں قید جسمیت را گسسته یا از پیشتر بردن ازی احاط نشسته است موردایں چنیں نیر فکیها می توال شد - چنا نچها زامشله معروض این قصه بوضوح پیوسته باشد - رُوح انبانی خود از پیشتر پا بقید جسمیت نداده - وعکس آفاب اگر چه مقید باین قید درعالم اوّل بود چه هفتش همال شکل وصورت وقد وقامت است که معروض این همه آلائش بودگر درعالم بخلی بردن ازی مجلس دوید و پا ازین زنجیر است کشید چول تنزیه آل خود و حکس آفاب هم نموندایست از ال بهداری کشید چول تنزیه آل خود و حکس آفاب هم نموندایست از ال بهداری

برحق _البتة تعيين كل دونو ل كاعلىحده علىحده ہے-

مندرجہ بالاعبارت سے ججۃ الاسلام تنزل کا چوتھا درجہ بیان فرماتے ہیں یہ درجہ صفات کا ہے۔لوازمِ ذات کا انفکاک لمزومات سے ناممکن ہے مگر بایں طور کہ لوازم محتاج ہیں لمزومات کے جب کہ لمزومات اپنے وجود میں لوازم کے تاج نہیں۔

ان لوازم وجود کے تین در بے ہیں۔

ایک درجنفس وجودِلوازم، دومرا درجه صدورکا، اور تیسرا درجه وقوع علی الموصوف

بالعرض مدورِلوازم کیمل طروم کے لئے ہیں بلکہ تکمیلِ موصوفات بالعرض کے لئے ہے۔

مثلاً وجود، علم، حیوۃ ، بع، بھروغیرہ جولوازم وجود میں سے ہیں بیاوصاف ذات باری میں

مدرجہ اتم موجود ہیں۔ان کاصدورذات باری کی تحیل کے لئے ہیں بلکہ تکمیلِ کا تئات کے

بدرجہ اتم موجود ہیں۔ان کاصدورذات باری کی تحیل کے لئے ہیں بلکہ تکمیلِ کا تئات کے

الئے ہے۔اس کی وضاحت اس مثال سے بجھتے سورج سے روشنی کا صدوراس لئے ہیں کہ

مورج کواس سے کمال عاصل ہوگا بلکہ اس لئے ہے تا کہ اس سے دوسری دنیا مستفید ہو

سکے جب بیروشنی سورج سے نگلی ہے اور زمین زمیدیات پرواقع ہوتی ہے۔ تو اس کے تین

در جات ہوتے ہیں۔ایک درجہ وہ جوسورج میں موجود ہے، دوسرا درجہ سورجس نے نگل کر

فضاء میں موجود ہونے کا ہے اور تیسرا درجہ زمین وزمیدیات پرواقع ہوکر انہیں روشن اور منور

کرنے کا ہے۔ بیا مربد بھی ہے کہ تینوں درجات باہم مخالف ہیں جیسے کلی مشکک کا صد ق

مستحریمنا ہید فزوں تر استامکانِ ایں قتم اجتماع درانجا چگونہ ہم رنگ امتناع باشد۔ مسترے پیشتر گفتهام کہ حقائق عالم خیب را باحقائق عالم شہادت جز اشتراک اسمی مشارکتے مستحبہت ایں بخن را ہر جاملحوظ باید داشت۔

درسرحدوجوب که عالم غیب است وموطن بطون واین عالم امکال کهشهادت و پورآل باشداین تفاوت راملحوظ داشته بلا تامل به ثبوت اوصاف وجودیه که در عالم امکال مثاهده می کنیم درموطن وجوب تکم باید فرمود بیج اندیشه نباید کرد که بناءاین قتم اندیشها جمال قیاس کیے بردیگر بود چول آل نیست این جم چه باشد و چول باشد که خود در عالم بوجه تفاوت

اپ افراد پراتنا متفاوت ہوتا ہے کہ ایک کا صدق دوسرے پر کال ہوتا ہے، مثلاً روشی کلی مشکک ہے۔ زیرو کے بلب کی روشی سے لے کرسورج کی روشیٰ تک سب روش چیز وں پر صادق آتی ہے لیکن جو روشیٰ زیرو کے بلب سے حاصل ہورہی ہے اس کا صدق ۲۰ واٹ بلب پر نہیں کیا جاسکتا اور اُسی ۲۰ واٹ بلب کی روشیٰ کا صدق ۲۰ ارواٹ بلب پر کال ہے۔ علی ہزاالقیاس اسی طرح اس کا عکس بھی محال ہے کہ ۱۰۰ رواٹ بلب کی روشیٰ کا صدق ۲۰ واٹ بلب کی روشیٰ پر کریں۔ کیونکہ جس قدر واٹ برسے جا کیں گے وصف شدید تر ہوتی جائے گی اور جتنا واٹ کی مقد ارکم ہوگی اسی قدر وصف ضعیف ہوگی۔ شدت اور ضعف آپ بس میں مبائن ہیں اس لئے ان کا با ہم صدق محال ہے۔

ممرازين جادانسته باشند كهاطلاق علم وقدرت وغيره الخ

یہاں سے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ تنزلات ستہ میں سے تنزل کاچوتھا درجہ شیدن اور پانچواں درجہ اساء ہیان فرماتے ہیں۔ یہی درجہ صفات وشیون اور اساء ہے۔ کہ جیسے دھوپ کا اطلاق سورج کی روشنی پراس وقت کیا جائے گاجب وہ زمین پر پڑے گی۔اس سے پہلے وہ دھوپ نہیں۔ کیونکہ زمین اور زمیدیات میں روشنی کا عدم ہے جب اس عدم پر سورج کی طرف سے نورعطاء ہوگا تو پھر روشنی کو دھوپ کہا جائے گا۔اس طرح ممکنات میں موجود جس سے بصیر، قدرین جی اور قیوم وغیرہ اللہ تعالیٰ کے اساء صفاتیہ تب ہوں گے جب سے موجود جس میں موجود جس میں موجود جس سے بول گے جب سے موجود جس میں م

> صفات ذات باری تعالی سے صادر ہو کرممکنات پرواقع ہوں گی۔ ہمچنیں وجود و کقت کہ اصل ایں صفات است الخ

ندکورہ قاعدہ کہ اللہ جل شائہ کوصفاتی اساء سے اس وقت پکارا جائے گا، جب ان صفات کا اللہ جل شائہ سے صدور ہو کرممکنات میں ظہور اور وقوع ہوگا اس سے پہلے نہیں۔
اللہ تعالیٰ پرموجود کا اطلاق بھی تب ہوگا جس وقت صفت وجود ان سے صادر ہو کرممکنات میں جلوہ گر ہوگی اور وجود تو اصل الاصول ہے تمام صفات وجود سے لئے ۔ پس سیح، میں جلوہ گر ہوگی اور وجود تو اصل الاصول ہے تمام صفات فرع ہیں صفت وجود بصیر، قدیر ہی ، مالک، مملوک، فلاں کا بیٹا، نواسہ، وغیرہ سب صفات فرع ہیں صفت وجود کی ۔ وجود ہوئے تر موجود ہوئے اللہ جل شاغہ کوموجود کہنا ممکنات کے موجود ہونے پرموتوف ہے لیکن ممکنات کا وجود عطائی موجود ات ہیں بخلاف اللہ جل شاغہ کے وہ وجود اتی طور پرموجود ہیں ممکنات کا وجود عطائی ، غیر مستقل اور عرضی ہے جب کہ اللہ تعالیٰ کا وجود ذاتی اور مستقل ہے ۔ جوفر تی وجود میں ہے وہی فرق صفات میں ہوگا۔ کیونکہ صفات وجود کے تابع ہیں۔ اس لئے ان کوصفات وجود سے ہیں ۔ وجود اور صفات دونوں کا اطلاق اللہ تعالیٰ پراور ممکنات دونوں پر ہوتا ہے۔ لیکن سے دونوں اطلاق اللہ تعالیٰ پراور ممکنات دونوں پر ہوتا ہے۔ لیکن سے دونوں اطلاق ایک دوسرے سے اطلاق اللہ تعالیٰ پراور ممکنات دونوں پر ہوتا ہے۔ لیکن سے دونوں اطلاق ایک دوسرے سے میائن اور مغائر ہیں۔ اور میہ تابین و تغائر اتنا ہی ہے جتنا خود ذات باری تعالیٰ اور ممکنات

چوں ازیں مقد مات معروضہ فراغت یافتیم وقت آں است کہ ازاعل مطلب نیز آیم ۔عمآء بالمدابرزا گویند۔گرپیشتر گفتہام کہ۔

غیب را ابرے وآبے دیگراست آسال وآ فابے دیگراست

درین عالم اگرابرای است که زیرآسال وبالاء زین است درعالم غیب وبطون که موطن وجوب است آل وجود منبط را باید گفت که زیر مرتبه ذات است که منبع صفات فاعلات باشد و بالاء مرتبه منفعلات اعنی ممکنات است - برصفته وجودی که باشد لازم ذات اواست - و برحقیقت عدمی که بینی کے از آثار اواست - چنا نکه نشو ونماء نباتات بآمیزش

کے درمیان صفات ِ باری تعالیٰ قدیم اور صفات ِ ممکنات حادث۔ اس کی تفصیل یوں سمجھتے تمام صفات بإرى تعالى سے صا در ہوكر جب ممكنات يروا قع ہوں گي تواللہ تعالى ان صفات کے ساتھ متصف ہوں گے لیکن ممکنات کا ایک وجود مثالی ہے اور ایک وجود ناسوتی و مالای-اتصاف باری تعالی ممکنات کے اس وجود مثالی کے اتصاف پر موقوف ہے نہ کہ وجودِ ناسوتی کے اتصاف بر۔ جب ذاتِ باری تعالیٰ کے وجود منبط میں جلوہ گرہوتے ہی ذات بابر کات کاعلمی عکس منعکس ہو کرممکنات کے وجو دِمثالی میں پایا گیا تو پیصفات بھی وہ**اں پائی گئیں اورممکنات اینے وجو دِمثالی میں ان اوصاف کے ساتھ متصف ہوگئے۔** چونکہ وجود منبسط قدیم ہے اس میں منعکس ہونے والے ممکنات کی صفات بھی قدیم اور ا**زلی و أبدی ہیں۔ گو کہ وہ اینے وجود مثالی کے ساتھ** ان اوصاف سے متصف ہوئے۔ ممكنات اس سے پہلے جب علم بارى تعالى ميں تھتواس وقت وہ واجب تھاس درجہ ميں ایک دوسرے سے تبائن اور تغایر نہیں کیونکہ وہ درجہ وجوب اور وحدت محضہ کا ہے لیکن وجود منبط میں آ کرایک دوسرے سے جدا اور متاز ہوگئے۔ کیونکہ یہ درجہ امکان ہے اور امکان تحدید حابتا ہے۔اس لئے پیمدوداور حادث ہوگئے۔

بیصفات صدور سے قبل ذات ِ باری تعالیٰ میں بدرجه ٔ اتم موجود ماننا ضروری ہے

ریزش ای ابراست نمایش ہمہ کا نمات باویزش تنزل آن ابرخیرات و بر کات و چون نباشد الوجود خیر کلہ۔ چتاں کہ اوّلیس سامال نبا تات ایں ابر باراں است ہم چناں اوّلیس سامان کا نکات ایں وجود است کہ بال اشارہ کردہ ام چہ صادراً وّل ہموں است ۔ وہمہ صادرات از اجاع اووازیں جاست کہ ہر صفت در تحقق خود بہر موضوع تاج وجود است نہ برعکس اگر صفت دیگر صادرا وّل بودے ایں قصہ منعکس ومنقلب بہ گردیدے۔

اندرین صورت اگروجو درا ملزوم وصفات وجو دبیر الا زم ذات اوخوانیم بجاباشد ـ گرآ تکه عمل باریک بین داشته باشدخو د پنداشته باشد که وصف صا در نه بهر تکیل موصوف

جیما کہ دھوپ (سورج کی روشن) زمین پر پڑنے کے بعد دھوپ کہلاتی ہے مگروہ اس سے قبل سورج میں بدرجهٔ اتم موجود ہے۔

. ازیں جاخوش فہمی مشکلمین الح

یہاں ہے متکلمین اور فلاسفہ کے ایک اختلاف کو بیان کرتے ہوئے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: فلاسفہ کا قول یہ ہے کہ صفاتِ باری تعالیٰ عین باری تعالیٰ ہیں اگر غیر ہوں تو تعدد واجبات لازم آتا ہے جوعقلاً نقلاً محال ہے۔ جب کہ متکلمین کہتے ہیں کہ صفاتِ باری تعالیٰ واتے باری تعالیٰ کالاعین اور لاغیر ہیں ۔ یعنی زائد علی الذات ہیں لیکن یہ درجہ صدور صفات میں زائد ہیں اور قبل از صدور عین ذات باری تعالیٰ ہیں۔ لہذا غیریت کا مقام اور ہے اور عینیت کا مقام اور۔

فلاسفہ اتی ذبنی استعداد نہیں رکھتے کہ وہ اس باریک فرق تک رسائی حاصل کر سکیں۔ یہاں دو درج ہیں ایک صفات وشیون کا اور دوسرا انہی صفات کے اساء کا۔ یہ دونوں ایک دوسرے ہیں ایک صفات و شیون کا اور دوسرا انہی صفات کے اساء کا۔ یہ دونوں ایک دوسرے ہے مبائن ہیں اور جہاں تباین ہو وہاں ایک دوسرے پر اطلاق منع ہے۔ فو قانی درجہ (صفات و شیون) کا تحقانی درجہ پر اطلاق اس وجہ سے منع ہے کہ نچلے درجہ میں نقص ہے۔ اس درجہ میں امکان ان صفات کے ساتھ دخیل ہو جا تا ہے۔ کیونکہ حقائق میں فقص ہے۔ اس درجہ میں امکان ان صفات کے ساتھ دخیل ہو جا تا ہے۔ کیونکہ حقائق مکنہ میں وجود وغیرہ صفات واجب تعالی جلوہ گر ہیں اور بیہ بات مسلم ہے کہ کی چیز کاعکس یا

مطلوب است نے بلکہ صدور خود برایں قدر دلالت دارد کہ موصوف معدن اوصاف است ۔اندریں صورت موصوف در کمال خودمخاج اوصاف ذاتیہ ولوازم ذات خود نباشد آرے اوصاف ولوازم ذات در کمال خودمخاج موصوف باشندنظر بریں اگر اوصاف را بہ حیثیت اطلاق و تجریدز برنظر کشند ہمہرا در مرتبہ ذات اثبات ضروری است ۔ واگر بحثیت منزل وضعف کہ در مرتبہ وصفیت ہو الحاظ کمنیم سلب آل از مرتبہ ذات لازم۔

شرح این معمد قدرے بسط می خواہد۔ درکلیات مشککہ مراتب سافلہ ومتوسطہ مابین دوعدم باشند کیے عدم فو قانی دوم عدم تحانی ۔ عدم تحانی از آثار نقص است وعدم فو قانی از

نوٹو درجہ کے اعتبار سے اصل سے کم تر ہوتا ہے ذات باری میں وجود صفات باقیہ لوازم ذات سے سے کے درجہ میں ہیں اور درجہ صدور میں وجود منبط میں تجلی ہونے کے بعد ہیں۔ اس سے سے وہم بھی رفع ہو گیا کہ اساء کے درجہ پر ہی صفات کا اطلاق ہوتولازم آتا ہے ذات باری تعالی درجہ صفات سے خالی ہو حالانکہ بیر محال ہے کیونکہ لوازم ذاتیہ کا ثبوت ذات کے لئے ضروری ہوتا ہے انفکاک (جُداہونا) محال ہے۔ بیرہ ہم اس وجہ سے دُور ہوجاتا ہے کہ درجہ صفات میں صفات بدرجہ اتم موجود ہیں اور شدت کی وجہ سے نچلے درجوں کے ساتھ مبائن مفات میں صفات بدرجہ اتم موجود ہیں اور شدت کی وجہ سے نچلے درجوں کے ساتھ مبائن مفات الازم نہیں آتا۔ بلکہ بیتواس امر کی دلیل ہے کہ وہاں صفات کا مل وجودر کھتی ہیں۔ صفات لازم نہیں آتا۔ بلکہ بیتواس امر کی دلیل ہے کہ وہاں صفات کا مل وجودر کھتی ہیں۔ مفات لازم نہیں آتا۔ بلکہ بیتواس امر کی دلیل ہے کہ وہاں صفات کا مل وجودر کھتی ہیں۔

جوفرق صفات اوراساء کے درجات میں ہے وہی فرق ذات اور صفات کے درجات میں ہے۔ ذات کا درجہ بنفسہ کاملِ غیرمختاج اور مستقل ہے۔ صفات اس کے کمال کے لئے نہیں بلکہ صفات کا درجہ ممکنات کے کمال کے لئے ہے۔ اور صفات اپنے وجود میں ذات کے مختاج ہیں۔ ذات ان کی مختاج نہیں ہال بیصفات صدور کے اعتبار سے کمالات ممکنات سے مختاج ہیں۔ ذات ان کی مختاج نہیں ہال بیصفات صدور کے اعتبار سے کمالات ممکنات سے ہیں۔ اور کا کنات ان کے بغیر موجود ہی نہیں ہو سکتی۔ چنانچے صرف صفت وجود کو لیس اس کے صدور کے بغیر تمام اشیاء عدم کے اتھاہ اندھیروں میں پڑی ہیں۔ جب تک وجود کا صدور

دلائل کمال مثلاً نورارض که مکتب از آفتاب بودودرعرف ما آنرادهوپ گویندوعدم داردیکے سختانی که در ذات زمین است چهنوال گفت که زمیس در مرتبه ذات این نور دار دعدم فوقانی که در مراتب عالیه نوراعنی شعاع مستطیل و آن نور ملاصق که در جرم آفتاب بود اقرار آن ضروری است به بهددانند که اطلاق دهوپ بران مراتب غلط است بی چنان که عدم تخانی برنتص زمین دلالت دارد بهم چنین عدم فوقانی بر کمال شعاع دنور ملاصق آفتاب شاهداست محر ازی جادانسته باشند که اطلاق علم و قدرت و غیره صفات تا بهان مراتب روا است که موصوف بصدور باشند و وجش آئکه وضع این اساء بهراین مراتب است - اطلاق آن در

ذات بمعدور ان احراک کا تات کی ان اشیاء کو عارض نہیں ہوتا تو یہ معدوم ہی رہیں گا۔ جب وجود کا صدور ہوکران اشیاء کو عارض ہوگا تو یہ وجود میں آئیں گی اور موجود ات کہلائیں گی ای طرح تمام صفات کا صدور ادھر ہے ہوگا تو تب کا نئات میں صفات کا جلوہ ہوگا اس سے ثابت ہوا کہ مرتبہ صدور صفات کا نئات کی تحمیل کے لئے ۔وہ ہوا کہ مرتبہ صدور صفات کا نئات کی تحمیل کے لئے ہے نہذات باری کی تحمیل کے لئے ۔وہ ذات بمعدلواز مات اس درجہ سے پہلے ہی کامل اور موجود ہے۔

اگرمٹال مطلوب است قصہ عروض ٹوربرز مین الح جیۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ یہاں سے مذکورہ تقریر کی وضاحت کے لئے مٹال پیش کرتے ہیں کہ سورج کا نوراس سے صادر ہوکر زمین اور زمین کی چیزوں کومنور کرتا ہے۔ جب کہاس نور (صادر شدہ) سے خود سورج کوکوئی فائدہ نہیں۔اس طرح آگ سے حرارت صادر ہوکریانی کوتو گرم کرتی ہے کین اس حرارت سے خود آگ کوکیا فائدہ ہے؟

یہ بات طے شدہ ہے کہ ہر معروض اور موصوف بالتبع کے لئے معروض اور موصوف بالتبع کے لئے معروض اور موصوف بالذات کا ہونا ضروری ہے جس سے عوارض اور صفات صادر ہو کر موصوفات اور معروضات بالعرض کو عارض ہوں اور اس کے ساتھ قائم ہوں۔ اور یہی لوازم ذاتی ہیں موصوفات و معروضات بالذات کے لئے۔

ازیں تقریر بدلیل دیگر برصحت قول متکلمین الخ

مرات فوقانی هم بمجنال ممنوع باشد که در مراتب تخانی فرض چنال که دهوپ وشعاع را مرجه ایست معین مبائن از مراتب عالیه وسافله خی که نه اطلاقش بر مراتب عالیه درست است نه بر مراتب سافله بمجنال صفات معلومه راتصور باید کرد و گر چنال که نورانیت که اصل و کمال دهوپ و شعاع است در مراتب عالیه بدرجه اتم موجود است جمچنین وجود تحقق که اصل این مفات است - چنانچه صفات وجودی بودن آنها خود براین قدر شاید است در مرتبه عالی از مراتب آنها که بهال مرتبهٔ ذات باشد بوجه اکمل و اتم باشد _

ازیں جاخوش فنہی متکلمین باید دیدووہمیکہ درصورت اقرار مرتبہ دیگراز مرتبهٔ ذات

اس تقریر سے متکلمین کے مذہب پر ایک اور دلیل ہاتھ آگئ ۔ کہ ممکنات کا وجود اوردیگر صفات کا وجود عرضی ہے اور بالعرض کے لئے بالذات کا ہونا ضروری ہے۔ پس سے مغروری ٹھمرا کہ ذات باری تعالی وجود ذاتی اور صفات ذات ہے متصف بالذات ہواور وہاں سے بیہ چیزیں صادر ہوکر ممکنات کو عارض ہوں، البذا وجود، حیات، علم، قدرت، سمع، بھر وغیرہ سب صفات ممکنات میں عرضی ہیں اور باری تعالیٰ میں بالذات ۔ بالذات کا بالعرض برحمل اور اس کا عکس محال ہیں۔ اگر صفات ممکنات ذاتی ہوتیں تو وجود بھی ذاتی ہوتا۔ اب ممکنات کو دو عدم ایک قبل از وجود اور دوسر ابعد از وجود کیوں عارض ہوتے جب ہوتا۔ اب ممکنات کو دو عدم ایک قبل از وجود اور دوسر ابعد از وجود کیوں عارض ہوتے جب ہوتا۔ اب ممکنات کو دو عدم ایک قبل از وجود اور دوسر ابعد از وجود کیوں عارض ہوتے جب بیں اور ہرصفت موصوف کے تابع ہوتی ہو آگر موصوف بالذات ہوگا تو صفات بھی بوتی ہوگی گھروں گھروں گے۔

نظر برين به يقين بايد گفت الخ

جعنرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ یہاں سے صادرِ اُوّل یا وجود منبط کا صدور تمام ممکنات سے پہلے ہونا ثابت کرتے ہیں۔ کہ جب یہ بات ثابت ہوگئ کہ ممکنات کے لئے وجود اور ان کی صفات وجود یہ بالعرض ہیں نیزیہ بھی واضح ہو چکا ہے کہ باتی صفات کے شہوت سے پہلے وجود کا ثابت ہونا ضروری ہے۔ لہذا وجود منبط کا صدور تمام ممکنات سے شہوت سے پہلے وجود کا ثابت ہونا ضروری ہے۔ لہذا وجود منبط کا صدور تمام ممکنات سے

لازم می آیداعنی بخیال او هام عوام اینکه میگذشت که اگر مرتبهٔ صفات بهم تجویز کرده شودخلو ذات از صفات کمال لازم خوابد آمد ـ از دل مند فع باید فهمید چه عدم صفات فو قانی مور ف نقص نیست ـ این و بهم ناخی از ال است که عدم فو قانی را برعدم تخانی قیاس کرده اند ـ القصه مرتبه صدور از کمالات ذات نیست بلکه اگر این مرتبه را بر ذات ثابت کنند از مرتبه علیا اورا فرود آورده باشند _ غرض چنال که مراتب سافله از صفات به حساب آنها منجمله نقائص شمرده می شود بهم چنین مرتبه صفات را بلحاظ مرتبه ذات منجمله نقائص باید فهمید و بدین سبب نباید گفت که مرتبه صفات به به محیل مرتبه واست که اندرین صورت خلواصل مرتبه صفات به به محیل مرتبه ذات و جرنقصان آل مطلوب است که اندرین صورت خلواصل

پہلے ہونا چاہئے کیونکہ وجود منبط کے ساتھ تمام کا نئات کا وجود قائم ہے۔ بیہ سارا جہاں اور اس کا ذرّہ ذرّہ ای فضاء کامخارج ہے لیکن بیہ فضاء اپنے تحقق اور وجود میں کسی ممکن کی مختاح نہیں۔اس فضاء کے وجود پر وجود کا اطلاق مطلقاً ہے بعنی اس میں کسی فتم کا تعین تشخص کئے بغیر وجود کا اطلاق ہوتا ہے اور کوئی قیدیہاں نہیں۔فضا خود من حیث ہی موجود ہے۔اس کے موجود ہونے کے لئے جنسی ،نوعی یاشخص تعین کی ضرورت نہیں۔

یہ ہرقتم کے تعینات تفصات سے آزاد ہے۔ صرف وجود کا اطلاق اسی فضاء غیر منائی پر ہوگا۔ یہ وجود باری تعالی جوذات باری تعالی کا عین ہے اس کے ساتھ لازم ہے وجود کے بغیر باتی صفات کا صدورعلی الاطلاق نہیں اس فرق کی وضاحت سے ان دومسلمات کو ماننا ضروری ہے اوّل یہ کہ وجود والی صفت دوسری صفات کی بہنست اکبرواعظم ہے دوم یہ کہ صفت وجود کے انوار غیرمگنے اور غیرملون ہیں۔

شرح ایں معتبہ وتفصیل ایں اجمال آئکہ سوائے وجود ہرصفتے کہ گیرند الخ وجود کے سوااور کوئی صفت غیر متنا ہی نہیں لیکن وجود سے نجلی صفت کی طرف آؤ تو قائم بذاتہ کی صفت کے ساتھ جو ہر بن جائے گا، قائم بذاتہ کی قیدلگانے سے عرض کے نو (۹) مقولے خارج ہو گئے گویا جو وجود دو تتم ہے قائم بذاتہ اور غیر قائم بذاتہ پہلی قتم جو ہراور دوسری عرض – آگے عرض 9 مقولوں میں منقسم ہے، کم ، کیف، این ، متی وغیرہ – از فرع خود لا زم آید و میدانی که کمال ذات بالاتر از کمال صفات است واسل کمال نه خالی از ان البته مرتبه صدوراً گرمطلوب است بهر بخیل و کمال کا ننات اعنی ممکنات مطلوب است و چول نباشد خود محقق و وجود ممکنات مستعار و بالعرض است تابصفات آنها چه رسد اگر مرتبه صدور بمیال بنود تحقق ممکنات را صورت از کجا آرند بناء عروض و صفات معروش بهمه محدور بمیال بنود تحقق ممکنات را صورت از کجا آرند و بناء عروض و صفات معروش بهم برصد و راوازم ذات از ملز وم است اگر مثال مطلوب است قصه عروض نور برزیمن از آقاب کیفیت عروض حرارت برآب از آتش و جم چنین دیگر عوارض و معروضات یک مرتبه متوسط کیفیت عروض حرارت برآب از آتش و جم چنین دیگر عوارض و معروضات میک مرتبه متوسط ما بین موصوف بالغرض که معروض با شد موجود است مگر ظاهراست که آن

ای طرح جو ہر کے ساتھ ابعاد ثلاثہ کی قیدلگائی جائے توجیم مطلق ابعاد ثلاثہ سے مرا د طول عرض عمق کو یا جو ہر دوشم ہے قابل للا بعاد ثلثہ یا غیر قابل۔ پہلی قتم جسم مطلق اور دوسری عقول وغیرہ۔

علی ہذاالقیاس جسم کے ساتھ نام کی قید ہے جسم دوشم ہوجائے گاجم نائی اورجسم غیرنامی ۔غیرنامی جیسے پھراور دیگر جمادات اور نامی جیسے جمادات کے علاوہ باتی اجسام (حجر، حیوان وغیرہ) اورجسم نامی کے ساتھ حساس متحرک بالارادہ کی قید ہے جسم نامی دو حصول میں منقسم ہوجائے گا۔ نامی حساس متحرک بالارادہ جیسے حیوان ،اورغیر حساس جیسے درخت اور پھراس کے ساتھ مدرک الکلیات والجزئیات کی قیدلگانے ہے جوہرجسم نامی حساس متحرک بالا رادہ مدرک الکلیات والجزئیات اورغیر مدرک دوشم ہو گئے بہلا انسان حساس متحرک بالا رادہ مدرک الکلیات والجزئیات اورغیر مدرک دوشم ہو گئے بہلا انسان اور دوسرا دیگر حیوانات گھوڑا گدھا وغیرہ۔ پھر انسان کے ساتھ پاکتانی ، بھارتی ،عربی، ترکی کی قیودلگانے سے اصناف بیدا ہوں گی۔

پاکتانی انسان بیا یک صنف ہے۔اور جب اس کے ساتھ تعین اور شخص ایبالگا دیا جائے جواسے جمیع ماعدا سے الگ اور ممتاز کر دیتو شخص اور فر دبن جائے گا جیسے زیدوغیرہ۔ بیدوجود کے اعتبار سے کا کناتی تقسیم ہے۔وجود کے بغیر باتی صفات کا رُخ تناہی کی طرف ہے کیکن وجود سب میں مشترک ہے جس فردیر انسان کا اطلاق ہے اس پر گدھے کا

مرتبه بمیں مرتبه صدوراست که از موصوف بالذات صادر شده تا بمعروض می رسد - اگرایی مرتبه بمیں مرتبه عنی اشعهٔ خارجه وحرارت خارجه درمیان نباشد عروض نور برزیین وحرارت برآب ممکن نبا شد _ نظر بریں ایں مرتبدراگر برزخ متوسط خوانیم بجااست _ ازیں تقریر بدلیل دیگر برصحت قول متکلمین متنبه شده با شند گر ظاہراست که درصورت عرضی بودن تحقق و وجود ممکنات اقرار صد ور وجود از بهمه اوّل ضروراست _ و بُر ظاہراست که وجود ممکنات بالعرض است نه بالذات ورنداگر وجود آنها بالذات بودے ایں عدم سابق ولاحق چه معنی داشتے چه لوازم ذات بالذات اور نہا بالذات بودے ایں عدم سابق ولاحق چه معنی داشتے چه لوازم ذات بالذات ورنداگر وجود آن بالدات بودے ایں عدم سابق ولاحق چه معنی داشتے چه لوازم ذات بالذات ورنداگر وجود آن از ذات براد نفاک کنیا شد ۔ بالجملہ بروضے ۔ وحقیقے که درممکنات اقر ارکننداقر ارصد ورآن از ذات

اطلاق نہیں اور جو گدھا ہے اُسے انسان نہیں کہا جاسکتا لیکن وجود دونوں میں مشترک ہے اور دونوں موجود ہیں۔ جب انسانیت اور جماریت کا ایک دوسرے کے مقام پر عدم بھی ہے اور وجود بھی۔اب اگر دونوں میں کوئی اُمرمشترک نہ ہوتو لا زم آئے گا ارتفاع نقیصین ۔لہذا ان میں ایک چیز ضرور بالضرور مشترک ہوگی اور وہ ہے وجود مطلق ۔اس تقریر سے یہ بات بھی واضح ہوگئ کہایک وجود منبط ہے مطلق اور ایک اس کے خصص ہیں جو قیو د کے دائر ہ میں ہیں مثلاً زید کے اعاطہ میں ایک وجود ہے ای طرح انسان ،حیوان ،جسم نا می ،جسم مطلق ، جو ہر وعرض کے دائروں میں ایک ایک وجود ہے۔ یہتحد بید وتقطیع ہے اس وجود منبسط کی جو قیود لگنے سے حاصل ہوتی ہے۔اب وجود منبسط اُوپر والی جانب میں غیر متنا ہی ہے اور نیچے والی جانب میں متناہی۔جس سے ایک زاویہ کی شکل بن گئی جو وجود منبسط سے شروع ہو کر ایک فردانیان مثلاً زید بلکہ اس کے جسم کے ایک باریک ترین عضو کے آخری مکڑے (ذرے) پرآ کرختم ہوئی۔آپان دائروں پرغور کریں کہ جو ہر کی کیفیت،جسم کی کیفیت علیٰ ہذاالقیاس تمام اجناس وانواع اوراصناف وافراد بلکہاشخاص وافراد کے آخری ذرّے کی کیفیت علیحدہ غلیحدہ ذہن میں آ جائے گی اس کو کیف ولون کہتے ہیں بخلاف وجودمنبسط کے کہاس کے حصص ان کے ذرّہ ذرّہ میں موجود ہیں مگر اس کا نقشہ اورشکل ذہن میں نہیں آتے۔لہذا بیرثابت ہوگیا کہ سوائے وجود کے باقی صفات مکتف اور ملّو ن ہوں گی وجود باری عزاسمه ضروراست چهای جابهه بالعرض است و برموصوف بالعرض را وجود موصوف بالنزات اوّل ضرور گربی است و محمیل بالنزات اوّل ضرور گربی است و محمول اعنی بهر شبوت صفت بهر موصوف و جود موصوف ضرور است که وجود موضوع بهر شبوت محمول اعنی بهر شبوت صفت بهر موصوف و جود موصوف ضرور افقاد نظر برین به یقین باید گفت که صدور و جود نیز از آن طرف پیشتر از صدور دیگر اوصاف است و نظر برین اگرایی و جود را که بهیاکل ممکنات را باسر با فراگرفته صادر اوّل یا وجود منبط خوانیم بجاباشد کیکن باین خیال که اطلاق محموم و جود مجمع الوجوه است و علی الاطلاق ولا اطلاق و گرصفات اضافی نه علی الاطلاق چنال که إن شاء الله بهمیدم روثن می شود اقرار دواً مراطلاق و گرصفات اضافی نه علی الاطلاق چنال که إن شاء الله بهمیدم روثن می شود اقرار دواً مراطلاق و گفته می شود اقرار دواً مراسک و گفته به بالاسلاق به بالاسلاق به بالاستان به بالاستان به بالاسلاق به بالاسلاق به بالاستان بالاستان بالاستان بالاستان به بالاستان با

کے انوار غیر ملون غیر مکیف ہوں گے۔ یہ صف وجود ایک دوسرے کے مبائن ہیں جو
کمالات انسان کے دائر ہ کے اندروالے وجودی حصہ کو حاصل ہیں ان میں وہ کسی کی طرف
مختاج نہیں لیکن جو کمالات اس حصہ وجود کو حاصل نہیں اور دوسرے حصص کو حاصل ہیں ان
کمالات کے حاصل کرنے میں وہ دوسروں کامختاج ہے۔ لہذا انسانی احتیاج کا دائر ہ کتناوسیج
موگا کیونکہ وہ سورج ، جاند ، فلکیات اور زمیدیات وغیرہ سب کامختاج ہے اور ان سب کی
اُسے ضرورت ہے گویا ساراجہان اس کا خادم اور بیتمام جہان کا مخدوم ہے۔

لیکن از ال جا کہ درعالم غیب وعالم شہادت ہماں ساں تقابل و تعاکس است الخ جیسے رُوح بلاکیف ہاور بدن کے ذرّے ذرّے میں جاری وساری ہے رُوح کی تمام صفات کا ظہور بدل سے ہوتا ہے۔ آٹھوں سے بصارت، کا نوں سے ساعت زبان سے تکلم اور تمام بدل سے حیات اور قدرت کا ظہور ہوتا ہے ای طرح ذات باری وجود منبط میں جلوہ گر ہے اور وجودِ منبط کا کنات کے ذرّہ ذرّہ میں موجود اور اس کے ساتھ متحد ہے۔ لہذا ذات باری اور اوصاف باری بلا واسطہ وجود منبط میں جلوہ گر ہیں اور اس کے واسطے سے کا کنات کے ذرّے ذرّے میں جلوہ گر ہوں گی نیز جس طرح رُوح کا تقابل بدن کے ساتھ ہے ای طرح کا کنات کے ذرّہ وزرہ کا تقابل ہے وجود منبط کے ساتھ اور وجود منبط کا تقابل ذات باری کے ساتھ۔ چوں نباشد نور عالم اجسام آں نور آ فاب باشد الخ ضروری است یکے آنکہ ایں عفت وجوداز دیگر صفات۔ اکبرواعظم است۔ دیگر اس کہ انوار وجودی بے کیف و بے رنگ باشند وانوار دیگر صفات کیف و ملون۔ شرح ایں معمہ و تفصیل ایں اجمال آنکہ سوائے وجود ہر صفتے را کہ گیرند بالاء آس عامے باشد۔ دیگر اگر نبود ہمیں وجود بود گر کر وجود داباید دید کہ زیر صفتے عام تر از وجود سر نیاز خم نکر دہ خود بدیمی است کہ بالاء وجود در مرتبہ ثبوت و تحقق واقعی حقیقے نیست کہ ندمخاج اعتبار معتبر بود و نہ دست گر انتزاع منتزع و اینکہ مفہوم راعام تر از وجود عدم می فہمند از حقائق اعتبار بیوانتز اعبہ است نہ واقعیہ جنال کہ مفہوم می اعلی است اندریں صورت وجود را در جہتے حدے و بایانے نباشد مفہومیت خودگواہ ایں بیان است اندریں صورت وجود را در جہتے حدے و بایانے نباشد

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ ایک اور مثال پیش کر کے قاعدہ نہ کورکی وضاحت فرماتے ہیں کہ نور آفتاب بشرط تقابل کیفیات اجسام کو منکشف کرتا ہے اور وجود حقائق ممکنات کو جواللہ جل شانۂ کے علم ازلی ابدی میں ہیں منکشف کرتا ہیں جو کہ عدم کے اندھیروں میں تھیں اور جب وجودلگا تو وہ حقائق منکشف ہو گئے مثلاً بیانسان کی حقیقت ہو گھوڑ ہے کی حقیقت ہو فیرہ وغیرہ وغیرہ وغیرہ متام عالم کا ذرّہ ذرّہ واضح ہو گیا۔ چاند، سورج وغیرہ اُجرام فلکی بھی وجود کے بعد ہی اپنے اپنا کے ہیں بلکہ ہر وغیرہ اُجرام فلکی بھی وجود کے بعد ہی اپنے اپنے ناموں سے پکارے جانے لگے ہیں بلکہ ہر چیز کے اعضاء اور حصص تک متعین ہو گئے مثلاً بینا ک ہے بیکان ہو غیرہ وغیرہ وغیرہ و

چونکہ وجود سمیت تمام کمالات عطاءِ باری ہیں جوممکنات کے حقائق میں جلوہ گر
ہیں۔اب جورنگ وکیف کی حقیقت میں ہوگا وہی نظر آئے گا انسان میں انسان کا رنگ،
درخت میں درخت کارنگ ای طرح ہرشے میں اس کارنگ دکھائی دےگا۔اوروہ اس رنگ
وشکل میں ظاہر ہوگا جیسا کہ آفاب کا نورایک ہی ہے مگر مختلف رنگوں کے شیشوں میں الگ
الگ رنگوں میں نظر آتا ہے۔ وجود مطلق اور وجود منبط کی شکل وصورت رنگ و کیف سے
خالی ہے۔ کیونکہ کیف مقید میں ہوتا ہے نہ کہ مطلق میں البتہ تمام رنگوں سے تقابل کے اعتبار
عاوریگ کا شیشہ نور کے مقابل ہو۔اورنور آفاب اس سیاہ شیشہ سے چھن کر آئے تو
وہ سیاہ رنگ کا شیشہ نور کے مقابل ہو۔اورنور آفاب اس سیاہ شیشہ سے چھن کر آئے تو

در نه اقرار عامے بالا ء اولا زم آید چیتحدید چیز ہے خودا متداد زا کدراخواہد۔ ورنہ تعقل تحد دکار عاقلال نیست و با جاہلال کار ندار یم ۔ غرض تحد دو تعین و شخص از آٹار خصوص است که در تحقق خود باعموم چنال دست در کمر دارد که فوق باتحت یا تحت با فوق و سوائی ایں ہر دو و دیگر اضافیات با متقابلات خود آرے صفات دیگر اگر در جہتے غیر متناہی باشند در جہتے متناہی نیز وایس بدال ماند که در زاویه غیر متناہی الساقین بجانب راس و جب ساقین تناہی است و بجانب قاعدہ لا تناہی و وجہ ایس تناہی و لا تناہی باعتبارین مختلفین خود۔ ازیں تقریر واضح شدہ باشد چہ دخول دیگر صفات زیر وجود کہ جانب راس زادیہ نخر وط صفات است شاہد بریں باشد چہ دخول دیگر صفات زیر وجود کہ جانب راس زادیہ نخر وط صفات است شاہد بریں

بریں تقدیر عماء بمعنے سیاہ بودن آس زیادہ چسپاں شد الخ فضااور وجود کومنسط کوابر سیاہ کے ساتھ کیوں تثبیہ دی الخ

اس کا جواب حضرت نا نوتوی رحمۃ الله علیہ یوں بیان فرماتے ہیں کہ نور آفقاب سیاہ رمگ کے شعشے کے مقابل ہوتو اس میں نورانیت کا بالکل عدم ہوتا ہے۔ اس طرح ابر سیاہ کے ساتھ تشبیہ دی گئی کہ یہ صادر اُوّل اور ممکن ہے اور امکان میں عدم اور وجود بالکلیہ ایک دومرے کے مقابل ہیں البندا اس میں وجود کی تجلی اعلیٰ درجہ کی ہوگی اور یہی صادراً وّل تمام اشیاء کے ساتھ متحد ہوگا جبیہا کہ ابر سے مینہ برستا ہے اور یہ مینہ ای ابر کے اجزاء ہوتے ہیں اشیاء کے ساتھ متحد ہوگا جبیہا کہ ابر سے مینہ برستا ہے اور یہ مینہ اور کھوں وجات کی اشیاء کے ساتھ وکی شکل میں ، کہیں جو کی شکل اور کہیں دومری فعلوں اور میوہ جات کی جوز مین پر آ کر کہیں گندم کی شکل میں ، کہیں جو کی شکل اور کہیں دومری فعلوں اور میوہ جات کی جیز یں خوراک کا کا م دیتی ہیں اور اس طرح خون بن کر مادّہ منویہ میں تبدیل ہوتے ہیں اور وہ بی اور جوانی میں کی شکل اختیار کرتے ہیں ۔ یہ سب وہ ابری میں اس کے طرح وہ حقائق اشیاء جو باری تعالی کے علم میں بالنفصیل موجود کلیات ، جزئیات بلکہ ایک اس کے طرح وہ حقائق اشیاء جو باری تعالی کے علم میں بالنفصیل موجود کلیات ، جزئیات بلکہ ایک موجود ہیں اور ان کے افعال بھی کمل تفصیل کے ساتھ علم باری میں موجود ہیں وہ اور ان کے افعال بھی کمل تفصیل کے ساتھ علم باری میں موجود ہیں وہ وہ ہیں وہ اور ان کے افعال بھی کمل تفصیل کے ساتھ علم باری میں موجود ہیں وہ وہ ہیں وہ وہ ہیں وہ وہ ہیں وہ وہ ہیں سے حتزل کر کے اس عماء (ابر) کے داشت سے وجود کیا جاس میں جنزل کر کے اس عماء (ابر) کے داشت سے وجود کیا جاس میں ہوتھ کی اس سے حتزل کر کے اس عماء (ابر) کے داشت سے وجود کی جاس سے حتزل کر کے اس عماء (ابر) کے داشت سے وجود کی جاس سے حتزل کر کے اس عماء داری ہور کیا ہے کہ کو تیں وہ وہ ہیں وہ وہ ہاں سے حتزل کر کے اس عماء داری کے داری کے دارے کے دوراک کے داری کے داری کے داری کے داری کے داری کے داری کے دوراک کے داری کے داری کے دوراک کے دیں کی دوراک کے دوراک کے دیں کی کی کی کی کی کر کے دیں کی جس کے دوراک کے دیں کی کی کر کے دیں کو دیا ہو کی کی کر کے دیا کے دیں کی کی کر کے دیں کی کر کے دیا کہ کر کے دیں کی کر کے دیں کی کی کر کے دیں کی کر کے دیں کی کر کے دیں کی کر کے دیں کو کر کے دیں کی کر کے دیں کی کر کے دیں کو کر کی کر کے دیں کر کر کے دیں کی کر

است که درین جانب تنائی است وخصوص آنهاازان دلیل آن است که در بهر پهلوخود کم از کم صفت دیگر جم دارند ورنه خصوص که جهانان تقطیع وسیع باشد چگونه صورت بندد - آرے اگر بجانب معروض که جهت سافل وطرف قاعده آن مخر وط است بنگر ندنظر باین لا تنائی که در آئ کلی که وصفے از اوصاف باشند و افراد آن معروضات آن افراد مقدره راحدے و پایانے نیست بلا تنائی این جانب بے می بریم و جم وجہ شبہ صفات خاصه از وجود بر او بیری یا بیم چہ درز او بی نیز جمیں طور باشد کہ گنجائش افزائش ولا تنائی فقط بیک جانب آئی جانب قاعدہ باشد نه در جہات دیگر و پیدااست کہ سوائے زاویہ شکلے از اشکال درخور افزائش و لا تنائی در آئی

باقى مانده اينكه حقيقت كدام جانب است امريست مختلف فيه الخ

عوام الناس کا خیال ہے ہے کہ وجود اور صفات وجود ہے حقیقتا ممکنات میں ہیں اور اللہ تعالیٰ میں مجاز آ کیونکہ موجود ات اس کی مخلوق ہیں لہذا ہے وجود اور اس کی صفات بھی اس کی مخلوق ہیں۔ رہی ہے بات کہ وجود گئی مشکک ہے اور وجود باری تعالیٰ اس کی ایک بُوی ہے اسی طرح علم ، قدرت ، مع ، بھرتمام صفات کلیات مشککہ ہیں ، علم کی ایک بُوی علم باری تعالیٰ بھی اسی طرح ہے۔ جیسے اس کی دوسری جزئیات۔ یہ فدہب مناطقہ اور فلا سفہ کا ہے۔ عوام الناس کے ہاں وجود اور اس کی صفات ممکنات میں حقیقۂ ہیں لیکن ممکنات کے مخلوق ہونے کی وجہ سے مجاز اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کردیتے ہیں کیونکہ وہ ان کے خالق ہیں۔ حقیقۂ میں حقیقۂ کی وجہ سے مجاز اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کردیتے ہیں کیونکہ وہ ان کے خالق ہیں۔ حقیقۂ کی وجہ سے مجاز اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کردیتے ہیں۔ یہ وجود خدا کا ہے کیونکہ یہ اس کی مخلوق کا ہے اور وہ اس کا مالک ہے لہذا ہے اس کی صفت مجاز ابن گئی۔

صوفیائے کرام شیون واوصاف کوحقیقهٔ الله تعالیٰ کے لئے مانتے ہیں کہ فی الحقیقت وجود اورصفات وجود بیالئہ تعالیٰ میں ہیں اور بیائی کی چیزیں ہیں اور ممکنات میں صرف الراکی عطاء سے جلوہ گر ہیں ممکنات موجود بالعرض ہیں نہ بالذات ان اوصاف کا موصوف حقیقی خداوند کریم ہے درجہ اسماء میں حقیقت دونوں طرف ایک ہے وجود وجودہ ہی ہے۔اور علم وقد رت ہی ہیں جہال کہیں بھی ہوں۔

ایں بدال مانند کہ انگر کھہ الخ

جانب نباشد القصه وجود جمع الوجوه على الاطلاق عام است وصفات ديگراگر بيك جهت عام اند بجهت دگر خاص نيز باشند _ نظر برين در هر خاص ما به الا متياز بي بيد كه از ديگر مشار كات آنراتميز و بدو بيداست كه مميزات از قسام كيف باشند و چش اينكه خصيص بي تقطيع مثار كات آنراتميز و بدو پس از تقطيع حاصل تقطيع بهمول صورت حاصله باشد كه از اقتران وجود از وسيع صورت نه بند دو پس از تقطيع حاصل تقطيع بهمول صورت ماصله باشد كه از اقتران و جود آن صفت و عدم آن جنال بيدا آيد كه باقتران سطح اندرون دائره و عدم آن اعنی سطح برونی شکل دائره پديدار آيد ـ باقى مانداين كه در سطح برونی عدم سطح اندرونی و بالعکس باشد ـ قابل آن نيست كه عاقلے تامل فرمايد ـ كس نميداند كه سطح اندرون مباين سطح برونی است و آن مبائن

ججۃ الاسلام رحمہ اللہ مثال سے مذکورہ مسئلہ کی وضاحت فرماتے ہیں کہ مثلاً گرتہ گرتہ ہی کہلائے گا خواہ کی کپڑے سے بنایا جائے۔ ای طرح پاجامہ پاجامہ ہی ہوگا جا ہے کیے کپڑے سے بنایا گیا ہو۔ ای طرح وجود علم ، قدرت وغیرہ صفات ہیں یہ وجود وجود ہی رہ کاخواہ اس کا ظہور کسی جگہ اور کسی وقت اور کسی چیز میں ہو یہی حال علم اور قدرت وغیرہ کا ہے۔ گاخواہ اس کا ظہور کسی جگہ اور کسی وقت اور کسی چیز میں ہو یہی حال علم اور قدرت وغیرہ کا ہے۔ بایں خیال اطلاق عماء برابرایں عالم حقیقی است وہم برآں وجود ہے کیف الحق حقیقہ سید فضاء یا وجود منبط جو کا کنات کے اندر موجود ہے اس پر بھی عماء کا اطلاق حقیقہ ہوگا اور جو اس کا کتات سے باہر ہے اس پر بھی حقیقی اطلاق ہی ہوگا۔ البتہ یہ عماء مکتف ہے اور باہر والا بے کیف۔

واينكه وجود ووصف كويند مخالف اين نيست الخ

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں جولوگ وجود کو وصف مانے ہیں جیسے علماءِ متعلمین تو ان کے نز دیک بیاساء کے درجہ میں آنہیں سکتا کیونکہ اس جہاں کا وجود تو صدور کے بعد ہوگا اور وصف کا درجہ اس سے اُوپر ہے۔ یعنی صدور سے قبل۔ اب فہ کورہ بالا تحقیق متعلمین کے خلاف ہوگئ ہے کیونکہ وصف کے دواعتبار ہوتے ہیں وصفیت میں اگر مفہوم اضافی ہوئی ہے کیونکہ وصف کے دواعتبار ہوتے ہیں وصفیت میں اگر مفہوم اضافی ہوئی تائم بالغیر ہوتو اب اس کا تعقل موصوف کے بغیر ہیں ممکن ہوگا لیکن اگر اضافت کا اعتبار نہ کیا جائے تو اس وقت وہ ایک مستقل چیز ہوگی۔ اب اسے وصف کہنا ہے جا ہوگا

ایں۔نہایں براں صادق آید نہ آل برایں۔ایں تباین وعدم تصادق خود دلیل آل است کہ دریں عدم آن و در آن عدم ایں ماخوذ است ورنہ وجود ایں در آن وجود آل دریں ضروری است ورنہ ارتفاع انقیصین لازم آید و ہو کما تری۔ازیں قدر بے کیف بودن انوار وجود و مکیف بودن انوار وجود و مکیف بودن انوار وجود و مکیف بودن انوار دیگر صفات بوضوح پیوست۔گر ہر کہ بریں قدراعتر اف خواہد کر د ہہ بیرنگی آل انوار و نگر نیز اورا اقر ارلازم است۔ چدر نگ جمیس کیف عارض را گویند کہ ہر معروض را ازیں ناگزیر است۔ چہمعروضیت بر عدم اطلاق ذاتی کہ از خصائص وجود است چنال کہ بدلیل واضح شد دلالت وارد وعدم اطلاق ذاتی خودستازم آنست کہ جملہ است چنال کہ بدلیل واضح واضح شد دلالت وارد وعدم اطلاق ذاتی خودستازم آنست کہ جملہ

بلکہ اُسے اساء میں سے شار کرنا ہی درست ہوگا۔ عماء کا اطلاق اگر ہوگا تو اس حیثیت نہ کور کے اعتبار سے ہوگا اور ہارے زیر بحث بھی یہی ہے لہٰذا میرااسے اسم کہنا درست ہے۔ چوں ازبیاں ایں فرق باریک الخ

یہاں سے جھۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ ایک قاعدہ وقانون بیان فرماتے ہیں کہ لوازم میں جلوہ گرہوتی ہے۔ نیز اس قانون کی وضاحت اس طرح کرتے ہیں کہ ذات کا ادراک سوائے لازم ذات کے ناممکن قانون کی وضاحت اس طرح کرتے ہیں کہ ذات کا ادراک سوائے لازم ذات کے ناممکن ہے اوّلاً ہر معلوم جس کے لوازم ذات ہوں اس پرغور کریں کہ اس کو معلوم کرنے کی کیا صورت ہو سکتی ہے قذکورہ دعویٰ کی تقدیق ہو جاتی ہے مثلاً سب سے زیادہ جو چیز ہروقت ہماری نظروں میں رہتی ہے اور کی وقت ہماری نظروں سے غائب نہیں ہوتی وہ جم ہے۔ ہماری نظروں میں رہتی ہے اور کی وقت ہماری نظروں سے غائب نہیں ہوتی وہ جم ہے۔ اب اس کا ادراک کیے ہوگا؟ آئھوں سے اس کی رنگت اور صورت معلوم ہوگی قوت لامہ طرح قوت شامہ (سونگھنے کی توت سے اس کی رخو ہو یا بدیوموں ہوگی اور قوت ذاکقہ ہے طرح قوت شامہ (سونگھنے کی توت سے اس کی خوشہو یا بدیوموں ہوگی اور قوت ذاکقہ ہے اس کا مزہ (کڑواہٹ یا شیریں ہونا) ظاہر ہوگا اب بیسب جم کے اوصاف ہیں جب جم کا ادراک لواز مات اور اوصاف ہیں جب جم کا دراک لواز مات اور اوصاف ہیں جب جم کا دراک لواز مات اور اوصاف ہیں ہوگا۔

کمالات وجودی در مرتبه ذات آل نباشند - پس ہر چه در مرتبه ذات اوست حاجت طلب آل ندار دومیدانی که درمعروضیت زیاده ایں چه باشد - آرے وام جمیں کیف اجہام را ۔ رنگ گویند مگر پیشتر گفته ام

غیب راابرے وآ بے دیگراست

بالجمله انوار وجود بے کیف باشند وانوار دیگر صفات با کیف کیکن از انجا که در عالم غیب و عالم شہادت ہمانساں تقابل و تعاکس است که در عالم ارواح و عالم اجسام ۔ اگر درو وح قوت ِ باصرہ نہا دند جسم را بمقابله اش، چشم دادند و دریں تقابل مناسب حال تطابق

دوم ذوات ممكنات بربوفيض الخ

تمام ممکنات کی ذوات ذاتِ باری تعالیٰ کا پرتواور ممکنات کی صفاتِ صفاتِ باری تعالیٰ کا پرتواور ممکنات کی صفاتِ ماری کا باری تعالیٰ کا برتو ہیں بایں طور کہ ذات ممکن ذاتِ باری تعالیٰ کا اور علم ممکن علم باری کا اور وجود ممکن وجود باری کا پرتو ہیں بہی حال تمام صفات کا ہے دوسرے الفاظ میں ہر چیز (ذات ووصف) اپنی ہم شکل اور ہم جنس کا پرتو ہے لیکن مخالف جنس کا پرتو نہیں ہوگی کہ علم ممکن ذات باری کا برتو ہوا بیانہیں ہوگا۔

اندرين صورت ضروراست الخ

جب بیہ بات ضروری اور واضح ہوگئی کہ ہر چیزا پنی ہم شکل کا پرتو ہوگی تو جوادھر سے آئے گی تو وہ بعینہ وہی ہوگی۔ بینیں ہوسکتا کہ یہاں اور ہواور وہاں اور ہوکیونکہ کیفیات ذاتیه کل اور مکان بدلنے سے تبدیل نہیں ہوتے ۔ جیسا کہ آگ جہاں کہیں ہوگ حار (گرم) ہوگی اور پانی جہاں کہیں ہوگابارد (مصندًا) ہی ہوگا۔

مگر بیدااست کہ پیشِ ذات صفات را نورے وظہورے نہ باشد الخ البتہ ذات کے مقابلہ میں صفات ہیج ہوں گی باوجود یکہ سب صفات کا وجود وہی ذات کیوں نہ ہوجیسا کہ جا ندستاروں کا نورسورج سے ہے مگرسورج کے سامنے ان کا نور ختم ہوجا تا ہے اسی طرح ذات کے سامنے صفات ہیج ہیں تو صفت علم سے ذات کاعلم کیے ملحوظ ومرعی ماند کیفیات انوار را با کیفیات اجسام تقابل و تطابق و توافق دارداگر فرق است جمیں است کمازنور عالم اجسام منکشف می شوندواز وجود فدکور کیفیات حقائق علمیه خدا وندی از ظلمت عدم بظهور وجود مشرف می شوند نظر برایس کیفیات ایس عالم را نیز با کیفیات آن عالم تطابق و توافق می باید و بلحاظ جمیس توافق و تطابق در مرتبه مجلی که جمانال بحساب طالب رویا وخواب است _انکشاف آل به پیرایی مناسب و مطابق خوابد بود و حسب تطابق سُرخ و سِرُ وزَرد ظهور خوابد نمو رکین چنال که از عالم اجسام رنگ سیاه را قرب خاص است به بیری چداشاره بظلمت کند که جمه کیفیات در آل خار و بفنا نهندمی باید که انوار

ہوسکتا ہے علم ایک نور ہے جس کی وجہ سے معلوم عقل کے سامنے ای طرح واضح اور روثن ہو جاتا ہے جبیبا کہ سورج کی روشنی میں اجسام ممینز اور ممتاز ہو جاتے ہیں۔ ہرجسم کا رنگ اور شکل الگ الگ ہوجاتے ہیں۔

مرطا ہراست کہ دریں وقوع انوار براجسام مثلاً حدوث شکل آل اجسام الح یہاں ہے ما بہ الانکشاف بیان فرماتے ہیں اکمشاف کی دارو مداراس پر ہے کہ جونظرروشیٰ میں کسی چز پر پرٹی ہے اس چیز کی شکل اپ اندر لیبیٹ کرجس مشترک تک اور وہاں سے مقل کے سامنے لے آئے اب معلوم بالذات بیصورت ذہنی من چیث الحصول ہوگی اور خارجی چیز جوذی شکل ہے وہ معلوم بالعرض ہوگی البتہ خارجی چیز کا معلوم کرنا مقصود بالذات ہوگا اور صورت کا معلوم کرنا مقصود بالعرض ہوگا ویسا ہی علم ہوگا اگر اس درجہ اسی لئے نکالا گیا ہے کہ علم تابع ہے معلوم کے جیسا معلوم ہوگا ویسا ہی علم ہوگا اگر اس کے خلاف ہوتو علم کیا ہوا وہ تو جہل ہوگا دوسرا جب تک معلوم ہے علم ہوگا معلوم نہیں ہوگا ۔ دوسری جانب ہم دیکھتے ہیں کہ عرصہ ہوا ایک چیز گل سرگئی ہے مگر اس کا علم بھی نہیں ہوگا۔ دوسری جانب ہم دیکھتے ہیں کہ عرصہ ہوا ایک چیز گل سرگئی ہے مگر اس کا نقشہ ہمارے ذہن میں موجود ہے لہذا معلوم بالذات وہ ذہنی نقشہ ہے من حیث الحصول جب تک وہ نقشہ اورشکل ذہن میں ہے قوعلم بھی ہے جب ذہن سے شکل مٹ جائے گ تو علم ختم ہو جائے گا۔ ادھرد یکھنے والے کے لئے بیشرط جواو پر ذکر کی گئی ہے دوسری طرف وجود در پیرامیسیاه به چنم طالب ظهور کنند بری تقدیم به بعنی ابرسایه بودن آن زیاده تر چیال و کلام شارع برحقیقت الامر حذوا بحذو منظبق شد پس ازی برکه نهم سلیم دارد بای قدرخود پی خوابد برد که چنال که ظهور نبا تات به توسط نزول بارال است که جمانال اجزاء ابر باشند جم چنیس ظهور حقائق علمیه خداوندی که در مرتبه بطون روئ خود مستور داشتند اگر منوط و مربوط است به تنزل وجود از صرافت خود باشد و بیدا است که وجود پس از تنزل حصه از وجود باشد و بیدا است که وجود بس از تنزل حصه از وجود باشد غرض از بریبلو که بینند اطلاق عماء بمعنی ابرسیاه بر وجود منبط بلا غبار شیخ و درست باشد غرض از بریبلو که بینند اطلاق عماء بمعنی ابرسیاه بر وجود منبط بلا غبار شیخ و درست باش ما نداین که حقیقت در کدام جانب است - امرے است مختلف فیه عوام این

روشیٰ کے لئے جوشر طعلم روشیٰ کے بغیراجسام کاعلم نہیں ہوسکتا اس روشیٰ میں مرئی کی شکل اس'' نور کے اندر''ضرورآئے گی جیسا کہ واضح ہے۔

دھوپ میں تمام اشکال اجسام موجود ہیں کیونکہ ان شکلوں کو دیکھ کر ہی انہیں ایک دوسرے سے ممتاز کرتے ہیں اجسام پرصرف دھوپ کا وقوع ہے امتیاز تنویرا شکال کو حاصل ہوتا ہے۔ نہ کہ اجسام کو۔اجسام دھوپ میں نہیں ان کی اُوپر والی سطح دھوپ میں ہوتی ہے۔ جس کا تعالق تقابل دھوپ سے ہوتا ہے۔ باتی اجسام کا تقابل دھوپ سے نہیں لہندا تنویر بھی اس کو حاصل نہیں ہوگا۔

کین آنکہ نظرصائب داردخود میداند کہ ایں مشکل درباطن نوروقتے مقوراست الخ شکل کے نور میں آنے کے لئے بیشرط ہے کہ ایک طرف نور ہواورد دسری طرف غیر نور ہو۔۔۔ تاکہ تقابل نوراور غیر نور کا ہواگر دونوں طرف نور ہوتو کسی طرف سے نور کی شکل دوسرے نور میں نہیں آئے گی یا تو دونوں نور ل کرایک قوی نور ہوجائے گا جیسا کہ دو جماغ مل کرایک قوی نور ہوجاتے ہیں یا دونوں ال کرایک نور نہیں ہوگا جیسے سورج چانداور ستاروں کا نور کل کرایک قوی نور نہیں ہوگا بلکہ سورج کے سامنے دوسر نورختم ہوجائیں گے ۔ کیونکہ سورج کا نور ذاتی اور بلا واسطہ ہے جب کہ چانداور ستاروں کا نور مستعاراور بالعرض ہوجائے گا طرف حقیقت دانندوآ سطرف مجاز وابلِ حقیقت دراوصاف را بهرآ سطرف سلم دارندو مجاز را بهرای طرف گذارند و دراساء در بر دو جانب حقیقت پندارند و این بدال باند که انگر کهه و پاجامه وغیره مفهومات را که از اقسام است نه اوصاف بذات خود مادهٔ خاص مطلوب نیست از بر پار چه و تقان که باشد انگر کهه است چیز دیگر نباید گفت - مثلاً از که اگر این تقطیع بگیرند بهال سال مسلی بانگر کهه باشد که این صورت عارض بر پار چه تنزیب مسلی با داست باین خیال اطلاق مماء بم برابراین عالم حقیقی است و بهم برآل و جود بے کیف۔ و با داست باین خیال اطلاق مماء بم برابراین عالم حقیقی است و بهم برآل و جود بے کیف۔ و اینکه و جود را وصف گویند مخالف این نیست که عرض کرده شد - د بهش این است که مفهوم و

بخلاف دو چراغوں کے کہان دونوں کا نور ذاتی ہے کسی دوسرے سے مستعار نہیں اس لئے کسی ایک کا نور مضمحل نہیں ہوگا بلکہ دونوں مل کرا یک قو می نور بن جائے گا۔ کسی ایک کا نور مضمحل نہیں ہوگا بلکہ دونوں مل کرا یک قو می نور بن جائے گا۔ لیکن ظاہراست در ذات ولوازم ذات الخ

ڈات اورلوازم ذات کے درمیان وہی تعلق ہے جونورشمس اور دیگرستاروں کے نور کے درمیان ہے۔ بلکہ اس سے زیادہ گہرااورشد پرتعلق ہے۔ اس لئے بیتو قع رکھنا کہ لوازم ذات ہے اس ذات کا انکشاف ہو بالکل نضول اور بے جا ہے کیونکہ ذات کا درجہ نہایت کامل بلکہ اکمل ہوتا ہے۔ لوازم ذات کو ذات سے روشی مستعار ملتی ہے۔ جب کہ خود ذات میں روشی بالذات ہوتی ہے بالذات کے سامنے مستعار مخفی ہوجاتے ہیں۔ اب ذات اجلی اورلوازم ذات اخفی ٹو اخفی کیے اجلی کے علم کا ذریعہ بن سکتا ہو جو چیز خود خق اور پوشیدہ ہے وہ دوسرے کی پہچان اور معرفت کا ذریعہ بیں ہو عتی ۔ علم منطق کا مسلمہ قانون ہے ''مرز ف کے لئے ضروری ہے کہ وہ محرف سے اجلی ہو۔''

الراطمينان خاطر بمثال مطلوب است الخ

یہاں سے مذکورہ قاعدہ کی مثال بیان کر کے توضیح فرماتے ہیں کہ ایک روشن جراغ جب کسی کمرے میں رکھ دیا جائے تو کمرہ منور اور روشن ہوجا تا ہے۔ اب یہاں جراغ بھی مفیت مفہوم اضافی است که درتعقل خودمخاج دیگران باشدیس و قتیکه درمفہوم وعفی ایں اضافت ملحوظ و ماخوذ باشداز اوصاف باید دانست و و قتیکه نظر بر ذات اوا نداز ندواز اعتبار ذاکد قطع نظر کنندآ ل وقت از اوصاف شمر ونش نشاید _ پس مفہومیکه موضوع به مقابله ذات یا جیثیت انقطاع آل _ از دیگر متعلقات باشدآل را منجمله اساء باید دانست نه منجمله اوصاف _ چول در اطلاق مماء بروجود اگر ملحوظ است چنال که بیدااست _ اگرای میجیدال مفہوم مماء را منجمله اساء شمرده چه گناه باشد چواز بیان این فرق بردیک سبکدوش شدیم پیشتری باید رفت واز دیگر مطالب ضروریه بی بایدگفت _ باریک سبکدوش شدیم پیشتری باید رفت واز دیگر مطالب ضروریه بی بایدگفت _

موجود ہے اور اس کی روشی بھی ۔ بظاہر ایبا معلوم ہوتا ہے کہ جاغ کی روشی مکان کی روشی معرود ہے اور اس کی روشی بھی ۔ بظاہر ایبا معلوم ہوتا ہے کہ جاغ کی روشی میں رکھ دیا جائے تو ساری روشی گھڑے میں بند ہو جائے گی اور وہ روشی کرے کی روشی ہے زیادہ اور شدید ہوگی پہلی صورت میں بند ہو جائے گی اور وہ روشی کمرے کی روشی میں نظر آئے۔ کمرے کی اشیاء جراغ کی روشی میں اورخود جراغ کمرے کی روشی میں دکھائی دے ۔ گمر دوسری صورت میں جب اُسے گھڑے میں بند کر دیا جائے تو کمرہ بے نور ہو جاتا ہے جواس دوسری صورت میں جب اُسے گھڑے میں بند کر دیا جائے تو کمرہ بے نور ہو جاتا ہے جواس بات کا واضح شبوت ہے کہ کمرے کی روشی جراغ ہے مستعار تھی جدھر جراغ گیا ادھر روشی اور اللہ ات کا درجہ اتو کی اور اللہ ان کا درجہ اتو کی اور اللہ ان کہ دن چر مردر است الخ

یہاں سے ایک اعتراض کا جواب دینا مقصود ہے۔ ندکورہ تشریح میں جومثال پیش کی گئی ہے اس پر بیا عتراض ہوتا ہے کہ نورخواہ علم کا ہویا کوئی اوراس کے معلوم بننے کے لئے معلوم پر وقوع علم جا ہے نہ کہ اس معلوم میں دخول علم ۔ ای طرح کی شئے کے منور ہونے کے لئے اس پر وقوع نورضروری ہے نہ کہ اس شئے میں دخول نور۔ آپ نے روثن چراغ کو گھڑے کے اندر بند کیا جس سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ کی چیز کے منور ہونے کے لئے نور کا اس چیز میں کے اندر بند کیا جس سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ کی چیز کے منور ہونے کے لئے نور کا اس چیز میں

لوازم ذات باشندوذات رادرلوازم خودظهور و بخلی بود - شرح این معمه این است که ذات راقطع نظرلوازم ذات وادصاف ذا تیه ادراک نتوان کرد - اقل هر معلوم را که چنین باشد بغور بنگرند که صورت ادراک آن چیست - منجمله مدرکات جسم از همه مشهو د تر است شمود و یگرموجودات عالم شهادت که از قتم و ذات با شند بشهو دجسم نرسد چنانچه بدیمی است - چون عالی است که قوت درّا که از ادراک آن من حیث هو عاجز است حال دیگر ذوات چه باشد _ و دقت ادراک ذات جسم غور بکار برده باید دید که از راه چشم سواء رنگ و شکل او واز راه باشد _ و دشونت و غیره او صاف که دست یعنی لمس سواء رطوبت و بیوست و حرارت و برودت و لینت و خشونت و غیره او صاف که دست یعنی لمس سواء رطوبت و بیوست و حرارت و برودت و لینت و خشونت و غیره او صاف که

داخل ہونا شرط ہے جب کہ بید تقیقت کے برعکس ہے اس اعتراض کا جواب بیر ہے کہ کی شے کے معلوم ہونے کے لئے اس پر وقوع علم جاہئے۔جس سے اس شے کی ظاہری شکل کا انکشاف ہولیکن اس شے کی حقیقت معلوم کرنے کے لئے اس کے اندرونی اجزاء کا تجزیہ کرنا را ہے گا۔ اور وہ بھی اوصاف ہوں گے ۔مثلاً فلاں چیز کی مقدار یہ ہے سیم کیف وغیرہ اوصاف ہیں اور تمام اوصاف ذاتیہ حقیقت نہیں۔ جب ممکنات کی حقیقت تک ہماری رسائی نہیں ہو سکتی تو ذات واجبہ تک رسائی زیادہ مشکل بلکہ محال ہے۔علم کے باقی انوار صرف ظاہری شکل پر پڑیں گے۔اوران سے صرف ظاہری شکل منور ہوگی۔اصل حقیقت تو ان سے منور نہیں ہوسکتی۔جس سے میہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ممکنات کی حقیقت تک رسائی ناممکن ہے۔اور جب ممکنات کی حقیقت تک رسائی انسان کے بس میں نہیں تو واجب الوجود کی حقیقت تک رسائی کیے ہو۔ بیمال ہے یہی وجہ ہے کہ سائنس دن بدن تر تی پر ہے۔ آج حقیقت ہےایک پردہ اُٹھاتی ہےتواس شئے کی حقیقت کے سامنے دوسرا پردہ حاکل نظرآ تا ہے اور سائنس دان أسے ہٹانے میں مصروف ہو جاتے ہیں۔ جب تک سارے پر دے نہ اُٹھا دیئے جائیں۔حقیقت آشکارانہیں ہوگی۔ای تگ ودو میں سائنس کی ترقی کارازمضمرے۔ البیتہ نبوت پہلے دن ہی مقصوداشیاء کی حقیقت لوگوں کے سامنے واضح کر دیتی ہے۔ اندریں صورت بجزآ نکہ ذات را درصفات متجلی وظاہریندارند الخ۔

مهازعوارض ولوازم او باشند چیز بے دیگر محسوس نی گر ددو بم چنیں دیگر طرق ادراک واحساس راباید نهمید ۔ القصه ذات جیم را جداگانه ازیں اوصاف ومعانی ادراک نباشد ۔ چوں ذات او ایں چنیں السّت ذوات دیگر ال بدرجه اولی ہم چنیں باشند ۔ دوم ذوات ممکنات را پرتو وفیض ذات واجب تعالی و تقدی باید فهمید وصفات ممکنات را پرتو صفات واجب تعالی و تقدی ۔ ہم یک پرتو ہم جنس و ہم اسم خود ۔ علم پرتو علم وقدرت پرتو ۔ قدرت یعنے چناں کہ از آفاب لورواز آتش مثلاً حرارت بدیگر ال رسد ہم چنیں از خزائن مخلفه موطن و جوب اجناس مخلفه بمکنات رسند ۔ ایں نباشد کہ از علم قدرت و از قدرت علم واز صفات ذات واز ذات

ذوات کاعلم حاصل کرنے کا ایک ہی طریقہ ہے کہ صفاتِ ذاتیہ میں ذات بجگی فرما ہو۔ اس کی وجہ حصریہ ہے کہ جب ذات کاعلم حاصل کرنے کے تمام راستے مسدود ہو گئے۔ اور ذات اپنی صفات میں لبٹی ہوئی ہے۔ صفات نے اس کا ہر طرف سے احاطہ کیا ہوا ہے۔ تو ذات کی شکل وصورت ان کا ان صفات میں آنا ضروری ہے۔ مثلاً انسان کی حقیقت کے ساتھ رات کی شکل وصورت ان کا ان صفات میں آنا ضروری ہے۔ مثلاً انسان کی حقیقت کے ساتھ میں معنا ہوا ہے۔ فاص مقدار اور ایک خاص طرز پر ہوں۔ یہ لواز مات اور اوصاف انسان کی حقیقت ہیں۔ یعنی حیوان ناطق ان لواز مات اور اوصاف میں لبٹا ہوا۔ ای طرح گھوڑ ااور دیگر حیوانات واشیاء۔ حیوان ناطق ان لواز مات اور اوصاف میں لبٹا ہوا۔ ای طرح گھوڑ ااور دیگر حیوانات واشیاء۔ میں ان کی حقیقت ہیں ہے کہ اجزاء ذاتیہ ان اوصاف واوازم ذاتیہ میں لبٹے ہوئے۔

محمر دریں صورت انطباق باطن صفات برظا ہرذات ہم چناں باشد کہ قالب اورمقلوب الخ

جب سمی چیز پرنظر ڈالی جاتی ہے تو وہاں صورت شعاؤں میں دکھائی دیتی ہے اور اس
کی شکل قالب مقلوب (اُلٹ) ہوتی ہے جہاں شئے مبصر میں اُبھار ہوتا ہے وہاں شعاعوں
میں گہرائی ہوتی ہے اور جہاں شئے مبصر میں گہرائی ہوتی ہے وہ جگہ شعاعوں میں اُبھری ہوئی نظر آتی ہے۔ ذات کی ایک شکل ظاہری ہواور نظر آتی ہے۔ ذات کی ایک شکل ظاہری ہواور ذات کو عارض ہوتی ہے اور ایک شکل صفات میں لیٹی ہوئی ہے جوحد تام ، حدناتص ، رسم تام یا ذات کو عارض ہوتی ہے اور ایک شکل صفات میں لیٹی ہوئی ہے جوحد تام ، حدناتص ، رسم تام یا

صفات ۔ اندریں صورت ضرور است کہ ہر چہاز آل طرف آید بر ہمال حال خود باشد کہ داشت چہ کیفیات ذاتیہ بہتبدل کل وانقال مکال متبدل شدن نتوانند نار ہر جا کہ باشد حار یابس باشد و آب ہر جا کہ باشد رطب و بارد باشد گر پیدا است کہ پیش ذات ِ صفات را نورے وظہور نے نباشداگر چہنور وظہور آنہا ہمہ ناخی از ال بود۔ نہ بنی کہ نور قم و کواکب متفاد از نور شمس است ۔ اما بیش نور شمس انوار قمر کواکب را چہظہور و چہنور و چول حال ایں چنیں است تو قع ادراک واحساس ذات از صفت علم جہ باید داشت زیرا کہ صفت علم نور سے است کہ بوقوع آل حقائق اشیاء را پیش عقل مدرک چناں ظہور باشد کہ بوقوع نور آفاب است کہ بوقوع آل حقائق اشیاء را پیش عقل مدرک چناں ظہور باشد کہ بوقوع نور آفاب

رسم ناقص میں گھری اور لیٹی ہوتی ہے اس وجہ ہے اس شکل کوتعریف اور معز ف کہتے ہیں۔ کیونکہ بیصفات اس ذات کی پہچان کراتے ہیں پہچان کا ذریعۃ بھی ہوسکتا ہے جب معرف کی شکل وصورت دوسرے کے سامنے پیش کرنے سے پہلے اپنے ذہن میں آئے۔

کلی کاتحق اپنا افراد کے خمن میں ہی ہوتا ہا اور یہ قانون مناطقہ و فلا سفہ کے ہاں
مسلم ہے۔ بظاہر شخصات ہوتے ہیں جن میں حقیقت کلی لیٹی ہوئی ہوئی ہوتی ہا ورحقیقت کلی جو
ان شخصات کے خمن میں بہت اپنے صفات یا لواز م ذات پائی جاتی ہے۔ وہ اس فرد میں اپنی
شکل رکھتی ہے یہ دونوں شکلیں باہم پیوست ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بظاہر ایسا محسوں ہوتا
ہے کہ یہی ایک شکل ہے۔ حالا نکہ ایک شکل ان شخصیات اور لواز م سے مٹر کی اور دوسری ان
کے ساتھ۔ اور یہ شخصات اور لواز م اس حقیقت کلی کی بہچان کراتے ہیں۔ جیسے انسان ایک
حقیقت کلی ہے۔ لیکن اس کا تحقق زید، خالد، جاوید وغیرہ اشخاص کے خمن میں ہی ہوگا۔ اور
یہاں اس حقیقت کے لواز م دکھائی دیتے ہیں۔ جن سے یہ تھم لگایا جاتا ہے کہ حقیقت یہاں
موجود ہے۔ وہاں موجود ہے زید انسان ہے، جاوید انسان ہے وغیرہ۔ کیونکہ حقیقت انسان
ان افراد میں موجود ہے۔ اور اس کی موجود گی کا پہتا اس کے لواز م اور عوارض دے رہے ہیں مگر
یہ خیال رہے کہ شکل وصورت اور تحقیق میں جلوہ گر ہوگی اس ظرف کے رنگ سے ضرور رنگین
کی تحقی یا شکل وصورت جس ظرف میں جلوہ گر ہوگی اس ظرف کے رنگ سے ضرور رنگین

اشکال والون اجسام را ضبور میسر آید ۔ مگر ظاہر است که دریں وقوع انوار براجسام مثلاً عدوث شکل آن اجسام در باطن آن نورضروری است و فی الواقع مصداق مفعول مطلق تنویر جمیں ہیت باشدوآن اجسام مفعول برلیکن آئک نظرصائب داردخود میداند که تولداین شکل در باطن نور وقعے متصور است که مفعول به از تتم نور واقع نبود چهاندریں صورت یا ہر دونور بہم بوستہ یک فی متصل خواہر گردیدیا اضعف درا توی مضمل ومتلاثی خواہر شد۔ مثال اوّل اگر مطلوب است دو جراغ در یک مکان بہم کردہ بنگرند که ہر دونور بہم بوستہ یک نور گردید۔ و مثال تانی۔ اگر مطلوب است نور آ نتاب ونورکوا کبرا که درروز بہم باشند پیش نظر باید آ وردو مثال تانی۔ اگر مطلوب است نور آ نتاب ونورکوا کبرا که درروز بہم باشند پیش نظر باید آ وردو

ہوگی۔جیسے سورج کی روشی مختلف رگوں کے شیشوں میں مختلف نظر آتی ہے۔ ای طرح حقیقت و حیان انسان میں اور طرح ہے جلوہ گر ہے، بکری میں اور طرح ہے اور شیر میں ایک دوسری شکل میں ۔ لیکن سب میں حقیقت حیوان موجود ہے ۔ جسم نباتات میں بھی جلوہ گر ہے اور حیوانات میں بھی جلوہ گر ہے اور حیوانات میں بھی ہے مگر دونوں میں الگ الگ شکل وصورت کے ساتھ ظاہر ہے لیکن حقیقت جسم دونوں جگہ موجود ہے جو ہر جمادات میں متشکل ہے اور نباتات وحیوانات میں بھی ۔ اشکال مختلف ہیں مگر حقیقت جو ہر جمادات میں مشکل ہے اور جو ہر ہے اور جود ہے جو ہر جمادات میں مشکل ہوکر جلوہ افروز ہے۔ جو جو ہر اور عرض کے نو (۹) مقولوں کی اشکال میں متشکل ہوکر جلوہ افروز ہے۔

چول ازیں ہمہ فراغت دست داد نخنے دیگر باید گفت انطباع اشکال چنا نکہ در مرایا کبیرہ باشد ہمچناں در مرایاصغیرہ الخ

تحبی کامظہرخواہ صغیر ہویا کہیں۔ اس سے بخلی میں کوئی فرق ہیں پڑتا۔ کیونکہ چھوٹی چیز میں بھی وہی صورت اور شکل ہوگی جو بڑی چیز میں ہوگی۔ ذی صورت پر دونوں کی دلالت برابر ہوگی جیسے چھوٹے فوٹو یا تصویر ہے کئی شخص کی بہچان ہوتی ہے ای طرح بڑی تصویر ہی اس شخص کی بہچان کا ذریعہ ہوتی ہے بہچان اور شناخت کا فائدہ دینے میں دونوں تصویریں برابر ہوتی ہیں۔ بالکل ای طرح بخلی کا معاملہ ہے مظہر کے چھوٹے بڑے ہونے سے بخلی میں فرق

باید دیدکه چه سال نورکواکب در نور آفتاب مضمیل و متلاثی شد - در مثال اوّل و تانی اگر فرق مطلوب است این است که نور دو چراغ بهم پیوسته نور شدیدی گر دد - و نورکواکب و نور آفتاب بهم شده شدیدنی شود و و برای است که نور بهر جراغ نور بست مستقل از یک دیگر مستفاد نبود و نور کواکب نور ستقل نیست بلکه همال نور آفتاب است که وقت خفاء آفتاب محسوس می شود لیکن فلا براست که در ذور آفتاب و نورکواکب و قمر بلکه فلا براست که در ذور آفتاب و نورکواکب و قمر بلکه زائد از ال را نظر برین قطع اُمیدانکشاف ذات از لوازم آل ضروری است و اگر اطمینان فاطر بمثال مطلوب باشداینک چراغ و نور اوموجود است بر چند در اوّل و بله نور جراغ که ملا

نہیں ہوتا۔البتہ ظرف کے جم میں کی بیشی سے تصویر کا جم مختلف ضرور ہوتا ہے جہال ظرف بڑا ہوگا۔ بخلی اور صورت بھی بڑی ہوگی۔اور جہال ظرف چھوٹا ہوگا وہاں بخلی اور صورت چھوٹی دکھائی دے گی جیسے چھوٹے بڑے آئینے میں تصویر اور شکل مختلف دکھائی دیت ہے۔ گرجس طرح ذی شکل دونوں میں ایک ہی ہوتا ہے ای طرح ذی تحبتی (متجلی) بھی ایک ہی ہے۔

اس تمہید سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ دہ جملی جو صادرِاَوّل یا وجود منسط میں ہوگی بڑی ہوگی اوراَوّلاً ہوگی کیونکہ صادرِاَوّل کبیروعظیم ہے غیر متاہی ہے لہذااس میں ظہور یڈریہونے والی جملی بھی انہی صفات کی حامل ہوگی ہیہ بات پہلے بیان ہو چکی ہے کہ صفات اگرایک جہت سے غیر متاہی جیسے زاویہ کی شکل ۔ کہ اس شکل کا اگرایک جہت سے غیر متاہی ہیں تو دوسرے اگرایک جہت سے غیر متاہی ہوتا ہے ۔ اور دونوں خطوں کے دوسرے ایک سراجہاں دونوں خط تقاطع کرتے ہیں ۔ متاہی ہوتا ہے ۔ اور دونو ن خطوں کے دوسرے سرے چونکہ کھلے اور غیر متاہی ہو سکتے ہیں ۔ اس لئے ان میں گھر نے والی شکل بھی نقط تقاطع کی جانب میں گھر نے والی شکل بھی نقط تقاطع کی جانب متاہی اور دوسری جانب غیر متناہی نقط تقاطع کی طرف اس کی شکل چھوٹی ہوگی اور دوسری جانب بڑی ۔ وجود منبط ہمہ جہت غیر متناہی ہے اس لئے وہاں بخلی بھی غیر متناہی ہوگی نیز جانب بڑی ۔ وجود مول گا۔ جانب بڑی ۔ کونکہ وہ صادرِاوّل ہے ۔ اس کا وجود ہوگا تو دوسری چیزیں موجود ہول گا۔ وصری چیزیں اینے وجود ہول گا۔ وجود ہول گانے وجود ہولا ہول وجود ہول گانے وجود ہول کانے وجود ہول گانے وجود ہول گانے وجود ہول گانے وجود ہول گانے کی ان وجود ہول گانے وجود ہول گانے وجود ہول گانے وجود ہول گانے وجود ہول گیں وہول کی گانے جیں اور صادر اوّل کی گھر کی وہول گانے وہول گانے وجود ہول گانے وجود ہول گانے وہول گیں وہول گانے وہول گانے وہول گول کی وجود ہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے ہیں وہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے ہیں وہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے وہول گانے ہول گانے وہول گانے وہول

صق جرم آل ست مبائن ازنورخارج ازال اعنی اشعه متطیله نماید و بدین سب و جم امکال حدوث شکل کیے در باطن دیگرے بیدا شود کین چول چراغ را درسبوچه نهاده بر بالایش سر پوش نهند پس از مشاہره اندراج واند ماج شعاعها خارجه در شعله چراغ اضعفیت شعاعها و اتو ی بودن نور شعله بذبن می نشیند و بیقین می پیوندد که اگر نور شعاع را در باطن شعله برندنور شعاع صفحل و متلاشی شود اندرین صورت آل تو قع را بچه سامال توال بست -

باقی مانداینکه نورخارج را در باطن بردن چه ضروراست بهرمفعولیت آل مفعولیت نور باشدیامفعولیت علم وقوع نوروعلم برمعروض ضروری است نه دخول آل درآل جواب این

ذات باری کامختاج ہے۔ چنانچے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ صادرِ اُوّل کو فلاسفہ عقل اُوّل ہے تعبیر کرتے ہیں تو اس کو غلط تعبیر کہدیجتے ہیں۔ کیونکہ یہ تعبیر کی علطی ہے۔معتمر عنہ میں غلطی نہیں۔

وجول عطيات ِرباني جمين صفات فائضه اند الخ

تمام صفات کی بنیا داوراساس وجود ہے۔ وجود کا فیضان پہلے ہوگا اور باتی صفات کا بعد بیس۔ مناطقہ کامسلمہ قانون ہے کہ ربطِ ایجا بی وجو دِموضوع کو چاہتا ہے۔ اگر موضوع موجود ہوگا تو اس کے لئے کسی محمول کا ایجاب (ثبوت) کیا جاسکے گا۔ بصورت دیگر ایجاب درست نہیں ہوگا۔ یہی وجہ ہے کہ تمام صفات وجود کے تابع ہوتی ہیں گر وجود کسی دوسری مصفت کا تابع نہیں۔ اس لئے اُسے خاتم فائصات کے عنوان سے تبیر کرنا بالکل درست اور بجاہے۔ اس سے بڑھ کراور کوئی فیضان نہیں۔

مكر چوں ربوبیت اوتعالی بهمیں افاضہ واعطاباشد الخ

ذات باری تعالی کورب اس کئے کہا جاتا ہے کہ رب کامعنی مخلوق کواس کی ضروریات بوقتِ ضرورت اور بفتد رضر ورت فراہم کرنے والی ذات ہے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ ہی اس صفت کے موصوف ہیں وہی تمام مخلوق کی ضروریات کاعلم رکھتے ہیں انہیں فراہم کرنے پر قدرت رکھتے ہیں۔ اور بوقت ِضرورت عطاء فرماتے ہیں۔ اس بناء پر آپ کورب کہا جاتا ہے۔ لہذا و بم این است که از و توع برآن اگر بررک بی شود شکل معروض مدرک می شود نه حقیقت آل - ادراک حقیقت اگر متو به ماست بدخول آن درآن متصوراست نه بوقوع آن برآن - چول این قدر مسلم شدادراک ذوات عالم امکان بهم از صفت علم که بهمکنات عطاء فرموده اندممکن باشد تا بذات عالم و جوب چه رسد - اندرین صورت بجزآ نکه ذات را در صفات متجلی و ظاهر پزرارند و صفات را مظهر جلوه گاه و مرآ قآن خواننداختا لے دگر نباشد - وجه این انحصار این بزرارند و صفات را اشتمال والتباس ضروری است که ادراک نفس ذات از ممتنعات شد اما گرداگرد ذات صفات را اشتمال والتباس ضروری است و بدین سبب حدوث شکل در باطن صفات ذاتیه بر مقد ار ذات لازم بود و

جس بجلی سے تلوق کو وجود کا فیضان عطاء ہوتا ہے اس کورب کہا جائے تو بالکل بجا اور شیخے ہوگا۔

ذات باری تعالیٰ کا وہ عکس (فوٹو) جو دجود منبط پر پڑتا ہے اس سے تخلوق کو وجود کا اعطاء ہے

اس لئے اس درجہ کورب کہنا درست ہے نہ کہ اس مرتبہ کو ذات باری تعالیٰ تک بہنچا کیں۔ ورنہ
یہ تو ایسا ہوگا جیسے چراغ کی روشنی کو عین چراغ اور سورج کی روشنی کو عین سورج کہا جائے ،اس
صورت میں چراغ اور سورج کے مرتبے کو گھٹانا اور کم کرنالازم آئے گا جو درست نہیں، بعینہ اگر
ہم ذات کے درجہ کو نیچ لا کر اُسے رب کہیں گے تو ذات باری تعالیٰ کے زیبے کو گھٹانا قرار
پائے گا اور یہ کی صورت درست نہیں۔ اس لئے اس ذات کی بخلی جو دجود منبسط پر پڑتی ہے
اور اس سے تلوقات کے وجودات کا فیضان ہے اُسے رب کہنا بجا اور شیخے ہے۔

نیزاس تقریرے یہ بات بھی واضح ہوجاتی ہے کہ حدیث زیر بحث میں لفظ آئینَ سے جوظرف مسئول ہے اوراس کا جواب فی عَمَاءِ سے دیا گیا ہے تواس سے مرادیہ ہے کہ ذات باری تعالی مخلوق کی پیدائش سے پہلے عماء میں جلوه گرفتی ، البتہ یہ اَمر المحوظ رہے کہ اُس جہان کی ظرفیت اور طرح کی ہے اُسے عالم دنیا کی ظرفیت پر قیاس نہیں کیا جا سکتا۔
مگر شاید گوئی کہ در مرتبہ ذات بحت وصرافت اصلی الخ

یہاں سے ایک شبہ کا از الہ مطلوب ہے۔ شبہ رہے کہ ذات بحت کے درجہ میں شکل وصورت کہاں ۔ کہ اوصاف ذاتیہ اورلوازم ذاتیہ میں بچلی فر ما ہو۔ کیونکہ بچلی کسی تاجمین شکل ادراک را رسائی است چنانچه عرض کرده شدگر درین صورت الطباق باطن صفات برخلا برذات جم چنال باشد که در قالب ومقلوب بود و بیدااست که ازین الطباق شکل ذات بحنسها در باطن صفات منطبع شود غایت ما فی الباب شکلے که عارض برخلا برذات است و شکلے که عارض در باطن صفات ملاصق یک دیگر باشند گرازنجا او دراالطباع بعد یا اتصال را شکلے که عارض در باطن صفات ملاصق یک دیگر باشند گرازنجا او دراالطباع بعد یا اتصال را شرط نباید کرد در الطباع جم گنجائش تامل نبود و ما جمین الطباع را بخلی گوئم و ازین جاست که چناک خوت بخلی اشکال در آئینه کوق و عروض رنگ آئینه بان اشکال ضروری است بهم چنال کوق رع وض رنگ آئینه بان اشکال ضروری است بهم چنال کوق رنگ صفات بان شکل منطبع ضروری باشد چنانچه بدیمی است ـ

شکل وصورت کے منقش ہونے کا نام ہے۔ جب ذاتِ بحت کے درجہ میں صورت ہی نہیں تواس کی بجلی کہاں ہوگی۔

نظربرين تخخ بمعرض بيان ميكشم الخ

شبر مذکورہ کا جواب یہ ہے کہ صفات وجود یہ کے دو(۲) مرتبے ہوتے ہیں پہلامر تبدیہ ہے کہ صفت صرف اپ موصوف کے ساتھ قائم ہواور ابھی تک اس کا صدور نہ ہوا ہو۔ اس حالت میں اسے بالقوہ کا مرتب اور درجہ کہا جاتا ہے۔ جب کہ دوسرا درجہ یہ ہے کہ وہ صفت اپ موصوف ذاتی سے صادر ہواور کسی دوسری چیز پرواقع ہویہ مرتبۂ بالفعل کہلاتا ہے بیمرتبۂ بالفعل موصوف ذاتی سے صادر ہواور کسی دوسری چیز پرواقع ہویہ مرتبۂ بالفعل کہ میں شرائط خارجیہ کا بحق جو تھے حضرت آدم علیہ السلام کے وجود اطہر کے لئے مٹی، پانی کہ پھر کیچڑ سے ڈھانچہ وغیرہ شرائط خارجیہ کی ضرورت ہوئی ہے۔ اولا دِآدم کے وجود کے لئے بانی، پھر کیچڑ سے ڈھانچہ وغیرہ شرائط خارجیہ کی ضرورت ہوئی ہے۔ اولا دِآدم کے وجود کے لئے ایک مادہ ماں باپ کا وجود اور از دواجی تعلقات کا وقوع، نباتات کے وجود کے لئے ایک مادہ کا ہونا اور پھر ایک خاص مقدار کا ہونا، مناسب آب و ہوا میسر آنا، جمادات کے وجود کے لئے ایک مادہ مشرائط پرموقو ف ہے۔ جب تک شرائط کا وجود نہ ہوگا۔ اس صفت کا مرتبۂ بافعل نہیں ہوگا۔ ججت شرائط پرموقو ف ہے۔ جب تک شرائط کا وجود نہ ہوگا۔ اس صفت کا مرتبۂ بافعل نہیں ہوگا۔ جت کہ سورج کی روثنی سے ناس مرحمۃ اللہ علیہ میں ہوتی ہے۔ جب کہ ان میں نقابل ہو لیعن سورج اور زمین کے درمیان کوئی رکاوٹ زمین روشن ہوتی ہے۔ جب کہ ان میں نقابل ہو لیعن سورج اور زمین کے درمیان کوئی رکاوٹ

چوں ازیں ہمہ فراغت دست داد سخنے دیگر بایدگفت۔انطباع اشکال چنال کہ در مرایا کبیرہ باشدہم چناں در مرایاء صغیرہ شکل منطبع در ہر دو صورت ہماں است۔ و ازیں جاست کہ در دلالت برشکل ذی صورت ہرابر یکدیگر اند۔اما بسبب تفاوت مقادیر مرا یا در مقد ارصورت منطبع ہم تفاوت پریدآ ید۔درآ نمینہ کی باری یا مساوی آل شکل انسانی بس صغیر نماید و درآ نمینہ کلال کبیر نظر بریں آل جی کہ در وسط وجو دمنسبط باشد از تجلیات حاصلہ در صفات دیگر کہ تحقق انہاں بہما دلیل برتحق جی در صادرِ آول دلالت دار دضروری التسلیم صفات دیر بودواز ہم تجلیات اسبق واقدم۔وچوں عطیات ربانی ہمیں صفات فائصہ

حاکل نہ ہواب سورج منور (روثن کرنے والا) اور زیمن منور (روثن ہونے والی) ہے اور ان دونوں کے درمیان ایک نور (روثن ہے) جو سورج کی شعاعوں ہیں ہے۔ اس کا تعلق سورج اور زمین دونوں سے ہے۔ سورج سے اس کا صدور اور زمین پر اس کا وقوع ۔ خارج ہیں دو بی چیزیں ہیں سورج اور ذمین سورج اور ذمین سورج اور اس کی چیزیں ہیں سورج اور ذمین سورج کی صفت تنویر (روثن کرتا) اس ہیں سوجود ہے۔ اور اس کی ذوسری فات کے ساتھ لازم ہے۔ خواہ اس کا صدور سورج سے ہو یا نہ ہو۔ اس کے مقابل کوئی دوسری چیز ہویا نہ ہو۔ اس کے مقابل کوئی دوسری چیز ہویا نہ ہو۔ اس کے مقابل کوئی دوسری کی ہویا نہ ہو۔ اس کے مقابل کوئی دوسری کرنے کی قوت (منفعت) موجود ہے۔ لیکن بالفعل منور اس وقت کہا جائے گا۔ جب اس کے مقابل کوئی چیز ہو اور اس صفت تنویر کا صدور سورج ہے ہوگر اس چیز پر وقوع ہو۔ یہ تنویر امر مقابل کوئی چیز ہو اور اس صفت تنویر کا صدور سورج ہے۔ یہاں صرف دو ہی چیز یں ہیں۔ سورج اور کا میں صفح ہے۔ یہاں صرف دو ہی چیز یں ہیں۔ سورج اور خمین صفح ہیں ہیں۔ ان کے لئے الگ الگ وجود کی ضرورت رہیں مفتول ہہ ہے یعنی زمین۔ اب خمیں منہیں۔ وہی سورج اور وہی خروج نور۔ دوسری طرف صرف مفعول ہہ ہے یعنی زمین۔ اب خوار میں انہی دو چیز وں کا وجود ہے۔ معنور وارد منور دور میں خور وہ اور دور کی طرف صرف مفعول ہہ ہے یعنی زمین۔ اب خوار میں انہی دو چیز وں کا وجود ہے۔ معنور وارد منور۔

بالجمله بعد فراہمی سامان فعلیت صفت نعلیة آل الخ ججة الاسلام رحمة الله علیه فرماتے ہیں کہ منوِّد ، تنویر ، منَّود - بیر تینوں چیزیں کممل ہو اند که در مرایا عمکنات ظهور دارند و جود فائز از دیگر صفات فائضه اعلی واشرف بود و چول همه صفات دراصل صفات و جود اند چنال که پیشتر بال اشاره کرده ام واشتراط و جود موضوع بهر شبوت محمول عمده شاید است بهرآل در حقیقت افاضه جمله صفات تا بع افاضهٔ و جود بود و افاضهٔ و جود و دوافاضهٔ دیگر میست مرچول در محمون نظر برین و جود خاتم الفائضات بود که بالاء آل فائضه و یگر نیست مرچول دیگر صفات نبود نظر برین و جود خاتم الفائضات بود که بالاء آل فائضه و جود متعلق باوست یعن ربوبیت او تعالی بهمین افاضه و اعطاء باشد آل بخلی را که افاضهٔ و جود متعلق باوست یعن منتسب با واگر رب خوانند بجاو درست بود و بالاتر ازین اغنی در مرتبه ذات این وصف را برول همین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میم چنال است که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شام بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعاع بود میمین قدر تجویز کنند که در مرتبه شعای بود میمین قدر تحویز کنند که که بالای میمین قدر تحویز کند که در مرتبه فیمین قدر تحویز کنند که در مرتبه شعای به میمین قدر تحویز کنند که در مرتبه شعای به میمین قدر تحویز کنند که در مرتبه شعای به میکند کند که در مرتبه شعای به میمین قدر تحویز کنند که در مرتبه شعای به در مرتبه در مرتبه در میمین قدر مرتبه در میمین قدر مرتبه در میمین قدر میکند کند که در مرتبه شعای به میمین قدر میمین میمین قدر میمین قدر میمین میمین

جائیں تو فعلیت ضروری ہے۔ یعنی متصف بالذات سے متصف بالعرض تک اس صفت کا پہنچنا ضروری ہے۔ ایک بات جوگزشتہ سطور میں بیان کی جا چک ہے اسے اس مقام پریادر کھنا ضروری ہے۔ کہ متصف بالعرض کے درجہ میں جوصفت ہے اس کو بعینہ موصوف بالذات کے ورجہ میں جوصفت ہے اس کو بعینہ موصوف بالذات کو درجہ میں جانتا ایسے ہوگا جیسے کی چیز کو انتہائی بلند در ہے اور اعلیٰ مرتبے سے گھٹا کر انتہائی بیست در ہے اور اُدنی مرتبے پر لا کھڑا کرنا۔ البتہ صفت عرضی کے اُصول بالذات میں ماننا ضروری ہیں۔ کیونکہ ہر موصوف بالعرض کے لئے موصوف بالذات کا ہونا ضروری ہے مثلاً تنویر زمین با آفاب۔ سورج کی روثنی زمین کو روثن کرتی ہے تو یہاں دوروشنیاں ہیں ایک وہ روثن جونہ جونہ دوروشنیاں ہیں ایک وہ روثن جونہ جونہ دوروشنیاں ہیں ایک وہ جوسورج میں ہے وہ اعلیٰ ہے اور ای سے زمین کا سخور (روثن ہونا) ہے۔ جوسورج میں ہے وہ اعلیٰ ہے اور ای سے زمین کا سخور (روثن ہونا) ہے۔

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ یہاں سے سے بیان فرماتے ہیں کہ مذکورہ قاعدہ صفات باری تعالیٰ میں اس طرح جاری ہوتا ہے کہ علم کی بہ نبست معلوم، ترزیق بہ نبست مرزوق ، تخلیق بہ نبست محلوق، بوسارت بہ نبست مصرات اور ساعت بلحاظ مسموعات وغیرہ صفات اضافی ہیں اور غیر کی وجہ سے گئی ہیں ان صفات کا ایک درجہ بالقوہ ہے جوذات باری تعالیٰ میں ان صفات کے اُصول موجود ہیں اور دوسرا مرتبہ فعلیۃ کا ہے کہ صفات وہاں سے تنزل کر کے فعلیت میں

غرض مرتبه ذات ازیں وصف ہم عار دار دایں وقت ظرفیت که از لفظ ایں دریں حدیث مفہوم بور موجه گردید۔ باقی در بارہ تجانس وعدم تجانس ظرفیت ایں عالم وظرفیت آں عالم آنچه عرض کر دنی بود پیشتر عرض کر دہ شد حاجت تکریر نیست مگر شاید گوئی که در مرتبه زات بحت و صرافت اصلی صورت کجا تا ہم بلیش در پر دہ لوازم ذات ایمان آ ور دہ شود تو جیدایں بخن باید کر د تا تایں مضمون رمیدہ باز بذہن آید نظر بریں سختے بمعرض بیاں می کشم ہر صفت را از صفات وجودیدازعلم وقدرت وغیرہ دومرتبہ باشد کے بالقوت دوم بالفعل مگر در بعض مواقع فعلیت ایں صفات کہ ہمانا تعلقات استها بہ مفعولات ومضاف الیہ خود باشد محتاج شرا نظ خارجیہ ہم

آئیں۔ مثلاً علم معلوم پرواقع ہو۔ ترزیق کا کوئی مرزوق ہواور بصارت کے لئے مصرات ہوں تاکہ ان صفات کا ان پر دقوع ہو۔ اب غور طلب اُمریہ ہا آرعلم معلوم کے خارجی وجود پر موقوف ہے۔ تو اس سے کا نئات کا قدیم ہونا لازم آتا ہے پس علم معلوم کے خارجی وجود پر موقوف ہے۔ تو اس سے کا نئات کا قدیم ہونا لازم آتا ہے پس علم معلوم کے خارجی وجود پر موقوف نہیں۔ بلکہ اس وجود کے ساتھ قائم ہے جو باری تعالیٰ کے علم از لی میں ہرچیز کے بارے میں ہے کہ فلاں چیز ایسی ہوگی ۔ ان نقوش کو اعیان ٹابتہ کہا جاتا ہے ۔ ان اعیان ٹابتہ کا حضور ذات کے سامنے ہے۔ اور درمیان میں کوئی چیز حاکل نہیں۔ کیونکہ ابھی کوئی مخلوق وجود میں آئی ہی نہیں۔ اب درجہ بالقوہ ہی ورجہ فعلیۃ ہے اور انکشاف کا تمام سامان موجود ہے قائل کی ضرورت ہی نہیں۔ ہے تقائل کی ضرورت ہی نہیں۔ میں بلکہ توجہ کہ ہما نا اِر اوہ خاص است بدلیلے کہ عرض کر دہ

شددرازل موجود'' الخ

یے عبارت ایک وہم کا دفعیہ ہے۔ کہ ملم کامعنی کی چیز کو حاصل کرتا ،اس کے لئے پہلے
اس کی طرف توجہ ہوگی۔ اس سے قو خار جی شرط کی ضرورت پڑگئی۔ اس وہم کا جواب ہے ہے کہ
لواز م ذات کا انفکاک ذات سے ناممکن ہے۔ إرادہ وغیرہ صفات وجود بیلوازم ذات میں
سے ہیں۔ التفات و إرادہ موجود ہیں اگر إرادہ شرط ہے تو بیشرط بھی موجود پھرانکشاف ضرور
ہوگا البتہ ایک خدشہ باتی ہے کہ علم عالم اور معلوم کے درمیانی تعلق کا نام ہے اور اس کے لئے

باشد - وبعض اوقات ارکان اضافتے که وقت نعلیت باشد بهم فراہم و بمقام خود موجود باشد - و بایں وجه ضرورت شرائط خارجیه فیفتد - مثلاً تنورز میں با قاب دراصل موقوف بر آفتاب و نورخارج از ووز مین است - اگر آفتاب را منور بصیغهٔ فاعل گویند و زمین را منور بصیغهٔ مفعول نور متوسط اعنی شعاع آفتاب که وقت تنورز مین دست بدامان آفتاب و زمین بر دودارد بمنوله اضافت باشد که بهر دوطرف رُخ دارد - وغرضم ازی قول این است که این نور در مقام اضافت است و پداست در مین مقام است نداینکه مین اضافت است و پداست که متنام اس است نداینکه مین اضافت است و پداست که متنام است در مین مقام است نداینکه مین اضافت است و پداست که متنام این امرضروری است چه این نور مهان مرتبه بالقوت است که اینجام به و تنویر باشد - و

دونوں میں تغائر چاہئے اگر تغائر حقیقی ہوتو فبہاور نہ تغائر اعتباری کا ہونا تو ضروری ہے۔

الخ

اہل علم جانے ہیں کہ تغائر اعتباری کے ساتھ تغائر اعتباری ہے جہاں تغائر اعتباری دو چیزوں کے درمیان ہوگا۔ وہاں دوا مردگر ایسے بھی ہوں گے جن کے درمیان تغائر حقیق ہوگا مثلا ایک آ دی فرش کے اُوپر ہے تو وہ چھت کے اعتبار سے نیچے ہے فوق اور تحت دومتفا و صفتیں اس کوگئی ہیں دو حقیقی متفاد چیزوں کی وجہ سے فوقیت فرش کی طرف سے اور تحسیت مسئیس اس کوگئی ہیں۔ دوستی کو دومتفاد اعتباری صفتیں عارض ہور ہی ہیں۔ جب کہ زیر حجمت کی جانب سے ایک آ دمی کو دومتفاد اعتباری صفتیں عارض ہور ہی ہیں۔ جب کہ زیر محت مسئلہ میں سوائے ذات باری تعالی کے اور کوئی دوسری چیزموجو ذہیں۔

مرچوں آل کہ مقدمہ رایاد آرند کہ اطلاق وجود کی الاطلاق است الخ الیکن اگر فدکورہ مقدمہ کو اچھی طرح ذہن شین کرلیا جائے کہ وجود کا اطلاق مطلق ہے کسی قید سے مقیر نہیں نہ عموم سے نہ خصوص سے اور یہ اطلاق تمام جہات سے غیر متنا ہی ہونے کی وجہ سے ۔نہ کہ عموم خصوص کی بناء پر۔جبیبا کہ خاص عام سے فوق ہوتا ہے اسی طرح منشاء انتزاع بھی فوق ہوتا ہے انتزاعیات سے۔اگریہ فوقیت منشاء انتزاع والی بھی نہ مانیس تو لازم آئے گی غیر متنا ہی کی نشو و نما اور غیر متنا ہی کا اندراج متنا ہی میں۔جب کہ بیہ مرتبه بالقوت راجمه دانند که بهر دوطرف ارتباط ضروری است وای ارتباط طرفین خبراز عدم استقلال می دید که عین شان نسبت است نه شان ذوات مستغنیات به الجمله مضمونے اضافی دریں مرتبه حلول داردواگر منور بصیغه فاعل جمیں نوراست اضافه تنویر ما بین نوروز بیس باشدو آقاب قیم نور بهرحال آفتاب رااصل مضاف گویند یا علت مضاف اضافت تنویر را از ال ناگزیراست و جم چنیس بنورخارج احتیاج و ازیس تثلیث قاعدهٔ اثنینت طرفین اضافت برجم نشود یا بین این این اوراگرخواسته خداست و ضرورت افتاد مجمل دیگر تمام کرده خوابد شد سخنے که اینجاگفتنی است می بایدگفت ایس ار کان ثلاثه گائے فراجم باشند اعنی بمقام خوابد شد سخنے که اینجاگفتنی است می بایدگفت ایس ار کان ثلاثه گائے فراجم باشند اعنی بمقام

دونوں اُمر بالبداہۃ کال ہیں کیونکہ وجود منبط صادر اُوّل ہے ذات بحت کا اور ذات بحت اور وزات بحت کا اور ذات بحت باوجود غیر متابی ہونے اور صرافت محصہ کے وجود منبط میں جلوہ گر ہے جیسا کہ دلائل کے ساتھ سے بات پہلے ثابت کی جا پی ہے اب بواسطۂ وجود منبط ذات ہمہ جہات سے غیر متابی ہوگی اگر غور کیا جائے تو واضح ہو جائے گا کہ ذات اپنے ذاتی اعتبار صرافت سے نہ متابی ہوگی اگر غور کیا جائے تو واضح ہو جائے گا کہ ذات اپنے ذاتی اعتبار صرافت سے نہ متابی ہو اور فید کی مخبائ نہیں ۔ وجود منبط میں جلوہ گر ہوتے ہی اسے غیر متابی ہونے کی وصف لگی۔ اب یہی تغائر اعتباری ہے کہ ایک لحاظ سے نہ متنابی نہ غیر متابی اور دو مرے اعتبار سے غیر متابی ۔ لہذا اس درجہ میں احدید سے پائی سے نہ متنابی نہ غیر متابی اور دو مرے اعتبار سے غیر متابی ہیں اور دائرہ متابی فرض کر و کہ بن گئی۔ جوعلم کے لئے ضروری تھی۔ جہات اگر چیغر متابی ہیں اور دائرہ متابی فرض کر و کہ بن گیا۔ گر دائرہ متابی ہویا غیر متابی اس میں وسط کا اعتبار ہو سکتا ہے۔ اور فرض کر و کہ بن جا قبیں مثلاً دائیں اور بائیں لا متابی۔ صرف ذات من حیث الذات جس میں کی قسم کا تعین اور قیز نہیں وہاں بھی معاملہ اخدید ہے ہی آیا۔ گر ذات جواس وجود منبط میں جلوہ گر ہے اس کی وصد تھیتی پرایمان رکھنا ضروری ہے وہ اب بھی الآن کہ ما کان۔

ہمچولامتنائی اعداد مبداء سلسلۂ اعداداعنی واحد باعتبار کسور باشد الخ سلسلۂ اعداد کیا ہے صرف واحدات کا مجموعہ ہے اب اعداد غیر متنائی ، بالفرض اس غیر متنائی کا ایک نصف اور ربع لیس تو تناسب قائم ہوگیا کہ نصف ربع سے بڑا ہوگا اور خودموجود باشند که مفاد آل تقابل و عدم تجاب است وگاہے بمقام خود نباشد یعنی مقابل کیدیگر نباشندمثلاً ضرورت کشیدن آ فتاب بمقابله زمین یا حاجت بردن زمین بمواجه آ فتاب افتد دباین ترکیب سامان اضافت را فراهم کنند بالجمله بعد فراهمی سامان فعلیة مفت فعلت آل ضروری است _ اکنون مقد مه دیگر که عرض کرده آمده ام یادی دهم _ هرچند مراتب مستوله صفات که موضوع علم وقد رت وغیره صفات اند در مرتبه ذات ثابت نتوان مراتب مستوله صفات که موضوع علم وقد رت وغیره صفات اند در مرتبه ذات ثابت نتوان کرد اما اصول آنها جمه و ران موطن کمنون است چنانچه المل فهم را از تقریر و اشاره احقر که گذشت خوب تریذ بهن نشیه باشد اِن شاء الله _ و بیدا است که تنویر زمین آ فتاب بحثیت

اعداد میں اس کمی زیادتی سے عددوا حد کی وحدت میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ عدد غیر متناہی اس عدد واحد کی جلوہ گاہ ہے کیونکہ عدد غیر متناہی اس طرح بنتا ہے واحد + واحد - واحد + واحد ---الخ -اسی طرح وجود منبسط میں ذات باری تعالیٰ کے جلوہ گر ہونے سے اس کی ذات بحت اور ذات صرف کی صراحت میں کوئی فرق نہیں آتا۔ مرتبہ کثرت میں وہی وحدت جل فرما ہے اور وہی مصدر کثرت ہے۔

اكنول تخنع ديكري بايد شنيدآ نكهاز برطرف غيرمتناى باشد الخ

غیر متابی کا جو وسط فرض کیا جائے گا اس سے تمام اطراف کی نسبت برابر ہوگ کیونکہ اگر کی بیشی ہوتو اس سے تنابی لازم آ جائے گی۔ مسلمہ اُصول ہے کہ زیادت زائد (مزید علیہ کے ختم ہونے کے بعد ہوتی ہے۔ اس صورت میں مزید علیہ متنابی ہوجا تا ہے۔ اور دوسرا اُصول یہ بھی مسلم ہے کہ زائد کی زیادت بقد رمتنابی ہوتی ہے۔ مثلاً ایک میٹر، ایک لا کھ میٹر علیٰ ہزاالقیاس۔ اس طرح زائد بھی متنابی ہوگیا۔ جب تناسب قائم ہوجائے تو مجموعہ متنابی ہوجا تا ہے۔ پس اب واضح ہوگیا کہ غیر متنابی کے وسط کی جمیع جہات کی طرف نسبت مساوی ہوگی ورنہ غیر متنابی نہیں رہےگا۔

مندرجہ بالا وضاحت کے ساتھ بیہ بات بھی ثابت ہوگئ کہ جس طرح ذات وحدۂ لا شریک لیڈعموم خصوص کی قیود سے بالاتر ہے تو وجود منبط کی کیفیت بھی یہی ہوگی۔ کیونکہ بیہ تنزل مرتبه نیست چه حاصلش ضعف نوراست که اشاره بلمی و عدم قدری از نورانیت میکند و عدم نوردرخور تنویر نباشد بلکه تنورارض منوط و متعلق باصل نوراست جمیس سال در صفات باری عزاسمه خیال باید فرموداندرین صورت صفت علم اگر کاشف حقائق باشد باعتباراصل باشد نه تنزل و بدیمی است که اصل آل چند آنکه در مرتبه ذات باشد در مرتبه تنزل نتوال گفت - اکنول در فعلیت علم ذات بالذات در از گنجائش تامل نماند چه جمه سامال فعلیت موجود اند کاشف موجود آنکه منکشف شود آل موجود باز نه حجاب است نه غیبت تا ضرورت شرائط خارجیه از توجه و تقابل افتد چه تقابل و توجه جمه بغرض حضور و رفع حجاب مطلوب باشند تا جمه فارجیه از توجه و تابید باشند تا جمه

وجوداسی ذات سے ہی ظہور میں آیا ہے۔

بچومركز محيط دائره كره الخ

گزشتہ سطور میں دائرہ غیر متناہی کی مثال کے ساتھ مسئلہ کی وضاحت کی۔اب کرہ
کی مثال سے مزید تو فیح پیش کرتے ہیں۔ کہ ہر کرہ میں ایک مرکز ہوتا ہے جو بالکل وسطی
نقطہ ہے اور ایک محیط جوکر ہ کو اِردگر دسے گھیرے ہوتا ہے مرکز سے جتنے خطوط ومحیط کی طرف
نکلتے ہیں وہ سب برابر ہوتے ہیں اور یہ محیط سے مرکز کی طرف آئیں تو تہ بہتہ ہوتے ہیں اور
یہاں وہ ممتاز نہیں ہوتے لیکن مرکز سے محیط کی طرف جائیں تو ایک دوسرے سے جدا اور
ممتاز ہوتے ہیں یہاں اطراف میں کثرت اور مرکز میں وحدت محضہ ہوتی ہے۔
لیکن جنا نکہ پیشتر بوجہ لا متناہی الح

محیط سے جوخط نکلتے ہیں اگران کومر کز پرسکون حاصل نہ ہوتو وہ دوسری طرف پارنکل کرمحیط تک چلے جائیں۔ ای طرح دوسری جانب سے جوخط شروع ہوا گروہ بھی مرکز پرختم نہ ہواور مرکز سے گزر کرمقا بل طرف میں محیط سے جالے تو لامحالہ مرکز پریہ مقابل حرکات ایک دوسرے کے اُوپر سے ہوتے ہوئے پارگزر جائیں گی۔ اب دائرہ یا کر ہ کے علاوہ اور شکل ذہری میں آئے گی یہ مثیلِ ذات ہوگی یا اس ذات کا فوٹو جو حرکت کی مخالف سمت کی وجہ سے پیدا ہوگی۔ جودائیں جانب تھی وہ اب بائیں جانب اور بائیں طرف والی اب دائیں طرف

۔ سامان بمقام خود آید۔از ذات تا ذات فاصلہ و بعد نبود تا دہم حیاولت دگراں افتد۔ ہایں ہمہ آل وقت غیررا نامی است نہ نشانے ۔

پی وہم غیبت وحیلولت و جاب چه معنی دارد۔علاوہ بریں ملکہ توجہ کہ ہماناارادہ خاص است۔ بدلیلے کہ عرض کر دہ شد درازل موجود ایں طرف آنچہ درخور توجہ باشد حاضر غیر را نامیاست نہ نشانے تا احتمال تعلق بدیگراں باشد و مظنہ صرف توجہ بانہا وعدم التفات بایں طرف شود غرض اگر توجہ را شرط علم گویند سامان فعلیت آن نیز ہمہ فراہم ۔اکنوں حالت منتظرہ چہ باشد اگر تامل است فقط ایں است کہ ہراضا فہ را خاصیتین مغائر تین می باید۔اگر تغائر

ہوگی اور سے بات واضح ہے کہ تعین ایں وآل (إدهر أدهر كاتعین) ہی عکس كہلاتا ہے اور يہى مصداق هوالا قل والآخر والظا ہر والباطن ظاہر ہوگا اور بير كت أوّليں حركات ميں ہے ہوگا۔ حاصل ایں حركت را صادر أوّل باید گفت چوں ایں حركت من فاتبہ اللی ذاتبہ فی ذاتبہ باشد الخ۔

اس حرکت کے حاصل کو صادرِاَوّل کہنا چاہئے۔ کیونکہ یہاں نہ وسط ہے نہ طرف بلکہ وجود منبسط کا درجہ وحدت محصہ ہے یہاں اختلاف اہیت ہی نہیں کہ طرف کی ماہیۃ وسط کے مخالف اور وسط کی ماہیۃ طرف کے مخالف ہو چونکہ ان کی حرکتِ اُوّلین حرکتِ وَات ہے اور یہ بھی واحد ہے اس میں تخالف اور تعدنہیں ایک وجود کا دوسری شکل وصورت میں ظہور ہوگا۔ کیونکہ اس مقولہ کا بقاء ضروری ہے جس مقولہ میں حرکت ہا فراد بدلتے رہتی ہوگا کہیں مقولہ وہی رہتا ہے مقولہ کیف سرخی کے افراد بدلتے رہیں بھی کہیں شدید سرخی ہوگی کہیں مقولہ وہی رہتا ہے مقولہ کیف سرخی کے افراد بدلتے رہیں بھی کہیں شدید سرخی ہوگی کہیں مقولہ کیف سرخی والا ہی رہے گا۔ گری کی جگہ کم اور کی جگہ ذیادہ۔افراد کم وہیش ہوں کے گر مقولہ کیف سُرخی والا ہی رہے گا۔ گری کی جگہ کم اور کی جگہ ذیادہ۔افراد کم وجیش ہوں گے گر مقولہ کیف سُرخی والا ہی رہے گا۔ گری کی خگہ کم اور کی جگہ ذیادہ۔افراد کم وجیش ہوں گے گر مقولہ کیف سرخی والا ہم جگہ موجود ہوگا۔ای طرح وجود میں حرکت ہوتو وجود کے افراد بدلتے رہیں گے گرمقولہ وجود ہر جگہ موجود ہوگا۔ای طرح وجود تھی کانام ہے اوروہ سب میں موجود ہوگا۔ جب ذات اپنی صرافۃ سے وجود منبط میں حرکت کرے گی تو وجود باتی رہے گا پہلے مقام پر بھی جب ذات اپنی صرافۃ سے وجود منبط میں حرکت کرے گی تو وجود باتی رہے گا پہلے مقام پر بھی

حقیقی است فبها در نه تغائر اعتباری را درست باید کرد ـ گر آنکه می دا ندخود می دا ند - تغائر اعتبار دو اعتبار کخود مشار مقل تغائر عقل است ـ اعنی تغائر اعتباری را باید که سوائے متغائر بالاعتبار دو امردیگر متغائر بالذات باشند زیرا که تغائر اعتباری نام تغائر اضافی باشد و حاصلش ایس باشد که این یک هخص مثلاً باضافت فرش فوق است و باضافت سقف تحت ـ بدواعتبار دو وصف دار دو اینجا ظاہر است که سواء ذات بابر کات دیگر نے نیست نه یک نه دو گر چول آل مقد مدرا یا دآرند که اطلاق و جود علی الاطلاق است و لا تناہی در مرتبه یاد آرند که اطلاق اعتبار مغنوم وخصوص معلوم شد نیز ضرور است و رہ اقرار انشو و دات کہ فوقیش باعتبار مغنایی تنه باعتبار عموم وخصوص معلوم شد نیز ضرور است و رہ اقرار انشو و

اور نے مقام میں بھی البتہ فرق ہے ہوگا کہ ذات کے درجہ میں جو وجود ہوگا وہ توی اور جو وجود منسط کے درجہ میں ہوگا وہ قوی اور جو وجود منبسط کے درجہ میں ہوگاوہ ضعف ہے کہ دوسرامحکوق المعرب المحلوق بطورابداع اور بالعرض ہے۔ لہذا ہے وجود ضعیف ہوگا۔اس درجہ میں پہلا وجود جحلی فر ما ہے۔ البدا ہے صدورصا ذراؤل کہ وجود بود بوضوح ہوست وہم محقق الح

صادرِ اُوّل کا صدور کیے ہوا، نیزیہ بات کہ وجود جمعیٰ تحقق بہلے مرتبہ میں کی گنا

زیادہ ہے بیددونوں با تیں مذکورہ تقریرے اچھی طرح واضح ہو جاتی ہیں کیونکہ صفات ذاتیہ
غیر متناہی ہیں لہٰذا ہرصفت غیر متناہی ہوگی وجود غیر متناہی ،علم غیر متناہی ، بصارت غیر متناہی
علی ہذاالقیاس اس کی وضاحت کے لئے توہ برتوہ (تہ بہتہ اُو برینچ) کے ساتھ تعبیر کیا گیا
ہے تا کہ عرض میں غیر متناہی نہ ہو جب ہرصفت ہر لحاظ سے غیر متناہی ہے تو اُو پر ینچ کا کیا
معنی ، ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ اس اصطلاح توہ برتوہ سے مرادیہ لیتے ہیں کہ اجتماع اور اکشا
ہونا۔ ابعبارت کا مفہوم یہ ہوگا ،صفات کے شیون بے حداکشی موجود ہیں آگے تک ابھی
پیمل نہیں اور باقی مواقع پر دونوں مرتبے جمع ہیں اجتماع شیون وجود عرضی جمعنی وجود منبسط میں جتی
پیمل نہیں اور باقی مواقع پر دونوں مرتبے جمع ہیں اجتماع شیون وجود عرضی جمعنی وجود منبسط میں جتی
نہیں اور باقی مواقع پر دونوں مرتبے جمع ہیں اجتماع شیون وجود منبسط میں جتی

مگر بایں طور کہ ایں وقت ہم مرکز وہم اطراف او چیز ہے از صرافت

نماء غیرمتنای واندراج آل در متنای لازم آید ـ زیرا که وجود منبط ناشی وصا دراز ذات بحت است چنال که گذشت اندرین صورت ذات بابر کات با وجود و حدت و صرافت ذاتی مشمل بر غیر متنایمیه باشد یعنی از بر طرف که بینی ذات الی غیرالنهایت می رود ـ اندرین صورت اطراف و جهات بهم غیرمتنای باشند و جم بر طرف و بر جهت غیرمتنای بود و رندآل لا تنای و اطلاق علی الاطلاق باطل شوداندرین صورت در بر جهت نیل اثنینیت را مجالے بدست آمد و وسط جهات را میکطرف و جانب دیگر را طرف دیگر قرار دادند _غرض از لا تنای وظرافت ذاتی و صط جهات را میکطرف و جانب دیگر را طرف دیگر قرار دادند _غرض از لا تنای وظرافت ذاتی که عبارت از جمین عدم تعین و تقدیراست اثنینیت اعتباری پیداشد _گراین لا تنای در مرتبه

فرودآ مده بعالم تقيد قريب تركثت الخ

ذات تمام ممکنات کے وجودات اور کمالات وجودیہ کا مرکزی نقط ہے۔اس کا کتات کی کسی بھی چیز میں جو کچھ کمالات پائے جاتے ہیں۔۔۔ان کا منبع وہی ذات باری ہے اور جو نقائص بہاں ہیں ان کو بھی وجود وہیں سے ملتا ہے ذات ہی مرکز ہے اور ذات بحت صرافت کے درجہ میں آنے سے عالم ممکنات کے بحت صرافت کے درجہ میں انوار کی شدت اس قدرتھی کہ اس بارے میں کوئی عقل سوچ بھی قریب ہوگئی۔ پہلے درجہ میں انوار کی شدت اس قدرتھی کہ اس بارے میں کوئی عقل سوچ بھی نہ کتی تھی کے نظارہ کی برداشت میں آگئی۔صرافت ذات بحت کے درجہ میں کی تقید کی نظارہ کی برداشت میں آگئی۔صرافت ذات بحت کے درجہ میں کی قشم کے نقید کوئی کی برداشت میں آگئی۔صرافت ذات بحت کے درجہ میں کی قسم کے نقید کوئی اس کا خیال کرتا بھی محال تھا اب وجود منبط میں اس کوغیر متنا ہی بھی کہا جاتا ہے اس کا وسط بھی کو خیال کرتا بھی محال نظارہ تک نہیں کر کتی تھی اب تقیدت عقلی لگا کر اس کا تصور و نظارہ عقلی ممکن ذات جس کا عقل نظارہ تک نہیں کر کتی تھی اب تقیدت عقلی لگا کر اس کا تصور و نظارہ عقلی ممکن خوارہ فیاں ہوگی۔

اکنوں می باید شنید مرکز ہم چوں دیگر دوائر وکرات الخ کسی مرکز سے غیر نہایت تک اُوپر نیچے دائر نے فرض کئے جاسکتے ہیں۔سب سے حچوٹا دائر ہ وہی ہوگا جومرکز کے سب سے زیادہ قریب ہوگا۔ادر تمام اطراف سے مرکز کے بطون ذات بآن وحدت حقیقی کهایمان برآن اصل ایمان است جمیحولاتنای مبداسلسله اعداد اعنی واحد باعتبار کسور باشد کهکس آن درسلسله

اعداد باشد یعنی اینجا نصف از رابع اعظم است و انجا ماخذ رابع از ماخذ نصف اعظم
بود به الجمله چنانچه این لا تنابی مصادم وحدت ذاتی عدد واحد نباشد له تنابی مرتبه ذات باری
معارض وحدت اصل او نبود بلکه وحدت ندکور مصدر کثرت مرتبه ظهور بوجه جمیس کثرت مرتبه
بطون باشد وعلم مرتبه کثرت بذریعه جمیس کثرت بطون متحقق شود به زیاده ازیس اگرخواستهٔ
خداست بمقامے دیگر گفته خواہد شداین جاایس قدریا دباید داشت که لا تنابی ندکوراگر جست

ساتھ اس کی نبیت (فاصلہ) برابر ہوگی۔ سب دائر دن کا مرکز بہی ہوگا اور اس مرکز کی نبیت تمام دوائر کے محیطوں کی طرف برابر ہوگی کی تم کی کی بیشی کی مخبائش نبیس ہوگی۔ اب اگر ذات باری تعالیٰ کوم کزی نقط کہد دیا جائے تو اس میں کوئی قباحت نبیس کیونکہ ذات باری کا تعلق تمام مخلوق کے ساتھ مسادی ہے۔ باعتبار خالق ہونے کے وہ سب کا خالق ہے اور تمام موجودات میں وہی ایک جلوہ گر ہے اور اس بخلی کی بدولت موجودات سے افعال کا صدور ہوتا ہے۔ کا نئات اس وجود منبط کے ساتھ قائم ہے اور اپنے وجود میں اس کی محتاج اور وجود منبط میں ذات باری تعالیٰ جلوہ افروز ہے۔ البتہ صادر اوّل کا تا خر ذات باری سے ضروری ہے۔ جب یہ بات واضح ہوگئی کہ وجود منبط کا مرتبہ صورت اور عکس رکھتا ہے۔ کیونکہ یہاں تقیدات گلی ہوئی ہیں۔ اور قیودات کے لگنے کوئی صورت کہا جا تا ہے۔ صورت کیونکہ یہاں تقیدات گلی ہوئی ہیں۔ اور قیودات کے لگنے کوئی صورت کہا جا تا ہے۔ صورت کا مشتق منصر ورت ہے۔ اور ضیر ورت کا معنی ایک شکل بدل کر دوسری شکل میں آ جا تا ۔ لہذا کی مشتق منصر ورت ہے۔ اب اس حدیث کا مفہوم بھی واضح ہوگی۔

خلق الله ادمَ علی صُورَتِهٖ الله تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کواپنی صورت پر پیدا فر مایا۔اس صورت سے مرادیمی ہے۔

وازين جابه كيفيت تعلق علم خداوندي به معلومات خود الخ

ازین شم است ندازشم لا تنای معروف _ اکنوں شخے دیگری باید شنید آنکه از ہرطرف غیر منای باشد وسط را باطراف خود نسبت تساوی باشد ورنداز تخیل کمی بیشی تنای اطراف لا زم آیدوایں تساوی نسبت باطراف شاہد برآں است که غیر متنای را تعبیر وتفسیر در عالم تنای بشکل دائر ه وکره باشد چه وسط اواعنی مرکز بجمله اطراف خود نسبت واحد دارد _ اعنی از ہرطرف بعد مساوی است و تخصیص بعد از ال است کہ سطح که حقیقت دائر جمعنی سطح مدوراست یا تیم و معروض آل جمعنی خطمت دیر موجود خاص است از اقسام بعد پس جائیکہ حقیقت ندکوره یا قیم مفروض آل جمعنی خطمت دیر موجود خاص است از اقسام بعد پس جائیکہ حقیقت ندکوره یا قیم نباشد ۔ خی کہ عموم واطلاق را ہم گنجائش نباشد ۔ خی کہ عموم واطلاق را ہم گنجائش نباشد ۔

جب سے بات واضح ہوگئ کہ کا نات کی ساخت اللہ تعالیٰ نے اپ قالب پر بنائی ہے تو لامحالہ کا ننات باری تعالیٰ کے صفات و کمالات کا مظہر ہوگی۔ اسی وجہ ہے اگرا یک چیز ایک کمال رکھتی ہے تو دوسری چیز دوسرا کمال رکھتی ہے۔ جس درجہ میں ماہیات و حقائق اشیاء ہیں وہاں دوسری چیز صرف وہی ایک ذات ہے۔ وہی اس کا علم بالمعلوم ہے خواہ معلوم واجب ہو یا ممکن ۔ جیسے آئینہ چھوٹا ہو یا بڑا اس میں مقابل چیز کا عس ضروری آئے گا وجود منبط کا جو حصہ کی چیز کے وجود میں آئے گا، اس میں بھی ذات باری کی تجلی آئے گی خواہ کا نتات کا مجموعی حصہ ہوفلکیات یا افلاک کا مجموعہ ہوزمینیات اور زمین کا مجموعہ ہو یا ایک ذرہ سب میں جو وجود منبط کا حصہ ہوگا وہاں تجلی ہوگی۔ جیسے سورج کی شکل وصورت ذرہ ہو ہے ہوئے بڑے آئینہ میں ایک ہی ہوگی اورچھوٹی بڑی صورتیں اور عس سورج ہی کے ہوں کے جو لی محمود تو سے بی تعدد لازم آئے گا۔ حالانکہ سورج ایک ہی ہوگ تعدد آگر ہے تو صرف مظا ہر میں ہے کہ سورج کے مقابل رکھے ہوئے آئینے متعدد ہیں۔ تعدداگر ہے تو صرف مظا ہر میں ہے کہ سورج کے مقابل رکھے ہوئے آئینے متعدد ہیں۔ آئر سے بوجہ تفاوت ماد ہوئی صورت درلوازم آئی

البتہ اتنی بات ضروری ہے کہ ذی صورت جو مادّہ ہی ہے اس کے بدلنے اور تخلف (پیچے رہ جانے) سے لواز مات میں اختلاف ضروری ہے اگر ایک حقیقت دوسری کے ساتھ مختلف ہے اور متبائن والی نسبت رکھتی ہے تو ان کے لوازم بھی ایک دوسرے کے خلاف ہوں آنجاای تخصیص بیکار باشد بلکه مجمع الوجوه نسبت تسادی باشد ـ اکنوں بشنوید حال ذات
بابرکات ہمیں است تا آنکه عموم واطلاق رانیز آنجار سائی نیست زیرا که ایس دومفهوم از
اضافیات اند درمقابل آنهامفهوم دگراگرموجود نباشتر تحقق ایس مفهوم ہم معلوم و بیدااست که
ذات وحدهٔ لاشریک لهٔ که منشاوجود است در برابرخود مقابلے چه دار دوجود که از وتاخی است
آن ہم ازیں شرک برتر است ۔

ُ نظر بریں اطراف را بوسط خود و وسط را باطراف بہمہ نہج نسبت واحد باشد وہمچوم کر و محیط دائر ہ وکر ہ رخ وسط ذات باطراف و توجہ اطراف بمرکز باشد خط محیط دائر ہ وسطح محیط کر ہ

گے مثلاً مادّہ سے مراد انسانی حقیقت ہے نہ گوشت بوست اور ہڈیاں ۔ تو انسانی حقیقت اور گوڑے گدھے کی حقیقوں میں اختلاف ہای لئے ان کے لواز مات بھی کتنے مختلف ہیں گرانسان کےافراد ہاہم مختلف ہونے کے باوجود ہرفرد پرانسان ہی بولا جاتا ہے۔ سبی حال دیگر چیزوں کا ہے گھوڑے اور گدھے کے افراد کتنے ہی مختلف کیوں نہ نظر آئیں رنگ، صورت، قد کاٹھ وغیرہ میں لیکن ان پراطلاق گھوڑے اور گدھے کا ہی ہوگا۔ کیونکہ ان افراد کی حقیقت ایک ہی ہے۔حقیقت کااطلاق سب پر برابر ہوگا۔اور درجہ بدرجہ حقائق اینے افراد پر صادق آئیں گے،انسان،حیوان،جم ناطق،جم مطلق،جو ہراورسب سے اُوپر وجود منبسط اس کا اطلاق سب پر ہوگا۔ اور اس کے لواز مات بھی تمام کا نتات میں پائے جا کیں گے۔اس کوتکٹر انقسامی کہتے ہیں۔اورایک تکٹر انطباعی ہے۔جس کی مثال ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ نے ملکہ برطانیہ کی تصویر والے روپیہ سے پیش کی ہے کہ اس دَور میں جیا ندی کا سکہ ہوتا تھا اور اس پرملکہ برطانیہ کی تصویر کندہ ہوتی تھی۔اب تصویرایک ہی ہے جب کہ روپے متعدد ہیں۔ یہی حال آج کل کسی بھی تصویر والے نوٹ یا سکے کا ہے کہ تصویر ایک ہی ہوتی ہے۔ کیکن نوٹ یاسکے متعدد ہوتے ہیں۔ای طرح کوئی ایک شکل مثلاً مستطیل کی شکل متعدد کا غذات پر بنا نا۔ توشکل متطیل ایک ہی ہوگی۔اور کاغذ متعدد ہوں گے۔تکثر کا ایک اور شم بھی ہے۔تکثر تکسیری که کسر کے بعد اجزاء پرکل والا نام نہ بولا جاسکے۔ جیسے دائر ہ کی شکل اگر اس کا ایک ،حصہ کا ٹ ببیں چہ سال برمرکز افتاں است ہمہ تن روبایں طرف دارد دنظر بریں اطراف رادر مانحن فیہ بجانب وسط ہم چنیں اقبال و توجہ باشد و نیز تلاتی تی ہمہ نسبت در وسطہ ضرور باشد بایں اندراج و اندراج کہ کیے بردیگر ہے تو برتوا فقادہ وسط از اطراف کہ تفرید گھن وصرافت بحت دارند متمیر شود وصورتے جداگانہ بیدا کند لیکن چنا نکہ پیشتر بوجہ لا تناہی بحثیت ذباب الی فیرالنہایت ہمہ توجہ وسط باطراف بود بتولد نسبت درمیان وسط واطراف را وجہ وحرکت بجانب داخل و وسط پیدا شد ایس حرکت توجہ را برمرکز رسیدہ اگر مبدل بسکوں ندانند بلکہ بجانب داخل و وسط پیدا شد ایس حرکت توجہ را برمرکز رسیدہ اگر مبدل بسکوں ندانند بلکہ بازاں گذرانیدہ بطرف مقابل برندو ہم چنیں از ان طرف بایں آینددو حرکت متقابلہ کیے بر

دیا جائے تو اب اے دائر ہنیں کہا جائے گا۔اگر محیط کا ایک حصہ کاٹ دیا جائے تو اسے محیط نہیں کہا جاتا بلکہ اس کا نام قوس ہو جائے گاعلیٰ ہز االقیاس۔اگر شلث کا ایک کونہ الگ کر دیا جائے تو اُسے شلٹ نہیں کہا جائے گا بلکہ وہ اب زاویہ کہلائے گا۔

مااصلی مادّه وراکلی طبعی نام بهم وصورت آنراکلی جنسی الخ

یہاں سے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ واضح طور پریفر ماتے ہیں کہ وجود منبط ماقہ اور کلی طبعی ہے کیونکہ ممکن ہونے کی بناء پرتکٹر کو تبول کرسکتا ہے بخلاف صورت کے ۔ وہ ذات باری کاعکس ہے اور تکٹر سے مہر اہے صرف مرایا (آ کینے) میں تکٹر ہے صورت ایک ہی ہے جو وجود منبط نے حصل ہی ہے جو وجود منبط نے حصل جا کیں گے ان تمام موجود ات میں یہی صورت جلوہ گر ہوگی اس میں تعدد نہیں ۔ وجود منبط جونکہ تمام ممکنات میں بایا جاتا ہے ۔ اس لئے اس کے لوازم ذات بھی تمام ممکنات میں بائے جاتے ہیں ۔ لیکن ذات کا ممکنات کے ساتھ اتحاد نہیں اس لئے اس کے لوازم بھی علی ممکنات میں بائے جاتے ۔ ذات باری کے ساتھ ہی تخصوص رہیں گے ۔ البتہ اُن کے عکوس بواسطہ وجود منبط تمام ممکنات میں جلوہ گر ہوں گے۔

جب بیا مرثابت ہوگیا۔ کہ صورت قابل انقسام نہیں۔ صورت کے اندر وحدت ہی ہے تو بیر چھوٹا بڑا ہونا بلکہ سرخ وسنر ہونا وغیرہ کمیات و کیفیات و دیگر مقولوں سے صورت دیگرے افتد علاوہ تحقق مرکز دائرہ یا کرہ دیگر درخیال بیدا آید وتمثال ذات وعکس آل نمود ارشود آنچہ آل طرف ارشود آنچہ ایں طرف بود بوجہ حرکت منعکس شدہ ایں طرف آمد دآنچہ ایں طرف بود آل طرف رفت وظاہر است کی عکس وتمثال جمیں راگو بند والطباع وانعکا س جمیں باشد واوّلیس مصداق از مصادیق ہوالا ق ل والآخر والظاہر والباطن پدیدار آید۔ چوں ایں حرکت اوّلیس حرکت است کہ بظہور آمد و در حرکت صدور باشد حاصل ایں حرکت را صادرا وّل باید گفت۔ وچوں ایں حرکت من ذاتہ الی ذاتہ فی ذاتہ باشد چنانچہ ظاہر است چہوسط وطرف ہمہ یک فی واحد است اختلاف ما جیت نیست لازم آید کہ دریں حرکت ہر چہ برمتحرک آید جمیں وجود و تحقق است اختلاف ما جیت نیست لازم آید کہ دریں حرکت ہر چہ برمتحرک آید جمیں وجود و تحقق

پاک ہوگی پیسب عوارضات مادہ ہیں اور وجود منبط کو عارض ہوتے ہیں۔انسان ،حیوان ، نباتات ، جمادات ان میں یہی مادّہ فیٹ ہوتا ہے اور بظاہر سے چیزیں صورت سے نظر آتی ہیں۔گریہ سب عوارضات مادّہ ہیں۔

پی عظمت واجب و تقارت ممکن و کبریائی واجب و صغیر ممکن مانع نزول نہ بود الخ جب یہ بات نابت ہوگئی کہ ممکنات میں صرف عکس و صورت ذات باری ہوتی ہے جس کو بچل سے تعبیر کیا جاتا ہے تو اب یہ استبعاد تم ہوگیا کہ اتنی ذات ممکنات میں کیے نزول کرسکتی ہے جب کہ ذات واجب اور یہ ممکن وہ ذات عظیم اور یہ ممکن حقیر ۔ کیونکہ استبعاد تب ہوتا جب بیر کہا جاتا کہ ذات باری خود ممکنات میں آکران کے ساتھ متحد ہوتی ہے ۔ یہاں تو متحد ہونے والا صرف وجو د منبط ہے اب صورت آدم علیہ السلام اللہ ہی کی صورت ہواور لواز م امکانی مثلاً صدوث، زمان ، مکان سب اس کو عارض ہوں گے ۔ اس سے تعدد ثابت کرنا لواز م امکانی مثلاً صدوث، زمان ، مکان سب اس کو عارض ہوں گے ۔ اس سے تعدد ثابت کرنا ورست نہیں کہ یہاں لواز م صورت نہیں اور امکان کے لواز م سب موجود ہیں ۔ لہذا یہاں صورت اور ہواور اصل صورت اور ہو۔ جب بالذات اور بالعرض پرغور کریں گے تو یہ تعدد والا اعتراض خود بخود ذہن سے ختم ہوجائے گا۔ کیونکہ یہ بات پہلے واضح کی جا چکی ہے کہ اصل والا اعتراض خود بخود ذہن سے ختم ہوجائے گا۔ کیونکہ یہ بات پہلے واضح کی جا چکی ہے کہ اصل اگر ہو بہو یہاں آتا تو اس کے لواز م بھی یہاں آتے گر یہاں تو اس کی صورت کا عس اور پرتو باشدزیرا که وفت حرکت عروض افراد آل مقوله ضروراست که درال مقوله حرکت بود متحرک فیه جمیس ذات بحت است که ستی بحت است چیز بیش نیست کین هر چه بالعرض آید به نسبت بالندات ضعیف باشد اندرین صورت این عارض اوّل وجود باشد مگرضعیف از وجود زاست اینجا کیفیت صدور صا دراوّل که وجود بود بوضوح بیوست و بهم تحقق گردید که محل مرکز در غایت تحقق وضع شعال وجود باشد - چه عوارض معلومه غیر متناهی تو برتوا فناده اندو در باقی مواقع غایت تحقق وضع شعال و جود باشد - چه عوارض معلومه غیر متناهی تو برتوا فناده اندو در باقی مواقع فنظر اجتماع دو مرتبه باشد - مگر بهر طوراین وقت جم مرکز و جم اطراف او چیز ب از صرافت فرود آمده که به باشد حید در تقید و تعین جمیس اجتماع باشد و اطلاق و بساطت برجم شود -

ہے۔لوازم تواصل صورت کے ساتھ رہے ہیں وہ دوسری جگہ نتقل نہیں ہوتے۔ اکنوں بازیس می رویم دہ عرض می کنم الخ

ججۃ الاسلام رحمۃ اللّٰدعليہ ايک بار پھرگزشتہ سطور ميں واضح اور ثابت شدہ اُمور کا اعادہ فرماتے ہیں ۔ کہ وجودمنبسط میں مندرجہ ذیل نسبتیں پائی جاتی ہیں۔

(۱) وجودِ منبط کی ایک نسبت ذات ِ باری کے ساتھ غیر متنا ہی والی ہے۔ کہ وجود منبسط غیر متنا ہی ہے۔

(۲) دوسری نسبت غیر ما دّی والی ہے۔ کہ وجود منبط غیر مادّی ہے۔ (۳) تیسری نسبت عدم قبول فرق والتیام والی ہے کہ وجود منبسط فرق والتیام کو قبول نہیں کرتا۔

(۳) تمام اشیاءاپ وجود میں اس وجود منبط کی مختاج ہیں اور بیراپ وجود میں کسی کامختاج نہیں۔

(۵) پانچویں نسبت ہے کہ بیغیرمتناہی مادّی بھی ہےاور شفاف بھی۔اس میں مقابل چیز کاعکس اُ ترسکتا ہے۔

(۲) چھٹی نسبت ہے کہ بیا یک دوسرے کے مقابل ہیں۔ کیونکہ ذاتِ باری

بایں سبب ازاں لطافت کہ بود تنزل فرمود و ازاں شدت ظہور کہ موجب اضمحلال دیگر ظاہرات ومستنیرات اعنی صفات و مانع حصول صورت بود بانحطاط آمدہ درخور نظارہ دیدار شدا کنوں می باید شنید کہ مرکز ہمچود میگر دوائر وکرات صغار کہ از مرکز گرفتہ تا محیط مختل ومتو ہم شدا کنوں می باید شنید کہ مرکز متو ہم می توال شد آنست کہ ملاحق ومصل مرکز باشد وظاہراست کہ اندریں صورت آل صغیر ترین دائرہ یا کرہ ہمی مرگز ماشد جوف وہل _ نظر بریں ایں دائرہ کہ بر بالا ءمرکز تو ہم توال کرد برشکل محیط باشد بایں یا شاگر گوئیم کہ نقط کا جامع النسب کہ بحرکت اطراف در ذات بسیط غیر تمنا ہی بیدا شد صورت کہ الخاگر گوئیم کہ نقط کو جامع النسب کہ بحرکت اطراف در ذات بسیط غیر تمنا ہی بیدا شد صورت

واجب ہے اور وجود منبط ممکن ہے۔ امکان کی وجہ سے اس میں عدم ہے۔ در میان میں کوئی چیز حائل نہیں اس لئے کہ ابھی تک کوئی شے موجود ہی نہیں تو حائل کیسے ہواس میں عکس واجب آئے گا اور بیکس وصورت تعین اُوّل ہوگا۔

اس کودواغتبارے دیکھا جائے گااس میں انتقال ایک حالت سے دوسری حالت تک۔اگراس کا لحاظ کروتو یہ صورت کہلائے گی۔اگر دونوں کا تمیز اور شخص الگ الگ کیا جائے توایک میں صرافت محضہ ہے۔ کی تتم کی قیدیہاں نہیں۔ یہذات باری ہے اوراگر قیود کا اعتبار کریں تو یہ دجود منبط ہے۔

اس کی ایک اور تعبیر بھی ہوسکتی ہے کہ صورت کا اندرونی اور داخلی حصہ اگر اس کا لحاظ اس کی ایک اور تعلیم ہوسکتی ہے کہ صورت کا اندرونی اور داخل اور خارج کا کیا جائے توبید داخل اور خارج کا کیا جائے توبید داخل اور خارج کا لحاظ کرنے سے ایک تعین لگ گیا۔ اس تعین کا نام ہی علم ہے۔ علم میں انکشاف ہوتا ہے اور تمیز کا نام ہی خارج کی تمیز دوسری چیز سے ہوتی ہے۔

وانكشاف بمين تميز كياز ديگرے وانفعال از ال است الخ

انسانی قوت مدرکہ کوقوۃ درّاکہ یا کا ہفہ اس وقت کہا جائے گا جب کسی چیز کی صورت اس میں منقش ہوکراس کو درّا کہ کا ہفہ یا متقرہ کردے۔انسان کی ذہنی قوت کا بیحال ہے تا ذات باری تعالی خود کشف خود درک ہے اور خون ایسے آپ کے سامنے موجود ہے وہاں

انکشاف کے لئے کسی اور چیز کے انظار کا کیا معنی اس لئے یہ تنلیم کرنا ضروری ہے کہ ذات باری تعالیٰ کو اپنا انکشاف تام حاصل ہے۔ نیز وہاں غور، اِرادہ واُزل ہے موجود ہے لہذا تمام کا کنات کی ماہیات اور حقائق بھی یہی ذات باری تعالیٰ ہے اور کوئی چیز نہیں لہذا اس کو جس نام سے موسوم کریں درست اور تھے ہے تعین اوّل کہیں، تعین علمی کے نام سے پکاریں یا تعین حتی مانیں بھی صحیح ہیں۔

چہدر حب وعشق ہمیں اقبال و توجہ ذی ادراک بردیگراں باشد الخ کیونکہ محبت میں اور کیا ہے جس کے ساتھ محبت ہوتی ہے ہمہ تن اور ہمہ وقت توجہ ای طرف رہتی ہے اس توجہ کا نام حُب ، محبت اور عشق ہے یہاں بھی یہی صورت حال ہے۔ تعین اور تقید کی وجہ سے ذات باری کی توجہ اپنی ذات ہی کی طرف ہوگی اور دوسری کوئی چیز نہیں ہے کہ اس کی طرف توجہ ہو۔ اس لئے تعین خی کہنا ہجا ہے۔

بتقدم حب وصورت برعلم اگرا قرار کنیم دوراً زعقل نباشد الخ اگرعلم سے پہلے حب وصورت کوئی کے (مانے) تو یہ کہنا بھی بجا ہوگا اس لئے کہا گر حیات حقیقت برغور کیا جائے تو مال یہی نکلے گا جوسب و ذریعیلم وادراک ہے اس سے کوئی دوسراتعین حاصل نہیں ہوسکتا۔ جوعلم وادراک کا مبائن ہواورعلم میں توجہ خود بخو د ماخوذ ہے۔ فرکورہ تعبیر میں کوئی نقص اور قباحت نہیں کیونکہ علم سے پہلے اگر کسی چیز کی ضرورت ہے تو وہ ممکنات رابرقالب ذات وصفات خود ساخته اند وازین جااست که ممکنے مظہر کمالے است و گیر مظہر کمال دیگر ۔ یعنی چنا نکھ س آفتاب در آئینه که برشکل آفتاب باشد بہجو آفتاب برقد ر تحقق و ثبوت خود مظہر نوری باشد وازینجاست که اجسام متقابله بال منور شوند جمیس طور عکوس ذات و صفات مظہر ہمال کمالات باشد که دراصل است ۔ ار بوجه تفاوت ما دّه و ذک صورت در لوازم ما دّه و ذک صورت در لوازم ما دّه و ذک صورت در لوازم ما دّه و ذک صورت است برچه باشد نه اجزاء جسمانی و وجه این ظهور کمالات و آل تفاوت لوازم ما ده و صورت است برچه باشد نه اجزاء جسمانی و وجه این ظهور کمالات و آل تفاوت لوازم ما ده و اصل این است که تکثر بدو شم است کے تکثر انقسامی دوم تکثر انظباعی جائے کہ ایں است

صرف حیات ہے کیونکہ حیات کے بغیرعلم ناممکن ہے۔ جب حیات ہی علم وادراک میں ماخوذ ہے تو علم سے محبت پہلے ہوگئی اب ای حیات کو بوجہ انکشاف صورت علم کہہ دیتے ہیں ورنہ یہ وہی حیات ہے۔ اس انکشاف کی وجہ سے علم توت سے فعل کی طرف اُتر آیا۔ حیات کے اس تعین کواس توجہ الی الصورت اورائکشاف کی وجہ سے کب کے ساتھ تعیم کیا جاتا ہے۔

کے اس تعین کواس توجہ الی الصورت اورائکشاف کی وجہ سے کب کے ساتھ تعیم کیا جاتا ہے۔

آرے در حیات وحب فرقے باریک است الخ

صفات اضافیہ میں بھی ایک طرف اس کا اتصال مان کر دوسری طرف سے اس کی نمبیت منقطع کردیے ہیں۔ اس وقت وہ صفت اتصال والی طرف میں صفت لا زمہ ہوگی۔ اور بھی اس کا اتصال ایک طرف کے ساتھ مان کر دوسری طرف کا ندا تصال اعتبار کرتے ہیں ندالقطاع ۔ جیسا کہ نور ایک جانب سے دُوسری جانب انتقال پذیر نہ ہوتو منور (روشن کرف والا) کی بیصفت لا زمہ ہوگی۔ اور اگر مفعول پرصرف نور کے وقوع کا اعتبار کیا جائے تو اس وقت بیمنور (روشن ہونے والا) کی صفت لا زمہ ہوگی۔ جب بیقانون ذہمن شین ہوگیا تو اب نہ کورہ مسئلے کی وضاحت ملاحظہ ہو۔ خوق ہیں قطع نبست وتعلق طرف صرف انکشاف اور اقتضاء کا لی ظاهر ف ایک طرف کروتو یہ جوگی اس اقتضاء کا لی ظاهر ف کروتو یہ جوگی اس طرح خوق صفت لا زمہ ہوگی۔ اور اگر تعلق نہ کروتو یہ اِرادہ اور حُب ہوگی اس طرح خوق صفت لا زمہ ہوگی اور دوسری دوسفیش متعدی ہوں گی۔ طرح خوق صفت لا زمہ ہوگی اور دوسری دوسفیش متعدی ہوں گی۔

آن نباشد و در موضعیکه آن است این نبود - شرح این عقده اگر مطلوب است می باید شنید که مرادم از تکثر انقسامی این ست که بعد تکسیر و پاره پاره کردن اطلاق اسمیکه بهراصل موضوع بود درست با شدمشلا آب را اگر قطره قطره گردانند بازیم اطلاق آب همان سان درست است که بود و غرضم از عدم این تکثر این است که اصل را بشکنند باز اطلاق اسم اوّل نتو انند مشلا شکل مشلث و مربع و دائره و غیره اعنی این بهیئت راقطع نظراز سطح برونی و درونی اگر بشکنند و پاره پاره کننداطلاق این اسماء درست نبود چنانچه ظاهراست - اگردائره اعنی خط متدریرا که خالی از سطح باشد بشکنند باقی را قوس گویندنه دائره و بم چنین خطوط ثلاثه یا اربعه متلاقید را شکل مثلث و سطح باشد بشکنند باقی را قوس گویندنه دائره و بم چنین خطوط ثلاثه یا اربعه متلاقید را شکل مثلث و

جولوگ تعین علمی کوتعین حیاۃ سے پہلے مانتے ہیں۔ان کی نظراس اُمر پر ہے کہ حیاۃ مرکب ہے علم و إرادہ سے۔اور جولوگ اس کی ترکیب پرنظرر کھتے ہیں تو ان کوعلم مقدم مانتا چاہئے کیونکہ مرکب اپنے اجزاء سے مؤخر ہوتا ہے۔اجزاء اس پرمقدم ہوتے ہیں۔گر صوفیائے کرام کی اپنی الگ اصطلاحات ہیں۔ جوعلم کو طوق کے بعد مانتے ہیں وہ علم جمعنی مصدری کیتے ہیں یا مرتبہ فعلیت مراد کیتے ہیں اور یہ دونوں اُمر طوق کے بعد ہوتے ہیں مصدری کیتے ہیں یا مرتبہ فعلیت مراد کیتے ہیں اور یہ دونوں اُمر طوق کے بعد ہوتے ہیں کیونکہ بیمرتبہ معلوم کے ساتھ علم کے تعلق کے بعد بیدا ہوتا ہے۔

اكنول ويكربا يدشنيدكه چول حياة را عاصل تركيب الخ

جب حیات مرکب ہے۔ اس کی ایک جزوام اور دوسری اقتضاء ہے۔ اب علم کواصل اور اقتضاء کواس کے تابع شار کیا جائے گا یا اس کاعکس پہلی صورت میں اگر مفعول کی نسبت سے آزاداعتبار کریں اور اس کو عالم کہیں تو یہ صورت حقیقت کے قریب ہوگی اور اقتضاء کو إراده کہواور مراد (جس کا اِراده کیا جائے) سے اس کی نسبت قطع نہ کروتو اس کو اِرادہ کہنا زیادہ مناسب ہوگا اب اس بحث کا ماحصل ہے ہے کہ اِرادہ اس حرکت کا نام ہے جو صادر ہوکرکسی دوسری چیز پروتو عین پیزیر ہوجائے اور اس کی ایک شکل وصورت نہ کوربن گئی۔ جس کا ذکر ہوچکا ہے۔ پیزیر ہوجائے اور اس کی ایک شکل وصورت نہ کوربن گئی۔ جس کا ذکر ہوچکا ہے۔ ہمیں طور ا حاط آس صورت اگر بقہضہ تعبیر کشیم درست باشد الخ

اسی طرح صورت ہمیشہ ذی صورت کومحیط ہوتی ہے۔اگراس احاطہ صورت کی تعبیر

مربع است اگر بشکند مثلث ماند نه مربع بلکه ذاویه یا خط باقی ماند غرضم از تکثر انطبا گی این است که یک شکل واحد در مواقع متعدده و مراد با مختلفه و مظاهر متنوعه ظهور کند مثلاً دائره یا مربع در آئینه منطبع می توان شد و در سطوح متعده ایک شکل رانقش توان بست شکل ملکه بر روپیه منقش است برجا بمون است که بر چهره بلکه عارض است مگر چنان که درین اشکال این تکثر اوست آن نیست به می چنین در موارد تکثر انقسامی تکثر انطباعی نباشد فقط تکثر انقسامی بود یعنی ماده و احدرا در مواضع متعدده در یک وقت نتوان بر د چنانچه بدیمی است - آر ب اجزاء ماده باشد و ازین جاست که بعد تقسیم جم اطلاق مقسم و رست ماده بم مانشکل دارند که شکل ماده باشد و ازین جاست که بعد تقسیم جم اطلاق مقسم و رست

ہم قبضہ ہے کریں اور یوں کہیں کہ صورت نے ذی صورت کو قبضہ میں لے رکھا ہے تو ہے کہنا اور اقتضاء کو إرادہ ہے تعبیر کرنا نیز بھا اور وقضاء کو إرادہ ہے تعبیر کرنا نیز احاطہ کو قبضہ کانام دینا ہے سب اصطلاحات درست اور شیح ہیں اور اس قبضہ کا نام قدرت ہے۔

کیونکہ کسی چیز کے علم کے بعد إرادہ ہوتا ہے، علم وإرادہ کے درمیانی ملتفی میں مشعبت ہے۔
مشیت کا تعلق حیاۃ وإرادہ کے ساتھ تو بے شار ہے کہ إرادہ میں حرکت ضروری ہے تا کہ صدور کے بعد وقوع ہو، حیاۃ میں علم وادراک ضروری ہے جب کہ مشیت میں نہ حرکت ضروری ہے اور نہ ہی علم ۔ بلکہ ملتفی علم وإرادہ کے درمیان مشیت ہوگی۔ اب إرادہ و ضروری ہے اور نہ ہی علم ۔ بلکہ ملتفی علم وإرادہ کے درمیان مشیت ہوگی۔ اب إرادہ و مشیت وإرادہ کے مشیت دو ارادہ کے علم پرلگا دوتو کلام طاصل ہوگی یعنی علم کے بعد مشیت وإرادہ کے بعد قدرت اور اس کے بعد اظہار ما فی الضمیر کا وقت آ جاتا ہے جس سے کلام کی صفت معلیت کے درجہ میں آ جاتی ہے۔ اگر علم وإرادہ وقدرت کو جمع کر کے صادر آول یا وجود کے ساتھ ملایا جائے تو تکوین والی صفت حاصل ہوجائے گی۔

ین تیب که فلال صفت رااصل وموصوف قرار د هند و فلال را تا بع و وصف و این ترتیب که فلال صفت راام فلال صحیح نباشد الخ فلال صفت را بر فلال افکلندر ابر فلال صحیح نباشد الخ

الله تعالیٰ کی صفات میں ترتیب قائم کرنا کہ فلاں صفت اصل ہے اور فلاں صفت اس کے تابع اور وصف ہے اور اس طرح میہ کہنا کہ فلاں صفت کے ساتھ ملا وُ تو فلاں صفت حاصل باشد یعنی صورت مقسم بوجه قبول تکثر انطباعی براجزاء واقسام جم عارض شود مااصل مادّه داکلی طبعی نام می جمیم وصورت آنراکلی جنسی و وجه تسمیه خود ظاهراست چه کلیت که مفادش تکثر باشد در کلی جنسی بالعرض از تعدد مرایا و مناظر تعدد بالعرض با دلاحق و عارض شود ورنه فی حد ذاته جمال و احد است که بود و وازین جاست که تصویر در دلالت برصورت صاحب صورت کوتا بی نمی کنداگر تعدد در ذات صورت بود به در تصویر وصورت صاحب تصویر تبائن محض بود به و تغایر بحت و باین وجه الطباق که مدار دلالت برآن است یک لخت مفقو و می شد با لجمله اینجا تکثر در ذات کلی نباشد در مرایا و مظاهر باشد واین کوتا بی و کلانی در مغرو

ہوگی۔ یہ واقعی اورنفس الامری چیز نہیں کہلائے گی کیونکہ تمام صفات دفعۃ مجموعۃ بلا تقدم تاخر عاصل ہیں اور جب تک تقدم و تاخر کا عتبار نہ ہواصل وفرع کے تعین کا سوال ہی بیدا نہیں ہوتا۔ ای طرح یہ بات کہ فلال صفت کے ساتھ ملاو تو فلال صفت حاصل اور موجود ہوجائے گی اس وقت واقعہ اورنفس الامر کے مطابق ہوگی جب تقدم تا خرہوجب تقدم تا خرنہیں تو یہ کہنا بھی نفس الامری نہیں۔ لہذا یہ ترتیب جوصوفیائے کرام بیان کرتے ہیں۔ قیاسی اور انتزاعی چیز ہے۔ اس لئے کہیں تعین اوّل کہیں وجود باری کہیں علم باری اور کہیں نقطہ حب قرار دیا گیا ہے۔ اگرنفس الامری بات ہوتی تو ایک متعین چیز ہوتی۔ اس لئے کہیں تعین اوّل کہیں وجود باری کہیں علم باری اور کہیں نقطہ حب ہوجاتا ہے۔ اگرنفس الامری بات ہوتی تو ایک متعین چیز ہوتی۔ اس اختلاف سے یہ واضح ہوجاتا ہے کہ یہ قیاسی چیز یں ہیں جن میں اختلاف کا اصل مقصد میں کوئی اختلاف کے باوجود اصل مقصد میں کوئی اختلاف کے لئے اثبات صفات ہے۔ وہ بھی لوگ بلااختلاف مانتے ہیں اور یہ اصل ذات باری تعالی کے لئے اثبات صفات ہے۔ وہ بھی لوگ بلااختلاف مانتے ہیں اور یہ بھی بلااختلاف استامی کرتے ہیں کہ بغیر تقدم تاخر بیک وقت مجموعۃ وفعۃ موجود ہیں۔

زیرانکه چنانکه معلوم صورت بدست آمدعکم جمعنی مابه العلم و مابه الکشف والانکشاف نیز جمیس صورت باشد۔ الخ

ججة الاسلام يهال سے علم والى صفت كى تفصيل بيان كررہ بيں۔ كمعلوم كى صورت جہال آئے گى وہى علم كى صورت بھى ہوگى۔ كيونكه ما بدالعلم و ما بدالكشف وہى صورت

کردرمرایا ومظاهر بودند در ظاهر مرئی گرمظاهر و مرایا با تعدد و تبائن بوجه و حدت صورت متجانس کید دیگر باشند و در کلی طبعی قابلیت تکثر خود در ذات او بود - اندر بی صورت ما قره کلی طبعی باشد و صورت کلی جنسی - آن قابل الطباع نیست که لوازم آن همراه روند - این قابل الطباع است لوازم آن بالضر ور در همراه باشند - چون ازین اشاره معلوم شد که صورت قابل انقسام نیست از صغر و کبر و کلانی و کوتا بی بلکه از سبزی و سرخی و غیره الوان هم منزه باشد این همه از عوارض ماده باشندگودر بادی النظر از اوصاف و لوازم صورت معلوم شوند پس عظمت و اجب و حقارت ممکن و کبریائی و اجب و مفهور لوازم و حوب و ظهور لوازم حود و تخلف لوازم و جوب و ظهور لوازم

ہے یہاں علم اور معلوم ایک ہی ہیں علیمہ وعلیمہ و چیزیں نہیں۔ مسئلہ کی وضاحت اس مثال سے ہوتی ہے۔ سورج کی روشی جب کی رنگ وشکل پر پر تی ہے تو اس رنگ وشکل کی صورت روشی کی مجال سطح پر بیوست ہوجائے گی۔ صرف فرق بیہ ہوگا کہ اصل رنگ وشکل ہیں تو صرف اتناہوگا کہ اصلی شکل جو معلوم کے ساتھ قائم ہے اس میں جہاں اُبھار ہے اس روشی والی شکل میں وہاں گہراؤہوگا وہاں روشی والی شکل میں اُبھار ہوگا۔ جبیبا کہ قالب اور سانچ میں جہاں جہاں اور جبیا گہراؤہوگا وہاں وییا ہی مقلوب میں اُبھار ہوگا۔ اور جہاں قالب میں اُبھار ہوگا وہاں مقلوب میں اُبھار ہوگا۔ اور جہاں قالب میں اُبھار ہوگا وہاں وییا ہی مقلوب میں اُبھار ہوگا۔ اور جہاں قالب میں اُبھار ہوگا وہاں مقلوب میں اُبھار ہوگا۔ ور جہاں قالب میں اُبھار ہوگا وہاں مقلوب میں گہراؤہوگا اس کوفر ق ظہور وبطون کہتے ہیں اور فرق ظہور وبطون صورت میں ہے۔خواہ وہ معروض کوئی بھی ہو۔ فرق ظہور وبطون صورت میں ہے۔خواہ وہ معروض کوئی بھی ہو۔ اُس چینا نکہ معلوم را دوصورت است کیے اصغر کہ ہماں تعین مرکزی است الح

معلوم کی دوصور تیں ہیں ایک وہ صورت جو کہ ذات باری کی طرف سے صادر ہوکر صادر اوّل یا وجود منبط میں جلوہ گر ہوتی ہے بیصغیر ہوگی کیونکہ وجود منبط امکان کی بنا پر قابل تجزی ہے ای وجہ سے بید دوسرے ممکنات کے ساتھ متحد بھی ہے بخلاف ذات باری قابل تجزی ہے ای وجہ سے بید دوسرے ممکنات کے ساتھ متحد بھی ہے بخلاف ذات باری کے وہاں یہی صورت غیر متنا ہی ہے کیونکہ ذات بابر کات قابل تجزی نہیں بسیط محض ہے اس طرح علم ماہ انعلم والکشف بھی درجہ وجود منبط میں محدود ہوگا۔لیکن درجہ ذات باری تعالی طرح علم ماہ انعلم والکشف بھی درجہ وجود منبط میں محدود ہوگا۔لیکن درجہ ذات باری تعالی میں غیر متنا ہی۔اس سے تمام صفات باری کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔کہ جب وہ صفات میں غیر متنا ہی۔اس سے تمام صفات باری کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔کہ جب وہ صفات

امکال دلیل عدم انطباق واتحاد صورتیں بود اندریں صورت صورت آدم علیہ السلام ہمال صورت اللہ بود ولوازم نفس صورت ہم ہماں آر بےلوازم وجوب از قدم وغناء و ذاتیت وغیرہ متخلف گردند ولوازم امکال از حدوث و زیاں و مکال ہمہ عارض شوند۔ اکنوں باز پس میرویم وغرض می کنیم ایں تعینی کہ در تحقق ایں صورت بکار آید اوّلین است پس اگر باعتبار انتقال من حال الی حال کیرند صورت باشد چناں کہ عرض کردہ ام واگر باعتبار تمیز مادتین اعنی واخل صورت و خارج آل کیرند ہمیں تعین موجب حصول علم بود چہر مابیعلم واکمشاف ہمیں تمیز کے از دیگرے وانفعال آل ازاں است کہ بحصول صورت در توت ورا کہ اعنی مادہ مدر کہ

ممکنات میں جلوہ گر ہوں گی تو متناہی اور محدود ہوں گی اور ذات باری میں وہی صفات غیر مناہی اور غیر محدود ہوں گی جیسا کہ کلام باری عزاسمۂ جب حروف وصوت کی شکل میں جلوہ افروز ہوگی تو متناہی ہوگی اور ذات باری کے درجہ میں غیر متناہی ، یہی حال وجود ہم بھر، قدرت اور حلیج قاور خلیج قاور خلیج و درجہ ذات باری میں غیر متناہی ہیں۔ تو درجہ ذات باری میں غیر متناہی ہوں گی البتہ باری میں غیر متناہی ہوں گی البتہ وجود دوسرے ممکنات میں آکر محدود ہوگا۔ گر وجود منبط چونکہ غیر متناہی ہوں گی۔ وہاں تجابی وجود دوسرے ممکنات میں آکر محدود ہوگا۔ گر وجود منبط چونکہ غیر متناہی ہوگا۔

عاصل کلام ہیہ ہے علم بمعنی صورت اورعلم بمعنی ما بہ الانکشاف کے دومر ہے ہیں ایک مرتبہ صغیراور متناہی ۔ جب کہ دوسرا مرتبہ غیر متناہی ۔اور دوسرے مرتبہ میں علم عین معلوم اورمعلوم عین علم ہے۔

بازایں صورت بانضام قیود دیگر کہ بوجہ ظہور صفات باقیہ ضروراست برنگ صور غیر متنا ہیہ جلو،خواہد نمود الخ

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ نے صفات ِ باری تعالیٰ کی بحث کواس قدر سلیس اور عمدہ پیرا سے میں بیان فر مایا ہے کہاس کا مطالعہ کر لینے کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب خیر کثیر کو سمجھنا آسان ہوجاتا ہے بلکہ اس کی افادیت کا صحیح اندازہ بھی ہوجاتا ہے کہ کائفه منوره باشد و پیدااست که ذات بابر کات درین کمال چه قدر کمال دار دنظر برین این تعین را اگر تعین علمی تعین اوّل گویند بجااست واز آنجا که موجب ظهوراین تعین و تقیدا قبال ذات برذات آمده اگر بهمین یقین را تعین حتی گویند زیبااست - چه در کب و عشق جمین اقبال و توجه ذی ادراک بردیگران باشد و بتقدم کتب وصورت برعلم اگرا قرار کنیم و وراً زعقل نباشد زیرا که پس از تحلیل حیوة و تنقیر حقیقت او زیاده ازین اقتضاء و خوابش که مفاد کتب و عشق و اقبال و توجه ذی ادراک بردیگران باشد چیز نیمی بر آید لیکن این جم ظاهر است که این اقتضاء بن ظهر تعین جی یا اقتضاء بن ظهر تعین جی یا اقتضاء بن ظهر و تعین جی یا اقتضاء بن ظهر تعین جی یا اقتضاء بن ظهر تعین جی یا

واقعی بیکتاب خیرکیٹر یعنی اسم بامسی ہے وگرنہ خیر کیٹر کے مطالب کافہم وادراک کارے دارد۔

جب بیمعلوم ہوگیا کہ علم کسی چیزی شکل وصورت کا نام ہے اور بی تعین ذات باری تعالیٰ کے ساتھ لگ گیا ہے۔ تو دیگر تعینات بھی لگاتے جائیں کیونکہ ان صفات کا ظہور بھی ضروری ہے۔ نیز ہر صفت کا تعین الگ الگ ہے۔ ان میں سے ایک یا دویا تمین اگر صفت عاصل ہوجائے گی کیونکہ اشیاء متنا ہیہ سے اگر صفت عاصل ہوجائے گی کیونکہ اشیاء متنا ہیہ سے تراکیب غیر متنا ہیہ جاوہ گر ہوں گی۔ تراکیب غیر متنا ہیہ جاوہ گر ہوں گی۔

اس کی مثال یوں سجھے۔علاء ہندسہ کے نز دیک تمام شکلوں کی دارو مدار مثلث اور دائرہ پر ہے۔مثلث سے مربع ،متطیل ،منحرف اور معین شکلیں بیدا ہوتی ہیں۔ مثلث اور دائرہ کو ملانے سے مخس اور مسدس پیدا ہوتی ہیں۔اس طرح ان دو بنیا دی شکلوں سے بے ثار شکلیں پیدا ہوتی ہیں۔ یہی حال صفات کا ہے۔

پس ایں ہمہ صور متعاقبۃ الظہو رغیر متنا ہیہ کہ بنو عے از اں دراوراق لاحقہ الخ یہ صور جن کی بحث گزشتہ سطور میں آپ ملاحظہ کر چکے ہیں ان کو جناب باری تعالیٰ کے تصورات جاننا چاہئے اوران تصورات (صُور) کے درمیان ان چارنسبتوں میں

ہے کوئی ایک نسبت ضرور ہوگی۔

مادات، تبائن، عموم خصوص من وجه، عموم خصوص مطلق _ جب نسبت تبائن بهوگی تو دو

تعین صورتی از یں تعین مقدم است بلکہ لحاظ تعین علمی در حیوۃ و حب ماخوذ است چنانچہ اضافت توجہ اقبال بجانب ذی ادراک خود مشیر بایں است اندریں صورت اشارہ صفت علم نقط بجانب حیثیت کشف باشد کہ بوجہ ظہور صورت ندکورا قرار فعلیت آل ضروری است و مقط اشارہ حلیوۃ و حب کیفیت حاصلہ از انضام کشف و خواہش ندکور باشد۔ آرے در حیات و حب فرقے باریک است کہ اشارہ بال ضروری بینم ۔ آل اینکہ گاہے وصف اضافی را مصل بیکے از طرفین گیرند واز طرف دیگر منقطع شارند اندریں صورت آل وصف از اوصاف لازمہ میں طرف باشد۔ وگاہے بیکے مصل گیرند مالحاظ انفصال و اتصال طرف ٹانی جیج ملحوظ لازمہ میں طرف باشد۔ وگاہے بیکے مصل گیرند مالحاظ انفصال و اتصال طرف ٹانی جیج ملحوظ

سالبے گلیے ہوں گے۔نبیت مساوات ہوتو وہاں دو(۲) موجبے کلیے ہوں گے۔نبیت عموم خصوص مطلق خصوص من وجہ ایک موجبہ جزئیہ اور دو(۲) سالبے جزیے ۔اورا گرنبیت عموم خصوص مطلق ہوگی توایک موجبہ جزئیہ ہوگا۔ان چارنبیتوں میں یہ تضایا تحقق ہوں گے۔تو تصدیقات باری تعالی کا تحق ہو جائے گااب با وجود وحدت ِصرفہ اور بساطت و محصہ کے سے تصورات غیر متنا ہے اور تصدیقات نے متنا ہے ہوں وحدتِ مصرفہ باقی ہے کونکہ واحد واحد آپس میں ملانے سے عدد غیر متنا ہی بنتا ہے۔

چوں نوبت بایں جارسید مناسب آل است سخنے کہ مناسب مقام است اگے

وجودِ منبط میں ذاتی بخلی بوجہ ظہور ذات تھی کیونکہ اس کے سوااور کوئی چیز وہال

نہیں تھی۔ اور نہ ہی ذات کسی چیز کی مختاج تھی۔ گویا وجود منبط کا وجود صرف اپنی جلوہ

افروزی کے لئے تھا۔ اسی طرح تمام صفات کا ظہور اس وجود منبط میں اپنے ظہور کے

لئے ہے اور بس صفات غیر متنا ہیہ ہیں اس لئے جتنے صفات غیر متنا ہیہ ہیں اسی قدر
صادرات بھی غیر متنا ہی ہیں۔ انہی صادرات غیر متنا ہیہ کے مجموعہ کا نام تحلی اعظم ہان کی

مام صادرات کا وجود، وجود منبط کی وجہ سے ہے۔ دوسرے صادرات مثلًا انسان کی
حقیقت دیگر انواع حیوانات کے حقائق، انواع نبا تات کے حقائق، انواع جمادات کے

حقائق اسی طرح جواہر اور مقولات عرض کے حقائق صرف کلیات نہیں بلکہ ہر جزی کے
حقائق اسی طرح جواہر اور مقولات عرض کے حقائق صرف کلیات نہیں بلکہ ہر جزی کے

نباشد آل وقت این وصف از اوصاف متعددیه این طرف بود مثلاً منوریت بصیغهٔ فاعل و مفعول از اوصاف لاز مهموصوف خود باشد بچونوراز یک جانب بجانب دیگر منتقل نشود چنال که نور از فاعل بمفعول رد ومنوریت بصیغهٔ فاعل بمفعول ومنوریت بصیغهٔ مفعول بفاعل سرایت نه کند و چون این قدر معلوم شدمعلوم باید کرد که وقت إراده حیوة قطع تعلق کشف و اقتضاء معلوم بطرف ثانی ملحوظ دارند و وقت إراده حب قطع ند کور ملحوظ و ماخوذ بنود بدین سبب حیوة لازم ماند و حب و اقتضاء متعدی گردید بالجمله حیوة را نظر جعین علمی است و جرکه بتاخر حیات ، از علم رفته نظر برین امرانداخته باشد که حیو قدامر ساست ترکیبی از علم و إراده چنانچه حیات ، از علم رفته نظر برین امرانداخته باشد که حیو قدامر ساست ترکیبی از علم و اراده چنانچه

ایک ایک بجو کے احوال اور پھرایک ایک سینڈ کے احوال ، بلکہ اس سے کم تر اگرز مانے کی پیائش کا کوئی پیانہ ہے تواس کے احوال اور لامتنائی زمانہ تک کے احوال سیسب مجھے طے شدہ ہے اور ذات کے اندر موجود ہے۔ اب اس اعتبار سے ذات باری تعالیٰ کوتمام کا نئات کا محیط مانا جائے تو بالکل بجااور درست ہے۔

لیکن از ال جاکہ درتعین صفات باہم فرق تقدم و تاخر ذاتی است الح حقائقی ممکنات صفات باری تعالیٰ کا جلوہ ہیں بلکہ صفات باری کے مجموعہ کا تام حقیقت ہے۔ ایک حصہ وجود علم باری کا ایک حصہ وجود سمع باری کا علیٰ بذا القیاس دیگر صفات کے صف ۔ انسان نام ہے ان تمام صفات کے صفص کے مجموعہ کا۔ ای طرح دیگر انواع مخلوقات ۔ یہ شخ اکبر رحمۃ اللہ علیہ کی اصطلاح ہے۔ حضرت مجدد الف ٹانی کی اصطلاح میں آئیس عکوس اور صورتیں کہا جائے گا۔ کہ یہ وجو دِ باری کا عکس یا صورت ہے، علم باری کا عکس یا صورت ہے وغیرہ وغیرہ وغیرہ ۔ حقائق ممکنات کو عکوسِ صفات کہو یا حصصِ صفات ان میں نقدم تاخر ذاتی ہے زمانی نہیں۔ بلکہ تمام ممکنات باری تعالیٰ کے علم از لی ابدی میں اکتفے موجودات ہیں ۔ اب نقدم تاخر کسے ہوگا؟ تو جوممکنات میں سے صفت ِ ابدی میں اکتفے موجودات ہیں ۔ اب نقدم تاخر کسے ہوگا؟ تو جوممکنات میں صفت ِ اللہ علیہ کی جگہ از لی کاعلس ہوگا وہ علم باری میں مقدم ہوگا ۔ حضرت مجدد الف ٹانی رحمۃ اللہ علیہ کی جگہ تعین وجو دِ باری فرماتے ہیں ای کوحقیقت مجمد یہ سے تعییر کرتے ہیں اور کی جگہ تعین

علیل بای اجزاء شاهراست و مرکب از بسیط متاخر با شد گر بر کیے رااصطلاح داده اند باتی این اختہار تاخرعلم از حلی ق و ارتکاز تاخر اودرا ذبان بزداوشان بنی برآن باشد که ازعلم معنی معدری مراد کیرند یا مرتبه فعلیت آن که پس از تعلق معلوم پیدا آید۔اکنوں دیگر باید شنید که چی حیوة را حاصل ترکیب علم واقتضاء گرفتند واقتضاء ندکور بهان اقبال و توجه براند ناظر فہیم را مخبائش دواعتبار بہم رسید کیے آئکہ حیثیت کشف وعلم رااصل قرار گیرند و حیثیت اقبال رااز اوصاف واتباع آن ۔دویم عکس این۔اوّل رابشر طقطع نسبت ندکورا گر حلی قرار کراد و قرائیم اقرب الی الحقیقت باشد و خانی رااگر إراده خوانیم وقطع ندکور ملحوظ نبود انسب باشد۔ چنانچہ بدیجی است

اڈل حب قرار دیتے ہیں اور ای کو حقیقت محمہ ہے کہتے ہیں۔ کی جگہ تعین علم نام رکھتے ہیں اور پرای کو حقیقت محمہ ہے کہتے ہیں علی ہذا القیاس صوفیائے کرام کے اس بارے میں مخلف اقوال ہیں۔ کوئی کسی کو تعین اوّل قرار دیتا ہے اور پھرائے حقیقت محمہ ہے تعبیر کرتا ہے۔ اور دوسرا کسی اور صفت کو تعینِ اوّل کہہ کرائے حقیقت محمہ بی قرار دیتا ہے۔ البت صوفیائے کرام کا بیمنفق علیہ مسئلہ ہے کہ سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ جل شاخہ کی مفت اوّل کے مظہر ہیں۔ اب رہا ہے سوال کہ ظہور آخر میں کیوں ہے؟

اما وجود خارج اعنی وقت انعکاس در صادراً قال بمقتضاء انعکاس مؤخر آید الخ ہاں صادراً قال یعنی وجود منبط میں جب اس کاظہور خارجی ہوگا تو بالکل اُلٹ ہوگا جیبا کہ پانی کے کنارے کھڑے ہونے والے محض کا پانی میں سر پہلے دکھائی دے گا اور پاؤں بالکل آخر میں ایسے نظر آئے گا گویا شیخص سر کے بل کھڑا ہے۔ اب حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم بالکل آخر میں ایسے نظر آئے گا گویا شیخص سر کے بل کھڑا ہے۔ اب حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادِ گرامی کا مفہوم واضح ہو جاتا ہے۔ " نحن الآخرون السابقون " دو چیزیں مضاداً قال بھی اور آخر بھی کسے اکشے ہوگئے۔ درجہ علم میں اوّل اور ظہور خارجی میں چیچے۔ جب بیم مفہوم لیا جائے گا تو آپ کے کلام میں کوئی تضاد نہ محسوں ہوگا۔ محد ثین اس حدیث کی یو جیہ کرتے ہیں ہم دنیا میں آخر میں آئے ہیں لیکن آخرت میں ہم سب سے پہلے اُٹھیں گے یو جیہ کرتے ہیں ہم دنیا میں آخر میں آئے ہیں لیکن آخرت میں ہم سب سے ہیں اُٹھیں گے اور جنت میں بھی سب سے پہلے داخل ہوں گے۔ نہ کورہ وضاحت سے ہمیں دوسری تو جیہ بھی بالجمله مقطاشاره ارادهٔ آن تموج وتجدد حرکت است که سر مایی حصول صورت ندکورشد - بمیل طورا حاطهٔ آن صورت که اگر بقبضه تعبیر کنیم درست باشد - پس از لحاظ جمال کشف قدرت باشد دملتقی إراده و علم که حدبین بین وسطح متوسط باشد مشیئت بود و بیدا است که از می تا اراده و حلح قرق زمین و آسان است _ زیرا که در اِرادهٔ تموج ندکوراصل بود و در حلج قاعلم ندکوراصل باشد چنانکه ندکورشد و اینجانه این اصل گویند نه از ابلکه ملتقی را مصداتی مشیئت کیرند و چول باشد چنانکه ندکورشد و اینجا نه این اصل گویند نه از ایک ما مصل شود و اگر علم و اِراده و قدرت را بم کرده بر علم افکه ندکلام حاصل شود و اگر علم و اِراده و قدرت را بم کرده بر ما یال شود به بین طور صفات غیر متنا بهیه بوجود آیند -

میسرآگئ کی ملم میں ہم اُوّل اور سابق ہیں لیکن ظہور میں پیچھے اور آخر ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کے مناسب بھی بہی تو جیہ ہے نیزاس سے محدثین کی تو جیہ مدلل ہوجاتی ہے۔

باقی ماندایں گہاندریں صورت صفات راحقق و ثبوت اعتباری باشد الخ

یہاں سے تقریر ندکورہ بالا پر ایک سوال نقل کرتے ہیں اور پھر اس کا جواب ذکر

کریں گے سوال یہ ہے کہ عکس کا وجود اعتباری ہوتا ہے نہ کہ حقیق حقیق و جود اصل کا ہوتا

ہے ۔ لہذا کا نئات کا وجود کھن اعتباری ہوگا نہ کہ حقیق کیونکہ یہ عکویں اور تصویریں ہیں ۔ اور
تصویریں بھی صفات کی ۔ جن کا اپنا وجود کوئی نہیں ہوتا ۔ صرف ان کے موصوف کا وجود ہوتا

ہے اور وہی وجود اوصاف ہوتا ہے۔ اوصاف اعراض ہوتے ہیں اور اعراض کا وجود وہی ہوتا

ہے جوان کے محال (معروض) کا ہوتا ہے لہذا ان کا وجود اعتباری ہوگا ۔ انتز اعیات کا وجود صرف فرضی ، ذبنی یا خیالی کہ لیجے ہوتا ہے وجود خارجی اور نفس الا مری نہیں ایسے صفات کا مرف فرضی ، ذبنی یا خیالی کہ لیجے ہوتا ہے وجود خارجی اور نفس الا مری نہیں ایسے صفات کا قائل کوئی عقل مند نہیں ہوسکتا چہ جائیکہ صوفیا ہے کرام ۔

جوابش اين أست كهاعتبار رابقته رمعتبر اعتبار باشد الخ

اُموراعتبار بیاورانتزاعیه کادارو مداردو چیزوں پر ہوتا ہے ایک معتبر (اعتبار کرنے والا) اور دوسرا منشاء وانتزاع۔ جیسے بیددو (۲) چیزیں ہوں گی ویسا ہی اَمرانتزاع ہوگا۔ جب عوام اعتبار بیت صفات سے اپنااعتبار اور انتزاع لیتے

الغرض ازخم وانضام کے بدگرے چارہ نیست غایت مانی الباب ایں ترتیب کہ فلال صفت را اصل موصوف قرار دہند وفلال را تا بع ووصف وفلال صفت را برفلال افکه نثر فلال را برفلال حجے نباشد بلکہ ترتیب دگر بود لیکن پیدا است کہ خلطی ایں ترتیب کہ در بادی انظر مفہوم می شود قادح دراصل مطلوب نیست ایں ہمہ صفات از ہمال یک تموج پیدا شوند و صور غیر متنا ہمیہ درا حاطہ ذات جامع الکمالات حاصل آیند زیرا کہ چنال کہ معلوم راصور تے بدست آ مدعلم جمعنی ما بہ العلم و ما بہ الکشف والا تکشاف را نیز ہمیں صورت باشد۔ ایں بدال ماند کہ از وقوع نور آفیاب سیست برالوان و اشکال صورت ، صورت معلوم اعنی الوان و

ہیں تو ندکورہ مغالطہ ایک اُمریدیہی ہے۔

چوں ہنوزاند فاع شبہ بطور وضوح نشد ہ باشد الخ

چونکہ پیشبہ واضح طور پر رفع نہیں ہوسکتا جب تک مثالوں سے نہ سمجھایا جائے اس کے آئندہ سطور میں اس کی مثالیں پیش کی جارہی ہیں۔ یہ امر محوظ رہے کہ اعتبار وانتزاع کئی مشکک ہے۔ اس کے افراد میں باہمی بہت اختلاف ہوتا ہے۔ مثلاً ایک شخص جوسوسائٹی میں اپنا مقام بیر رکھتا ہو کہ اپنی جان محفوظ رکھنے میں بلکہ اپنے وجودر کھنے میں غیروں کامحتان ہودہ اگر یہ خیال کرے کہ میں بادشاہ ہوں میرے سر پرشاہی تاج رکھا ہے اور سنہری تخت پر بیشا ہوں میرا وزیر اعظم اور دیگر وزراء سامنے صف بستہ مؤدب کھڑے ہیں۔ کمانڈر اِن جیف اپنی تمام افواج کے ساتھ سلامی پیش کررہے ہیں ای طرح تمام شعبہ ہائے سلطنت کے انچارج وغیرہ حاضر خدمت ہیں اور ایک عظیم سلطنت کے تمام امور میری منشاء ومرضی کے انچارج وغیرہ حاضر خدمت ہیں اور ایک عظیم سلطنت کے تمام امور میری منشاء ومرضی نشاء ومرضی نشاء ومرضی کے انجام پارہے ہیں۔ اب یہ خفص کتنا ہی معاشرہ میں کم تر مرتبہ کا ما لک ہواسے بادشاہ خواب کہا جائے گا اور تمام محما کہ یہن سلطنت اس سے کم درجہ کے ہوں گے کیونکہ اس کا وجود نش الامری واقعی ہے اور تمام دیگر افسران وعہد پیداران کا وجود فرضی ، اعتباری اور انتزا تی خواب کہا جائے گا اور تمام دیگر افسران وعہد پیداران کا وجود فرضی ، اعتباری اور انتزا تی خواب کہا وار قبل کے دبئی کا رندوں میں سے بھی کوئی ایسا ہی خواب دیکھے تو اس کے خواب دیکھے تو اس کے خواب دیکھے تو اس کے کیونکہ وہ خیالی بادشاہ خیالی اور فرضی کا رندے اس سے بھی فروتر (کم درجہ والے) ہوں گے کیونکہ وہ خیالی بادشاہ خیالی اور فرضی کا رند کے اس سے بھی فروتر (کم درجہ والے) ہوں گے کیونکہ وہ خیالی بادشاہ خیالی اور فرضی کا رندے اس سے بھی فروتر (کم درجہ والے) ہوں گے کیونکہ وہ خیالی بادشاہ

اشکال در باطن نورمنتقش شود فقط اگر فرق باشد بهان باشد که در ظاهرمقلوب و باطن قالب بود مگراین فرق ظهور وبطون از اصل صورت نیست بلکه از معروض اوست -

پس چنال که معلوم را دوصورت است یے از اصغر که ہمال تعین مرکزی است دوم اکبراعنی آنکه بجانب لا تناہی باشد ہمیں طور علم بمعنی مبداء انکشاف را باید دانست بلکه علم را عین معلوم ومعلوم را عین علم باید دید باز این صورت بانضام قیود دیگر که بوجه ظهور صفات باقی ضروراست برنگ صور غیر متنا ہیہ جلوہ خواہد نمود چه از متنا ہی تراکیب غیر متنا ہیہ بیدا توال شدمثلاً ارباب ہندسہ رامعلوم است کہ اصل ہمہ اشکال ہندی مثلث و دائرہ است باز

کی خیالی سلطنت کے کارندے ہیں ای طرح دوسرے درجہ میں خیالی لوگ ہیں اگران میں ہے کوئی آدمی خیالی سلطنت میں فرض کرے تو اس درجہ کے خیالی بادشاہ کا درجہ اپنے تمام فرضی کارندوں سے بلندتر ہوگا وعلیٰ ہذا القیاس۔اگراس فرض وخیال کومزید جاری رکھا جائے تو ہراُو پروالا درجہ نچلے درجہ سے قوی ہوگا۔ یہ مثال تفاوت منتزع کے اعتبار سے ہے گرجب اس کا خواب دیکھنے والے کی جانب سے لحاظ کریں گے تو بہی مثال تفاوت منشائے انتزاع کی بن جائے گی کیونکہ منشائے انتزاع وہی خواب دیکھنے والا ہوتا ہے۔

مكرباين همدمثال تفادت انتزاع جداهم بايدشنيد الخ

ندکورہ مثال مترع اور منثائے انتزاع کے تفاوت دونوں کی مشتر کہ مثال ہے۔ اب صرف انتزاع کے تفاوت کی الگ اور جُد امثال پیش فر ماتے ہیں کہ جسم منشاء انتزاع سطح ہے۔ سطح منشاء انتزاع خط اور خط منشاء انتزاع تفظہ ہے۔ نقطہ منشاء انتزاع خط اور خط منشاء انتزاع منست و اوضاع مختلفہ، اوضاع مختلفہ منشاء انتزاع حسن و بتج اور حسن و بتج منشاء انتزاع شدت و ضعف زیادت ونقصان حسن و بتج دیگر اوضاع مختلفہ۔ اس سلسلہ کو آگے جاری رکھا جائے تو واضح ہو جائے گا کہ ہر اُوپر والا درجہ توی اور نجیلا درجہ ضعیف ہوگا۔ اور انتزاعیات وقوی وضعیف اور زائد و ناقص ہوتے جائیں گے۔

نظر بریں اگر گویم وجود دخقق صفات باری جل مجد هٔ از وجود ماوشا الخ

ندگورہ توضیح وتشریح کے پیش نظراگر یوں کہا جائے کہ وجود باری تعالی اورصفات کا خص ای اسلانت و کومت خص ای المرح قوی ہوگا جیسا کہ مثال اُول میں کی انسان کا اپنے لئے سلطنت و حکومت فرض کرنے کے ۔ کیونکہ پہلی صورت میں خیالی اور فرضی سلطنت کا بادشاہ ایک نفس الا مری واقعی اور خارج میں موجود انسان ہے اور دو مری صورت میں فرضی سلطنت کا ایک فروا پنے لئے سلطنت فرض کرتا ہے۔ تو بیانسان خود بھی فرضی ہے اس کانفس الا مراور خارج میں کوئی وجود نہیں۔ الہذا یہاں وجود وسلطنت دونوں کر ور ہوں گے اور پہلی صورت میں توی اور مضبوط تر ہوں گے اور پہلی صورت میں توی اور مضبوط تر ہوں گے۔ نفس الا مراور خارج کا انسان فرض وانتزاع کے قابل ہے۔ جب کہ دوسرا فرضی ہوں گے۔ اس کا انتزاع اور فرض بھی انتزاعی اور اعتباری ہونے کی وجہ سے زیادہ ضعیف ہوگا۔ منشاء انتزاع صفات ہم ذات اوتعالی وتقدس است الخ

منشاءوانتزاع وجود صفات باری میں وہی ذات باری تعالیٰ ہاور منتزع بھی وہی ذات باری تعالیٰ ہے اور منتزع بھی وہی ذات باری تعالیٰ ہے کوئی شخص خواب دیکھے وہاں خواب دیکھنے والے شخص کے سواکسی دوسرے کا وجود نہیں۔ وہی خواب و یکھنے والا ہے اس کے خواب کے اجزاء بھی وہی ہیں دوسری کوئی چیز وہاں نہیں۔ ای طرح وہاں ہمارا وجود وغیرہ کوئی چیز موجوز نہیں تا کہ ہمارا وجود منشاء انتزاع ہمارے وجود وصفات کے لئے بنا بلکہ کی اور کا وہاں وہم وخیال ہی نہیں صرف اور صرف ذات باری وجود وضفات کے لئے۔ ذات باری کا وجود منشاء انتزاع ہمارے وجود وصفات کے لئے۔ ذات باری کا وجود منشاء انتزاع

گذشت چون نوبت با پنجارسید - مناسب آن است که به نخنے که مناسب مقام است اشاره کرده پیشتر روم آن این است، بمجوذات مجر دورصفات نیز بهان تموج و تجدد و تحرک من طرف الی اطرف و انقباض پدید آید و باین انقباض طرفین انبساط طرفین و انعکاس یک طرف در طرف ثانی لازم آید و صاورات غیر متنا ہی حسب لا تنا ہی صفات ظهور کنند و تجلیات بے پایال در اوساط صاورات بطرز تجلی اعظم مذکور نمایاں شوندازیں میاں صاور اوّل اعنی و جود منبسط مرمایہ و جود ممکنات باشند و در برنوبت بوجه آئکه از انقباض بھاں انبساط زاید دریں تحرک و تموج بمجو آب حوض کہ از جاء خود نرد و مصداق الآن کما

ہے وجود کا ئنات کے لئے اور صفات باری منشاء انتزاع ہیں صفات کا ئنات کے لئے۔ چوں تفصیل ایں اجمال خواست گار عرض تحقیقی است مختصر آں رانیز عرض کردن لازم آمد الخ

وجودِ باری منشاء انتزاع ہے وجود کا ئنات کے لئے اور صفات باری منشاء انتزاع ہے وجود کا ئنات کے لئے اور صفات باری منشاء انتزاع ہیں صفات کا ئنات کے لئے۔اس اجمال کی تفصیل یہاں سے تحقیقی طور پر پیش کی جارہی ہے۔گر پہلے مخفراً۔ کیونکہ اختصار کے ساتھ بات ذہن شین ہوجاتی ہے پھر تفصیل سے اس کی وضاحت اوقع فی النفس (ذہن میں زیادہ رائخ) ہوجاتی ہے۔ پہلے مخضر بیان ملاحظہ ہو، امکان وجوب اور امتناع کے درمیان والے در ہے کا نام ہے۔ وجود اور عدم کے درمیان کوئی اور چیز حائل نہیں اسی وجدان سے منفصلہ حقیقیہ بنتا ہے جیسا کہ۔

زيد المّا موجود و المّا معدوم

اورالوجود وجود وموجود بالضرورة بية قضيه ضروريه موگايهال حمل اولى موگال ك اثبات كے لئے حداوسط جس كودليل فى الاثبات كہتے ہيں كى ضرورت نہيں كيونكه اس دليل كى ضرورت اس وقت موتى ہے جب ثبوت محمول للموضوع ميں شك يا تر دّ د مواور يہاں ثبوت شئ كنفسه بديهيات اوّليه ميں ہے ہے۔اس لئے يہاں دليل فى الاثبات كى ضرورت نہيں۔اى طرح الوجود عدم يا معدوم كہنا بھى بالبدامة غلط ہے كيونكه اس سے لازم آتا ہے کان وہم مصداق موالا قرل موالاً خرموالظا ہر موالباطن باشد وازاں جا کہ ایں اعتبارات غیر محدودہ واشکال غیر متنا ہیہ ہمہ مندرج در یک ذات بابر کات اند چهاز تموج وتح ک ندکور زادہ اندکہ ذات را درعین ذات او تعالٰی حاصل است چنانچہ عرض کر دہ شدا گر ذات را بہ نسبت ہمہ ایں اشکال عین حقائق ممکنه اند چنا نکہ دانستی و اِن شاء اللهٰزیادہ ترخوا ہی دانست اگر ذات گرامی رامحیط بہ نسبت ہمہ کا ئنات گوئیم درست بود لیکن از انجا کہ درتعین صفات با ہم فرق تقدم و تاخر ذاتی است ہر کہ از کا ئنات برصورت صفت اقدم بود درعلم مقدم بود اما در وجود فارج اوقیا میں درصا در اُوّل بمقتصاء انعکاس مؤخراً ید چنانچہ از مشاہدہ حال عمس فارج اعنی وقت انعکاس درصا در اُوّل بمقتصاء انعکاس مؤخراً ید چنانچہ از مشاہدہ حال عمس

اجماع تقیصین یا اجماع ضدین یا عروض احدالصدین للاخر۔جوبالکل ناممکن ہے ای طرح الوجود لیس بمعدوم بالصرورۃ اور العدم لیس بموجود بالصرورۃ یا العدم لیس بوجود بالصرورۃ یہ الوجود لیس بمعدوم بالصرورۃ اور العدم لیس بموجود بالصرورۃ یا العدم لیس بوجود بالصرورۃ یہ تضایا ضروریہ مطلقہ کے افراد ہیں اس تقریر سے واضح ہوجاتا ہے کہ امکان حد فاصل ہو جود اور العدم کے درمیان ای بناء پر اسے دونوں طرفوں سے فیضان حاصل ہوگا ای وجہ سے جہۃ امکان خاص کے ساتھ ممکنہ خاصہ بنتا ہے۔ اور ممکنہ خاصہ میں دوقضے ہوتے ہیں ایک موجبہ اور دوسراسالیہ جیسے الانسان کا تب بالا مکان الخاص اور الانسان لیس بکا تب ای طرح موجہ الانسان موجود والانسان لیس بموجود۔

مثالش اگر بکاراست برنورز مین وسایه که مقل او بود یکبارنظر بگذار الخ فدکوره قاعدے کی وضاحت اس مثال سے پیش کی جارہی ہے آ فتاب کی روشی کے راستے میں کوئی ٹھوس چیز حائل ہوجائے تو اس چیز کاساییز مین پر پڑتا ہے۔اوراس سائے کے ساتھ ساتھ روشی بھی زمین پر پڑتی ہے۔اب اس نوراورسایہ کے درمیان ایک باریک خطہ وگا جودونوں کو جدا کرتا اور جس سے ان کی حد بندی ہوتی ہے۔اس خط کا تعلق دونوں طرف ہے ظلمت (سایہ) کے ساتھ بھی اور روشی کے ساتھ بھی اگر روشی والی جانب سے ملاحظہ کرو گے تو بیسیاہ نظر آئے گا یہاں ایک ہی خطم خور بھی ہے اور سیاہ بھی ، روشی اور اندھیرا یہاں جمع ہیں۔ اکنوں قدر سے خن درازمیکنم ومیگویم کہ در ہردائرہ و مثلث ومربع وغیر ہا الخ صورت محض قائم برلب جاه مویدااست ونظر برین در سخن الآخرون السابقون قطع نظر تاخر دنیوی و تقدم اخروی بتقدم علمی و تاخر خارجی بم تاخر و سبقت را راست می توانند کرد باتی ماند اینکه اندرین صورت صفات را تحقق و ثبوت اعتباری باشد مگر بدل نمی نشیند که صفات اعتباریات باشند و باین سبب در خارج موجود نبوند و جود آنها فقط و جود ذبنی بود - جوابش این است که اعتبار را بقد رمعتبر اعتبار باشد و موافق منشاء انتزع تحقق بود چون عوام از اعتباریت صفات اعتبار خویش و از انتزاعیت آنها انتز اعیت این مواطن می کیرنداین و جم بمیان می آید و از راه می رباید بید مثال بهر اظهار از راه می رباید یک مثال بهر اظهار

يہاں سے ججة الاسلام رحمة الله عليه مزيد وضاحت كے لئے ايك دوسرى مثال بيان کرتے ہیں۔دائرہ ہویا مثلث ہویا مرابع ان تمام اشکال میں ہرخط کی ایک اندرونی سطح ہے اورایک بیرونی۔اس خط کا تعلق دونوں طرف ہوتا ہے اندرونی سطح ہے بھی اور بیرونی سطح ہے مجھی اب اندرونی سطح اس خط (لائن) کے اندرمو جود ہے اور اس سے باہر معدوم اور بیرونی سطح اس خط کے باہر موجود ہے اور اس کے اندر معدووم۔ نتیجہ واضح ہے کہ مطلق سطح ہر جگہ موجود ہے۔اوراس میں عدم اور وجود دونوں ہیں اوریہی حال حقائقِ ممکنات کا ہے کیونکہ صا درِاُوّل کو جوحدیں گھیریں گی اس کے بغیر دوسرے صادرات کو بھی لگیں گی ہے حدیں حدِ فاصل ہوں گ ان صادرات کے وجوداور عدم کے درمیان جوصا دران حدود کے اندر ہوگا وہ با ہر ہیں ہوگا۔جو باہر ہوگا وہ ان کے اندر نہیں ہوگا۔اب ان حقائقِ ممکنات کی ذوات تو وہ شکلیں ہیں جو صادرِ اُوّل میں موجود ہیں اوران کی صفات ولوازم وہ شکلیں ہیں جو دوسرے صا درات میں موجود ہیں اس کی وجہ رہے کے ممکن صرف وجود وعدم کے درمیان ایک حائل ہے کوئی مستقل چیز ہیں ہے۔اگرمکن وجودمحض ہوتا تو واجب ہوتا اورا گرعدم محض ہوتا توممتنع ہوتا بلکہ بیہ وجود وعدم کے درمیان ایک برزخ ہے۔ان اشکال کے خطوط پرغور کروتو معلوم ہوجائے گا کہ وہ طرف جس کا اندر کی سطے ہے تعلق ہے۔اس طرف کا تعلق باہر سے نہیں جس طرف کا تعلق بیرونی سطح ہےوہ دوسری طرف ہے لہذا اندراور باہروالی اطراف میں حدِ فاصل ہے جودونوں کومتاز کرتا ہے اور

اس کا تعلق دونوں سے برابر ہے۔اب صادرِاُوّل کو جو حدود دلگیں گی وہ حدود ہی صادرِاُوّل کہ کا ای طرح ممکنات کوخواہ ذوات اور موصوفات کے قبیلہ سے ہوں یا صفات کے قبیلہ سے ہوں وہ حدود ہی ان ممکنات کی شکلیں ہوں گی۔

اگرموصوف اغنی ذات است فی کلے ازاشکال موصوف آل موطن اعنی صادراً وّل الح اللہ جل شاخ کے علم از لی ابدی میں ہر چز کی جوشکلیں موجود ہیں خواہ وہ جواہراور موصوفات و ذوات کے قبیلہ ہے ہوں یا اوصاف اوراعراض کے قبیلہ ہے وہ تمام اشکال صادراً وّل میں منقش ہوں گی چربی صفاتی شکلیں اپنے اپنے موصوف کو عارض ہوں گی ۔ یاد رہ یہ تمام اشکال جواہر ہوں یا اعراض ۔ یہ صفات باری کا مجموعہ ہیں اورا لگ سے کوئی چزنہیں ۔ صفات باری کی اشکال ہو بہو ممکنات کی صور واشکال ہیں ۔ وہی صفات ذات چزنہیں ۔ صفات باری کی اشکال ہو بہو ممکنات کی صور واشکال ہیں ۔ وہی صفات ذات باری میں جب ہیں تو ان کا وجود حقیق ہا در جب وہاں سے تنزل کر کے صادراً وّل میں جوہ گر ہوتی ہیں تو ان کا وجو دانترا گی اور دکائی ہوجاتا ہے۔ اس کی مثال یوں سمجھتے جیسے طوہ گر ہوتی ہیں تو ان کا وجو دانترا گی اور دکائی ہوجاتا ہے۔ اس کی مثال یوں سمجھتے جیسے ایک شہر یا بلڈ تگ ایک جگہ پر واقعی موجود ہو۔ اور اس کا نقشہ یا ماڈل بنا کر کسی جگہ رکھ دیا جاتے تو ہر ذی عقل فرق کو محسوں کر لے گا کہ اصل شہر یا بلڈ تگ کا وجود تو حقیقی ہے اور اس ماڈل یا نقشہ میں اس شہر یا بلڈ تگ کا وجود تو حقیقی ہے اور اس ماڈل یا نقشہ میں اس شہر یا بلڈ تگ کا وجود تو حقیقی ہے اور اس ماڈل یا نقشہ میں اس شہر یا بلڈ تگ کا وجود تو حقیقی ہے اور اس ماڈل یا نقشہ میں اس شہر یا بلڈ تگ کا وجود ہوں تو ان کا وجود بھی غیر متنا ہی ، علم ، قدرت ، کلام ، صفات جب ذات باری میں موجود ہوں تو ان کا وجود بھی غیر متنا ہی ، علم ، قدرت ، کلام ،

رابین که چه قدراز اعتباره کاظ بیندهٔ خواب فردتراست چهای جمه تماشاء خواب خیا لے از خیالات اوست وانتزاع از انتزاعات اودای کساگر چه ذلیل ترازیمه ابناروزگاراست مگر باین بهمه بادشاه خواب بهم پیش قوت و جودش اعتبار را نشاید نظر برین اعتبار آن بادشاه و مگران بچیمر تبهاز اعتبارش فروتر افتاده باشد بهم چنین اگر جمین تماشا کے از نمیال فرض کنیم درخواب بیند آن ران بهم در تحقق و وجود ضعیف ترباید فهمید و بهم جرا - این مثال تفاوت اعتبار و انتزاع باعتبار منتزع این انتزاع باعتبار منتزع این انتزاع باعتبار منتزع این انتزاع کننده بود - مگر جمین را مثال تفاوت انتزاعیات بیفاوت

سمع، بھر اور حیات وغیرہ تمام صفات غیر متناہی ہیں اور وہی صفات جب مجموعہ ہو کرمثلاً

زید کو عارض ہوں تو یہ ممکن اور متناہی ہو جا کیں گی اب زید کیا ہے وجود ، سمع ، بھر وغیرہ صفات کے مجموعہ کا نام ہے بہی صفات پہلے شیون کے درجہ میں ذات باری میں موجود تھیں موجود تھیں کھر تموج وجوث یا حرکت صدوری کہنے ذات کے درجہ سے باہر آگئیں بھر وہاں سے وجود منبط میں انعکاس ہوا۔ خواہ ذوات ہوں یا صفات ہر چیز کا نقشہ علم باری میں متمیر اور الگ الگ تھا، صادر اُوّل میں بھی ان کا نقشہ الگ الگ ہوگا بھر اوصاف اپنے موصوف کو عارض ہوں گی جیسا کہ گزشتہ سطور میں عرض کیا جا چکا ہے غالبًا ای کوشاہ ولی اللہ عالم مثال سے تعبیر کرتے ہیں اور علائے منطق عالم دہر کے عنوان سے یا دکرتے ہیں۔

تعبیر کرتے ہیں اور علائے منطق عالم دہر کے عنوان سے یا دکرتے ہیں۔

چوں ازیں ہمہ فارغ شدیم از کیفیت حدوث آں اشکال در موطن صادرات الخ یہاں سے ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ ایک اعتراض اور خدشہ ذکر کرتے ہیں اور بجر آئندہ سطور میں اس کا دفعیہ بیان فرماتے ہیں۔اعتراض بیہ ہے کہ جب علم باری کے عالم (جہان) سے تمام کا گنات کی شکلیں عالم امکان میں منتقل ہوتی ہیں۔تو ان میں قدیم اور ممکن والا فرق کیوں ہے۔کہ جب علم باری کے عالم میں وہ شکلیں ہوتی ہیں تو وہ قدیم ہیں حالانکہ

یمی شکلیں جب ممکنات میں منتقل ہوتی ہیں تو وہ ممکن ہوتی ہیں کیونکہ ممکن کی شکل ممکن بلکہ اس کی ہرچیز ممکن ہوتی ہے ادھر علم باری ذاتِ باری تعالیٰ کی صفت ہے۔ ذاتِ باری اور مربای مهممثال تفاوت انتزاع جداهم باید شنید جهم منناء انتزاع سطح وسطح منشاء انتزاع خط و خط منشاء انتزاع خط و فط منشاء انتزاع شخط و نقط و ن

مفاتِ باری قدیم ہیں۔تولا زم آیامکن کا قدیم ہونااور پیمال ہے۔ اگراشکال چندگر داگر د چاک کوزہ الخ

یہاں سے گذشتہ اعتراض کا جواب پیش کیا جارہ ہے کہ ایک کوزہ یا ایسابرتن فرض کروجس پراشکال منتقش ہوسکیں۔ پھر مختلف چیزوں کی اس پر تصویریں اورشکلیں بناؤاب اسے ایک ساکن شیشہ کے سامنے گھاؤ تو اس شیشہ میں بیسب تصویریں منعکس ہوں گی کوئی تصویریہ ہے گی اور کوئی تصویر بعد میں ۔اس طرح اگر تصویروں والے برتن کواپنی جگہ پر رکھواور شیشہ (آئینہ) اس کے گردگھاؤ تو پھر بھی یہی کیفیت ہوگی ۔جس تصویر کے سامنے آئینہ پہلے آئے گا وہ پہلے منعکس ہوگی اور باقی بعد میں تیسری صورت بیہ ہے کہ دونوں کواپنی اپنی جگہ حرکت دولین ایک دوسر سے سے مختلف سمت میں ۔اس صورت میں بھی تصویر آئینہ کے سامنے ہیلے آئے گی وہ پہلے منعکس ہوگی ۔اوردوسری تصویریں اس کے بھی تصویر آئینہ کے سامنے کہا تھا کے گی وہ پہلے منعکس ہوگی ۔اوردوسری تصویریں اس کے بعدا پی اپنی باری پر سامنے آگر منعکس ہول گی۔

ان سب صورتوں کا مقصد ایک ہی ہوگا کہ اس منقش چیز پر بنی ہوئی تمام شکلیں اس آئینہ میں انتقاش اشکال زمانی ہوگا۔ آئینہ میں کیے بعد دیگر ہے منعکس ہوتی جائیں گی۔اب آئینہ میں انتقاش اشکال زمانی ہوگا۔ کیونکہ ہرشکل دوعد موں کے درمیان ہوگی ایک عدم سابق جب کہ بیشکل آئینہ کے سامنے نہ آئی تھی اور عدم لاحق جب آئینہ کے سامنے آنے کے بعد وہاں سے ہٹ گئی۔لیکن وہ برتن اور چیز تقدس است ومنترع واعتبار کننده بم بهان مارا بمچوتصور خواب کس دیگر جز تصور آل میسر نیست نه آنکه ماخود منترع و منثا انتزاع آل بستیم بلکه صفات خدا وندی منثاء انتزاع ما است _ وجود او بهر وجود ماوصفات او تعالی بهرصفات ما چول تفصیل این اجمال خواستگار عرض مخقیقی است _ مخضر آن را نیزعرض کردن لازم آمد _ آن انبیست که امکان خاص برز نے است مابین وجوب وامتناع زیرا که مابین وجود وعدم حاکلے دیگر نیست چه از وجود وعدم تفسیه منفصله حقیقیه صورت انعقاد باید چنانچه خلا براست و بیدااست که وجود را وجود لازم - سنمی داند که الوجود وجود وموجود قضیه ضروریه باشد حمل اولی است در موضوع و محمول گنجائش داند که الوجود وجود وموجود قضیه ضروریه باشد حمل او حمل اولی است در موضوع و محمول گنجائش

جس پرشکلیں بنائی گئی ہیں ان سب صورتوں میں شروع سے لے کرآخر تک اپنی اپنی جگہ پرتمام شکلیں رہیں وہاں کی قسم کا تغیر نہیں ہوا اس لئے تقدم تاخر نہیں ہوا۔ جو کیفیت منقش پرتھی وہی رہی۔ یہیں ہوا کہ پہلے اور حالت تھی اب دیگر حالت ہے۔ انتقاش صور پہلے معدوم ہا اور آئینہ کے سامنے سے وہ شکلیں ہٹ گئیں تو انتقاش معدوم ہوگیا۔ پھر جب آئینہ کے سامنے سے وہ شکلیں ہٹ گئیں تو انتقاش معدوم ہوگیا۔ نیز اشکال کیے بعد دیگر ہے آئینہ کے سامنے آنے کی وجہ نے زمانے کی گرفت میں آگئیں کیونکہ تقدم تاخر بالذات زمانہ کی صفتیں ہیں اور باتی چیزوں کی بالتبع۔ جیسے طوفان حضرت نوح علیہ السلام کی ظہور بعد میں۔ کیونکہ طوفان کا طوفان حضرت نوح علیہ السلام کی ظہور بعد میں۔ کیونکہ طوفان کا کے زمانہ ہے۔ اور آپ کے ظہور کا زمانہ بعد میں۔ جب یہ بات واضح ہوگئی کہ شیننے کی اشکال کے لئے زمانہ ہے۔ ہرزمانہ کے لئے مجد اشکلیں اور ہرشکل کے لئے مُداز مانہ۔

گر جمیں طور ذات را باہمہ نقوش ہیرونی و درونی الخ

حضرت ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ صادرِاَوّل کو بلاتشبیہ مطح تصور کریں جیسا کہ جسم کے لئے ہوتا ہے ذات باری تعالیٰ میں جو تمام نقوش واشکال موجود ہیں علم از لی ابدی میں وہ تمام نقوش توجہ إرادی یا حرکت صدوری کے ساتھ صادرِاوّل میں منتقش ہوں گے اس صادرِاوّل کوصادرِ باری تعالیٰ کے لئے آئینہ تصور کریں۔اب انتقاش کے بعد صادرِ اوّل ان اشکال کے لئے منتاء انتزاع بنے گا کہ بیشکل فلاں چیز کی ہے اور وہ شکل فلال چیز

دفول حداوسط نیست تا تکررحمل موجب اشتباه شود و بهم چنین الوجود عدم یا معدوم گفتن قول با جماع النقیصین واجتماع الصدین واقر اربحروض یک ضد برضد آخر باشد بهمین طور درالعدم با معدوم و در العدم و جود یا موجود خیال با پرفرمود و بهم چنین الوجود لیس بعدم اولیس بمعد و م بالصرور ق الذاتی با بعدم لیس بوجود یا موجود بالصرور ق الذاتی نزد بهمه سلم نظر برین امکان عد فاصل بین الوجود والعدم و ممکن حد حاکل ما بین موجود و معدوم بود و بدین سبب از بر دو طرف فیضے بخو دکشیده باشد چنال که مرکبه ممکنه خاصه از قصیتین خلفتین بالا یجاب والسلب اشاره بهمین است وازین جااست که من وجه موجود من وجه -

گ۔ وہ تمام اشکال جو ذات باری تعالی کے علم از لی اہدی میں شیون وصفات کے درجہ میں تھیں تموج إرادی یا صدوری کے ساتھ صادرِاً وّل یا عالم مثال میں آ جا کیں گی۔ اب صادر کو دوسرا تموج اور حمر کت صدوری گلے گی اور ہر چیز کی شکل وصورت خارج میں منتقش ہوگی۔ زید کی شکل خارج میں زید کو گلے گی۔ اس کے اعضاء اور اعضاء کے اجزاء کی شکلیں اس کی عادت و خصائل اور صفات کی تمام صور تیں صادرِاً وّل سے عالم خارج میں آ کر زید پر چسپاں مول گی صادرِاً وّل ایک سطح انتزاعی ہے جس کا منشاء خود ذات باری۔ دوسرا فرق میہ ہے کہ سے صادرِاً وّل ظاہر ہے اور ذات باطن تیسرا فرق دونوں کے لوازم ذات بھی جُداجُد ایمیں۔ بازایں وجہ کہ علاوہ فرق منشائیت وانتزاعیت الح

ان مذکورہ امتیازات کے ہوتے ہوئے بھی صادرِاوّل میں ذاتِ اقدی کے تمام شیون منتقش ہوں گے اورصا درِاوّل میں بھی تموج وتحرک ماننا ضروری ہوگا۔ گراس میں تموج ، تحرک یا صدور اور طرح ہوگی گر تموج ، تحرک یا صدور ذاتِ اقدی جیسانہیں بلکہ یہاں کیفیت صدور اور طرح ہوگی گر ہر چیز کا تموج و تحرک ایں کے وجود کے بعد ہوگا پہلے چیز خود موجود ہوگی پھراس سے کوئی چیز صادر ہوکرکسی اور چیز پرواقع ہوگی۔

نظر بریں تموج صادرِاَوّل وَتحرک آں برعکس تموج اَوّل الخ تموج ذاتی میں صرف إرادہ ازلی ابدی کی ضرورت ہوتی ہے جونہی إرادہ ہوا مراد معدوم بوده ثالش اگر بکاراست برنور زمین وسایهٔ که تصل او بود یکبار نظر بگذار آل خط فاصل که درنور ظلمت سایه حائل است بهر دو طرف رودارد _ اگر بجانب نور گیری منور است و اگر بجانب سایه بنی مظلم بود _ اکنول قدر سے خن دراز میکنم ومیگویم که در ہر دائر ہو مثلث و مربع وغیر ہا جمیں تماشہ است چه خطوط اشکال ہم بداخل رودار ندو ہم بخارج _ خط متدیر دائر ہ چنا نکہ داخل قائم است ہم چنال بسطح خارج و ازیں سبب می توال گفت کہ ایس خط سطح داخل و عدم آن است و بمجنیں سطح خارج و و درآل و عدم آن است و بمجنیں سطح خارج و عدم آن است و بحول در خارج و خارج و درآل و عدم آن است و بمجنیں سطح خارج و عدم آن است و بحول در خارج و انہوں در خارج و درآل و عدم آن و جول در خارج خارج و درآل و عدم آن و جول در خارج

موجود ہوگیا۔ وہاں تدریج وتموج نہیں تا کہ تجد دامثال کی ضرورت پڑے بلکہ وہاں تمام چیزیں بیک دفعہاورتہہ بہتہہ بلاامتیازموجودہوں گی پھروہاں سےصاد رِاَوّل میں انتقاش بھی دفعة ہوگا وہاں بھی تدرج وتجدد نہیں تا كہ تجدد امثال كى ضرورت بڑے۔ اگر تدرج ہوتى تو تجد دامثال ہوتا۔ تدریج اس وجہ ہے نہیں کہ ذات اقدس اور صادرِ اَوّل میں حجاب کو کی نہیں البته صادرِ اُوّل میں جب تموج اور حرکت صدوری ہوگی تو کوئی چیز وجود میں پہلے آئے گ اورکوئی چیز بعد۔ یہاں تقدیم تاخیر آنے کی وجہ سے زمانہ بیدا ہوا۔ اب تجدد امثال کی ضرورت پڑگئی تشخص اورتعین ز مانہ میں داخل ہے پانہیں ۔اس بارے میں مناطقہ کے دو گروه ہیں۔ کچھلوگ کہتے ہیں کہ زمان و مکان تشخص میں داخل ہیں انہیں پے تسلیم کرنا ضروری ہوجاتا ہے کہ ہر چیز کو ہر آن میں نیا وجود حاصل ہو کیونکہ جب ز مانہ کی ایک آن آنے کے بعد چلی جائے گی تو دوسری آن آئے گی جب بیآن ہرمکن کی جزء ہے تو جزء کے بدلنے سے کل بدل جاتا ہے تو جو خص یا چیز پہلی آن میں تھی وہ دوسری آن میں نہیں ہوگی بلکہ اس کی مثل ہوگی اب سوال یہ پیدا ہوگا کہ وہی چیزیا شخص جو پہلے نظر آئی تھی ہم اُسے دوسرے دن، دوسرے ہفتہ، دوسرے مہینة علیٰ ہذاالقیاس دوسرے سال میں دیکھیں۔اس کو واضح طور پر سمجھنے کے لئے حرکت کی اقسام کو جاننا ضروری ہے۔ (۱) حرکت بمعنی توسط (۲) حرکت بمعنی قطع.

دراخل باین نفی عدم مقابل آل لا زم آیداگر وجود مطلق سطح در هر دو جابود حربے نیست - نظر بریں حدود واشکال که برصا دراؤل ودیگر صا درات مفروض باشد ما بین وجود داخل وعدم آل حائل باشند وجمیس است حقائق ممکنات ذوات آنها اشکال صا دراؤل است وصفات آنها اشکال دیگر صا درات _ ووجه جهال است کیمکن نه وجود مخض است ورنه واجب بودے و نه عدم خالص است ورنه متنع کردگزیدے _ بلکه برزیخ است بین _ اگر موصوف اعنی ذات مست فیلے ازاشکال موصوف آل موطن اعنی صا دراؤل بود واگر صفت است شکلے ازاشکال دیگر صا درات که صفات او باشند و پس ازال و برال عارض شوند بالجمله انتقاش صور صفات دیگر صا درات که صفات او باشند و پس ازال و برال عارض شوند بالجمله انتقاش صور صفات

حرکت جمعنی توسط متحرک کی ہرآن میں اپنے خارج کے ساتھ نبتیں بدلتی جا کیں۔ حرکت جمعنی قطع۔ جب حرکت ختم ہوتو مجموعی نقشہ اس کو عارض ہوگا۔

حرکت متوسطی میں دوام واستمرار ہے جیسا کہ نالہ میں پانی بہدرہا ہے یا ہوا چل رہی ہے یا بجل جل جل رہی ہے تو یہاں نالے میں ہر گھڑی نیا پانی آتا ہے کیکن مسلسل آرہا ہے تو ہمیں ایک پانی چلنا ہوا نظر آتا ہے اور ہوا، بجل بھی اسی طرح پہلی ہی نظر آتی ہے حالانکہ ہر آن میں نئی ہوا اور نئی بجلی آرہی ہے ۔ لیکن استمرار اتصال کی وجہ سے تغایر معلوم نہ ہو جب کہ فی طرح ہر ممکن پرنیا نیا وجود وارد ہو گھراتصال واستمرار کی وجہ سے تجدد معلوم نہ ہو جب کہ فی الواقع دوسری آن میں وہ وجود نہ ہو جو پہلی آن میں تھا۔

تجددامثال پرایک اور دلیل بھی قائم کی جاستی ہے کہ مکن وجود کے بعد بھی ممکن ہے واجب نہیں ہوتا۔ اور ہرمگن اپ وجود میں ہتاج ہے جیسے پہلے وجود کے حدوث میں وجود کا محتاج تھا ای طرح وجود میں آنے کے بعد بھی اپنی بقاء میں وجود کا محتاج ضرور ہوگا۔ بقاء کی ایک صورت محاس مکن میں ذرّہ مجر تغیر نہ ہواور یہ بات نہیں ہو سکتی کیونکہ یہ تضیہ سلم ہے ''العالم متغیر' ہر ممکن ہرآن میں متغیر ہوگا اس کے اجزاء میں تغیر ضرور آئے گالیکن وہ تغیر محسوں نہ ہوگا۔

اورغیرمحسوس تغیر ضروری ہے ابتجد دامثال کے بغیر کیا کہا جاسکتا ہے۔ کہ تجد دامثال سے اس کی بقاء ہوگی ۔علامہ شبیراحمہ عثانی رحمۃ اللہ علیہ نے جودشس والی حدیث پر ایک رسالہ

برذات و در ذات علی الترتیب بود و انقاش صور ۔۔۔۔مکنات بر صفات اعنی جملہ صادرات اوّل باشد یا دیگر و بایں ہمہ صور صفات وصور ممکنات چناں باہم مطابق یکدیگر باشند کہ نقشہ مکانے برسطح دیوارے ازاں مکال نقش کنند۔ چوں ازیں ہمہ فارغ شد بم از کیفیت حدوث آں اشکال در موطن امکال اعنی صادرات کہ کیفیت موطن بودن آل بہر ممکنات ہمید م عرض کردہ شد و وجہ قدم آل درآل مواطن اعنی درصنعت العلم وصفات دیگر نیز قدرے عرض باید کردی باید شنید اگر اشکال چندگر داگر د چاک کوزه گر چیانیدہ جاک را قدرے عرض باید کردی باید شنید اگر اشکال چندگر داگر د چاک کوزه گر جیانیدہ جاک را گردانند کی طرف آئینہ نصب کنندایں ہمہ گردش اشکال چسپیدہ بنسبت جاک بیک حال

تحریفر مایا ہے وہاں آپ نے انہی باتوں کی طرف اشارات فرمائے ہیں لیکن یہ تقریر وجودی ہے کہ جن چیز وں کا وجود علم باری میں ہے تو وہ علم ازلی ابدی ذات باری تعالی ہے وہاں وجود کے اعتبار سے کوئی تقدم تاخر نہیں تاکہ وہاں تجد دامثال کی ضرورت پڑے ہاں ایک دوسرے قتم میں تقدم تاخر ہے وہ یہ ہے کہ مقصود بالذات بعض لوگ ہوں اور باتی لوگ مقصود بالتبع موں ۔ جیسا کہ مقصود بالذات تو حضورا قدس سلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی ہے اور باتی سب لوگ مقصود بالذات تو حضورا قدس سلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی ہے اور باتی سب لوگ مقصود بالذات تو حضورا قدم تاخر ہوگا۔ یہاں پر تجد دامثال کی ضرورت پڑی کے کوئکہ تاخر کے آئے ہیں۔ تو اس اعتبار سے نقذم تاخر ہوگا۔ یہاں پر تجد دامثال کی ضرورت پڑی

کیونکہ دہاں ذات باری اور وجود باری ایک ہی ہیں اور ہیں بھی واجب الوجود۔
واجب الوجود میں کمی قتم کا تغیر تبدل نہیں ہوتا، بلکہ وہ نقوش اور اشکال ممکنہ بالذات ہیں
کیونکہ وہی ماہیات ممکنہ ہیں البتہ واجب بالغیر ہیں کیونکہ علم باری تعالیٰ میں ہاور جہالت
ذات باری میں محال بالذات ہاں وجہ سے وہ نقوش واشکال واجب ہو گئے۔امکان کی
وجہ سے ان میں تغیر ہو سکے گا کہ فلاں آن میں یہ ایسے ہوں گے اور فلاں آن میں ایسے
بخلاف تموج صادرِاوّل چونکہ خود بھی ممکن ہے لہذا ایک آن میں صادرِاوّل کا ایک حصہ کی
چیز کو عارض ہوگا تو دوسری آن میں صادرِاوّل کا ایک دوسرا حصہ کی چیز کو عارض ہوگا کیونکہ
معروض ہرآن میں متغیر ہے اس لئے عارض کا متغیر ہونا بھی ضروری ہوجائے گا گویا پہلے اور

قائم ددائم باشندا ما درآئینه عکوس آنها حرکت کنال از یک طرف آیده بطرف تانی رود بس از ساعتی جمچوعدم سابق عدم دیگر لاحق شود ـ الغرض آئینه چول بجائے خوداست و چاک متحرک ادضاع آل اشکال ہردم به نسبت آئینه متبدل ما نند واز جمیں تبدل عدم سابق ولاحق وحدوثِ زمانی وتجدد در ذات آنها پدید آید ـ اما باعتبار چاک بیک وضع و یک حال ما نند ہم چنیں اگر چاک ساکن باشد و آئینه گر داگر دمتحرک شود یا ہر دومتحرک باشند گر در جهت مخالف یک دیگر عام ہمیں حدوث وقدم لازم است _ وی توال گفت که بهرانقاش صور در آئینه زمانه ایست بهر ہرصورت زمانه مُداوہم چنیں می توال گفت که بهر مرزمانه صورتے و نقشے مُد ااست _ گر

معروض سامنے تھا جس میں صادرِاً وّل عکس انداز تھااور اب دوسرامعروض سامنے ہے اور عکس اب اس معروض میں آئے گا۔

ازتابع ممين تعلقات كمكس اساءرا الخ

چونکہ تموج ذاتی کا تعلق بواسطہ صادرِاُوّل تمام ممکنات کے ساتھ کے بعد دیگر ہے ہوگا اس لئے اس درجہ میں اساء باری ہوں گے۔ صفات کے صدور کی ابتداء سے لے کر وقوع تک ۔ بیاساء کا درجہ ہے اب گویا اساء باری ذات سے صادر ہو کرممکنات کو بظا ہر عارض ہور ہے ہیں اور ان میں تتا بع بھی ہے لہذا زمانہ کی حقیقت بھی سامنے آگئی اس صدور کی ابتداء کے درجہ کو اِرادہ ذات باری ازلی ابدی اور تموج ذاتی ہے تعبیر کرتے ہیں۔

اس تقریرے''لِکُلِّ اَجَلِ کِتَابٌ ''اس آیت کا ایک معنی یہ بھی کیا جاسکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اِرادہ میں جس قدرایک چیز کا وجود، زندگی ،افعال اور حرکات وسکنات مقرر کردیئے گئے ہیں ان میں کوئی طاقت کی بیشی ہیں رسکتی۔

ومم فهما نده باشند كه قصه مقدار بودن زمان الخ

حضرت نانوتوی رحمة الله علیه فرماتے ہیں کہ بیہ بات جومشہور ہے زمانہ مقدارِ حرکت نام ہےاس حد تک درست ہے گران قائلین کو جب اور حرکت نہ ملی تو دوام حرکت فلک الافلاک کے قائل ہو گئے حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ تجدد امثال جب ذات ِ باری سے مهیں طور ذات را باہم نقوش برونی و درونی که از یک تموج بظهور آمد ندہم چوں جاگر دال باید فہمید وایں صادراً وّل را کہ بوجہ انتزاعیت به مقابلہ او حکم سطح در پیش جسم دار د بمشا به آئینہ باید دید و باز بایں وجہ کہ علاوہ فرق منشائیت وانتزاعیت وظہور و بطون و لوازم اینہا صادراً وّل باید در ہر چیز تمثال جملہ شیون ذات است میموج نہ کور نیز بہراو ثابت باید فرمود میر تحرک و تجدد در ہر چیز پس از تحقق و وجود آل باشد و اینجا و جود و تحقق خود از آثار تجدد و تموج ذاتی است چنانچہ بگذشت نظر بریں تموج صادراً وّل و تحرک آل بر عکس تموج اوّل اعنی تموج ذاتی بود و بوجہ بگذشت نظر بریں تموج صادراً وّل و تحرک آل برعکس تموج اوّل اعنی تموج ذاتی بود و بوجہ بگذشت نظر بریں تموج صادراً وال و تحرک آل برعکس تموج و تجدد لازم آید و اقر ار بتجد و تمدد کا زم آید و اقر ار بتجد و

صادرِاً وّل میںممکنات کی اشکال کا فیضان ہوگا وہاں سے اس مقدارِحر کت کوز مانہ کہتے ہیں ۔ جب تک باری تعالیٰ میں ہیں وہاں کوئی تجد دامثال نہیں وہاں جوحر کت وسکون ہیں سب ذات کے تابع ہیں اور ذات میں کوئی تغیر تبدل نہیں ۔

چنانچ بنوع ازاں اشارہ کردم وبنوع اکنوں اشارہ کی کم الخ

سب سے اُو پر وجود غیر متناہی ہے۔ یہ وجود غیر متناہی قبود گئے کے بعد نیجے افراد کی
طرف آئے گا۔ یہاں زاویہ کی شکل بے گی جو فرد وجود کی جانب متناہی ہوگا مگر وجود
(مطلق) کی طرف غیر متناہی ہوگا مثلاً اگر ذات باری کو کا تئات کا مرکز مانا جائے تو افراد
کا نئات اس مرکز کے گردایک دائرے کی شکل میں ہوں گے۔ مرکز سے ایک خط دائرہ کے
محیط (کا نئات کے افراد) میں سے ہرفر دی طرف آئے گا اس طرح مرکز پرخطوط غیر متناہیہ
مجھ ہوجا کیں گے۔ اب اگر ایک خط مرکز کی دائیں جانب سے آر ہا ہے تو اس کے بالمقابل
دومرا خط باکیں جانب سے آر ہا ہے یہ دوخط آپس میں متناظر ہوں گے ایک زاویہ مرکز کے
داکی سے آر ہا ہے یہ دوخط آپس میں متناظر ہوں گے ایک زاویہ مرکز کے
داکیں طرف محیط پر بے گا اور دومرا اس کے بالمقابل با کیں طرف دائرہ کے محیط پر بے گا۔
یہاں اساء متقابلہ پیدا ہوں گے۔ اگر ایک طرف مُعزّ ہے تو دوسری طرف اس کے
بالمقابل مُذِنَّ ہے علیٰ ہذا القیاس نافع ضار، قابض باسط، می مُمیت ، اس طرح تجلیا سے غیر
بالمقابل مُذِنَّ ہے علیٰ ہذا القیاس نافع ضار، قابض باسط، می مُمیت ، اس طرح تجلیا سے غیر
بنا ہے متناہیہ متنوعہ (کئی انواع) پیدا ہوں گی کہیں قدم ہے، کہیں پیدا وراصا بع۔

امثال ضرورا فتد چه در حرکت تجددامثال ذاتی است اعنی افراد متماثله حرکت توسطی علی سبیل البدلیة آیند و بدین سبب در برآل جداگانه فرد بازافراد مقوله که حرکت در و باشد بر متحرک عارض شود مگر بوجه تشابه افراداتصال حرکت قطعی از دست نرود پس نظر برین که متحرک عکوس نقوش بالائی باشند و صادر او ل متحرک فیه یعنی مقوله حرکت آل عکسی را بوجه حرکت بردم وجود به جدا عارض شود و باز مسلوب شود تاکه آل تقابل که سر ماید انعکاس شده بود از میال برین وجود و عدم خدا وا بحد و منطبق است و از تنابع برخیز دو ظاهر است که مفهوم تجد دامثال برین وجود و عدم خدا وا بحد و منطبق است و از تنابع به مین تعلقات که شناساء را با صادر او ل باشد زمانه بوجود آیدغرض زمانه نام تموج ذاتی خدا

ازال جا كه درامور مقابله به حیثیت تقابل الخ

اس بناء پر بہاں تقابل اساء میں کی اسم کو دوسرے پرتر جی نہیں ہوگا۔ بُعد مجرد، فضائے غیر متنا ہیہ یاصا درِاَوّل میں دائیں بائیں کا تعین نہیں ہوسکتا۔ کونکہ حدود کی تعیین اُمورِ متنا ہیہ میں ہوتی ہے غیر متنا ہی میں نہیں تا کہ دائیں کو بائیں پر یا اس کے برعکس ترجیح دی جاسکے۔ اس فضاء کو دایاں یا بایاں ہماری نسبت سے عارض ہوتا ہے۔ فضا کا جو حصہ ہماری بائیں طرف ہے وہ فضاء کی دائیں جانب ہے وہ اس کے بائیں طرف ہے۔ دائیں جانب ہے وہ اس کے بائیں طرف ہے۔ دائیں جانب ہے وہ اس کے بائیں طرف ہے۔ دائیں جانب ہے وہ اس ای بالحملہ صفات واساء متنا ظرہ و تجلیات متعددہ بوجہ تقاطع الح

حاصل کلام ہے ہے کہ جب صادراً وّل میں چیزوں کا نقشہ آئے گا تو ان کے حدود متعین ہو جائیں گے۔ اور ہر چیز ایک متعین مقدار اور مخصوص تشخص میں نمودار ہوگ نیز کیہااز بے رنگی ہے یہی مراد ہے کہ پہلے ان کا علیحدہ علیحدہ وجو دنہیں تھا۔ وہاں صرف وجو دِ باری تعالیٰ ہے وہی اُم ہے وہی ذات بسیط محض ہے اس میں کسی ترکیب کی تنجائش ہی نہیں اور نہ کی قشم کی ترکیب وہاں ہے۔

باقى ماندا ينكه صفت جيست واسم كدام است وجلى چه الخ

اساء وصفات کے درمیان کیا فرق ہے۔اس بارے میں جمۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ صفت کواگر اپنی ذات کے درجہ میں اعتبار کر کے اس کا قیام موصوف کے وند کریم است بجانب تعلق و وقوع چنال که در جانب صدور جمیس را اِراده از ل بایدگفت چنانچه پیشتر بهم بآل اشاره کرده ام دازینجا یکے از معانی لِگُلِ اَجَلِ کتاب معلوم شده باشده بهم فهمیده باشند که قصه مقدار بودن زمانه بهرحرکت صحح است مگرخطا اینجا است که چول حرکت مستمر بنظر نیابد بد وام حرکتِ فلک الافلاک قائل شدند والعاقل تکفیه الاشاره بالجمله تجدد امثال وقت تعلق عکوس موجودات آل عالم بصادراً وّل ضروری است آرے در مرتبه اصل اعنی آئی که نگر می جا فراده دوام وثبوت است از ینجا وجه اطلاق وصف ثبوت براعیان دریا فته باشی دانغ جاک وزه گرکه صور در حرکت و سکون تا بع چاک باشد اینجا نیز دریا فته باشی دانیخ چاک باشد اینجا نیز

ساتھ اعتبار کروتو بیصفت ہے اور اگر اس کا قیام موصوف کے ساتھ اعتبار کر کے پھر ذات میں اعتبار کریں تو بیاسم ہے گرمعنی ید، قدم، ساق، وجہ، اصبع وغیرہ جو صفات باری اعضاء ہیں اس کامعنی معلوم کرنا دفت طلب ہے۔

نظربر يركزارش مى كنم الخ

یہ نام ہیں اعضائے جسمانی کے مران کے مقابل رُوح میں بھی اعضاء ہیں جو
اعضائے روحانی کہلاتے ہیں۔اوران میں تقابل ہے مثلاً جسمانی آئھ کے مقابل رُوحانی
آئھ ہے۔جسمانی کان کے مقابل رُوحانی کان علی ہٰذاالقیاس۔ ہرعضو میں وہی رُوح جو
اس کے مقابل ہے آکر کام کرتی ہے جسمانی آئھ میں آکر رُوح کی آٹھ دیکھتی ہے۔
اورجسمانی کان میں رُوح کے کان آکر سنتے ہیں یہی حال سب اعضاء کا ہے۔ کو یاجسم کے
ہر جھے اور ہرذر سے میں رُوح کے وہ ذرات جواس کے مقابل ہیں آکر کام کرتے ہیں۔
ہر جھے اور ہرذر سے میں رُوح کے وہ ذرات جواس کے مقابل ہیں آکر کام کرتے ہیں۔

يس بريں چوں تجس كرديم ذات جامع صفات عامه ومتقابله الخ

ذات باری ہر لحاظ سے باطن ہے یہاں عقل وفکر کی رسائی بھی وہاں تک ناممکن ہے۔ اوروہ صفات فعالہ ہیں بواسطۂ صادراَۃ ل ہر چیز بلکہ ہر چیز کے ذرّہ ذرّہ میں آگراس کے افعال وصفات کی خالق بنتی ہیں۔ چونکہ صادراَۃ ل کا وجو دِ ذاتی ہے بایں معنی کہ وہ اپنے وجود میں کا کا خال کے کہ وہ اپنے وجود میں صادراَۃ ل کے وجود میں صادراَۃ ل کے کہ وہ اپنے وجود میں صادراَۃ ل کے

آن صورِ درحرکت وسکون تابع ذات باشند وحرکتش هم درخورد باشدند درغیر بلکه همچوحرکت و خیر دو تعیر در دات نبود آرے اعتبارات گونا گول بظهور آیند چنانچه بنو سخازال اشاره کردم و بنو سخاکنول اشاره می کنم آل اینکه بتجد د ندکور بتجدند ندکور چول تقاطع جهات مشارالیها برمرکز افتاد زاوایا ،غیر متناهیه برمرکز بیدا شدند و تقابل و تناظر در بردوزاویه مختلف الحجت بدید آمد وصفات متقابله از عزاز واذلال واحیاء واماتت و نفع و ضرر و قبض و بسط و اساء متناظره و متقابله از معز و ندل و محتی و ممیت و نافع و ضار و قابض و باسط و تجلیات متنوعه از ید و رجل و انامل محقق شدند و از انجاکه در امور متقابله بحثیت تقابل کی درا

مخاج بين للبغداوجودِ بارى تعالى اورصفات بارى تعالى كى ججلى صادرِاَوّل مين بلا واسطهاور باقى ممكنات ميں بواسطه صا درِ أوّل جلوه افروز ہوگی اسی طرح وجود اور صفات ہر ذرّہ ممكنات ميں ظہور فرمائیں گے۔ممکنات کا ہر ذرّہ صادرِ اُوّل ہے منتزع ہوگاممکنات کے پاؤں صادرِ أوّل کے باؤں سے اور ید (ہاتھ) رہا تھا صادر اوّل کے یدیے اور اصالع (اُلگایا) صادرِاَوّل کی اصابع ہے الخ۔ ممکنات کا ذرّہ وزرّہ صادرِاَوّل کے ذرّہ ذرّہ کے ساتھ متحد ہاورصا درِاَوّل کا منشاءانتزاع ذاتِ باری تعالیٰ ہوگی مکر ذات باری تعالیٰ پر منشائیت بولی نہیں جاتی کیونکہ وہ جمیع الوجوہ باطن اورمخفی ہےاور منشاءانتز اع کے لئے ظہور جا ہے۔اور مرتبظہور جلی اوّل میں چونکہ ظہور پذیرے اس لئے منشائیت اس کے ساتھ ہے اور یہی صاور پردہ ہے ذات باری تعالی کے لئے۔ پردہ دونتم نے ایک پردہ ایس جگہ کا جس کو ڈھانپتا ضروری ہوتا ہے اس پردے کا نام ازار، جا در، تہبند، شلوار وغیرہ ہے اور دوسرا پردہ الیی جگہ کا جس كا دُهانيتا ضروري نهيس موتا تمهي دُهاني ليا تمهي نه دُهانيا جيسے بدن كا باقي حصه لهذا پردے کے لئے مناسب لفظ رداء ہے دُ وسرا جو اُندراور باطنی اوصاف کے ساتھ تعلق رکھتی ہوہ عظمت ہے اور ظاہر کے ساتھ کبرہے۔ان دووجہ کی بناء پر فرمایا گیا''العظمة ازاری والكبوردائى"اى طرح دوسرى مديث مين ارشادى:

"وما بين القوم و بين ان ينظروا الى ربّهم الارداء الكبرياء"

ترجیج بردیگر نبودا بنجافرق بمیس و بیار بیدانشود - بلکه بمجواطراف و آفاق بعد مجردازینفرق منزه
باشند یعنی فی حدذاته اطراف جوراقطع نظرازاً مردیگر بمین و بیار نتوال گفت و رخه این صفت
متبدل نمی شد آرے چنا نکه باضافت بمین و بیار مااطراف عالم را بمین و بیار می توال گفت
آنجا نیز پس از اعتبارای اضافت این فرق پدید آید بالجمله صفات و اساء متناظره و تجلیات
متعدده بوجه تقاطع نسب برتجتی مذکور بظهور آیند و نیزنگیها از بیرنگی پروبال بخشانیند باقی مانداینکه
صفت چیست واسم کدام است و تجتی چه نظر برین معروض است که فرق اساء وصفات خود
واضح است اعنی گا به وصف رامن حیث مو گیرندوگا به باعتبار قیام آل بذات ملحوظ دارند

چوں ازیں جملہ فراغت یا تم باز بطرف اُوّل رخ می کئم الخ یہاں سے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ تنز لات سقۃ کا آخری مرحلہ تنز ل فعلی بیان فرماتے ہیں مکان کا نقشہ دیوار پر آپ بنا سکتے ہیں گراس کا طول عرض بھل وغیرہ اس نقشہ میں لائیں یا دہ میٹریل جومکان میں استعال ہوا ہے اس کے وزن کونقشہ میں لے آئیں سے مشکل ہے خواہ ان میں سے بعض کی تصویر شی بھی ممکن ہوا در بعض کی ناممکن تا ہم عدم انتقال وزن میں سب برابر ہیں۔ ان کے وزن اور تقل کو آپ نقشہ میں نہیں اُ تاریختے۔ ہمچنیں درصا در اُوّل کہ انتز اعیت بذات پاک الخ

صادرِاوّل کی ذات پاک کے ساتھ وہی نبت ہے جو دیوار والے نقشہ کی اصل مکان کے ساتھ وہی نبت ہے جو دیوار والے نقشہ کی اصل مکان کے ساتھ ۔ یعنی نبیت حکائی اور انتزاع ۔ اس نقشہ کا منشا انتزاع وہ مکمل مکان ہے جو لغیر شدہ اور خارج میں موجود ہے ۔ اسی طرح صادرِاوّل بھی حکایت کے درجہ میں ہے اور انتزاع چیز ہے اور اس کا منشاء ذات باری تعالی ہے ۔ جیسے نقشہ میں مکان کی ہر چیز نہیں آ مکتی اسی طرح صادرِاوّل میں ذات کی ہر چیز اور ہر کمال ہو بہوآ نا ناممکن ہے ۔ اس وجہ سے جونقوش صادراوّل میں آئیں گے ان کوموجود خارجی ممکن کہیں گے جونقوش اس میں نہیں آ میل نے دو حالتیں ہیں یا تو ان کی تصویریں صادرِاوّل میں بھی آسیس گی تو وہ معدوم ممکن اور یا ان کی تصویریں بی تنہیں گی تو وہ معدوم ممکن اور یا ان کی تصویریں بی تاہیں گی تو وہ معدوم ممکن اور یا ان کی تصویریں بی تیسی گی تو وہ معدوم ممکن اور یا ان کی تصویریں بی تاہیں گی اس صورت میں وہ متنع ۔

اوّل صفت است و ثانی اسم مگرمعنی یدور جل وغیره اعضاء شاید بهوز بقهم ناظران نیامده باشد نظر برین گذارش میکنم این اعضاء اجزام تعیینه ملعومه جمم باشند که به نسبت روح بآن تطابق که دریافتی فطا براست و روح به نسبت آن باطن مگر این تطابق و فرق ظهور و بطون خواستگار آن است که قواء روحانی بمقابله اعضاء جسمانی چنان باشند که قوت جداگانه از عضوے جداگانه ظهور کند و بمواقع خود رسیده علاقه و قوع برآن بیدا کند پس برین قیاس چون تجسس کردیم فات جامع صفات عامه و متقابله و صادراً و ل را با و جود فرق ظهور و بطون و تماثل معلوم مقابل کندیگر یافتیم - پس ازین صادراً و ل که جامع جمله شیون باطنه آمده است بر جلی یعنی بر

فرق وجودعلمی وجود خارجی در کمی دبیشی باید**نهمید** الخ

جب ایک ہی چیز کا نقشہ علم باری میں ہوتا ہے اور وہی نقشہ صادرِاوّل میں منتقش ہو جاتا ہے تو دونوں میں فرق کیا ہے۔ بظاہرا یک ہی چیز ہے اوراس کا ایک ہی نقشہ صرف جگد دو ہیں علم باری اورصا درِاوّل تو ان میں بنیادی فرق کی بیشی والا ہے۔ وہ نقشہ جوعلم باری میں ہے وہ غیر متناہی ہوگا ۔ علم باری ذات باری کی صفت ہے اور جس طرح ذات باری میں تناہی نہیں ای طرح اس کی صفات میں بھی تناہی نہیں ۔ لیکن جب وہی نقشہ صادرِاوّل میں آئے گا تو وہ متناہی ہوگا کیونکہ صادرِاوّل آگر چہ وجود کے اعتبار سے غیر متناہی ہے مگر درجہ امکان میں ہونے کی وجہ سے اس کی صفات غیر متناہی نہیں ہوں گی۔ اور کچھ چیزیں ایسی ہیں کہ صادرِاوّل میں ان کا وجود ہو ہی نہیں سکتا جیسا کہ متنعات ۔ لیکن ذات باری میں ان کا علم صادرِاوّل میں ان کا وجود ہو ہی نہیں سکتا جیسا کہ متنعات ۔ لیکن ذات باری میں ان کا علم ضرورہوگا خواہ ان کے عنوان کے ساتھ ہی کیوں نہ ہو۔

پی بایددید که اوراق که این جمة تفریعات از مقتضیات صدق آن است الخ یهال سے جمة الاسلام رحمة الله علیه کتاب کا خلاصه بیان فرماتے بین که جمارادعویٰ بیہ تھا کہ حدیث پاک میں جو''عما''کالفظ ہے وہ بداہۃ اس فضائے غیر متنا ہی برضیح اور کمل صادق آتا ہے اوراگر بداہۃ نہ مانا جائے تو استدلالا ہم نے بی ثابت کردیا ہے اور اس کے بیدلائل پیش کئے بیں۔اگر چہ بیدلائل ورجہ دوم کے بیں۔ کیونکہ ان دلائل کو'' اِنّی ''کہا جاتا ہے کہ

معلول کو دلیل بنایا جائے علت کے لئے بخلاف دلیل (دلتی "کے کہ وہال موجود واقع میں علت ہے اسے ہی لفظوں میں علت بنایا جائے معلول پر - تا ہم اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کیونکہ دلیل إِنّی بھی ای طرح دعوے کے ثبوت کا فائدہ دیت ہے ۔ جس طرح دلیل لقبی ۔ اب یہ دعویٰ بدیمی بھی ہے جے دلیل کی ضرورت ہی نہیں ہوتی اور نظری ہونے کی صورت میں دلیل اِنّی بھی پیش کردی تا کہ دعویٰ مدلل ومبر ہن ہو کر پوری طرح واضح ہو جائے بہت کا مفید معلومات بھی باال فہم کے گوش گزار ہو گئیں۔ اور متشابہات میں جواستحالہ پیش آیا تھاوہ بھی رفع ہو گیا۔ اور حدیث جس پر بحث پیش کی گئی وہ متشابہات کے قبیل سے ہونے کے باوجود واضح تر ہوگئی۔ اور حدیث جس پر بحث پیش کی گئی وہ متشابہات کے قبیل سے ہونے کے باوجود واضح تر ہوگئی۔ ای طرح امکان، وجوب اور امتناع کا التباس بھی رفع ہوگیا۔

یں میں میں ان کا ذکر کرتے ہیں۔ چنانچ سب سے پہلے فرمائے ہیں ان کا ذکر کرتے ہیں۔ چنانچ سب سے پہلے

"الرحمان على العرش استوى"

پر بحث کرتے ہیں کہ سورج کے اندر جوشعاعیں شدید تیز ہوتی ہیں وہ آنکھوں کو خیرہ کردیتی ہیں اس جلی کی تعبیر الرحمٰن سے خیرہ کردی گئی ہے اب استواء کا مسکلہ خود بخو دحل ہو گیا کیونکہ جلی کامفہوم یہ ہے کہ کسی چیز کی

است که گاہ پوشندوگا ہے بمثانید و باز اگر اوّل راعظمت نام نہیم و ثانی را بکیریا و سلی گردانیم ایں ہم دُورازعقل نمیست واللہ اعلم ۔ زیرا کہ بیر بہ بمقابلہ صغیر آپدوعظیم بمقابلہ حقیر دراوّل نظر برمراتب باشدو در ثانی لحاظ اجزاء ومقد اروظا ہراست که اوّل بہ بطوں راہ ورسم دراوّ والنظم بورازیخا از طرف حدیث شریف العظمۃ ازاری والکبریا روائی وحدیث دیگر که داردو ثانی بظم و رازیخا از طرف حدیث نظر واالی رہم الارداء الکبریا علی وجہ اطمینان خود باید درال فرمودہ اند مابین القوم و بین ان ینظر واالی رہم الارداء الکبریا علی وجہ اطمینان خود باید کرد واللہ اعلم بحقیقت الحال ۔ چوں ازیں جملہ فراغت یافتم باز بطرف اوّل رخ میکنم ۔ چنال کہ برسطے دیوار ہائے مکال تصویر مکال می توال کشیدا مانقل ابعاد ثلاثہ ووزن مادہ واشکال چنال کہ برسطے دیوار ہائے مکال تصویر مکال می توال کشیدا مانقل ابعاد ثلاثہ ووزن مادہ واشکال

شکل یا اس کا نقشہ دوسری چیز میں آجائے۔ پہلے واضح کیا جاچکا ہے کہ چھوٹی چیز میں بڑی چیز کی تصویر آسکتی ہے نیز اس کی وضاحت بھی ہو چکی ہے کہ تصویر بعینہ مصوّر کی شکل و صورت ہوتی ہے اب استواء میں کسی قتم کا تر د زنبیں رہنا چاہئے کیونکہ استواء کامعنی برابری ہوتو دوخرا بیوں میں سے ایک ضرور لازم آئے گی یا عرش غیر متناہی ہویا ذات باری متناہی۔اس اعتراض کو دُور کرنے کے لئے فرماتے ہیں:

نظرمعروض است كه بسيار ب از وجودتوالع او الخ

وجود میں ممکنات ذات باری تعالی کے ساتھ شریک ہیں یعنی دونوں اس صفت کے ساتھ متصف ہیں اس طرح توالع وجود سمع، بھر، قدرت، حیات وغیرہ میں اشتراک کے باوجود تنزیبہ ذات باری ضروری ہے کہ وجود باری ہے گر ہمارے وجود کی طرح نہیں۔ وہ سمیع ہے گر ہماری قوت ساعت کی طرح نہیں۔ وہ بھیر ہے گر اس کی بصارت ہماری بصارت کی طرح نہیں اس کی جاری ساعت کی طرح نہیں۔ وہ بھیر ہے گر اس کی بصارت ماری بیاری مستوی علی العرش ہے۔ گر اس کا استواء ہماری طرح نہیں۔

بایں ہمہ۔ گویم درممکنات ہم باہم دراستواءتساوی نیست الخ گزشتہ مسئلہ کی وضاحت کے لئے مثال پیش کرتے ہیں کہ نسبت مساوات ممکنات میں بے شارا قسام پر ہے۔ ایک قتم دوسری کی عین نہیں۔ مثلاً عددی مساوات مساحتی مساوات کا مکنونه در تخن که بتلاتی سطوح اجهام مخلفه از خشت و چونه بیدا شوند نتوال کردگوبعضا زیم مثل اشکال مکنونه قابل الطباح وانقاش باشند و بعضے مثل وزن و ماده قابلیت الطباع وانقاش ندارند بهم چنین درصا در اوّل که درانتزاعیة بذات پاک بهمه نسبت دارد که سطح بدیوار مکان جمله مکنونات مرتبه ذات واعتبارات مستوره آل موطن رانتوال آورد بس بر چه منتقش شد آنراممکن وموجود خارجی، باید فهمید و بر چه منتقش نه شدا ما منتقش توال شد آنرا معدوم و ممکن باید دانست و آل چه باین موطن نزول نتوال کردانراممتنع باید خواند و فرق و جود ملمی و و جود خارجی در موطن اعلی از صا در اوّل جادار د بوجه کشف ذاتی آن خارجی در کی و بیشی باید فهمیداعنی بر چه در موطن اعلی از صا در اوّل جادار د بوجه کشف ذاتی آن

عین نہیں، مساوات زمانی، مساوات مکانی سے مختلف ہے۔ کمیت میں تساوی کیفیت کی تساوی سے جُدا ہے۔ یہ تو متحد الانواع اشیاء کی مساوات میں بحث تھی اگر مختلف الانواع اشیاء کے تساوی پرغور کیا جائے تو معاملہ زیادہ آسانی سے بچھ میں آ جائے گا۔ مثلاً حرکت زمان و مکان کے ساتھ مساوی ہوتی ہے۔ اور کیوں نہ ہوزمانہ مقد ارحرکت کا نام ہے اور مقد ارخ و مقد ارک ساتھ مساوی ہوتی ہے۔ ادھر حرکت کا گل مکان ہے اور مکان کے ساتھ مساوی ہوتا ہے۔ دائی کہ وہم می آید کہ تساوی نام انطباق ذومقد اردیگر باشد الح

یہاں سے ایک وہم کا دفعیہ کرتے ہیں کہ ایک مقدار دوسرے ذکی مقدار کے مساوی اور برابر ہو۔اس وہم کا ازالہ یوں فرماتے ہیں کہ دو ذکی مقدار ایک دوسرے کے ساتھ تب برابر ہوں گے جب دونوں کی مقدار کی برابر ہوں ایک کی مقدار اگر ایک گر ہوتو دونوں مقدار گر کے ساتھ برابر ہوگئے ۔نیجٹاً آپس میں بھی برابر ہوگئے کے ونکہ مساوی کا مساوی مساوی ہوتا ہے۔ اس سے ٹابت ہوتا ہے کہ اصل مساوات مقدار میں ہوتی ہے اور ذکی مقدار میں بالتبع ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اگر مقداروں میں تباین ہوتو پھر مساوات نہیں ہوگی جیے اگر ایک مقدار ایک کلوگرام یا ایک میٹر ہے اور دوسری مقدار ایک کلوگرام یا ایک میٹر ہے اور دوسری مقدار ایک کلوگرام یا آئی میٹر ہے تو ان میں مساوات نہیں ہوگی مثلاً شتر مرغ کا انڈ ہاور بیل ۔ان میں صرف عددی وحدت ہوگی ۔ کہ دونوں ایک ایک ہیں۔

موطن منکشف باشدخواہ باعتبار موطن صادر اُوّل امکاں تحقق داشتہ باشدیانہ داشتند باشدہ از ینجا معلوم شد کہ ممتععات نیز در موطن سابق وجودے دارند گرقبل موطن سابق وجودے دارند گرقبل موطن سابق وجودے دارند گرقبل موطن وجود فلا ہری خارجی اعنی صادراً وّل اطلاق وجود شائع نیست ایں ہم تطویل اگر چہ بظا ہرلا طائل می نمایند گر بوجہ الطباق ایں ہمہ تفریعات برمسلمات دیں واقوال اکا ہر دیں یقین حقیقت اصل ممہد مشحکم می شود ۔ پس باید دید کہ دعوی اُوّل ایں اوراق کہ ایں ہمہ تفریعات از مقتضیات صدق آل است قطع نظر از آئکہ وجدان سلیم بالبدا ہت انراتسلیم کردہ ورنہ ازیں چہ کم کہ بدلیل واضح بوضوح ہوست باستدلال اتی کہ ازیں انطباق بدست

مال است درتكو الطباعي الخ

عکوس کے کل کے تکو کی وجہ سے ان میں فرق ہوتا ہے۔ جہاں کل چھوٹا ہے عکس بھی چھوٹا ہوگا۔ اور جہاں کل بڑا ہوگا عکس بھی بڑا ہوگا لیکن اس مغرکبر کے باوجود بیعس اس چیز کا ہوگا۔ جو خارج میں ہے ذی صورت میں وحدت ہوگی۔ اس پر تفصیلی بحث پہلے گزر چکل ہوگا۔ جو خارج میں ہے دی صورت کی وحدت ذاتی پر کوئی اثر نہیں پڑتا کہ عس چھوٹا ہو یا بڑا۔ مثلاً ایک سودوٹ کا بلب بڑے کرے میں ہوتو اس کی روشن زیادہ جگہ پر پھیلی ہوگی اور دھیمی نظر آئے گی لیکن اگر اُسے چھوٹے کمرے میں لگایا جائے تو وہ کمرہ زیادہ روشن ہوگا۔ اس کی روشن ختم نہیں ہوگی بلکہ اس میں اضافہ ہوگا۔

ای طرح اگرایک چراغ کو گھلے کمرے میں رکھیں تو روشی پھیلی ہوگی اور کمزور دِکھائی دے گی لیکن اگر کسی برتن کے نیچے رکھ دیا جائے یا اُو پر شیڈ لگا دی جائے تو وہ ختم نہ ہوگی بلکہاس میں اضافہ ہوگا۔ کیونکہ روشنی اس کی ذاتی ہے۔

مکان یا کمرے کی حجیت اور دیواروں کی روشیٰ کی مانندعرضی نہیں۔ان کی روشیٰ چراغ کی وجہ سے ہے یا بلب کی بدولت۔ جب دیوار اور چراغ کے درمیان پردہ حاکل ہوگیا۔تو دیوار کی روشیٰ ختم ہوگئ۔ گر چراغ کی روشیٰ ذاتی ہونے کی وجہ سے پردہ کے باوجودای طرح باقی ہے۔اور ذاتی کوسلب نہیں کیا جاسکتا۔ آمد دیگر متحکم شد و بسیار بے از ففائس بدست آمد و دریس کشاکشی و بهم استحاله مفهو مات ویگر متخابهات نیز مند فع شد و معنی آل حدیث منشا به کرتسویدای اوراق بغرض شرحش اتفاق افتاده نیز بطور بے واضح شد که التباس امکال و وجوب امتناع و استحاله از میان برخاست للبذا مناسب آنست که به تطبیق قول بزرگال نیز چند سطر بے ویگر عرض داریم بی باید شنید که حضرات صوفیاء کرام رحمة الله یهم اجمعین استواء بهال بخلی برعرش عظیم اشاره فرموده اند که در وسط صادراً قل بچوآ فآب که دروسط کره شعاعهاء خارجه از ال جلوه گر باشد در غایت شعشعان است اندرین صورت بشهادة الرحمن علی العرش استوکی مصداق رحمن می باید که جمیس مجلی باشد

بالجمله وحدت مذكور زائل نهشود الخ

اگرکسی ذی صورت کا انعکاس متعدداور مختلف آئینوں میں ہوتو اس کی وحدت ذاتی متاثر نہیں ہوتی ۔البتہ بہت سے پردوں کی اوٹ میں آ جائے گی ۔ الغرض درز مان وحرکت ومکان الخ

یہ نتیوں باوجود تبائن کے مساوی ہیں۔ تبائن اور اختلاف کی وجہ سے ان کی تساوی ختم نہیں ہوتی ہوتے ہوئی جاتی ہے۔ عظیم اختلاف ختم نہیں ہوتی نیز ان کا انطہاق جس کی بناء پر ان میں مساوات پائی جاتی ہے۔ عظیم اختلاف کے ہوتے ہوئے بھی اس میں فرق نہیں پڑتا آپس میں منطبق رہتے ہیں۔ ہمیں طور تباین ماہیت و تتحالف جنس وروح الخ

رُوح اورجهم میں تباین ماہیت اور بخالف جنس ہونے کے باوجود الطباق ہے۔
جہم خالص گھوس مادہ اور رُوح خالص مجرداور غیر مادّی ہے گر ان کے الطباق سے انکار
نہیں کیا جاسکتا۔ رُوحانی آنکھ جسمانی آنکھ میں آکر اپنا کام کرتی ہے اور رُوحانی کان
جسمانی کان میں آکر اپنا کام کرتا ہے الغرض ہر عضورُ وحانی اپنے مقابل جسمانی عضو میں آ
کر اپنا اثر ظاہر کرتا ہے اور زیادہ سے زیادہ یہی کہا جاسکتا ہے کہ یہ انطباق معلوم الوجود
اور مجبول الکیفیۃ ہے۔ یہی حال نقوش ،الفاظ اور معانی کا ہے۔ نقوش کا انطباق الفاظ پر
اور الفاظ کا معانی پر اور معانی کا خارج پر بیر سب مسلم ہیں ای وجہ سے مساوات ، ایجاز اور

لبن نظران را حیرت ربوده باشد که تجویز وضیح آل بچهطور باید کرد نظر بری معروض است که بسیار سے از وجود و تو ابع آل در واجب و ممکن مشترک است و باین اشتراک تنزید واجب از لوث و نقائص امکال و حرمان ممکن از تقدی و وجوب همال است که بود فقط از اشتراک استواء در واجب و ممکن جراحیرال باید شد باین همه میگویم در ممکنات هم با هم در استواء تساوی بست تساوی عددی چیز سے دیگر است و تساوی مساحت چیز دیگر و تساوی مکانی چیز دیگر است و تساوی نفی چیز دیگر است و تا وی نفی چیز دیگر این است حال است و تساوی واقع فی ما بین متحد الانواع را بنگر نداین واقع ما بین مختلف الانواع را بنگر نداین

المناب کی اصطلاحیں وجود میں آئی ہیں۔کہاگرالفاظ معانی کے برابر ہیں تو مساوات،اگر الفاظ کم اورمعانی زیادہ تو ایجاز اوراگرالفاظ زیادہ اورمعانی کم ہیں تو اطناب سیکلام کی تمن اصناف علم بیان ومعانی میں وضاحت سے مذکور ہیں۔

اب یہ جس قدر مساوات کا ذکر کیا گیا ہے ان میں سے کسی ایک مساوات کا ذکر دوسری دوسری مساوات کی طرح قرار نہیں دیا جاسکتا۔اورایک کے عوار ضات واحکا مات کو دوسری مساوات کے عوار ضات واحکا مات قرار نہیں دیا جاسکتا۔ حالا نکہ یمکن ہونے اور تنزلات کے عوار ضات میں شریک ہونے کی وجہ سے مساوات میں بھی مشترک ہونے چاہئیں۔
گران مشار کا ت کے با وجود مساوات میں مشترک نہیں۔

خداوندكريم رابوجه استواءعرش ازنتم اجسام شمرون الخ

ندکورہ بحث کا نتیجہ اور حاصل بیان کرتے ہوئے حضرت نا نوتوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ استواء علی العرش کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کوجہم کہنا یا مساوات جسمی سمجھنا انہی لوگوں کا کام ہوسکتا ہے جو سرا ور دُم یا ناک اور کان میں امتیاز کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔مساوات کی وہ اقسام جوگزشتہ سطور میں بیان کی گئی ہیں ان میں غور وفکر کرنے اور ذہن نشین کرنے کے بعد اگر استواء کا کا ٹاکسی دل میں پیوستہ تھا تو ان شاء اللہ نکل جائے گا بشر طیکہ مزاج میں انصاف ہو۔

تنوع تساوی روبیان لامی کشد واز کی بزیادتی واز قلت بکثرت میگراید مثلاً حرکت را باز مانه وجم بامکان رابطه انطباق است یکے بردیگرے مساوات باشد و چون نباشد زمانه را مقدار حرکت قرار دادند واینکه بوبهم می آید که تساوی نام انطباق ذومقدار دیگر باشد نه انطباق مقدار برذی مقدار و جی بیش نیست زیرا که خود تساوی دو ذومقدار مبنی برا تحاد مقدار دوثی ء وانطباق آن بر جردوثی ء است _ اندرین صورت اوّل تساوی در مقدار و ذومقدار برآمد و باز بحکم آئکه مساوی مساوی باشد بوسیلهٔ آن در دو ذومقدار برآمد این نیست که مقدار برآمد و باز بوجه الطباق بدست آمد چه در صورت تبائن مقدار الطباق حکم بیضهٔ توروشتر دارد _ دوجه باز بوجه الطباق بدست آمد چه در صورت تبائن مقدار الطباق حکم بیضهٔ توروشتر دارد _ دوجه

واينكه وجهاستواءعلت وغرض ازال حييست الخ

رہی یہ بات کہ استواء کی علت کیا ہے؟ غرض کیا ہے؟ اور اس کی کیفیت کیا ہے؟ تو یہ ایسے اُمور ہیں جونہ قل میں آسکتے ہیں اور نہ ہی ہمارے موضوع کے ساتھ ان کا تعلق ہے۔ باس ہمہ کیفیت استواء وتعلق روح خویش بابدن خود الخ

ہماری روح کتے عرصے ہے ہمارے بدن میں موجود ہے۔ بدن کے ہرعضو میں آ
کراس کے اعضاء اپنے کام دکھار ہے ہیں اور ہرعضوا پنا علیحدہ کام انجام دے رہا ہے اور
ہمارے کس قدر قریب ہے کہ بچہ بچہ اس سے واقف ہے۔ گراس کی علت بلکہ حقیقت ورُوح
سے ناواقفیت بھی سب پرعیاں ہے۔ پھر ہم اللہ جل شاخہ کے استواعلی العرش کے بارے
میں کہ وہ استواکیا ہے ، کیوں ہے اور کس غرض و غایت کے لئے ہے۔ کس طرح معلوم
کر سکتے ہیں ہاں جے اللہ تعالی باطنی بینائی عطاء فرمادیں اور اس بصیرت و بصارت سے وہ
باتیں جو ہماری شنید میں ہیں اس کی دید میں آ جا کیں تو اکٹ بات ہے۔ اور ممکن ہے۔ گر

چه نبت خاک را با عالم پاک امّا زیاده ازیں که خدا وندرحمان خود ازاں خبرداد ورسول پاکش فرمود اوہم نتوال گفت استغفراللہ چہفتم الخ رمدت وعدد تعدد با وجود تعدد وکل هال است در تکثر انطباعی چنا نکه ندکورشد وحدت ظاهر هال باشد که بود، البته تعدد کل بالعرض آیده آل وحدت ذاتی را که قابل زوال وانفصال نبست چنال در آغوش گیرد که نور جراغ را و قتیکه در سبوچه نهاده بالائش سر پوشے گزار ندظلمت آل سبوچه محیط باشد بالجمله وحدت ندکور زائل نشود که اوصاف ذاتیر را زوال نبودالبته زیر پرده تعدد عرضی مستورشود الغرض در زمان و حرکت و مکان باین جمه تباین که زیاده از ال چه باشد الطباق است که سرمایه تساوی و استواء بایدخواند جمیل طور تباین ما جیت و تخالف جنس جسم و الطباق است که سرمایه تساوی و استواء بایدخواند جمیل طور تباین ما جیت و تخالف جنس جسم و روح از که تامه کیست که نمید اند باین جمه روح را با جسم انطباقی است صرت کی چنا نکه گویند -

جب خالق کا ئنات اور خاتم الانبیاء حضرت محم مصطفیٰ صلی الله علیه وسلم نے استواء علی العرش کی جمیس خبر دی ہے تو ہمارا کام اس پریقین کرنا ، دِل سے تسلیم کرنا اور اس پر قائم رہنا ہے کیونکہ نابیما کو بیمنا کی بات برعمل کرنا ضروری ہے اور بس۔

غور کیجئے کہ ہر شکلم جب بات کرتا ہے تو اپنی سوج ہمجھاور دانست کے مطابق الفاظ زبان پرلاتا ہے جواس کے معانی مقاصد کے ساتھ مطابقت رکھتے ہیں اور اس کے معانی اس کی خارجی غرض کو پورا کرتے ہیں۔ اب اللہ جل شانۂ اپنے علم کے مطابق الفاظ لائے ہیں اور وہ ذات بابر کات علیم بکل شیء ، اور شہید علی کلی شیء ہیں۔ یوصفات ذات باری کے ساتھ ختص ہیں۔ دوسری کوئی ذات اللہ جل شانۂ کے ساتھ دان صفات میں شریک نہیں۔ پس اللہ جل شانۂ کے الفاظ جو قرآن مجید کی شکل میں ساتھ ان صفات میں شریک نہیں۔ پس اللہ جل شانۂ کے الفاظ جو قرآن مجید کی شکل میں ہمارے پاس ہیں ان کو اپنے صحیح صحیح معانی اور مطالب پر دوسراکون منطبق کرسکتا ہے۔ جب ہمارے پاس ہیں ان کو اپنے صحیح صحیح معانی و مطالب کی واسطے سے نہ بتا کیں۔ اب جو معانی و مطالب حضور صلی اللہ علیہ و کر مودات در حقیقت اللہ جل شانۂ کے ارشادات ہیں۔ اللہ تعالیٰ معانی میں کیونکہ آپ کے فرمودات در حقیقت اللہ جل شانۂ کے ارشادات ہیں۔ اللہ تعالیٰ معانی تو ہمارے کلام میں استوی علی العوش کے اور کوئی چارہ کا زنہیں ہم تک کہ خوا کوئی جارہ کا رہیں ہے کا میں استوی علی العوش کے اور کوئی چارہ کا زنہیں ہم تک کے ایک تو ہمارے کے سوائے مانے اور شلیم کرنے کے اور کوئی چارہ کا زنہیں ہم تک

برقدرکه درروح توگانهاده اندهال بقدر درجسم به مقابله انها اعضاء نهاده اندغایت مانی الباب معلوم الوجود مجهول الکیفیت باشد بهم چنین نقوش را بالفاظ والفاظ را با معانی و معانی را فارج وانطباق است متفق علیه چنانچه نظر جمین انطباق و عدم آن ایجاز واطناب وغیره نام نها دند دانند ند دانند از تساوی خبر دادند الحاصل اینجانیز انطباقی است یقینی مگر با دست و پیانه نوال پیود و یکی را از جنس دیگر نبایدگفت چول در مخلوقات خدا و ندی با وجود انطباق و تساوی کی را تنجالس دیگر و عروض احکام ولوازم ذات یکے بردیگر لا زم نیست حالانکه بوجه اشتراک امکال بلکه بسیارے دیگر از تنز لات آن احتمال اخذ یکے مراحکام دیگر را قریب الوقوع و

البته يك خلجانے ديگراست اگرنيخ وبنيادش بركنده شودز ہے دولت الخ

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ یہاں سے ایک اور شبہ ذکر کر کے اس کا از الہ بیان کرتے ہیں۔ شبہ بیہ کہ اب تک استواء کی جو بحث کی گئے ہے اس کی صحت کا دارو مداراس پر ہے کہ استواء کا معنی مساوات اور برابری ہو۔ حالانکہ یہاں استواء کا صلی علی ہے۔ اور اس کا صلی کی تو استواء کا معنی بیٹھنا ہوتا ہے۔ لہذا فمرورہ ساری بحث لا حاصل ہوگئی۔ کیونکہ جب استواء کا معنی بیٹھنا ہوگا تو جسمانیت خود بخو د فابت ہوجائے گی اس لئے اس شبہ کا از الہ ضروری ہے۔ نظر بریں ایں ہیچمد ان گذارش پیراست الح

جیسے مساوات والامعنی خالق اور مخلوق کے درمیان مشترک ہے اسی طرح نشست (
بیٹھنا) والامعنی بھی دونوں کے درمیان مشترک ہے۔ اور یہ بتایا جاچکا ہے کہ وجود اور صفات
وجودیہ کے واجب الوجود اور ممکنات میں مشترک ہونے کے باوجود تنزیبہ باری تعالی واجب
ہے کہ اس کا وجود، علم ، قدرت ، مع ، بھر ، اور حیات وغیرہ ہماری طرح نہیں ، یہی حال جلوس و
قعود کا ہے۔ یہاں یہ عنی مان کریوں کہیں گے کہ اللہ تعالی کا بیٹھنا ہمارے بیٹھنے جیسا نہیں۔
دوم اینکہ علاوہ معنی جلوس وقعود الخ

علیٰ کے ساتھ استواء کامعنی جلوس وقعود ہی ہوگا مگریہ وضعی معنی یہاں مراد نہیں۔ بلکہ یہاں معنی مرادی مساوات ہے بطور کنایہ کے کنایہ سے مرادیہ ہے کہ لفظ اپنے وضعی معنی اقرب الی الفهم بود - خدا وند کریم را بوجه استواء عرش از تیم اجهام شمرون کارهمال کسان است که سرودم و چثم و گوش را از یکدیگرندانند باستماع این نظائر استبعاد یکه نسبت استواء بدل ارباب شک خلید ه باشد بشرط انصاف إن شاء الله خوا بدشد و اینکه وجه استواء علت آل و غرض از ال جیست و باز کیفیت آل چگونه باشد نه درخور ادراک است و نه متعلق بموضوع این اوراق - باین جمه ما کیفیت استواء و تعلق رُوح خویش با بدن خود باین طول مصاحبت و قرب مسلم نیجی ندانیم - اندرین صورت اُمیدا دراک کیفیت تعلق و استواء خدا و ندر حمن با عرش اعرش اعرش می جدتوال داشت آرے برکرا برده از چشم برخاست برچ شنیده بود چشم دریا فت اتبا زیاده

میں استعال ہو گر وہ معنی مراد نہ ہواس ہے مراداس کا کوئی لازم ہواور معنی وضعی ہے ذہن منتقل ہو کرمعنی مرادی کی طرف جائے ، یہاں جلوں سے مراد استواء ہے بطور کنا ہیہ کے۔ کیونکہ بیٹھنے کی جگہاتن ہی ہوتی ہے جس پر بیٹھا جا سکےتو قعوداور جگہ قعودمساوی ہو گئے۔ پھر مساوات جس کی بحث گزر چکی ہے وہی استواء بمعنی مساوات ہوگا خواہ قعود کری پر ہویا تخت پر پاکسی اور جگہ پراب بیٹھنے کی جگہ کوقعود کے برابر مانا جائے تو مساوات لازم آئے گی اورا گر دونول میں کمی بیشی ہوجگہ میں ہویا قعود میں تو استواء کامعنی حقیقی نہیں ہوگا بلکہ بیمعنی مجازی کے دائرہ میں داخل ہو جائے گا۔ کلام باری میں بالخصوص اور عام کلام میں بالعموم حقیقی معنی معترہوتے ہیں۔استواء کے معنی حقیق کے ساتھ مساوات لازم ہے لہذا یہی معنی لینا پڑے گا۔ ہاں اگرمعنی حقیقی نہ ہو سکے تو معنی مجازی کی طرف جانا جائز ہوگا اس وجہ ہے ا کابرین دین نے متشابہات قرآن وحدیث کوحقیق معانی پرمحمول کیا ہےاورمعانی مجازیہ کی اجازت نہیں دی۔اگر چہمجاز متعارف ہی کیوں نہ ہو حالانکہ مجاز متعارف اور حقیقت برابر ہوتے ہیں کیکن مجاز مجاز ہی ہےخواہ متعارف کیوں نہ ہو۔قرآن وحدیث کے معانی حقیقاً ہی لئے جائیں گے مجازی معنی اگر معنی اصلی ہے منقول ہو پھر بھی معنی اصلی کی رعایت ضرور ہوگی۔ حاصل کلام ہیہے کہاستواء میں برابری والامعنی ضرور ہوگا۔

اكنول مخضا يدشنيد كماال فهم راإن شاء الله بكارآيد الخ

ازینکه خداوندرخمن خودازان خبردادورسول پاکش فرموداو جم نتوال گفت استغفرالله چه گفتم کجا
نصیب شود چه انطباق الفاظ برمعانی اخبار بقدر فهم مخبران واطلاع اوشال بروضع الفاظ وجه
انطباق آل برآل و کیفیت انطباق با جمی آنها و بازبا ادراک انتزع معانی از محکی عنه باشد و
پیدااست که این علم مخصوص بجناب علام الغیوب ولیم بکل شی و جست یا پس از ال رسول او
صلی الله علیه وسلم غرض نظر باین سونیا یدانداخت البته یک خلجانے دیگر است اگر بخ بنیا دش
برکنده شود ز بے دولت آل این است که استواو پس از آئکه علی در صله اش آرند جمعن قعود و
جلوس باشداندرین صورت اوّل بحث از تساوی واقسام وانحاو آن بجز باد پیائی چه باشد دیگر

نسبت ہمیشہ دو چیزوں کے درمیان ہوتی ہے۔ وہ دونوں چیزیں ایک نوع سے ہوں یا مختلف انواع سے اگرمنسوب اورمنسوب الیہ دونوں ایک نوع کے فر دہوں تو ان کے درمیان جونسبت ہوگی وہ بھی ان کے قریب النوع ہوگی۔اوراس نسبت کا تشخیص ایک نوع ہے تعلق رکھے گالیعنی اس کاتشخص نوعی ہوگا۔ اگرمنسوب اورمنسوب الیہ مختلف انواع سے تعلق رکھتے ہوں توان کے درمیان جونسبت ہوگی وہ بھی ان دونوں کی جنس قریب سے تعلق رکھے گی اگر دونوں جنس قریب میں شریک ہوئے۔ یاان کی جنس بعید سے تعلق رکھے گی اگر جنس بعید میں شریک ہوئے پہلی صورت میں اس نسبت کا تشخص جنس قریب کے قبیلہ سے ہوگا اور دوسری صورت میں جنس بعید کے قبیلہ سے ہوگا تشخص کا پچھعلق منسوب کے ساتھ ہوگااور پچھنسوبالیہ کے ساتھ اور تشخص کی حقیقت میہوگی کہا گراس کی تقطیع کروتو اجزاء کی طرف ہوگی نہ کہ افراد کی طرف ایک بُواس کی منسوب کی طرف سے ہوگی اور ایک بُو منسوب اليه كي طرف ہے آئے گي مثلاً الانسان يا الرجل يا زيد كے ساتھ عالم فاصل ، كا حب ، شاعر،صدر،وزیراعظم یالوہاروتر کھان وغیرہ الی وصف قید جواس نوع کے دوسرے فردیس نہ پائی جائے ان دونوں کے درمیان نسبت کا اعتبار کیا جائے تو ان میں نسبت نوعی ہوگی اور تشخص جب زبان سے اظہار کرو گے نطق انسان یا کتابت انسان یا زیدیا رجل۔ اگر الانسان باالضاحك يا الناطق اورالحيوان، ماش اكِلُّ شاربٌ وغيره مِن نبت آ نکه جلوس که از لوازم جسمیت است و تحیر رای خوابداینجا چونه راست آید بنرض رفع این خلش نیز قلم فرسائی ضرورا فقاد نظر بری این بیچیدال گذارش پیراست که جلوس را یکے از هال مضامین مشتر که فیما بین واجب و ممکن باید فهمید و نظائر آن تا بگوش و چثم ناظرال این اوراق و سامعان این اقوال رسیده باشد پس چنال که در وجود و علم وقد رت و غیره اوصاف مشتر که جفر این این اوصاف در جرموطن برنگے جُد ااطمینان خود کرده انداینجا نیز باید کرد د واجب را واجب و ممکن را ممکن آل را مقدس و منزه این را آلوده و ملوث باید داشت دوم اینکه علاوه معنی جلوس و قعود نیز از استواء بشرط علی از کنایات هال استواء بمعنی تساوی است علاوه معنی جلوس و قعود نیز از استواء بشرط علی از کنایات هال استواء بمعنی تساوی است

کا اعتبار کیا جائے تو قضایا کے درمیان نبست جنس قریب کے درجہ میں ہوگی اور اس کا تشخص خرب حیوان یا الحقیوان یا الفقی تام خرب حیوان یا الفقی حیوان یا فعل حیوان ہوگا۔ اگر الانسان یا الحیوان یا الفقی تام مستقیم القامة وغیرہ ہوتو اس موضوع محول یا منسوب اورمنسوب الیہ کا اشتراک جسم نامی میں ہوگی یعنی جنس بحی جسم نامی کے درجہ میں ہوگی یعنی جنس بحید کے درجہ میں اور تشخص اس کا ہوگا استقامة القامة یا نموانسان وغیرہ۔

چوں اتصال ہم کے از سبتہا است اگر بین الجنسین باشد الح اتصال ہمی ایک نبست ہے اگر یہ بین الجسمین ہوتو نوع اتصال ہمی ایہا ہی ہوگا جیسا کہ جسموں کے درمیان ہوتا ہے۔ دو پھروں میں پھر جیسا اتصال اور دو لکڑیوں میں لکڑی جیسا اتصال وغیرہ یہاں اتصال کا تشخص دوجسموں کا وجود کرے گا۔ کیونکہ یہاں اتصال دوجسموں کے وجود پرموتو ف ہے۔ اگر اتصال دومعنوں کے درمیان ہوجیسا کہ ملزو مات اور لوازم کے درمیان یا دولا زموں کے درمیان تو یہاں بھی اتصال کا نوع معنی کے قبیلہ سے ہوگا اگر عدم انفکا ک والا ہوگا تو اتصال لزوم۔ اگر انفکا کہ ہوبھی جاتا ہے تو اِتصال فعلیۃ والا ہوگا۔ اگر اتصال متبائنین کے درمیان ہوتو یہ اتصال اتفاقی ہوگا۔ اگر اتصال متبائن محتوں کے درمیان جوہنس مشترک ہے۔ ان میں اتصال اتفاقی ہوگا گویا دونوں اس زیرا کرقعود برچیز مے سلزم آل است که آنرامقعد و مجلس باید گفت و بیدااست که مقعد و مجلس حقیقی جال قدر باشد که قعود برال واقعه شود به اندرین صورت قعود علی الکری یا تخت و غیره بر معنی خود جال وقت باشد که زیاده از مقعد و محل قعود نبود واگر زیاده باشد آن وقت کلام از سرحد حقیقت برآید و با حاطه مجاز داخل شود و ظاہر است که درصورت قعود حقیقی استواء لا زم است و اینهم برکس و ناکس داند که در کلام عقلاء خصوصاً در کلام ربانی تا مقد و رنظر بر معانی حقیقیه باید داشت اگر دشوار افتد آل وقت بوسیله علائق فیما بین از معنی حقیقی جمعنی مجازی مناسب باید داشت اگر در و بمیں است که متثابهات کلام الله وحدیث را اکا بردین بر معانی حقیقیه مقام انتقال باید کرد و بمیں است که متثابهات کلام الله وحدیث را اکا بردین بر معانی حقیقیه

جنس میں آ کر متصل ہوں گے۔

ازين تقرير كفهم ثاقب دار فهميده باشد الخ

دومعنوں کے درمیان اتھال ضرور ہوگا بشرطیکہ و معنی آپس میں ایک دوسرے کی تفیض نہ ہوں۔ کیونکہ اتھال وجود کا وجود کے ساتھ ہوسکتا ہے اس لئے کہ دونوں کا معدن وجود ہواتھ ہوسکتا ہے اس لئے کہ دونوں کا معدن وجود ہواتھ ہوسکتا ہے کیونکہ ان دونوں کا معدن بھی ایک ہے۔ وجود ہا اور عدم کا اتھال عدم کے ساتھ ہوسکتا ہے کیونکہ ان دونوں کا معدن بھی ایک ہے۔ خرض تھم یک کلی ہمہ دراصل متصل باشند الخ

جب بہت ہے موجود مل کرایک وجود کے تحت آگئے ہیں اور انہوں نے وجود ہل مشترک ہونے کی وجہ سے اتصال پیدا کیا ہے تواس سے بیٹا بت ہوگیا کہ اصل وجود متصل مشترک ہونے کی وجہ سے اتصال پیدا کیا ہے تواس سے بیٹا بت ہوگیا کہ اصل وجود متصل تھا کسی کا سرنے باہر سے آکر اس کو کلائے کلائے کردیا ہے ورنہ بیہ تصل ہی رہتا اور جب کا سردرمیان سے ہٹ جائے تو بیا بی اصلی حالت پر آجائے گا۔

نه بني كه نورآ فتاب قبل از افتراق آل درمواقع الخ

جیبا کہ نور آفاب ایک ہی ہے مگر درمیان میں درخت یا دیوار حائل ہونے کی وجہ سے اس کے فکڑے ہو جاتے ہیں مگر جیسے ہی وہ حائل درمیان سے ہٹ جاتا ہے پھر نور آفاب اپنی اصلی حالت پرآجاتا ہے۔اور متحد ومتصل ہوجاتا ہے۔ داشتند واجازت إرادهٔ معانی مجازیه ندادند واینجااگر چه مجاز متعارف باشد و مجاز متعارف در کشرت استعال مهمنگ حقیقت بودلیکن تا هم مجاز مجاز است و حقیقت حقیقت واگراز معنی اصلی منقول است باز هم رعایت معی اصلی ضرور بود به لجمله لحاظ تساوی بهر حال ضرور است اکنول شخته باید شنید که الله فهم را این شاء الله بکار آید نسیت که فیما بین اشهیین باشد اگر آل و و طرف او که منسوب الیه و منسوب باشد متحد النوع هستند نسبت واقع فیما بین او شان نیز از نوع مناسب آنها با شد و شخص آل نسبت نیز از یک نوع مگرغ ضم از شخص آل است که لحوق آل موجب تقطیع و قبل بو برید جزئے شدہ باشد - واگر مختلف النوع باشد نسبت واقع فیما بین از موجب تقطیع و تربید جزئے شدہ باشد - واگر مختلف النوع باشند نسبت واقع فیما بین از

البتہ وجود چیز ہے یا عدم او کہ ہمانا مفاد تاقض است آشی نہ دارند الخ البتہ ایک چیز کا وجود اس کے عدم کے ساتھ جمع نہیں ہوسکتا کیونکہ وجود اور عدم آپس میں تقیقسیں ہیں اور دوقیقسیں ایک جگہ جمع نہیں ہوسکتیں۔اس بناء پر وجود اپنے عدم کے ساتھ جمع نہیں ہوسکتا۔

چوں ایں قدر مسلم شدے باید شنید کہ دجود بچود گرکلیات چیز واحداست الخ
دوسری کلیات کی طرح وجود بھی ایک ہی چیز ہے گر إرادہ از لی نے اس کے حصص
بیٹار جگہوں پر بھیر دیئے ہیں اگر وہ کاسر در میان سے اُٹھ جائے تو جیسے وجودازل میں متحد و
متصل تھا اسی طرح دوبارہ متصل ہو جائے گا۔ اس کی مثال یوں سجھتے بہنے والا پانی یا بھری
مولی موجیس، پہلے یہ پانی ہمار نے ترب تھا تھوڑی دیر بعد دُور چلا گیایا پہلے دُور تھا اب قریب
ہوئی موجیس، پہلے یہ پانی ہمار نے ترب تھا تھوڑی دیر بعد دُور چلا گیایا پہلے دُور تھا اب قریب
آگیا۔ دونوں حالتوں میں یہ پانی ہی ہے۔ دُور اور قریب سے اس پرکوئی فرق نہیں پڑا۔ یہ اس
کے اتصال کی دلیل ہے۔ یہ روانی اور طغیانی پانی کے وجود کے آثار ہیں مطلق وجود ہر ہر جز
میں موجود ہے کل کو بھی پانی کہتے ہیں اور جزء کو بھی پانی۔ اس سے اشتر اک پانی کا مفہوم واضح
ہوجا تا ہے۔ اسی طرح کل اور جزء میں وجود مشتر کہ ہے کل کو بھی موجود کہا جا تا ہے اور جزء پر
بھی موجود کا اطلاق ہوتا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ وجود دونوں میں مشتر ک ہے۔
مجھی موجود کا اطلاق ہوتا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ وجود دونوں میں مشتر ک ہے۔

جنس قریب مناسب منسوبین باشداگر درجنس قریب شریک باشند و بعید باشد اگر درجنس بعید بازشخصی که لازم اوست میمه ازین طرف باشد و میمه از ال-

چوں اتصال ہم یکے از نسبہ اء است۔ اگر بین الجسمین باشد نوع اتصال مناسب حال اجسام باشد و تشخص اگر چه ہر طرف آید زیرا که تعین نسبت و جود او منوط بوجود ہر دو است امااز ہر طرف بیک نج آید واگر اتصال بین المعنیین بود چنانچه در ملز و مات ولوازم آنہا باشد یا بین اللاز مین للملز و م الواحد بودنوع اتصال مناسب حال آن معانی بود۔ واگر بین المتبانیین بود پس ایں اتصال اگر چه اتفاقی بود گر مناسب حال جنس مشترک فیما بین بین المتبانیین بود پس ایں اتصال اگر چه اتفاقی بود گر مناسب حال جنس مشترک فیما بین

باشدمعرى است الخ

وجود مطلق مطلق ہے اس کے ساتھ کوئی قید نہیں۔اے کل جزء بھی نہیں کہا جا سکتا بلکہ پیکل جزء ہونے والی صفات کی چیز کو وجود کے اعتبار سے گئی ہیں اگر شیے کا وجود نہ ہوتو گُل کُل نہیں ہوسکتا اور نہ جُو جُو ہوسکتی ہے۔

بالجمله وجودرابا وجود برخاشے نیست الخ

فلامۃ کلام ہے کہ وجود کا دوسرے وجود کے ساتھ تنازعہ اور اختلاف نہیں بالخضوص جب ایک وجود واجب ہواوردوسراممکن۔ کیونکہ ممکن کو واجب کی ضرورت ہے ورنہ ممکن موجود ہی نہیں ہوسکتا۔ اس کی بقاءای میں ہے کہ اس کا اتصال واجب الوجود کے ساتھ رہا گراس کا رُخ ایک سیکنڈ کے لئے بھی واجب سے ہٹ جائے تو ہمکن اسی لیجہ ممام ہوجائے گا۔ جیسا کہ کی آئینہ اور شیشہ کا رُخ سورج سے ہٹا دویا سورج کی روشنی کو اس سے ہوجائے گا۔ جیسا کہ کی آئینہ اور شیشہ کا رُخ سورج سے ہٹا دویا سورج کی روشنی کو اس سے الگ کر دوتو اس آئینہ کی چک فورا ختم ہوجاتی ہے۔ بہی حال ممکن کے وجود کا ہے۔

نظر بریں اتصال تحلی رحمانی بعرش عظیم چه با ہرمکن الخ

بخلی رہانی کا تعلق عرش عظیم کے بغیر بھی ہرمکن کے ساتھ بلکہ ممکن کے ہر ذر سے کے ساتھ ہے۔اس میں کسی قتم کے تر ددی گنجائش ہی نہیں کہ مجلی عرش پر کیوں ہے۔ا گرغور منسوب ومنسوب اليه باشد وازين تقرير كه فهم ثاقب دارد فهميده باشد كه سوائقيطيين هردواً مركه باشندا تصال درال باعمكن است زيرا كه وجود رااز اتصال بوجودا نكار نباشد كه ازيك معدن اندوم چنين عدم را اتصال بعدم ابا نبود كه ازيك جنس اندغرض تصص يك كلي همه دراصل متصل باشند قسر قاسر متفرق و پراگنده گردانيد ـ پس اگر قاسراز ميان برخيز د باز جال اتصال بديدار آيدنه بني كه نور آقاب قبل از افتراق آن در مواقع مختلفه كه بوجه حيلولت اشجار وديوار باصورت بند د جمه يك شي واحد متصل بوده بچو آقاب آن نيزه كره نوراني بود مگر بوجه ندكور چه قدر تفرق جميال آمد كه ميرس ليكن اگر باز اشجار و ديوار بااز ميال اتصال بردارند

طلب کوئی بات ہے تو وہ بجلی اور عرش کا مساوی ہونا نہ ہونا ہے۔

چنانچ حضرت نانوتوی رحمة الله علیه فرماتے ہیں:

محرهر چند جلی تساوی باعرش وعرش مجید باتحتی الخ

تجلی عرش کے ساتھ برابر ہے یاعرش مجید بیلی کے مساوی ہے یہ فیصلہ کرناسخت دشوار ہے کیونکہ بیلی کے بغیر اور کوئی قید ہی نہیں جو اس کے لواز مات میں سے ہواور ہم اس کے ساتھ مقید کرسکیس بلکہ اس قید بی نہیں کے سواوہ تمام قیود سے ممبر اہاور غیر متناہی ہے ور نہ تجلی متح بیلی خیر سے کہ اصل میں فرق سے ہوتا ہے کہ اصل تحلی نہ رہے کیونکہ بیلی کسی چیز کے عس کو کہتے ہیں ۔عس اور اصل میں فرق سے ہوتا ہے کہ اصل کا وجود مستقل ہوتا ہے اور عکس کا وجود عارضی اور ظلی ہوتا ہے۔ اب اس اصلی الوجود اور ظلی الوجود دور کے بغیر اور کوئی فرق نہیں ہوتا۔ دیگر ہر لحاظ سے اصل اور عس میں اتحاد ہوتا ہے۔ الوجود کے بغیر اور کوئی فرق نہیں ہوتا۔ دیگر ہر لحاظ سے اصل اور عس میں اتحاد ہوتا ہے۔

وظا ہراست کہ عرش مجید باہمہ عظمت و کرامت الخ

یہ اُمر بالکل خلاف ظاہر ہے کہ عرش مجید باد جود اپنی انتہائی عظمت و بزرگی اورعزت وشرف کے متنا بی ہے نیز مشخص اور موجود ہے اس کوغیر متنا ہی تحلّی کے ساتھ مساوی ماننا بعیدازعقل ہے۔

ليكن ہركەقدرمے دانند كەقاعدوجالس رامقعدومجلس الخ

ہماں اتصال ذرنگ ظہور برزُخ کشد۔البتہ وجود چیز ہے باعدم او کہ ہما نامفاد تناقض است آشتی نداند۔ چوں ایں قدر مسلم شدمی باید شنید کہ وجود ہمچود مگر کلیات چیز واحد است بقسر ارادہ از لی صف اودر مواضع مختلفہ و مواطن متنوعہ پراگندہ شد۔ اگر آل قاسر از میان برخیز دآل صفع کہ درازل متصل بودند باز متصل شوئد واگر قاسر فدکور کیک حصہ را از جائے کشیدہ بحصہ دیگر کہ از دودر تر بودگرہ بندہ بچوا جزاء آب رواں ومتموج کہ نزد کیک از ال وُ ور شودو وُ ورنز دیک اتصال پذیر دو ظاہر است کہ روائگی وتموج نیز کیے از شیون وجودی است کہ وجود مطلق در آغوش دارد واینکہ از عدم کلیت و جزئیت وجود مطلق جزیافتہ منافی ایں کہ وجود مطلق جزیافتہ منافی ایں

یہ بات بالکل واضح اور ہرتم کے شک وشہ سے بالاتر ہے کہ عرش متناہی ہے اور ججلی غیر متناہی اس پر استواء کسے ہوسکتا ہے؟ اور بیاعتر اض تو اس وقت وار دہوگا جب استواء کا معنی حقیقی قعود اور جلوس (بیٹھنا) مراد لیا جائے۔ ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ اس اعتر اض کا جواب دیتے ہیں کہ قاعد اور جالس کی نسبت اپنی نشست گاہ ہے عموم خصوص من وجہ والی ہوتی ہے۔ بھی دونوں برابر ہوتے ہیں کہیں جائے نشست بڑھ جاتی ہے جم کی اس سطے جس پروہ بیٹھتا ہے اور بھی وہ سطح بڑھ جاتی ہے اور جائے نشست کم ہوجاتی ہے۔ بہاں سے جس پروہ بیٹھتا ہے اور بھی وہ سطح بڑھ جاتی ہے اور جائے گی اور عرش مجید اس سے کم ہوگا تیسری صورت ہی ہوگی کہ تجلی عرش مجید سے بڑھ جائے گی اور عرش مجید اس سے کم ہوگا کے ویکھ طول عرض وغیرہ میں محدود اور مقید ہے۔ اور ججلی اس قید ججلی کوچھوڑ کر باتی تمام قیود سے آزاد ہے۔ جبیا کہ اپنے مقام پراس کی وضاحت کی جا چکی ہے۔

سے آزاد ہے۔ جبیا کہ اپنے مقام پراس کی وضاحت کی جا چکی ہے۔

اگرمثال مطلوب است باید شنید کہ دائرہ الح

یہاں سے ندکورہ فرق کی وضاحت کے لئے مثال پیش کرتے ہوئے ججۃ الاسلام فرماتے ہیں۔ایک دائرہ فرض کروجو تمام اطراف سے گھر اہوا ہواس کی دوسطی ہوں گی ایک خارجی اور دوسری باطنی۔اس کی خارجی سطح کواگر الی غیر النہا ہے لیے جاؤو ہی دائرہ خارجی متناہی ہوجائے گاجواس اندرونی چھوٹے دائرے کے ساتھ مساوی بھی ہے اور غیر متناہی بھی ہے۔ نیست - غرض ازیں قول آن است که وجود مطلق در مرتبه ذات از برقید یکه باشد معری است نه اینکه کلیت و جزئیت عارض حال اُو نیز نتوال شد - حاشا و کلاکس نمیداند که کلیت و جزئیت نیز از اعتبارات و جودی است بمیں است که وجود بهر شبوت این اوصاف بکارآ مد بالجمله و جود را با وجود پُر خاشے نبود خصوصاً وجود واجب و ممکن که یکے را با دیگر التجاء جمیں بالجمله و جود را با وجود پُر خاشے نبود خصوصاً وجود واجب و ممکن که یکے را با دیگر التجاء جمیں اتصال باشد که اگر ممکن از واجب رابطه اتصال بشکد وجود ش بچونور آئینه که ردیش از آفسال باشد که اگر ممکن از واجب رابطه اتصال بشکد وجود شریح نفر برین اتصال بخلی آفسال بخلی رحمانی بعرش عظیم چه با بر موجود ممکن اگر کلام باشد در تساوی وعدم تساوی باشد مگر بر چند مخیل رحمانی بعرش عظیم چه با بر موجود ممکن اگر کلام باشد در تساوی وعدم تساوی باشد مگر بر چند مخیل

يس بايس طور تجلى رحماني را الخ

اس طرح بجلی رحمانی عرش مجید کے ساتھ برابر ہوکر غیر متناہی بھی ہوتو اس میں کون کی قباحت ہے کیونکہ ایک جہت سے جو بجلی والی ہے عرش مجید کے ساتھ مساوی ہے نہ غیر متناہی والی جہت سے تاکہ غیر عرش کا متناہی ہونالازم آئے جومحال ہے۔

الغرض مس وجلوس وتساوى كهازلفظ استواء بنهم ع آيد الخ

ندکورہ بالا استواء اس طرح ہے جیسا ہم نے ذکر کیا اور اس طریق میں کوئی استبعاد ہمیں۔ اور جس طریق میں عقلا استبعاد ہے اس طریق سے تو تساوی ندمس ہے نہ جلوس اور کیونکہ اس طریق سے جسمیت باری تعالیٰ لازم آتی ہے اگر جم کے طریق سے مس، جلوس اور استواء ہیں تو اس سے کیا فرق پڑتا ہے بلکہ اس کی نفی تو مطلوب ہے کہ لفظ استواء اس کے لئے وضح نہیں ہاں اگر بعض مقامات پر استواء کا معنی جلوس وغیرہ کرنا پڑتا ہے۔ تو ہم اس کو مجاز کے طور پر قبول کریں گے۔ لیکن 'الموحمٰ علی العوش استویٰ ''میں برابری والا معنی ہوگا اگر کوئی استواء کا معنی جلوس والا مراد لیتا ہے تو وہ بطور مجاز اور علیٰ کو اس کا قرینہ بنا کر۔ اس صورت میں ہمیں اس سے کوئی تنازع نہیں کہ اس کا معنی برابری والا ہے یا جلوس والا ۔ جلوس والے معنی کی وضاحت ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کیونکہ استواء کا معنی حقیقی اور قرآن کا متعین مراد لینا طبیعت پرگراں گزرتا ہے۔ لہذا جب مثالوں سے بات واضح کردہ چھوڑ کر مجازی معنی مراد لینا طبیعت پرگراں گزرتا ہے۔ لہذا جب مثالوں سے بات واضح

تساوی وعرش مجید باتجلی ندکورد شواراست چهسواء این قید که تجلی گویند و دیگر قیو د لا زمه این قید بهمه وجوه اطلاق و لا تنابی است ورنه بخلی گفتن خطاء است _ تجلی و عکس چیز ب را با او علاوه فرق اصلی وظل لوازم آن بهمه نهج اتحاد باشد چنانچه پیشتر به شبوت رسید و ظاهراست که عرش مجید باین همه عظمت و کرامت متنابی و محد و دو هخص موجود است با تساوی بخلی ندکوراورا چه کار لیکن هر که این قدر میداند که قاعده و جالس را مقعد و مجلس تساوی من وجه باشد نه جمیع چه کار لیکن هر که این قدر میداند که قاعده و جالس را مقعد و مجلس تساوی من وجه باشد نه جمیع الوجوه اعنی طرف و سطح مساوی است نه الوجوه اعنی طرف و سطوح جسم جالس باسطح مجلس مساوی باشند این شاء الله در تساوی مقید و اینکه جمله اطراف و سطوح جسم جالس باسطح مجلس مساوی باشند این شاء الله در تساوی مقید و

ہو چکی ہے کہ قیقی معنی یہاں مرادلیا جاسکتا ہے تو پھر کسی اور طرف جانے کی کیا ضرورت ہے۔ بایں ہم تغیر مناسب ایں ہمچید ان خود عرض پر دا زاست

مسئلہ کی وضاحت کے لئے ایک اور مثال پیش کرتے ہیں کہ ایک بخر وطی شکل کو بیٹی اور بار پیشکل کی طرف سے کا ٹو تو اس کے دو قاعد ہے ہو جا کیں گرا گی جارت ہے جو متناہی ہے اور ایک دوسری جانب سے جو غیر متناہی ہے متناہی طرف ایک دائر ہ پر پچھے فاصلہ چھوڑ کر بالکل اس کے برابر دائرہ لئکا دو۔ تو بیٹ وطی شکل ایک طرف اس خارجی دائرہ کے مساوی ہوگی اور دوسری طرف سے غیر متناہی بھی ہوگی۔ اس طرح ججی باری جو وجود منبسط کے واسطہ سے ہے تو وجود منبسط مکن کی ہر شکل قبول کرتا ہے لہذا اس وجود میں وہ مخروطی شکل بن جائے گی اس میں اس دائر سے سے انطباق ہوگا اس شکل وجود منبسط کا بالذات اور بلاواسطہ اور بجی ای اس میں اس دائر سے سے انطباق ہوگا اس شکل وجود منبسط کا بالذات اور بلاواسطہ اور جان بالمن کے قود وجلوس والا معنی واضح ہوجائے گا لیکن اس جہان باطن کے قود وجلوس کو بلا کیف، بے مثال اور بے مثل مان کر فلاسفہ کے اوہام فاسدہ میں جتال نہ ہو۔

چوں ایں قدر بعون اللہ تعالیٰ بدل نشست شخن دُورا فنادہ رائے گیرم الح قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ اپنی صفت یوں بیان فرماتے ہیں الموحمٰن علی العرش استویٰ اور دوسری جگہ واللہ بکل شی ءِ محیطٌ دونوں قضیوں اور جملوں محدود من وجه وغیر مقید من وجه مقید مجمیع الوجوه هم تامل نخوامد کرد ـ اگر مثال مطلوب است باید شنید که دائر هاز مرطرف مقید و محدود باشد کین سطح خارج رااز محیطش اگراز هر جانب الی غیرالنهایی برند همه بهیئت مجموع همچوحلقه بالاء آن دائر ه باشد و ظاهر آن دائر ه باباطن آن حلقه مساوی باشد و در عرف بعض او قات گویند که این حلقه براین دائر ه برابر آمدیس همیس طور اگر مجلی رحمانی را که من وجه مقید است و جوه باقیه مطلق باعرش مجید نسبت الطباق و اتصال بطور منکوروتساوی با و باشد محال است مرجع این تساوی بتسادی جهت تقید او بجهت از جهات عرش مخوامد بود ضا و با شدمحال است مرجع این تساوی بتسادی جهت تقید او بجهت از جهات عرش اعظم خوامد بود ضدا ینکه از طرف لا تنای و اطلاق یا متنای برابر شد الغرض من وجلوس و تساوی

میں موضوع اور مبتداء ایک ہی ہے البتہ محمول اور خریس فرق ہے۔ اس لئے یہاں علاء کے اور سختف ہیں بعض علی الحوش استوی "کواصل قرار دیتے ہیں اور" والله بکل شی ۽ محیط"کی تاویل کرتے ہیں بہی آیت کواپ اصلی اور حقیق معنے پرمحمول کرتے ہیں ، اس میں تاویل نہیں کرتے البتہ دو سری آیت میں یوں تاویل کرتے ہیں معنے پرمحمول کرتے ہیں ، اس میں تاویل نہیں کرتے البتہ دو سری آیت میں یوں تاویل کرتے ہیں بعلمہ او بقدرت ہم محیط اس طرح معنی یوں ہوگا کہ اس کاعلم یا اس کی قدرت ہم چیز پرمحیط ہے۔ جب کہ دیگر بعض علاء اس کا عس اختیار کرتے ہیں وہ" والله بکل شی ۽ محیط "کواپ اصل پررکھتے ہیں اس میں تاویل نہیں کرتے اور حقیق معنی مراد لیتے ہیں کین " الرحمٰن علی العوش استوی " میں بامرہ بعلمہ یا بقدرتہ مقدر کیا لئے ہیں اور معنی یوں کرتے ہیں کہ وہاں اللہ تعالی نے اپنے علم یا پی قدرت کا ظہور کیا ہے۔ اور پھی علم یا بی قدرت کا لہذا ذاتی طور پر محیط بکل شی ۽ اور صفاتی طور پر کی ایک شے کا مساوی بھی ہے لہذا ان میں کوئی تضاد نہیں ۔ یا در ہے جو پھی تھی کہا گیا ہے یہ سب بادِ پیائی کے بغیر پھی ہی نہیں۔ ان میں کوئی تضاد نہیں ۔ یا در ہے جو پھی تھی کہا گیا ہے یہ سب بادِ پیائی کے بغیر پھی جی نہیں۔ ان میں کوئی تضاد نہیں ۔ یا در ہے جو پھی تھی کہا گیا ہے یہ سب بادِ پیائی کے بغیر پھی تھی نہیں۔ ان میں کوئی تضاد نہیں ۔ یا در ہے جو پھی تھی کہا گیا ہے یہ سب بادِ پیائی کے بغیر پھی تھی نہیں۔ ان میں کوئی تضاد نہیں ۔ یا در ہے جو پھی تھی کہا گیا ہے یہ سب بادِ پیائی کے بغیر پھی تہیں۔ اس میں کہا گیا ہی یہ کہائی ہے یہ سب بادِ پیائی کے بغیر پھی تہیں۔ اگا کہا گیا ہی یہ کہا گیا ہیں اور کہا آید الخ

الله تعالیٰ کے کلام میں تناقض و تضاد ناممکن ہے گراس کو سمجھنے کے لئے خاص فہم و ادراک کی ضرورت ہے جو ہر إنسان کومیسر نہیں اس لئے بعض لوگوں کو کلام الہی میں تناقض و که از لفظ استواء بقهم می آیداگر جست باین طور است که گفتیم نه بطور یکه یک جسم را باجیم دیر باشد حاشا و کلاواگر مس واتصال و جلوس نیست و چه بحب که نباشد زیرا که این لفظ بهراو موضوع نیست در بعض مواضع مجاز آلازم آید مار اور ا اثبات اواصرار نیست البته مفهوم استواء و تساوی را از دست دادن خیلے بردل گران است که این مفهوم اصلی لفظ قر آن است البته هجی استواء به مثال باید کردو فوقیت را ملحوظ باید داشت کیانی پس از استماع مثال دائره و حلقه بالاستخراج مثالش برکس را سهل باشد - باین جمه تغیر مناسب این جمچید ان خود عرض بر داز است - اگر مخر و طے ناقص را اعنی سر بریده را که دائره راس او مساوی دائره دیگر باشد و برداز است - اگر مخر و طے ناقص را اعنی سر بریده را که دائره راس او مساوی دائره دیگر باشد و

تضادنظر آتا ہے جو درحقیقت ان کے نہم وا دراک کی کی کا نتیجہ ہے۔

آ گے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے موضوع پر کلام شروع کرنے سے پہلے فرماتے ہیں کہ اگر میری بات سیح ہوتو اللہ کافضل وکرم سبھتے اور اگر غلط معلوم ہوتو اسے میری طرف ہی منسوب کریں لیعنی اس کا ذمہ دار میں ہی ہوں۔

أولأعرض كرده شدكه جلى اعظم الخ

اسے مجھنے کے لئے پہلے چنداصطلاحات ذہن نشین کرلیں تا کہ مقصد تک رسائی حاصل کرنے میں آسانی رہے۔

(۱) نفس رہمانی کیا چیز ہے؟ کل کا کنات کوصوفیا و مخص اکبر کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں۔ اب اس میں ایک رُوح کلی ہے، باتی اُرداح رُوح انسان، رُوح حیوان رُوح نباتی اور رُوح جمادی جس کوفلاسفہ رُوح معدنی کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں بیسب اس رُوح کمی کے اور آنکھوں کا رُوح اور دیگر اعضاء وجوارح کے اجزاء ہیں جیسے انسانی رُوح ایک کلی ہے اور آنکھوں کا رُوح اور دیگر اعضاء وجوارح کے ارداح اس انسانی رُوح کے اجزاء ہیں۔

اس رُوح کُلی کا ایک قلب ہے اور ایک د ماغ جیسے ایک انسان کا ایک روحانی د ماغ جیسے ایک انسان کا ایک روحانی د ماغ ہیں آ کر کام کرتا ہے اور انسان کا ہے اور انسان کا

از جانب قاعدہ غیر متنائی بود سرگوں بالاء آن دائر ، قدرے فاصلہ گزاشتہ معلق تصور کشند باوجود بقاء لا تنائی انطباق وتساوی فوقیت وانفصال بدست آیدلیکن تی ہماں است کہ معنی عرفی اعنی قعود وجلوس منزہ از کیف و کم چون و چرا مراد گیرندو بتقریر یکہ بالا بگذشت اظمینان خود نمایند واو بام فاسدہ را از دل وُ درا ندازند چوں ایں قدر بعون اللہ تعالٰی بدل نشست خن وُ درا فقادہ رائی گیرم جائے الرحمٰن علی العرش استویٰ فرموداند و جائے '' واللہ بکل ہی محیط'' میر مایند موضوع ہر دو قضیہ واحد است گرمحول کے بامحول ٹانی ربط تضاد دارد بایں نظر ''

ایک رُوحانی قلب ہے اور ایک جسمانی قلب۔ رُوحانی قلب اس کے جسمانی قلب میں آگر کام کرتا ہے، پس ایک انسان کے لئے جس طرح ایک قلب اور ایک د ماغ ہے اور رُوحانی اور جسمانی دودوحصوں میں ہے۔ یہی حال کا ئنات کا ہے۔

ججة الاسلام رحمة الله علية فرمات بي تي كائ اعظم بويا صادراول يا وجود منسط بيسب نام بين ايك بى چيز كے داور بيكس ب ذات بارى بخراس كا داور بي نفس رحمانى يا رُوح كلى عظم بي اوجود منسط يا صادراول ل بي تي بي اعظم بي اوجود منسط يا صادراول ل بي عظم بي اوجود منسط يا صادراول ل بي بي تعلى اعظم بي اوجود منسط يا صادراول ل بي بي تعلى العوش بي بي توري من بي توري منسوى بي بي توري منسوى بي بي توري منسوى بي محيط " بي مح

وبمم عرض كرده شد كهازا ختلاف تجليات الخ

نیز بیعرض کرنا ضروری ہے کہ اگر یہاں تعدد یا اختلاف نظر آئے تو بیخ لیات اور تصویروں میں ہوگا ذی صورت میں کوئی اختلاف نہیں ہوگا۔ نہ وہاں تعدد پیدا ہوگا اور نہ ہی تغییر وقوع پذیر ہوگا بلکہ وہ اپنی اصلی حالت پر ہی رہے گا۔ اس کا فوٹو چھوٹا بڑا ہوتو بیہ مظاہر کا اختلاف ہوگا خلا ہر وہی ہوگا جواصل میں ہے۔ ان کے چھوٹے بڑے ہونے سے اس اصل پر اختلاف ہوگا خلا ہر وہی ہوگا جواصل میں ہے۔ ان کے چھوٹے بڑے ہونے سے اس اصل پر

رعک روند چه بجب که بعض بیفاوت الله ورخمن که یکے از اسم ذات است و دیگر اسم صفت رفع تضاد کرده با شند گرفت این است که بهمه با دپیوده اند کلام ربانی برگز متناقص و متضاد نبود گرفتهم از کجا آید درخورفهم خوداین همچید ان عرض پرداز است اگر راست آید از ان او تعالی است ''سبحا نک لاعلم لنا الا ماعلمتنا'' واگر غلط باشد کالا ء زبوں بریش خاوند اوّل عرض کرده شد که نجلی عظم بهم که در قلب نفس رحمانی است تمثال ذات بحت است و جهم خودنفس رحمانی اعنی آنکه اور صادراوّل و وجود بنسط گفته ام نجلی ذات بحت است و جهم عرض کرده شدکه از اختلاف تجلیات فرق مواطن پیراشود نه فرق متوطن و از تعداد عکوس تعداد مظا برشدکه از اختلاف تجلیات فرق مواطن پیراشود نه فرق متوطن و از تعداد عکوس تعداد مظا بر

کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اب عرشِ عظیم قلب ہے وجو دِمنبط کا اور اس میں جو بجلی ہوگی وہ ذات بحت یعنی ذات محضہ کی ہوگ۔ " الرحمٰن علی العرش استویٰ " میں احاطہ ذاتی کی طرف اشارہ ہوگا اب عرش کا استویٰ بھی ثابت ہوگیا اور" بکل شی یے محیطٌ " بھی۔ بایں ہمہ احاطہ صادرِ اُوّل حقائق ممکنہ ومودّ ات امکانی الح

خلاصة كلام يہ ہے كہ - صادرِ أوّل تمام ممكنات كو بلا واسطہ محيط ہوگا اور اس كے واسطے سے ذات باری محیط ہوگا ۔ اس كا الكار ہر ذی شعور کے لئے مشكل ہے - البتہ عقل سے عارى انسان يہ جرأت كرسكتا ہے -

ديكربنام خدام بنشائم الخ

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مسئلہ فہ کور کو ایک اور طرح سے بھی واضح کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً رُوح کو ایک خاص تعلق تو د ماغ کے ساتھ ہوتا ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ سارے بدن اور بدن کے سارے اعضاء کے ساتھ بھی اس کا تعلق ہوتا ہے لیکن سے تعلق بالعرض اور بواسطۂ د ماغ ہوتا ہے کیونکہ موصوف بالعرض کے لئے موصوف بالذات کی طرف بالعرض اور بواسطۂ د ماغ ہوتا ہے کیونکہ موصوف بالعرض کے لئے موصوف بالذات کی طرف سے اس صفت کا صدور ہوگا۔ تب وہ صفت موصوف بالعرض تک آسکے گی۔ اب رُوح کا خاص تعلق د ماغ سے مانویا دل کے ساتھ یا کی اور عضو بدن کے ساتھ

بظهور آید نه تعدد ظاہر۔ اندریں صورت اللہ تعالیٰ ہم برعرش باشد و محیط بجملہ اشیاء اُوّل باطلہ ذاتی اشارہ کردہ شد بایں ہمہ احاطہ صادرِ اُوّل حقائق مکنہ وموجودات امکانی را از معروضات سابقہ بوضوح بیوست و استواء رحمانی برعرشِ عظیم قدرے بدل به نشست و قدرے دیگر بنام خدامی نشانم۔ رُوح را ہم تعلقے خاص است بد ماغ وہم محیط است جملہ اطراف و جوانب بدن را پس از لحاظ ایں امر کہ حیات جسم بالعرض است و ہرصفت محملہ اطراف و جوانب بدن را پس از لحاظ ایں امر کہ حیات جسم بالعرض است و ہرصفت عرضے را صادرے باید از طرف موصوف بالذات کیفیت احاطہ روحانی به نسبت جسم بوضوح بیوست اندریں صورت آل تعلق خاص کہ بہ نسبت د ماغ ودل یا ہرعضو یکہ گویند مسلم بوضوح بیوست اندریں صورت آل تعلق خاص کہ بہ نسبت د ماغ ودل یا ہرعضو یکہ گویند مسلم

اباس کے علاوہ باتی اعضائے بدن کے ساتھ رُوح کا تعلق ہوگا وہ اس عضوِ خاص (جس کے ساتھ خاص تعلق ہے) کے واسطے ہوگا۔ رُوح کے جو قصص اس عضوِ خاص سے صادر ہوکر ہر عضو تک آئیں گے یہ قصص اپ مصدر کے اجزاء ہوں گے جیسے دھوپ جوز مین پر پر تی ہے یہ مصدر ہے اجزاء ہوں گے جیسے دھوپ جوز مین پر پر تی ہے یہ مصدر ہے اور اس کے اجزاء ہوں گے جو مختلف جگہوں پر بھریں گے۔ لیکن وہ انوار جو سورج سے نکلتے ہیں۔ ان کے یہ اجزاء ہیں۔ ای طرح کی روش چراغ کے انوار جو اس سے نکل کر مکان کے مختلف حصوں پر پڑتے ہیں۔ وہ انوار مصدر ہیں لیکن جو انوار اس جراغ سے صادر ہوتے ہیں ان کے یہ اجزاء ہیں ہوں گے۔ یہ صادر کے اجزاء ہیں ہوتے کے ساتھ خاص تعلق ہوتا ہے اب اگر ایک چیز کے ساتھ خصوص قباتی ہوتا ہے اب اگر ایک چیز کے ساتھ خصوص قباتی ہوتا ہے اب اگر ایک جیز کے ساتھ خصوص قباتی ہوتا ہے اب اگر ایک جیز کے ساتھ خصوص جا ہتا ہوتا ہے کہ یہ اس کے کہ جو ای تقاضا ہے کہ اس کے کہ یہ اس کے کہ تھا ضا ہے کہ اس کے کہ یہ اس کے ساتھ ہو دُور رے اعضاء کے ساتھ نہو۔ کہ یہ اس کے ساتھ برابر ہواور کی کے ساتھ خاص تعلق نہ ہو۔

الغرض چنا نكه اینجااصل رُوح را الخ

جس طرح رُوح کاتعلق تو د ماغ کے ساتھ ہے لیکن صادر کاتعلق سار ہے ہے ساتھ اسی طرح مجلی اعظم یعنی ذات بحت کا خصوصی تعلق وجود منبسط کے اس ٹکڑے کے ساتھ اسی طرح مجلی اعظم یعنی ذات بحت کا خصوصی تعلق وجود منبسط کے اس ٹکڑے کے

است حصه مصدر باشد نه صادر زیرا که یک ثی راعموم وخصوص تعلق متصور نیست چه خصوص نفی تعلق "بسواء" مخصوص می خواهد وعموم وجود تعلق بما سواء را خواستگار – الغرض چنا نکه اینجا اصل رُوح" رااستواء" بد ماغ حاصل است وصا در راا حاطه بجمیع جسم بهم چنیس تجلی اعظم" را استواء" بر د ماغ عالم باشد که عرش عظیم است و بدل او که حقیقت کعبه باید گفت تعلق خاص باقی ماند نزول ربانی بر آسمال و نیا پس از استماع مقد مات ممهده و معروضات سابقه آل قابل تامل نه ماند زیرا که فی واحد را مظاهر فوق و تحت و یمین و بیار وغیره مواطن متعدده تجلی مکن است و باعتباراوضاع مظاهرومرایا تجلیات را صاعدونا زل ومستوی الیه گفتن رواباشد

ساتھ ہوگا جوعرشِ عظیم کے ساتھ تعلق رکھتا ہے اور اس حصہ کے ساتھ بھی جو بہت ہی عزت و شرف والا ہے اور باقی کا نئات والے حصے کے ساتھ بواسطہ عرش تعلق ہے۔ عرش عظیم دیا خ اور حقیقت ہے خص اکبر کی اور بیت اللہ شریف اس مخص اکبر کا قلب ہے۔ باقی ماندنز ول ربانی برآسان دنیا الخ

رہی میہ بات کہ دمفان المبارک کی تمام داتوں میں اور عام سال کی داتوں میں سحری کے وقت اللہ تعالیٰ آسانِ و نیا پرنزول فرماتے ہیں تو اس کی حقیقت سابقہ مقد مات کو ذہمن نشین کرنے کے بعد واضح ہو جاتی ہے کہ ایک چیز دائیں بائیں اُوپر نیجے تمام مظاہر متعددہ میں منعکس ہوسکتی ہے میہ اُتار چڑھاؤوغیرہ باعتبار عکس اور صورت کے ہے نہ کہ ذک صورت کے اعتبار سے ۔ ذی صورت اپنی جگہ پر ہوگ ۔ چونکہ متجلی وہ ایک ہی چیز ہے جو اسلی حال پر ہے۔ تمام احکام اس کی طرف منسوب ہوتے ہیں ۔ نزول ، استواء اور احاطہ بکل شی میں سب اس ذات کی طرف منسوب ہوں گے۔ اور تجلیات کے مظاہر و مرایا احاطہ بکل شی میں سب اس ذات کی طرف منسوب ہوں گے۔ اور تجلیات کے مظاہر و مرایا کے اعتبار سے نازل ، صاعد اور مستوی کہنا درست ہوگا۔

چوں از ضروریات متعلقہ مضمون حدیث کہ اِن شاء اللہ ایمان جملہ متشابہات بشرطفہم الخ الماصل متجلی بهرحال بیک حال باشد که بود واز انجا که تجلی بطور یکه عرض کرده شدعین متجلی باشدایی جمداحکام بجانب اومنسوب باشند غرض از نزول اوتعالی برآسان د نیااستواء عرش واحاطه کل هی بهراوتعالی مسلم شد باطل نشود و آن مظروفیة که از لفظ این متوجم شد باین ظروفیت که از احاطه متوجم گردید مصادم نگردد والله تعالی اعلم وعلمه اتم واحکم - چون از ضروریات متعلقه مضمون حدیث که إن شاء الله بهرایمان جمله متشابهات بشرط فهم کافی باشد فراغت یافته و وقت آنست که بشرح الفاظ باقیه حدیث مسبوق الذکراشاره کنم در لفظ ما تحته مواء و ما فوقه موا، دواحتمال است - یکی آنکه مانا فیه باشد اندرین صورت بیچ حاجت خامه مواء و ما فوقه موا، دواحتمال است - یکی آنکه مانا فیه باشد اندرین صورت بیچ حاجت خامه

حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ زیر بحث حدیث کے مضمون اوردوسرے متشابہات پرایمان کے لئے ضروری مضامین سے فارغ ہونے کے بعد میں نے مناسب خیال کیا کہ ندکورہ حدیث کے باتی الفاظ کی تشریح وتوضیح بھی ہوجانی جا ہے۔

در لفظ ماتحته هواء وما فوقه هواءٌ الخ

حدیث کے ان الفاظ میں لفظ ما میں دواحتال ہیں۔

اُوّل سے کہاس مَاکونافیہ مانا جائے تو اب ماتحتہ ہوا ، وما فوقہ ہوا ہے کے معنی سیہ وگا کہاس مَاء (بادل) کے نیج بھی ہوانہیں تھی اور نہاس سے اُو پر ہواتھی کیونکہ ہوابا دل کو ایک جگہ سے دُوسری جگہ نتقل کرتی رہتی ہے۔ اور یہاں انقال کی گنجائش ہی نہیں۔ اس لئے کہ صاور اُوّل غیر متناہی ہے اور غیر متناہی نے کوئی جگہ چھوڑی ہی نہیں جہاں اس کو پہنچایا جائے اور ہوا کی ضرورت ہو۔ نیز اس عالم محدود کی ہوا جہانِ غیر متناہی میں کیسے تصرف کرسکتی ہے وہاں تموج و تحرک جو بچھ ہے سب ذاتی ہے۔ اگر ہماری ہتی ہوتی ہے تو یہ بھی اس تحرک کا فیضان ہے۔ اور اس تحرک کے لئے انگیخت ہوتی ہے تو وہ بھی اس کی طرف سے ہے بہر سے نہیں ہوتی ۔ ورنہ احتیاج لازم آ جائے گا جومحال ہے اس کی وضاحت سورج اور اس کی روشنی کی مثال پرغور کرنے سے ہوجاتی ہے جس کی بحث تفصیل سے کی جا چھی ہے۔

اگر کلمه ما درجمله موصوله باشد الخ

فرسائی نیست چه خلاصه کلام این وقت این باشد که این مماء اعنی سحاب مثل ابر مشهور و معروف زیر بهواء و بر بهواء نیست و نه در تحرک خود از محلے به محلے محتاج او ظاہر است که این امرے است ظاہر صحت کس نمید انم که به نسبت صادراً قال دریں باره تامل کندایں بهواء این عالم راتا بان درگاه عالی رسائی کجاتح ک و تموج او بذات خود است اگر فیضے از و بما سے میر سدخود تحرک او بخیر دووریں باره آفتاب و میں اردا کہ نورز مین است مثلاً بهرمثال پیش نظر باید آوردوا گرکلمه مادریں دو جمله موصوله باشد و بظاہر جمیں حق می نماید چه وقت تکریر نفی پس از نافیہ کلمہ لا آرند نه ما گر آئکہ اینہم روا باشد و بظاہر جمیں حق می نماید چه وقت تکریر نفی پس از نافیہ کلمہ لا آرند نه ما گر آئکہ اینہم روا

اگرلفظ ما کوان دونوں جملوں میں موصولہ مانا جائے۔جیبا کہ بظاہر یہی مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ ما نافیہ ہوتو اس کا تکرار نہیں کیا جاتا بلکہ اگرنفی مقصود ہوتو لا نافیہ کے تکرار سے حاصل کی جاتی ہے جیسے لا حول و لا قوق الا باللہ لا اہل و لا مال وغیرہ اب ان جملوں کا معنی یہ ہوگا کہ وہ ذات باری بادل میں تھی جس کے نیچے ہواتھی اور اور ہواتھی ۔اور ہواکا معنی خالی ہوگا کیونکہ وہ دِکھائی نہیں دیتی اس لئے خالی جگہ کو ظاہر کرنے کے لئے ہواسے تعبیر کردی جاتی ہے۔ارشاد باری ہے:

"وافند تهم هواء" اوران کے دل خالی ہیں۔اس صورت میں منہوم یہ ہوگا کہ جو ہی نیچ تھی وہ بھی خالی تھی اور جو اُور بھی وہ بھی خالی یعنی اُور پنچے دونوں جانب خالی تھے۔ حدیث مبارکہ کے ان جملوں اور ایک دوسری حدیث کے الفاظ مبارکہ کا منہوم آپس میں موافق ہوگیا۔وہ حدیث یہ ہے۔

وگاہے ہواء برہواء معروف الخ

اور بھی ہواسے مرادیہ معروف ہوالی جاتی ہے، حضرت نا نوتوی رحمہ اللہ علیہ فر ماتے

باشداندریں صورت شرح ایں ہواءی باید شنید۔ ہواگا ہے جمعنی خالی آید چنانچہ از قولہ تعالٰی "دوافتہ تھم صواء" ہمیں معنی مراد داشتہ اندو ہر چہ مراد داشتہ اند بجااست چہ ہوا بچشم نظر نہ آید وبدیں سبب موطن او خالی نماید اندریں صورت حاصل ایں ارشاد و مفاد ہمچوانت الاق ل فلیس قبلک شیء وانت الآخر فلیس بعدک شی در نفی غیر برابر باشند و در افادہ ایں معنی مرادف کان اللئے ولم یکن معثی بوند۔ وگا ہے ہواء بر ہواء معروف اطلاق کنند و بر عم احقر بایں ہم ہواء را دریں کلام مساغ است مگر آل مقولہ را پیشتر پیش نظر باید کشید کہ عیب را بایں ہم ہواء را دریں کلام مساغ است مگر آل مقولہ را پیشتر پیش نظر باید کشید کہ عیب را ابرے وآ بے دیگر ست : آسال وآ فآ بے دیگر است۔ خوض حقائق مشتر کہ عالم وجود و

ہیں۔ میرے ہاں ہوا کا بیم عنی لیما بھی دُرست ہادراس کی مخبائش ہے لیکن جو بات پہلے بار ہا کہی جا پھل ہے۔ اس ہوا کو بار ہی جا سے کہاں جہان کی ہر چیز نرالی ہے۔ اس ہوا کو عالم دنیا کی ہوائے ہوا ہو کے کیونکہ تھا کق مشتر کہ اس عالم امکان اور عالم وجوب کے ایک جیے نہیں ہوتے۔ اس ہوا کو عالم امکان کے شوائب امکان سے متر ہ خیال کرنا ضرور کی ہے۔ البتہ الفاظ جن تھا کُل کے ان کوقد رمشترک ماننا پڑےگا۔

نظربرين چونکه کرديم غرض اصلي رامشترک الخ

اس اُصول مذکورکو مدنظر رکھ کر جب ہم غور ونگر کریں تو معلوم ہوگا کہ اس جہان کی ہوا اور اُس جہان کے ارادہ ، محبت اور غضب خداوندی کے درمیان حرکت قدر مشترک ہے جیسے اس جہاں کی ہوا اشیاء کے لئے باعث ِحرکت ہوتی ہے اور خود بھی متحرک اسی طرح وہاں ارادہ ، محبت اور غضب متحرک اور باعث ہوتے ہیں۔

غرض ایں است کہ ہر فعل رااز محر کات ارادہ ناگزیراست الخ ہر فعل سے پہلے اس کی اچھائی یا یُرائی کاعلم اس لئے ضروری ہے کہ اگر اس فعل میں بھلائی ہے تو اس کی محبت اور حصول کی خواہش پیدا ہوگی۔اس کے بعد إرادہ آئے گا اور پھر وہ فعل وجود میں آئے گا۔اگر اس فعل میں یُرائی ہے تو اس کے ساتھ نفرت پیدا ہوگی اب تو ۃ امکان بیک نسق نباشد مواء آن عالم را بیجون آن عالم از شوائب امکان که مواای عالم را از ان تاگزیراست مقدی و منزه باید فهمید ـ آر بے اصل غرض را که آن حقائق موضوع بهر آن باشند قدر مشترک باید داشت نظر برین چون نگه کردیم غرض اصلی را مشترک در مواء این عالم و اِرادهٔ ومحبت وغضب وغیره محرکات ومصا درا فعال خداوندی یافتیم ـ مرادم ازین غرض این است که برفعل را از محرکات اراده ناگزیراست و محرکات افعال جمیس اخلاق و امثال آن باشد که ایمال آن قوت عملیه بایدگفت و او لین فعل که از آن درگاه صد و ریاباید جمین اعطاء وجود باشد که مقاوش تعلق صاور اول بما جیت ممکنی بود اندرین صورت این جمین اعطاء وجود باشد که مقاوش تعلق صاور اول بما جیت ممکنی بود اندرین صورت این

غصبیہ اس کو دفع کرنے کے لئے آمادہ ہوگی اور پھرترکِ فعل وجود میں آئے گا۔اس سے ظاہر ہوا کہ محبت و إرادہ محرکات ہیں اور تو ۃ ارادی اور تو ۃ غصبیہ بھی محرکات افعال ہیں ۔ یا دونوں کو جمع کرکے یوں کہ دیا جائے کہ تو ۃ علمیہ محرک ہے۔ وونوں کو جمع کرکے یوں کہ دیا جائے کہ تو ۃ علمیہ محرک ہے۔ اُوّلین فعل کہ از اں درگاہ صدوریا بد الخ

پہلافعل جواس ذات پاک سے صادر ہوگا وہ اعطائے وجود ہوگا جس کا حاصل ہے ہوگا کہ فضا غیر متناہی کی ماہمیۃ کوعارض ہو مثلا انسان کی ماہمیۃ کو بین فضاعارض ہو وض ہی اس کا وجود ہو جب ماہمیت انسان کو یہ فضاعارض ہوگی تو وہ ماہمیۃ خارج ہیں موجود ہو جائے گی ای طرح حیوان کے تمام انواع یا جسم نامی کے تمام انواع ہے جسم مطلق کے تمام انواع یا جو ہرکے متمام انواع کو یہ فضا جب عارض ہوگی تو یہ سب ماہمیات خارج ہیں موجود ہوجا کیں گی اور فضاء کا ان ماہمیات کو عارض ہوناہی وجود کا مصدات ہے اب ماہمیات کیس سے ایس ہوجا کیں گی۔ کا ان ماہمیات کو عارض ہوناہی وجود کا مصدات ہے اب ماہمیات کیسی نبست ہوااور بادل ان محرکات مذکورہ کی نبست صادر یا وجود منبط کے ساتھ ایس ہوگی جسی نبست ہوااور بادل میں ہے جس طرح ہوابا دلوں کو حرکت دے کر کہیں ہے کہیں لے جاتی ہے ای طرح اس فضاء میں ہو جود ہوں گے۔ ماہمیات کے وجود ہوں گے۔ ماہمیات مکنہ کو جب فضا گی تو وہ موجود ہوجا کیں گی اور اگر ان سے فضا کا انفصال ہوا تو وہ معدوم محمد مرح انہوں گی یہ اتصال یا انفصال ، اجتماع وافتر اتی اور ایک طرف سے دوسری طرف لے جانا

مرکات راباصد رَاوّل مهان نسبت باشد که مواء رابا ابر - چنا نکه اجتماع ابروتفرق آل منوط بخرک مواء است جمیس طور انضام صادرِ اوّل بما بیتے یا انفصال آل و تموج آل از یک طرف بطرف دیگر که مهانا مفید اجتماع بعض اجزاء با بعض وافتر اق بعض از بعض باشد منوط بقت عملیه است و بیدا است که راس و رئیس این محرکات اقتصائے ذاتی است که منمی بحب شدومنتها کے این محرکات بر اِرادہ باشد چنانچه بدیمی است پس مجموعه حب و اِراده که مبتداء و منشا آل تموج است که سرمایه افتر اق واجتماع گردید اینجا بمنوله مواء برائے ابر که مبتداء و منشا آل تموج است که سرمایه افتر اق واجتماع گردید اینجا بمنوله مواء برائے ابر باشد و شاید بمیں است که حب را مواگویند و اِراده که ما خذ ورود است و یا مرادوة اتحاد مخرج باشد و شاید بمیں است که حب را مواگویند و اِراده که ما خذ ورود است و یا مرادوة اتحاد مخرج

قوۃ عملیہ کا کام ہے اور عملیہ کو عمل پر انگیخت کرنے والا ارادہ اُزلی اور اقتضاء ذاتی ہے جس کو کُبْ کہدد بچئے اور بیرمجر کات کے سلسلہ کی آخری کڑی ہے۔

يس مجموعه إراده وحب الخ

إراده اورخب كالمجموعة تموج كا مبداء اور منشاء بهوں مح جس تموج كے ذريعية كوه ماہيات ازليه علميه درجه وجود ميں آئيں گي يعنی اس فضاء كوحركت دے كراجماع بالماہيات بالماہيات ہوگا تو كويا وہ إرادہ وحُبّ أزلی اس عالم امكان كی ہوا ہے جوفضاء كوحركت دیتی ہے۔

شاید بمیں است کہ حُب را ہوا گویندو اِرادہ کہ ما خذورودداداست الخ شایدائی وجہ سے محبت کوعر بی میں ہوا کہتے ہیں اور اِرادہ کا لفظ ورود یا مراودت سے ماخوذ ہے کیونکہ ان کا مخرج ایک ہی ہے جہاں سے اِرادہ پیدا ہوتا ہے وہاں سے ہی مراودت اور طلب بیدا ہوتی ہے اور ان کے بیدا ہونے کی جگہ حُب ہے ای کو ھواء کے ساتھ تعبیر کردیا گیا ہے اور واضح بات ہے کہ اِرادہ سے لے کر حُب تک بیدتمام صفات انفامیہ وجود ہیں جس کا جلوہ ہر طرف نظر آرہا ہے۔ابسر کارِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ما تحته ھواء و ما فوقه ھواء بطور تشبیہ بالکل معتبہ اور مشبہ بہ سب ایک دُوسرے سے منظبی ہوگئے۔ دارد نیز جمیں سبب مسلی باراده شد که سر منشا اوحب باشد الغرض ہواء آس عالم اگر جست بظاہرای است۔ وظاہراست که از حب گرفته تا إراده جمداز صفات انضا ميه وجودا ند که از ہرطرف اوجلوه ظهور دارنداندری صورت ایں ارشاد که ماتحته ہواء مافوقه ہواء اشاره با حاطه از ہرطرف باشد و تثبیه بہوائیکہ زیر دبالاء ابر باشد راست آید باقی ماندایئکہ اوّل جمله صفات رااغتباریات گفته وایخابانضام قائل شدازی تہافت کلام اگر اعتبار ماقبل و مابعد برجم نشده بارے ازیں چهم که بناء مطلب سابقه برجم زدیا اصل ایں مطلب برکنده شدای خلش را بنر از دل ناظران برآ وردن ضرور افتاد۔ بنام خدا شخنے میگویم که راویان معقول اگر چه

باقى ماندا ينكهأوّل جمله صفات واعتباريات گفته وا ينجابا نضمام قائل شد الخ ججة الاسلام رحمة الله عليه ايك خدشه اور تضاد كا ذكركر كے اس كا ارتفاع بيان فرماتے ہیں پہلے ذکر کیا جاچکا ہے کہ انسان کا وجود حیوانات ، نباتات ، جمادات اور جو ہر کے انواع سے انتزاع کیا جاتا ہے جب وجود انتزاعی ہوتو تمام صفات وجود بیانتزاعی ہوں گے۔اور اب بيكها جار ہاہے كەصادراً دّل يا وجودمنبسط جوهيقى وجود ہےاس كاانضام ماہيات كےساتھ ہوگا تو ماہیات موجود ہوں گی۔للذا جب وجورانضا می ہوگا تو تمام صفات وجود سیمجی انضامیہ ہوں گی۔ان دونوں باتوں میں تضاد ہے۔ اب کس بات کو سیح مانا جائے اور کے رَدّ کیا جائے۔ کیونکہ دومیں سے صرف ایک درست اور سیجے ہوگا۔ دونوں درست نہیں ہو سکتے۔ اين خلش رانيزاز دل ناظرال برآ وردن ضرورا فمأد بنام خدا يخيخ ميگويم الخ مذکورہ اعتراض کا دفعیہ بیان فرماتے ہیں کہ سی معقول راوی سے کوئی روایت نظر ہے نہیں گزری البتہ دفتر عقل میں نظرر کھنے والے اہل علم کے لئے میری بات کا مآخذ بالکل واضح ہوگا۔اورمیری بات کی شہادت وہ لوگ ضرور دیں گے۔ وجود وعدم کے درمیان کوئی دوسرا واسطه جوچیز بھی موجود ہوگی اگر وہ موجود نہ ہوتو معدوم ہوگی تیسری چیز کو کی نہیں ہو عتی عدم کااپناوجودتو ہے ہیں پھراس پر حالات وجودی کیسے مرتب ہوسکتے ہیں جب صورت الی ہوتو موجودات سارے ایک ہی قتم کے ہوں گے یعنی سب وجود ہی ہوں گے اور وجوداپ ردایتے بتصدیق او تلاوت نکنند امانا ظران دفتر عقل را ماخذ او پیش نظر باشد و بدیں سبب
بنهادت او بالضرور برخیز د ۔ آل ایں است که از وجود تا عدم فاصله نیست که گنجائش تحلل
منهوے دگر باشد - بازعدم را بذات خود تحقق نیست تا باطوار وجودی چه رسد اندریں
صورت وجودیات ہمہ از اقسام وجود باشند گر حال وجود دانستی که در تحقق خود محال وگرال
بیست بلکه دگرال در وجود تحقق خود محتاج وجود باشند ور نه اوّلیت حمل الوجود محض خواب
بریثال بود زیرا که احتیاج از امارات عدم محتاج فیه درخود بإشدیس اندریں صورت وجود و
ممل او بروعرضی باشد و ہرکہ بہرایں بالعرض موصوف بالذات باشد آنجا حمل اولی بود۔

تحق میں کی کامختاج نہیں باتی تمام اشیاء اپنے تحقق میں وجود کی مختاج ہیں ورنہ جو کہا جاتا ہے ہیں سے پہلے کوئی چیز وجود پذیر یہو پھر باتی حالات اس کے لئے ٹابت کئے جائیں گے نام سے ناط ہوجائے گاجب تمام اشیاء سوائے وجود کے اپنے وجود میں وجود کی مختاج ہیں تو سب سے پہلے وجود پر خور کیا جاتا ہے اگر وجود ہے تو اس کے لئے حالات ٹابت کئے جائیں گے۔ للبذا وجود کے سواباتی اشیاء کا وجود بالعرض ہوگا اور وہ اپنے تحقق میں وجود کی مختاج ہوں گی اور مختاج وہ موتا ہے کہ جس چیز کا اُسے احتیاج ہے وہ اس کے پاس نہیں۔ جب دوسری اشیاء وجود کی مختاج ہیں تو وجود ان کے پاس نہیں۔ جب دوسری اشیاء وجود کی مختاج ہیں تو وجود ان کے پاس نہیں ہوگا تھی وہ وجود کی مختاج ہیں۔

بالجمله وجودراتحقق وجود بذات الخ

خلاصہ کلام ہے ہے کہ وجود بذاتِ خود موجود ہے اس میں عدم کا شائبہ تک نہیں اس کے سواجو وصف محقق ہونے میں محتاج ہے اس میں وجود کا کوئی ٹکڑا نہیں ورنہ تو وہ محتاج نہ ہوتی اور احتیاج ذاتی ہوتی ۔اور استغناء ذاتی میں احتیاج کوئی اور احتیاج ذاتی میں احتیاج کا شائبہ تک نہیں ہوتا۔ ای طرح عدم محض بھی نہیں کہہ سکتے پھر علاماتِ وجود اور آٹارِ وجود باوجود احتیاج کے جس سے عدم کا پتہ چلتا ہے اس پر مرتب اور موجود ہوتے ہیں وہ مرتب اور موجود ہوتے ہیں وہ مرتب اور موجود نہ ہوتے لہذا یہی کہنا پڑے گا کہ ممکن نام ہے اس خاص فاصلہ کا جو وجود خاص اور عدم خاص کے در میان حائل ہے اور بیہ بات بالکل واضح اور ظاہر ہے کہ بیہ حدود فواصل اور عدم خاص کے در میان حائل ہے اور بیہ بات بالکل واضح اور ظاہر ہے کہ بیہ حدود فواصل

ورنه باز جمیس خرا بی احتیاج نوبت بعرضت وجود رساند بالجمله وجود را تحقق وجود بذات خود بذات خود بذات خود است پس مروصف که در تحقق خود مختاج بموصوف باشد پاره وجود مخص نخوا مد بود ورنه آن استغنائے ذاتی وجود مبدل بافتقار باحتیاج شود و جمع چنیس نتوال گفت که پاره عدم محض باشد که آثار وجود نیز بآن افتضار که خبراز عدم می د مهر بالبدا به ته موجود بستند بجزاینکه حدود فاصله را گویند که درمیان وجود خاص و عدم آن حاکل باشند دیگر چه خوا بهندگفت و پیدا است که این حدود داز انتزاعیات است نه انضامیات زیرا که از عقل مدرک از مابین وجود و عدم آن که این انتزاعی که بمعنی عدم آنرا می کشد _ اگر وجود درا با عدم مقارن و مجاور التقا میسر نیامد سے این انتزاع که بمعنی عدم آنرا می کشد _ اگر وجود درا با عدم مقارن و مجاور التقا میسر نیامد سے این انتزاع که بمعنی

انتزاعی ہیں نہ انضای ۔ اس بناء پرصرف عقل ان کوفرض کرتی ہے وجود اور اس کے عدم کے درمیان کہ لمبائی میں ایک طرف یہاں تک اور دوسری طرف وہاں پرختم ہوجاتا ہے اور ای طرح اُسے عرضاً حدود گلیں گی اور عمق میں بھی یہی کیفیت ہوگی ۔ اگر وجود خاص کا اقتر ان والقاء عدم کے ساتھ نہ ہوتا تو یہ انتزاع جو جمعنی کشش کے ہے کہاں ہے آتا ۔ اگر ان حدود کا اقتر ان والقاء عدم کے ساتھ انضامی ہوتا ۔ تو پھر انتزاع کی کیا ضرورت؟ کیونکہ جب ایک وجود دوسرے وجود کے ساتھ منضم ہوگیا۔ جس کی وجہ سے یہ حدود بیدا ہوگئ ہیں پھر اس اقتر ان التقاء کے فرض کرنے کی ضرورت نہ ہوتی ۔

مرظاہراست کہ بیااوقات ازائنزاع اُمرائنزاع اُمردیگرلازم آید الخ بیااوقات اییاہوتا ہے کہ ایک شئے کے انتزاع سے ایک دوسری شئے کا انتزاع بھی لازم ہوتا ہے جیسے فوقیت جہاں اس کا انتزاع ہوگا وہاں تحستیت کا انتزاع بھی لازم آئے گااوراس کا عکس بھی ہوگا ای طرح جہاں انتزاع ماہیت ہوگا وہاں انتزاع لوازم بھی ہوگا کیونکہ انتزاع اضافی چیزوں میں سے ہے جوابے تحقق میں محتاج دو (۲) اُمرمبائن اور مستقل فی حدذاتہ کی طرف ہوتا ہے۔

ورنه سوائے اضافت ونسبت مضمونے نیست که در تحقق خودمختاج دو أمر مبائن ومستقل ذابتہ باشد الخ حشش باشد از کجا صورت بستے اگر از انضامیات وجود بودے احتیاج کحاظ مقاران و انتزاع و کشش چه بود گر طاہر است که بسا اوقات از انتزاع امر دیگر لازم آید چنانچه انتزاع فوقیت را انتزاع تحستیت و برعکس لازم بود جمیں طور از انتزاع امرے انتزاع لوازم آل لازم آیدو وجش آل باشد که از انتزاع یات اضافیات باشند و جمیں است که در تحق خود محتاج دوا مرمبائن و مستقل فی حدذ اته باشد یعنی اگر علت اومحتاج علتے دیگر یاسامان و گرمشل آلات و شرا لکامی بودی گفتیم که احتیاج بدو چیز است و بازمحتاج را نسبت نتوال و گفت مگر و قشیکه بردوختاج الیه فی حدذ اته مستقل باشند و یکے را از دیگر استخناء ایل وقت بجز گفت مگر و قشیکه بردوختاج الیه فی حدذ اته مستقل باشند و یکے را از دیگر استخناء ایل وقت بجز

یے عبارت بعض نسخوں میں نہیں ،اس کا مفہوم ہے کہ نسبت اور اضافت کے علاوہ کوئی شئے الی نہیں جوائے تحقق میں دوا مرمبائن ستقل فی ذاتہ کی مختاج ہو۔ مثلاً علت کے لئے معلول جائے اور ایک اس علت کی علت جا ہے۔ ای طرح شرط ہے تو اس کے لئے مشروط اور ایک اس شرط کی شرط ہمی جا ہے علی بذا القیاس سبب اور آلہ کے لئے بھی مسبب، ذوالاً لہ اور اس سبب کا سبب اور اس آلہ کا آلہ جا ہے تب مختقتی ہوں گے۔

می گفتم کہ احتیاج بدو چیز است و بازمخاج نسبت نتواں گفت گروتنتیکہ الخ مختاج کو نسبت اس وقت کہا جائے گا جب دونوں مختاج الیہ مستقل فی حد ذاتہ ہوں اور ان میں سے کسی کو دُوسرے کی ضرورت نہ ہو۔اب اس صورت میں مختاج کواگر نسبت نہ کہا جائے تو کیا کہا جائے گا گرنسبت کے لئے بیضروری ہے کہ اس کے طرفین متضائفین کے قبیلہ سے ہوں۔

مگرغرضم ازاطراف مصداق منسوب ومنسوب الیہ نیست الخ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اطراف سے مرادالفاظ نہیں بلکہ ان کے مفہوم میں جیسا کہ مفہوم فوقیت کے لئے فوق وتحت کی ضرورت ہے۔ ای طرح مفہوم تحستیت کے لئے بھی تحت وفوق چاہئے۔ نسبت بنوۃ کے لئے الات و بنوت دونوں چاہئیں اور نسبت الات کے لئے بھی رَب اور ابن دونوں کا ہونا ضروری ہے۔ آنکه مختاج از قتم نسبت باشد دیگر چه باشد کیکن نسبت را ضرور است که اطراف و او متفا کف باشند مگرغرضم از اطراف مصداق منسوب الیه ومنسوب نیست بلکه مفهو مات آل مثلاً بهرمفهوم نیست مفهوم منسوب و بهرمفهوم فوقیت فوق و تحت بهم جنس بهرمفهوم تحسیت مثلاً بهرمفهوم نیست مفهوم منسوب و بهرمفهوم فوقیت فوق و تحت بهم جنس بهرمفهوم تحسیت را و بر تحت وفوق و بهرنسبت ابوت اب وابن و بهراضافت بنوت ابن و اب غرض نسبت را و جرمفهوم را که از نسبت ساخته باشند ضرور است که در تعقل او احتیاج مقابل افتد ازین جا توقف تعقل لوازم با بهیت را و بجم برست آمد القصه لوازم ما بهیت مفهومات اضافیه باشند و بهین است که در تعقل خودی جامزم شدند و بهم چنین ملزومات را تنها تعقل نتوال کردو آنکه

غرض نسبئت راد هرمفهوم راكها زنسبت ساخته باشند الخ

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ہرنبت بلکہ جس مفہوم کو بھی نبتی بنایا جائے۔اس کے لئے دوا مرستقل فی حد ذاتہ کا ہونا ضروری ہے جوآبیں میں متقابل ہوں۔
کیونکہ مفہوم نبتی کا تعقل دوسرے مفہوم کے تعقل پر موقو ف ہے۔اس سے ایک اور بات بھی سمجھ آجاتی ہے کہ اگر کسی ماہیت کا تصور کیا جائے تو اس کے لازم کا تصور ضروری ہوجائے گا کیونکہ ماہیۃ ملزوم ہے اور ملزوم امراضا فی ہے۔اس کے لئے لازم ضروری ہے یہی وجہ ہے کہ تعقل ملزوم بلالازم اور لازم کا تعقل بغیر ملزوم کے نہیں ہوسکتا۔

وآئكه فرق بتن بالمعنى الاخص الخ

بعض لوگ یہاں ایک مفالطہ دیتے ہیں کہ لازم دوشم ہے بین بالمعنی الاخص اور بین بالمعنی الاخص اور بین بالمعنی الاخص ہے اور پھر کہتے ہیں کہ تصور ملزوم کے ساتھ تصور لازم آ جائے تو بین بالمعنی الاخص اور اگر تصور ملزوم کے ساتھ لازم کا تصور نہ آئے تو بالمعنی الاعم۔ یہ کم فہم لوگوں کا مفالطہ کے کوئکہ مفہوم کی عمومیت کوعموم مصدات لازم نہیں ۔ مثلاً یہاں ہی و کیھے لیجئے کہ لازم و مطروم کے مفہوم کے لئے جیے بین بالمعنی الاخم بھی لازم نہیں اس لئے کہ ہوسکتا مفہوم کے لئے جیے بین بالمعنی الاخم بھی لازم نہیں اس لئے کہ ہوسکتا ہے صرف تصور ملزوم کے ساتھ ہی تصور لازم آ جائے۔ اگر چہڑوم کے لئے یہ شرط نہیں۔ عمرف تصور ملزوم کے ساتھ ہی تصور لازم آ جائے۔ اگر چہڑوم کے لئے یہ شرط نہیں۔ گرآ تا نکہ دانند خودی دانند کہ درخارج در ہر دومعنی تلازم باشد الخ

اہل علم حضرات اس بات سے بخوبی آگاہ ہیں کہ لازم اور ملزوم خارج اور واقع میں تلازم ہوتا ہے۔ بیا کیک دوسرے سے کسی عالم میں جُد انہیں نہ عالم ذبن میں اور نہ بی عالم خارج میں۔
ہوتا ہے۔ بیا کمعنی الاعم کا جو بیہ معنی کرتے ہیں کہ تصور لازم و ملزوم سے جزم باللزوم بیدا ہو جائے اور کسی خارجی دلیل کی ضرورت نہ پڑے کیونکہ بید دونوں ایک دوسرے سے خارج میں جُد انہیں اور نہ بی ذبن میں ایک دُوسرے سے جُد انہوں کے ہیں۔

اگروجہ لزوم در ذہن و خارج آنست کہ لازم و ملزوم ہردومعلول یک علت اند الخ لزوم کے لئے بیشرط ہے کہ احدالامرین علت ہودوسرے کے لئے یا دونوں معلول ہیں ہول کی اور علت کے جوشی ٹالٹ ہو یہاں یہی صورت ہے کہ لازم و ملزوم دونوں معلول ہیں اوران دونوں کی علّت ایک ہے۔ جہاں علت ہو وہاں معلول کا ہونا ضروری ہوتا ہے کیونکہ انفکاک معلول از علت محال ہے۔ لہذا جہاں بیعلت ہوگی وہاں دونوں معلول ہوں گے اب بیمعلول آپس میں بھی جُدانہیں ہو سکتے کیونکہ ایک رتی (علّت) سے بندھے ہوئے ہیں جہاں علت جائے گی ایک معلول بھی جائے گا اور دوسر ابھی ۔ پس نتیجہ بی نکلا کہ جہاں علت دو معلولوں کے لئے مشترک ہوتوان کا آپس میں بھی ایک دوسرے کے ساتھ تلازم ہوگا۔ اندریں صورت بظاہر تلازم ماہیت باشد و در حقیقت تلازم علت باہر دومعلول الخ بظاہر تلازم ماہیت اور اس کے لوازم کے درمیان ہوگا کیکن در حقیقت بی تلازم ایک تخلف معلول از علت لازم آیدغرض بوجه اشتراک علت تلازم فیما بین بزروئ کارآید اندرین صورت بظاهر تلازم ماهیت باشد و در حقیقت تلازم علت باهر دومعلول خود و چول مان در پی اثبات احکام حقیقیه شده ایم این قشم را از لوازم ماهیت ملز وم ظاهراعنی معلول ثانی شماریم الغرض وصف را احتیاج در ذات خود باشد نظر برین و جود تحت نخو امد بود آرے اگر موصوف بوجودگویند بجااست اندرین صورت مصداق وصف بجز حدود فاصله که حقاکق مکنه باشد دیگر چه باشد گر چنانکه جسم سطح محد و دشود و سطح بحنط و خط بنقطه در و جود نیز تنز لات فراوان باشند هر مر تبه سابق به نسبت لاحق موصوف بوداگر چه موصو فیت حقیقی بر و جود اختیام فراوان باشند هر مر تبه سابق به نسبت لاحق موصوف بوداگر چه موصو فیت حقیقی بر و جود اختیام

علّت اوردومعلولوں کے درمیان ہوگا چونکہ ہم احکام حقیقیہ کا اثبات کررہے ہیں للبذا ہم اس قتم کے تلازم کولوازم ماہیۃ سے شار کریں گے ماہیۃ ملز وم ہے اور اس کے لوازم ماہیۃ اس کے ساتھ لازم ہیں بیامر بالکل واضح ہے اور معلول ٹانی کا معلول اُوّل کے ساتھ جو تلازم ہے اُسے ہم اس قتم سے شارنہیں کرتے۔

الغرض وصف رااحتياج در ذات خود باشد الخ

وصف اپنے موصوف کی مختاج ہے جب تک وصف رہے ، اس اعتبار سے تحت کو ہم موجود نہیں کہد سکتے البتہ موصوف بالوجود کہد سکتے ہیں۔

اندریں صورت مصداقِ وصف بجز حدود فاصلہ کہ حقا کُق مکنہ باشند الح مذکورہ صورتِ حال کے پیش نظر ممکنات کی حدود فاصلہ ان کی ماہیات اور حقا کُق ہیں۔ لہذا آہیں وصف قرار دیا گیا کیونکہ ان کا وجود کو کئی نہیں۔ البتہ متصف بالوجود ہیں مگریہ حدود مختلف ہیں چنانچہ جم کی حد سطح اور سطح کی حد خط اور خط کی حد نقطہ ہے یس حدود ایک قتم کے نہیں ہیں۔ دروجود تنزلات نیز فراواں باشند الح

وجود میں بھی بے ثار تنزلات ہیں ہر پہلے مرتبہ کوموصوف اور بچھلے مرتبہ کوصفت کہا جائے گا۔اگر چہموصوف حقیق وجود ہی ہوگا۔الغرض جیسے جنس ونوع میں جنس کا مرتبہ پہلے اورنوع بعدیا سابق ولاحق میں سابق کا درجہ پہلے اور لاحق کا بعد میں ہے نیزنوع دوقتم ہے بانت عرض مثل جنس ونوع این جانیز فرق حقیقی واضا فی باشد چوں مرتبہ سابق به نسبت لاحق قماج الیه شدمشا به بوجود بحت گردید ومسلی بموصوف شد لیکن چوں حدود متوسطہ را دیدیم آنرااضا فات ونسب یافتیم پس بدیں سبب۔

چنا نکه اضافی وانتزای بودن جمله اوصاف متین شدیم چنین وجه تلازم با دیگر مفهو مات نیز بذبهن آیده این خلش نیز که اگر حقیقت اوصاف فقط جمیس قید راست که صدے از حدود باشد لا زم بود که پس از تعقل اطراف سلسله تعقل مختم می شد این استلزام لوازم ما جیت مفهو مات دیگر را از کجا آید از دل بدر شدگر نخنے که گفتنی بود جمچنال ناگفته

حقیقی اوراضافی _ اضافی نوع جو بعض ماعدا کی نسبت سے نوع ہواور بعض کے لحاظ سے جنس _ اورحقیقی نوع جو جمیع ماعدا کی نسبت سے ہو لینی اس کے نینچ دوسری نوع نہ ہو بلکہ اصناف اوراضخاص ہول _ اب ان میں بھی ترتیب ہوگی کوئی سابق ہوگا اور کوئی لاحق _ نیز ہر لاحق حتیاج ہوگا اور سابق محتاج الیہ _ توان کی حالت بھی وہی ہوئی جو دجود کی ہے اس وجہ سے ہرسابق موصوف اور لاحق اس کی صفت ہوگا ۔

لیکن چول حدود متوسطہ دیدیم آنرااضافات ونسبت یافتیم الخ حدود متوسطہ پغور کروتو واضح ہوجائے گا کہ وہ صرف نسبتیں ہیں اوراضافی چزیں نظر آئی ہیں مثلاً فلال سے اسے در ہے بعید اور فلال کے اسے قریب بیقرب و بعد ، بالا و بست وغیرہ حدود کے سب در جات کے ساتھ ہوگا۔ لہٰذا بیدر میانی حدود نسبتوں اوراضافتوں کا مجموعہ ہیں اس لئے ان کو سبتیں اور اضافتیں کہہ دیا گیا۔ اب بیہ بات بقینی ہوگئ کہ تمام اوصاف انتزاعی اوراضافی ہیں اس طرح یہ بات بھی متعین ہوگئ کہ تمام مفہو مات انسان ہویا حیوان ، انتزاعی اوراضافی ہیں اس طرح یہ بات بھی متعین ہوگئ کہ تمام مفہو مات انسان ہویا حیوان ، جسم نامی ہویا جسم طلق ، جو ہر ہویا عرض کا کوئی مقولہ ہو، اجناس ہوں یاان کے انواع ان تمام کا باہم تلازم بقینی ہے اس سے بی خلش جو ذہن میں کھئک رہی تھی اگر وصف کی حقیقت صرف کی حقیقت واضح ہوجائے گی تو پھر تمام ماہیات کی بحث کی کیا ضرورت تھی ؟ اس خلش کا از الہ کی حقیقت واضح ہوجائے گی تو پھر تمام ماہیات کی بحث کی کیا ضرورت تھی ؟ اس خلش کا از الہ ماند آنرانیزی باید شنید فوق و تحت را فوقیت و تحسیه تا همان ز مال لا زم باشد که بمقام معلوم و وضع معلوم خود باشند و رنه اگر فرش را از جائے اوکشیده برند یا سقف را برداشته دُورا فکشد نه فرش تحت ماند نه سقف فوق آرے این وضع را که سر مایهٔ این عروض است اگر بطور مے محکم کنند که زوال نه پذیر داعنی این دومتصا کف لا زم جائے خود باشند واگر حرکت کنند هر دومعا بیک جانب بیک انداز حرکت کنند آندم این فوقیت و تحسیت میم زوال نه پزیرد می وی این قدرمحقق شد هرکه گوش را از آلائش او بام پاک کرده خوا به شنید بالضروراین قدر با درخوا به کرد که انفام نام استحکام بناء این انتزاع است چیز

بھی مندرجہ بالاتقریر سے ہوگیا کہ تمام حدوداضافی چیزیں ہیں اور تمام دنیا کا نظام ایک ذرّہ سے بھی وابستہ ہےاس لئے تمام کا ئنات کی بحث کی ضرورت پڑی۔ گریخنے کہ گفتنی بود بمچناں نا گفتہ ماند آنرانیز باید شنید الخ

ججۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جو بات کہنا جا ہتا تھا وہ باتی رہ گئی اور دیگر

با تیں زیر بحث آگئیں۔اب پہلے اس بات کا تذکرہ ہوگا بھر مزید بحث کی جائے گی۔ فوقیت

اور تحسیت اس وقت ہوگی جب مقام متعین ہواور وضع بھی متعین ہو جب بیہ دو با تیں اپنی

جگہ پر ہوں گی فوقیت باتی رہے گی اگر آپ مثلا وہاں ہے اُٹھ کر دوسری جگہ چلے گئے تو

فوقیت تحسیت بدل جائے گی۔ کیونکہ پہلے آپ جس جھت کے نیچے تھے اب وہ جھت اُوپر

نہیں ہے۔ای طرح زمین کے جس فرش پر آپ پہلے بیٹھے ہوئے تھے وہ فرش اب نیچ نہیں

ہما اب نہ وہ پہلافوق رہا اور نہ پہلا تحت۔ رہی ہے بات کہ اگر فوقیت اور تحسیت والے بیدو

متفالیف ایسے ہوں کہ متحرک حرکت کرے تو یہ بھی اس کے ساتھ حرکت کریں اس نیچ پر اور

متفالیف ایسے ہوں کہ متحرک حرکت کرے تو یہ بھی اس کے ساتھ حرکت کریں اس نیچ پر اور

چوںایں قدرمحقق شد الخ گزشته سطور میں ذکر کی گئیں باتیں اگراچھی طرح ذہن نشین کر لی جائیں اور پھر ریگر نیست خط متدر که عرض سطح باشد از جائے خود انقال نتواں کرد که خیزا و جزسطحیکه قیم اوست دگر نباشد و اگر در بادی انظر عکس دائرہ که در آئینه باشد و قت تحرک اصل مقابل آئینه در آئینه در آئینه متحرک نماید نقطه مرکز نیز بهر کا بی اوست بوجه این استحکام این و ضع تساوی ابعا د خارجه بسوئے نقطه خاص که در وسط اوست لازم است البته اگر تنها خط متدری قابل انقال بود به آل وقت اگر نقطه را بجائے اوگز اشتم خط را بجائے دیگر می بردندا پنجا نیز ہماں قصہ پیش می آید که در حرکت فرش وسقف معروض شدا ندرین صورت ماصل شخن آل باشد بهر بر انتزاع در میاں آل دو فی کمشیم امرا نتزاعی باشند وضعی حاصل شخن آل باشد بهر بر انتزاع در میاں آل دو فی کمشیم امرا نتزاعی باشند وضعی

خلوص دل اورقلبی توجہ ہے آئندہ ذکر کی جانے والی باتوں کو ذہن میں جگہ دی جائے تو اِن شاءاللہ کو ہرمقصو دضر ور حاصل ہوگا۔

انفام تام ہے انتزاع کی بنیاد کے پختہ اور قائم و ثابت ہونے کا۔ یعنی جس چیز پر
انتزاع کی بنیاد ہے وہ ہرصورت میں اپنی اصلی اور ایک حالت پر قائم رہے بس بہی انفہا م
ہے۔مثلا ایک خط متدیر لیجئے یہ خط چوڑ ائی والی سطح کا نام ہے تین سطیس طولا (لمبائی والی)
عرضاً (چوڑ ائی والی) عمقاً (گہرائی یا موٹائی والی) یہا پی جگہ ہے نہیں ہاتا۔ اس خط متدیر
کے اجز ااسی عرضی سطح کے اجزاء ہوں گے جواس قسم کا ہے اگروہ نہ ہوتا تو یہ خط بھی نہ ہوتا اگر
اس وائز ہو کو آئینے کے سامنے رکھ کر گھمایا جائے تو جس طرح دائرہ حرکت کرے گا اس کا
مرکزی نقط (مرکز) بھی حرکت کرے گا اور یہ حرکت بھی ساتھ ساتھ ہوگی اور اسی سمت میں
ہوگی۔ اب تمام ابعاد جو مرکز سے اطراف کی طرف جاتے ہیں وہ بھی عکی
ہوگی۔ اب تمام ابعاد جو مرکز ہوا بعاد اطراف سے مرکز کی طرف جاتے ہیں وہ بھی عکی
وائز ہے کے ان ابعاد کے برابر ہوں گے۔ اگر اس خط متدیر کی حرکت ممکن ہوتی تو پھر
مرکزی نقط مرکز نہ رہتا اور ابعاد اطراف سے مرکز کی طرف یا مرکز سے اطراف کی طرف ان
کامساوی ہونا بھی مخدوش ہوجا تا۔ اور پھر فو قیت تحسیت کی طرح یہ سب بچھ بدل جا تا۔

اندرين صورت حاصل يخن آن باشد الخ

خاص باید که سطح آن امرانتزای توان شد چنانچه از مثال فوقیت و تجستیت که از فرش و سقف منتوع شونداین امرواضح است آن وضع اگر لا زم است چنان که در مرکز دائره مشهود است یکی در حق دیگر به لازم و منضم بود و اگر لا زم نیست بلکه فی حد ذات هم رکی از دیگر به مستغنی است اما بوجه گره بندی امر به خارج یکی هر باریا بعض او قات همراه دیگر میرود چنانچه در مثلثه که بالاء دائره یا در دائره کشیده با شند مشامده افتداین قشم را منظم فیرلا زم ذات باید خواند بازاگر همر بارح کت و سکون معیت است لا زم و جود است فیرلا زم ذات باید خواند بازاگر همر بارح کت و سکون معیت است لا زم و جود است و رند مفارق چون اطوار به اطراف اُمورانتزاعیه نیز

حاصل کلام یہ ہے کہ دومتخالفین کے درمیان ان کے مقابل ایک امرانتزاعی ہوگااورایک خاص وضع ہوگی جس ہے اس اُمرانتزاعی کا انتزاع ہوسکے گا۔ فوق اور تحبت کے درمیان ایک وضع ہوگی جس سے فوقیت تحستیت انتزاع کی جائیں گی۔اگر وہ وضع بدل جائے مثلاً حیت اُٹھادی جائے تو فوقیت ختم ہوجائے گی اگرایسی وضع ہو کہ اس کے اطراف کے ساتھ لازم ہووہ انتزاعی نہیں بدلیں گے بلکہ اپنی حالت پررہیں گے۔ جیسے دائر ہ اور اس کا مرکزی نقطہ (مرکز)۔جدھر دائرہ جائے گا ادھر ہی اس کا مرکز بھی جائے گا اس قتم کے لازم کولازم ذات کہتے ہیں جیسے ممکنات کی نسبت ذات ِ اقدس کے ساتھ اگر طرفین ایک دوسرے ہے مستغنی ہوں جیسے ایک مثلث اور دائرہ جواس کے اُویر ہویا اس کے اندر۔ ذاتی طور پر دائر ہ اور مثلث ایک دوسرے کے لئے بچھ ہیں مگریہاں ان کا ارتباط ایسا ہے کہ ایک دوسرے کے ساتھ ہی رہیں گے ایسے لازم کو لازم منضم کہتے ہیں ورنہ لازم مفارق جیسے حصت اور فرش کے لئے فوقیت اور تحسیت کیونکہ بیایک دوسرے سے مستعنی نہیں۔ گزشتہ بحث اُمورانتز ٰاعیہ کے اطراف کے بارے میں تھی لیکن اس سے بیمعلوم نہیں ہوتا کہ اُمورانتز اعیہ خود کیا ہیں۔لہذاان کی وضاحت ضروری ہے۔اُمورانتز اعیہ کے اطراف بعض لازم ہیں اور بعض مفارق مگرانہیں ایک دوسرے کی وصف نہیں کہہ سکتے صرف واضح شده باشد زیرا که اطراف اُمور انتزاعیه را وصف یک دیگر نتوال گفت البسته لازم ومفارق میگویند واگرنی گویند کا نیز در پے گویانیدن نیم مامورانتزاعیه را به نبست اطراف آنها وصف گفتن جمیں صواب است آرے گا ہے اَمرانتزا کی رامن حیث ہو گیرند آل وقت انتساب وصفیت او بهر جانب درست باشد - وگا ہے قید تعلق آل بیکے از دو طرف در وضع ملحوظ باشد آل وقت اطلاق آل بر جمال طرف که قید تعلقش ملحوظ است رواباشد نه بر ہر طرف به بالجمله این امورانتزاعیه وصف طرفین یا حد الطرفین باشند - وحسب استحکام وعدم استحکام وضع فیما بین لازم ومفارق ومنفم خوانند

لازم اورمفارق کہیں گے۔اگران کولازم اورمفارق نہمی مانیں تو کوئی حرج نہیں کیونکہان کو اُمورِانتزاعیہ کے اطراف کہنازیادہ صحیح بات ہے۔گران کی حیثیات مختلف ہیں بھی من حیث ہو ہو اعتبار کیا جاتا ہے تو اس وقت ان کی نسبت ہر طرف ہو سکتی ہے اور بھی بھی کسی خاص کالحاظ کر کے اعتبار کیا جاتا ہے تو اس صورت میں ان کا انتساب صرف اسی خاص طرف ہوگا اور اسی طرف کی صفت ہوں گے کسی اور طرف کی صفت نہیں ہوں گے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ اُمورانتزاعیہ دونوں کی صفت بھی بن سکتے ہیں اور کسی آیک طرف کے بھی ۔استحکام وعدم استحکام کی وجہ سے لازم ومفارق اور منضم وغیر منضم میں تقسیم ہوں گے۔لہذا یہ اعتراض کہ پہلی اور پچھلی کلام میں تناقض ہے رفع ہوگیا۔لیکن اگر کوئی شخص غور وفکر سے کام نہ لے تو وہ اس کلام میں تعارض اور تناقض ہی کے گا۔

تنبيه

اوّل ہم عرض کردہ ام الخحضرت نا نوتوی رحمۃ اللّه علیہ فرماتے ہیں کہ پہلے ہمی عرض کر چکا ہوں اور پھرعرض کئے دیتا ہوں۔ واجب اور ممکن کے درمیان جواوصا ف مشتر کہ ہوں تو ان کوایک جیسا خیال نہیں کرنا چاہئے کیونکہ ممکن میں تمام اوصا ف کا ظہور ہوگا جب کہ واجب میں بیاوصا ف بالذات ہوں گے۔ بیفرق قیاس کے لئے مانع ہے ہوگا جب کہ واجب میں بیاوصا ف بالذات ہوں گے۔ بیفرق قیاس کے لئے مانع ہے

پس از تدبیرایں بخن اِن شاءاللہ و عاقل را بخن اُوّل و آخرم ہمہ بجائے خو دخوا ہدنمود و اگر تدبر نفرمودندیاعقل رابرطرف نمودند بخن آخرم را اگر معارض بخن اولم نگویند چه کنند۔ اکنون وقت آں است کہ حمد خداگویم وقلم اندازم ۔

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين واهله وصحبه وذريته وازواجه و اهل بيته اجمعين.

تقدم تاخر، فوقیت تحستیت ، تنابی لا تنابی ذاتی طور پرممکن اورامثال کے لئے نہیں یعنی وجود کے جوصص ممکنات کے لئے ہیں ان کے لئے بیصفات بالعرض ہوں گی صرف مشارکت اسمی ہوگی۔ورنہ صفات ذات ِباری کہاں اور صفات ِممکن کہاں۔

چه نبت خاک را بغالم پاک

ایک ہی بیانہ کے ساتھ دونوں صفات کو نا پنا بالکل غلط اور نا انصافی ہے کیونکہ بیہ بات کمل طور پرواضح ہے کہ ذات باری کے صفات میں تقدم تاخر ، فوقیت تحسیب وغیرہ غیر زمانی اور مکان کے اعتبار سے ہیں زمانی اور مکان کے اعتبار سے ہیں اسی طرح نقدم تاخر علت و معلول والا تقدم تاخر زمانی و مکانی سے مبائن ہے نیز فوقیت تحسیب جز کے اعتبار سے اور چیز ہے اور مرتبی اور چیز ہے۔خلاصة کلام بیہ ہے کہ اوصاف ذات باری تعالی اور اوصاف ممکنات میں فرق ملحوظ رکھنا اشد ضروری ہے گوصفت کا نام دونوں جگہ ایک ہی ہے گر دونوں صفات میں وہی فرق ہوگا جوان کے موصوفات میں ہے۔ دونوں جگہ ایک ہی ہے گر دونوں صفات میں جو فرق ہے۔ وہی فرق ان صفات میں ہے۔ صرف یعنی ذات باری تعالی اور ممکنات میں جو فرق ہے۔ وہی فرق ان صفات میں ہے۔ صرف یعنی ذات باری تعالی اور ممکنات میں جو فرق ہے۔ وہی فرق ان صفات میں ہے۔ صرف یام کی شراکت کی وجہ سے دھو کہ میں مبتلانہیں ہونا چاہئے۔



علىقادات اين ه وظلمقام كالإسرين ب كالصلين و دوواز وراغوش في الين

مناه فاغتدا مخصور بجزاين كدارش كعاك فراميدوا بن دوا مرمد درا زراه امّا د مرا مرما و

آورد ن خدیشکل میموانم کرمتدر میزینی از و من اعریض کنم نسیل ولدین نحنی کرد. خو گیفا ا ستاین ست کرمدا باشتنشا بهات وا**ما دینه متشار پیچو**نا دا نام انبا مرکزخنی گفته ^{نوین} ندينم اين طيبار خاطر وقتى مى المركة ومن ايسار المكالات آ ، أن تقا مات وموطن نيعيم ، نیونت کرانختا فی هاین اساه لی زاره ان اگرمی سرواهمال دمن تیخیب مے سروا رقیمیا دسلان نن جقایق لبطور محوظ و نتین ضروری ت سبسرا تعالیکه رست مید دخیالع بسیا وسلات اين فن نبائته اگر بهراعمقا و وجزم الطمياب طريحاني فميت إرى ببروا فعة طاعنا بحارًا منى بت ومراين عن بن بت كرمت البهات رامته البيات الان كفته المدر عن ستب بإطل احتال تعسوو تشته بغيرة متسود ميكرد وأاكراسي لابكريت وكرومديني والجديني وكرتعسير : أيدكروه اندونطربين المم وكرنتنا بومتناظر بالشداكرا مل مت شالس مرانسه فوق اليهم لي الرحما بالحالوبن متوى ديم حديث مثنا إليها ست حيامينم لفسوم مشامبت وات دصفارة وتحبيات فداوندى ندات وصفات وحواج بنى اوم ووكر صوانات والالت داور و مراالت السركة لأشى دموس بعيرويم بشها وت دلائل تعليه رمساست كردين فين مو بحزمت اب سمى نبتيا بى د كزميت واگرنمانى ست نتالىش كەنتە دۆ قال كىلىلىكى تەنى مامال فى الايش خليفه داً بير وا وَلَمَانَا للمَا كُمَّة سِجِدُوالاً وم ما ابتر وا وَاخْذَالِهِ مِنْيا قَ لِهِ بِينِ لا التَّحِم كُنَا مِعِمْمِ نم ماركم رسول معدت لمامعكم متومنن في لتنصر نه وأيته واكان محدا الممدس عالكم ولكنَ والت ، ما ترکنین ست اتر اولی تعنسراً تیزان **زمانی منبله مقتعنیات اول م**ویدات اوست بغیرای د بن خواصًا ل منو يرصُرُن أدم عارسًا لا منز مرحبِّ ودموصدان مود ؟ بته ا ولي فع ابن بم وسود لمرواننا روبه نيابت وبجروت بالعرض كمها لامفاوقبلها بتدمنرو للإنحايطلا فت مقتعنى ك كديم يضوينب سنخلف حسلط قت وفط غدو ايندواين محودت موبدان ست وسجودت والمتا أض غهوم عام موسعوديت والى الشدواء بني خلافت مجل العرض غرد وأور ومحنيا في على

من طوم مود معون تم البين الامرح كرواند وعمون ما يم فين نفر بفي برانعا و دوم الرومغا والإوا والخذنبونيا فالبيل عالى لعن مسرول رسان روشت كرسرحه إوا ت متشابهات واما ويت مشابيها طرموام ومرات الا تدام باشند توان كفت كاشال ا بحلان محتقيتان مرومقعسووتارع رسديم وكوبركمنوب ان الجلوه كا وتغريشيدم كأين وبهمجوا ايت واحا ومنت جزانبياركا مليها لام السخان في علم زاتاع ادنيان ت نغرموده انداری محاه باشد کرکودک ا دان بندار مف . تیری مین سب تعظیم دحرا مباركام ميركه والمحان في مهرم حوام اند وخود عمقا و الجرم والميان للبي ما شداه بالأكمسلما ت عقا كميد مرسيات ابن فن المحوط واشته اشند وفع اوا مطهمناك وسوت منه برايس م قول مقدوست سخن مويم نكوا اخريب شبارت ل المحيات بي مدار الم ندخت كروح ومك امطابق كدكرى ينيريني سركما ليكها زقوت باحره وساسدانط فستولود معتد مال مطرف رحتم وكوش بطهوراً مركرها كمرقب امره وسلسدا برستم وكوش فامرى في سنع ن كرو عجمة مهان أن تغاوت خاك دعالم اك ست كرويسم ور وح مور تحيير كما بات عالم غيب بمجل المشهاوت نبا ميميره وحزانتراك سمى تسوريا بيؤمرد المجلط يبيه المرجي وكربستا تهان وامتابي وكرب يلموال فهم زين تال كمشال مغرد فهمد ابتندك في كم معايق كمالات انساني بإن وصاف روحاني ست دايل عنمارهماني إبوجيتو دم وطهر بان كمالات مجازا و العرض مع وبعزام نها ده ايم نجيان دكيالات منا لم غريبًا لم خرجًا نقیت معرف ست وانبارت رِتره مان حقیت سرا یابن طلاق می ری رومهاست. يكر هميسط مين ب كانظرف ويثيوه لاستاميم وانطرف محارخيا كمروخال كترانبا وروزكار الزين بندخن ويما تكاكمر أقاط كوما نيذا فتدوم بين مرط مخبين بترص فاستواز ت كموايند تكل بربت دنور ما الغرض رمرته خلص سنة الرابته دستنكل بقديات

ومبرديران المت كنده كاليث كالطبينة تبنسيل سام الم لبتدوخ ورست المشا دان وراعدات أنده الماضا مأ وانجا فقط انقده الأكرون المدرم الإدنيان ومناظرون برصول مركي ويط وفلا برات فود التدريشيم فود گرصول شكال دروا با نباشداري شكال اين ميرا موكت بهرخوانا بالصفه مردض كالمعوم لم ازمدن افرفدى خانه أكميزه روانيته كل خود اكنه ربيبية مواقع هلستاً ومرابة من وردا مكما مها اي خود ارتنوبروا فاضروارت مبعر المتدون تدن ونسعت التدلكن سبته عكوش من وأسيان الرمين والقامت والبيد توت است كرمه ال فنا مل درنودافشان وتؤرم ال مان زمين بود آ اين برتره وتكرا تجارا ساود الكوئر كران اكر المقدا وظه النان محواق عالما من من وكان وتعلمت معارس ازین مبا م خلام تماج بیان بیت درا می تنجلی شو مرکز مقدار اگروا رویس صغیروا روش اینگم واردب حقرد وأم وقرار فودمحاج رميا تهان وغيروها معفام والزمر كم خواس رس الملط راورا ميذخوا بمعنت واي طوف ان قوارخوا مرها وتظر ابن المسمرك أمية ابن كوتام حاضم علي وابن كمي فخامت حقم امبام ظام لاواً فوش ورود الينم اكردت بسيّت اكيذ بينه ك ونفان وانرى دائرى دالاسعت وأن تحبيات فى ايم خود مخروا عراف بيلى مرافع تاكملكان أي فيرو ليتلابا حلط أبذكرا تجليات احبام عظام وارو بخرا بنشراك بمئ تركتي يت طبط سب وره کاد خطرون و منظروفات جرانی اشد خروست کونوف اصطورت عظم وا وسع ٠٠٠ الانحليات بسااد قات تصواحكر في شداحا وجهاني كم احسام لا بم وجم واشده كأن يرى طائبتة بحز وكربودا نواكم ذرد دروبغرف خوياً رو درداجا طاتحل تشخركتم في زحم ل النان الى فود خريت ولوماط متا و وقت ده طوم ورب وطاع والمان المعددة علمات كلن المت أيكود معلى وطا مخط علود كاه وطلم وقد م ووزي كم المحسى المنسس الم ما فيزود مع الكورنيم المصمران كان ولك محب عرو فوا مرزود وال محل معز

وفنرو كروءام محيط أن خوم كفت مرا النماصل ان كان الأميا الرسد يكان محطيب وكمعب كورمحا وتخيين مراحا طرستاور بهقرا ملاط المحندان خررسم باشداء مركه ويوان كفت ازوبوا أكرفة كاعاقلان مرسديمه وادرب قسنيه تفاق بتءا وراحا ويخلى خيائ اما و ارطرخن اسار يخلفس تديمن ست كم المتحلي وظاهراً ومجيط منوه کاه و مطرحلوم و برگری دار از از در ترکام در متاروم و که و در مظرا برطویگاه ومغرودم نكمم محان امنى نفرخالي كمذاروس كصل كان كحب م دعيراً، فالبيت فيعترشك الصرتب كمجل بتوايا صندامين تبلي مأكية وبالمن كأبيب تقراروارو يعطف الدكون فلراكاره والنهت جرميت مطفيل مصبت والأع بتقاريع فسوحا مس من مل الكوى كالمصنع منورى بت إدا عرادانى كمغمل ت عرد السيماحة روحالى مانسان بجيوم فودست تتوان كفت كرويري يتغور وبع بدوغ والعث روكم أناها لاروجا فحبا يتعاف كما فتاوكا إجرائ وإمتزاع اجرأ غيتهم اماطاعا مرتبق الصنوي من و ولمرفأ مرج متيت وفنس رو مركزتهم حقيقت تناس وخود فسرمه و شدكه المحميط ومحاط تسقو وه القيم سم انتدا يا ط ما ه جا مريتقل غام ممتنع اند داگر کي مرانون ق منة إين وليتربره ولندي ما ولمنشسة بت مرد أغنين مرجمها ي توان ترخيا كما معربي موسته فندروس سالي فروارستر الغيرمس الده وطلق أأميمت ياي قيد في المراري تيتنز بن كل ومرق ومدة مستب كسوول من أملى مروكا وروالي مون أين معبق مدريا الت زنج كشد جوال مزيدان فدا و تد باك كتر مع وكدان فاستم نويد البيت أون بدارج فرتمنا سرور ن ترست اسكات مسلم ما مرا المجوز مركك مناع! تدائ بريتر فيتا م كاحايق الغريط إحاين المهادت فرانتزك المحاسمة المحرف والرحام والمراوا معامة وورود والمحافظ فياست ووالم والم ويوفي لمراكان كرسياوت وطروان التدامين لغارت المحويل والبشتري المن عوت اوصاف مو

رما لما الكان م^ن م ميم ويول نوب عكم المي فرمود و منهم المرابية نها ميكروكر. بهان تماس كي روكر دوم لن ان ست ابنم جها نند دجان بانتد كم خود دعالم بوجر تعاوم وبعلون والالبش وتنزه بالبي شتراك بيج انتزاك فيت كالصنوبان مرو ويحيط منطروفا تسخووا گرا**ما دایمی اباما طه دگرتمیاس ت**وان کردانج امدانیا نه مهکوانی ممکان کم مهکان کرده ت ديدانى كاين نيركلى ازمكان توقع موان دشت بنجا دسعت مكان بقد موعث كمين شيجنيا رويحيلامان بت ومقل ذين محيط معلوات ودحو ومحيط موجودات حطاستدير اخطوط منع محيط سلوبا شندونجنين علومح يط صرح مروله ست كراما طه سركى رجم وگربت أرمن مختال بی به تفاوت دمج ارمهاف توان برد رخیال حروض حقراً بدل محکم توان مست حمّون ایم میمی و ووفساوخت افتيم وقت أن بت كالميل علب مرسراتهم عارا لدا مرا كون يم عية كعنة اله ر خریا اری وابی دلمرسهٔ اسان افعانی دگرست در بری امراک برایست که زیراسان الا زمن ست درعالم مع بعون كرمول حرب ستان وحوز سلال مرفعت كزرمرته واست كومنيج معفات فاملات باشدوالا رمرته منعغلات عنى مكنات ست يصغتى وحودى كدا شداوم فات درست ومزقع يتى عدى كم منى كل إنّا إوست خيا كمه نشو ونا د سامًا ت استرش مزش اين اربهت نامين ممكائنات أوزين تنزل أن برضرات ومركات وجواتنا بتدالوحو وخركا ينيا كم ادلیر بها مان مبا بات این ایرا ران سیم محمان دلین سامان کا نات این حروب که بان بناره كرد وام جدمها داول عوال ت وم جها وات ازاتاع اروا بني ست كرمسف محمود فوربېرموضوع مخلع د ورموضوع بت زيمکس گرصفتي د ميرسا د اول بر د ملى ن قصيفکم منظ ومدى ندرين موت اگر وجود إطروم وصفات وجود سرالارم دات ا وخوانيم بجا باخت كا عفل، يك من دُلنة ابند فود مذارسة ابندكروصف صا ورنه بيم ل وصوف مللوت الح مددخود بإنقدد لالت دارد كرموص في مندك وصاف الشب المريضورت موصوف دركما فردنماج ارصاف داتيه دلوارم فات خود نباشداري وصاف لوام فات ديمتي فويما

وصوف التذنظ بين أأراوم ف الحيشة اللاق وتح مذر لفرك نديم ال ومرته والتائمة مروى ست والرجينية تنزل فيسعن كرويرته وصغية يوما فكمني طب ال الرتب والتائم الثن ابن منا فسدك بطريخوا مدر كلمات مشكر رات سافله ومتوسطها مين دوعدم باشندين فرقاني دوم عدم محتاني عدم تحتاني ازأة فيقولهت وعدم فوقاني ازدلا كما كمال شاء نواج كوكمتب أيتمانج و وورون أزاوم بيم نيد دوعدم واريمي تخالى كه دروات ستج أتوان فمنت كزمن ومرتبغات اين نورور ووم عدم فوقاني كورموات عالديزعني تعا ستغبل مكان فورالامق لخرم ا قاب بودا قراران خرد كاست تمه واندكه اللاق دسية بان ماتب فعط بهت مير في كم عدم تحالى رتعف من والت دا وتحجيب عدم فريا لى ركال أنحاح وفوسط صق بالتلط مرست كمل بيجا والمسنة إشندك اطلاق معرم هدرت وميره مسنات كا ون التبعيم التكوم وف لعبدورا فندود من كرومنع ايل مدبيران والسالم أن وبات وقافى مخيان منوم التدكدر وات تحالى فوض فا كدر موي نعاع إركيب مین بین از مرات عالبه وسافار حتی کرز اطلاقتی رواتب مالیه درست بت زبرار ساهد مجان **من تصعور القرط م**ركه گرفت كم نوانت كم ال كمال مرب شعاع بت و ارتعاليه مرحه التم موجود مست مجنين عود وتحقق كم لل ين صفات حيائي صفات وحردي مورات افور رائيقة رثتا بربت مدمرته عالى زمرات انهاكه عان مرتبه ذات باشد برجرا كمل ماتم باغد أينجا خوش مي كلمن المدويد وويميكه وصورت اتوا ومرتد د نكرا مرته ذات لارمي المحنى خيا وا و ؛ م حوام اینکی میگذشت کا گرم شیعنهات م تجویر کرون خود خلودات ارسفات کال اورم فوا مأمازول سدفع وعفيم يصعدم صفات فوقال مربة نقص سيته بينهم الشي الأن كرمدم وقانى لريدم تحال فيس كرده ا فرانقه مرته صدور اركمالات وات فيت بكراكراير. مندارنات عاب كنندازمر ته على ماهدا ودوامروه بالتدوض في محمرات مافدا مينة ماك نهم خوانق تعر تمرد يمنت ويجين مرتبه صفات لوعجا فامرتبذوات مجل نقائع بالمريد ويمري

نبا برگفت كورتبهمنعات بلزكل مرتبه ذات و ورفقعان ان طلوب ست كه الدرين صورت خادما ازفره خرولازم ابدومياني كأكمال وات بالاترازكم ل صفات ست وبهل كمال صفات مالي النالبة مرتبيد والمرمطلوب تبركميل وكمال كأنا تعنى ممكنات ملاسب وحيان باند خود تحقق دوجود مكنات ستعاره العرض بت مالبنعات أنهاج رسا كرم ترم ومال نبودتحقق ممكنات اصورت أركوبا رندنيا دعووض وصفات سعروض بمهرم صدورلواح وات از طروم بت اگر شال معلوت تصدع و من نور برمین از انتاب و کیفیت عود مس حوارت برکب التش بمجنين ديم عوارض معروفيات بايد دير كه در حله عوارض ومعروضات كيسمر تهمتوسط مامن موصوف بذات دمومسوف بالعرض يه حروض لترموج وست مگرفحا لمرست كرائ تنجيم مرتب صدورت كدار موصوف الذات صا درخده تامبو دض بدرسدا گراین مرتب عنی متعدما ج ووارت فارحه ورسان نبانندعوم فورز رمين وحرارت مكاب بمن بانتد نظر رمن المجامرة أكر مرزخ متوسط خوانيم بجاست آين تقرر برليل ديكر صيحت تول تكلم بنب ننده باشند بكرطام ا ورصوتة عوضى معان تخفق دوحود مكنات اقرارهدو روحود ازيما ول ضروييت وينطأته كه وجود مكنات العرض ته اللات ورز الكروجوانها ماللات بود مل بن عدم ما بن الا عبيعني وتهتي جدلوارم وات إلا لفكاك ما شد الجله مرصفي وصيفتي كدور مكنات اقرار كمناقط صدورآك ارزات بارى خهم خروريت حداني ممه بعرض ست وسرومسوف بالعرض وجرد موصوف الدات اول فرور محرب مين مدانم كروم ومكن ت از دعر صفات انها مهتر ست وي كر ، جروب نوع مرتوت محول عني برتوت صفت بهروموف وحروموصوف مرورا قيا ونو معة ن الحيفة كومدور وع ونيز الانطرف منيتر الصدور وتكميل مان ب ونظر بين أكران وبروناك بأخل بمنات لياسر فافكرفة صاولول وجودنسط فوانيم بجا بالتدلكن إبخال واطلاق أيوم وجربيم بيوا بوجعهت وعلى لاطلاق واطلنق وكمرمنعات أمنا في أعلى الطلاق ويا الفاف لديميدم روش مي تودوا قرارو وا مرور ملىت يمي انكماين صفت وجودا في كو

الموالم ب ومحرا كذا نواروجودي لي كيف إلى ناك تندوانوا رو كلو بعنات كحيت والمرات ي ابن محالقت لل من جهالَ الخرسواكي وجود صفتي را أركمه زمالا أان عامي الحدوث الزارة وتعميرتا وحدمود محروحودا بالمدويدك رتيفتي عامنرا فيحروس مايرخم كوده فوزميي بت كه الاروجود ومرتبتوت وتحقق واقعي حقينتي فيستاكه يمحاج التيارم فتأبود وزوست فمراتنزاع شرح والمكيغهوم راشلاعا مترازوه ووودهم فهمنداز حقائق اعتباريه وانتزاعيبت نرواقعفيجيا مغبوميت خودگواه اين سان ست انمدين مهورت وجود اوجهتي مدى وبإياني نبايتدوية أقراعامي الاراولارم أبيج تحديد ميزي خوداتداورا كداخوا مدن يتقل تحدوكا عاقلا نيت وإ ما الإن لا زاريم عرض تحدوولتين تشخصل أمّا رضوص است كر وتحقق خرو بموي الغان بت دركم دارو كمفوق ابحت ابحت بافوق وسوائ ابن مردو ومجراضا فيات بنقا خوداً ری صفات و کمیر**اگر درجهتی غیرتنامی ا** شندوجهتی تنامی نیز داین مران مکروزا و عیر مناسی *مسانتین بیانب امروح نسیا قعین ناملیت دبیا*ب قاعده لا نامی درجای^{نیا} ہی ولأناجى إبتيا زعج تكفين خودارين تقرره اضح شده بإشدحه وخل وتكرصفات زيروحود اُمان^{یا م} و مِحرُو**ط منفات بت شا مرین بت ک**ردیری ب نابی بت وخصون ا ذان ليل ن ست كدوم بيلوه خود . كم ازكم صفت وگريم دا زرورنه خصوص ما تلقطيع دسيع إندميكونه صويت مبدواري أكري بنب مروض كحبت سافل وطرف ما عدو الصحرو ست بنگر ندنظر این ات می که ورسیج کلی که وسنی از او معاف باشد و افرا و ان حروضات اك فراوسقد رو احدى وإيان فيت بوتاهي رجاب بي يريم ويم وجه شبه صفات ماملا بوجود مرادمي ديابيم جه ويلويه نيزيمين ملوط بشر كوكنجابين فرانس ولاتناسي نقط بيكوانب عنى مانب فا مده بائد زرجهات ومكر ويديت كرسوى ا ويشكل زيكال درخ أ والميش ولا تناسي وسينيج ما سنا شرائعة مدوج وتجميع الوحوه وعلى م على لا طلاق عام مغات وكراكر مك جبت عام المرجبت وكرفام نيز باش نغربين در مرمن من

بي لقطبع ازوسيع معرت نه مندو ولس لقطبع ممال تقطيع مموضورت ما صله الم شدكه آ وهودان صفت وعدم أن خيان بيدا أيدكه باقتران علم اندرون والرو وعدم أك أني تشكل ازه بديداً بدا في ما ذا منك دسطح مروني عدم سطح اندروني و العكس في نته بالكنت رعاقلیًا **من وایکسرمندیا ندکه سطواندرون ب**ن سطح برونی بت دان بنی بن این این این این این این این و این و این و این آ مینه لان باین تین تا بُرم عدم تصادق خرو دلیل نست کردر بین م اَن رو را بیم م این خوف ت در د وجوداین وراق وجودان در بن نهرور کی ست در ندارتفاع اینمیسین و الی کم لنقيضيه الإزم أيدوموكما تركي زمين قدر في كيف بودك نوا روحرو وكليف برورك نوا رومگر صفات بوصلوح ميوست كمرمركدرين فدراعترا ف خوا مركز به سيرتكى النافرار ورنگعيني انوار ويكرنيزا وإا قوارلانع بهت حيرناك مين كيف عاض گوند كسرمعروض از و ناگزر بت یت برعدم اطلاق دانی کراز فعدالعن حبوریت خیا مکر مرلیا ما ضبح کرمنیج نشددان وارد دعدم اطلاق ذاتي خودستان مالنت كرحبه كمالات دحروى ورسرته زات ان نبا تنديس كرجه درمرته ذات اوست عاجت طلاكي ن الردكه ابن حساست عني ست رماد. وأنخيه ارصدفات اوبرورليت ورصول ن نظر مرگمران فارو ومبدانی كه ورسعر وصبت ازین چهابنداً ری عوام مین کعین اجهام از زنگ گویند مگرمنیتر گفته ام خیر اسری و آبی وكربت ولجلانا وجودني كمين بالنددانن والمرصفات بكعنالكن لاخاكه وعالمغيب وعالم نتبادت بإنسان تقابل وتعاكس ت كروعالم ارواح وعالم احبام الروروح قو'ت ممرامقا بداش عبتم دا دند درین نقابل ساسب ل تقابت تمحوظ ومرع کی نه يفياشا زارا بكينيا تأحبام تقابل رتظاتي خدوج الجاش نورعا لمراحبا مركن مورات كباشد إندد كران إ وجرف كريشف تصابق طابق وتوافق واروا كرفراق مع يمين ست بالمرفيات اصافت ستنوندوا وحود لمركيف تتحقا بت علميرا وند

لهم**الم تطابق و توا فق مي با مدو لمجا طامين** ترا في وآها ب**ق و مرتسخبل كهما المجتال** روا وخل بست اكمتاف براين سبر من سب مطابق در درود سط بق سرخ وسرور فهورخوا مبنو زلسكن خيا كارالوان المحبام زگسياه را قربی خاص ست - الكفي حير انتاره فللمت كندكهم كيفيات وإنحارولفنا نهزمي بالميكانوا رويجو وربيرا بالمجتم طالب ظهوكينيد برين كقدر عارحني ابرسا وبوداكن راده وحسان محدوكا مثريع ببضيت الامرمد والجدومنطبق شديس أرين سركه فهم مليم وارو بابن تدرخوولي خوا مرمه وركيفها كمه المهرماً التسنوط برزول اران ست كها ارخوا را بانت مخيدين طهورها بن علم الميا أو که *در مرتبه بطوان رو ی خود مستور و تبتند اگر سنوط و مر*بوط ست برنیز ل حبر و نه *روا* فت خود وبيداست كروجود ليارتنزل حفساز وحووا نتدء فنل زبرهلو كربنيدا طاباته عاميني ابياتي بروجو ومنسط مباغيا متجيح وورست ست إقى اندائي جعقت ويكدام فإب ست اسم ستمتلعن فيعوام انظرف حقيقت واندوانطرف محازوا الحقيت وإديسا فحقيقا والبربط ف سلم : اندوى زوا برانطرف كذا ندود اسار مدسرووما ف تقيقت ندار وابن مران مرك المركم واطام وغيره مفهوات لكرازاتها ماست واصاف أية مووه ومغاص طلوب سبت ازمره مصورتهان كرابتد الكركه است جرد كرنبا مرفعت متلا لشهرأكاران تقطيع تميزمة بان سان سمى ابكركهه باشدكه مين بسوية عارض ربارحة ننريب مى اوست ابين خيال طلاق عاريم راربا و بنالم حقيقي ست ريم راك مرو بي كمين أنيكم ومووا ومعناكر ندمخاه ناين نيت كؤون كرونته وحبشاين ست كرمغهوم ومعيته مهم ما في ست كروتعقل خودمحاج داكران مائيدلس قتاً ورم ومفيلين اضافت عمط واخوفه التدازا وماف البراست دوقتك نظرنات دانداز ندداراتها زلاتفطر شدانوقت فراوصا ف تمرونس نشا يرب مفهو كميرضوع مقابر دات انجعتب القطاع

ار و گرستها تا باشدا زامنجا ابها رماید داشت : شجا اوصا ف چن در طلاق ما ر روحوه ت بمن مرتبه لمحظ بت خيا كمريل بت اگراين سجدان ضوم عار امنجلاسا دتموه چِ گناه اِنتدوِن ارباین مِن وق ارک سبکدونش نتدیم مِنتِرمی! بدرفت ِ وازو مج مطالب ضرورييمي بايرگفت بوازم دات منظهروات با تنندو دات را ور لوازم خود ظهوره کا بروترج این معاایل ت کروات را قطع نظرار بوارم ذات واوصا ف دانتیه (وراک متواا روا ول مزحلوم (اکرچنین با نتد بغورنگ زید کرصورت ا واِک ان میسیت سجله مدر کامیم میم بمشتهود تربث نتبود د گرموح وات عالم شاوت که از قسمه ذوات باشند مشهود حج ر مدخیا بخیر مدین ست حرف ال واین ست که قوت درا که ازا دراک ان من حث میا رسدخیا بخیر مدین ست حرف ال واین ست که قوت درا که ازا دراک ان من حث میا ت مال دگرزوات چه با شدوقت اوراک زات جمغوریجا بروه با میدو میکدار ا چنجهٔ ا من الما و دارا و المنت العني لمن و اروار و در وسوست و حوارت و مرووت ولنست و مواد دخيره ادمها ف كهمها زعواض دلوازم ادما تندخيري دگامحسوس منظر د دومجنين دمگرطرقر ا دراک دا صابر^ل با بدفتم بدالقصه ذا ت جم را *حدا گایذا زین اوصا*ف و معانی ا دراک سما مِن لات اوالجنين ت ولات ويكران مدرجه اوليمجنين بانت و وم ووات مكنات راير توه وفين ذات واجتبالي وتقدس سايرفيم روصفات مكنات لأبرتوه صفات واحب تنك وتقدس تمريك برتوه مجنس مهامهم خود علم يربتوه علم وقدرت يرتوه قدرت خيا كمازات ب نوروا زالتن شلاح ارت مركزان رسيمخيين ازخرا كن محكمفه موطق حوير اخاس مختلفهٔ نمکنات رسنداین نما شرکه از علم قدرت داز قدرت علم دارصفات فات و از ذات صفات الدرمفيوت خروريت كرسرحيا أانطرف كريرسا الم ل خود ما شدكه دا حەكىنيات داتيە بەتبەل محل انتقال كان متبدل نتدن نتواند نا رسرحا كەمانتدما كا بانندواً بسرطاكه باشدولب ومارو باشد مگرمد اب كرمین دات صفات را نوری کمین نباخدا كرحه فرود والوانها مماسى الان مورنه منى كرنور قمر وكواكث تنفا

کاس مات ارصفت علم حید! مروشت ریا کرسفت علم نر^ایل ت که بوتوع این ا اشارامين عقل مركي حيان هموات كربر قوء نوراً قا كِنسكال دانوان صبا مراهم سيسرأ ميمخرف مرست كرورين وقوء انوا يراحبا مشلامدونة بحائن فبسلم عداعل الجو **مرمد کی ست و نمی اوا قع معدا قد مغول هلتی توریدین میت با شدوان جها م مغول .** لكن الكرنظوب كب روخودميدا مركه ترلدا ينتكل دروعن ندروقتي ستعمويت كسفو : از مسم فوروا قع نبود حیراندرین صورت یا مرد و نویسم پوسته یک نتی تعمل خوا مدکرد یم ومنهجت ولأقوى مصمحل دستلائي خوابه شدشال ول أرمعدي ورحراغ ودكيجالز بهم کرده بنگرند که سروونه سر پوسته ک نورگرد مدرت ای نی آنه طلوب ت نوران ب ندكواكب لأكه در رويهم بالتندمين نظر با . يأ ورد د با ميد ميك حيسان نزركوكب در نور انتاه صحل دستاستی نندویت ل ول دُنان اگر فرق مطلوب این بت کرند و حراع مهم بیسته نورنند مرسکرد د دنورکواک نوای بهم ننده نند مینینو د وجهاین ست که نويرجراغ نويلى سيمنقل زكد كرستفاه نودونو كواك نوستقل بيت عكه مان نربه افتاب ست كروقت خفا را فتا مجسوس مينودلكين مربت كرورفات ولوارم ان **سان سنیت بت کرور نواز تا ب نورکواک** و نیم ملز را کرازان نظریرین فلع ارکینیا فات ازموا ممان ضرو يلىت والأمنيان فاطرنبال طلوك شدانيك حراع وبزاو موجعهت سرخدواول مدنوجاغ كروصق حرم أن ستعبائن رنوعاج ازات متعصمة عليانا مدمع بن سبب بم مكاج د تشكل تم واطن أي ي بدا توولكم فرز **چواخ را درسبوهها ده برابا میش سربویش ایندسی**ن بشیامه دانداج وانداج نفاعها دفائیس ورشعارها عرصهفيت شحاحها واقوى مرون نوشعا بدمن ي نشفيد ومقين مي برندوكه الراب مشك لروره لمن تعلى برمنورشا كالمنسمل متملائي نتودا أرز فيويت ال توقع إبجيسا الناز

ت عد وقوع نوروعلم مع روض ضروری بت نه و خوال ن وران جوال بیان میا دارو توع ران اگرمدک مشودتگل معروض مرک میشو و نیحتیفت این آوراک حقیقتاً ر مهر مهت مدخول ن وران منفسوریت مربوقوع آن بران خجرن انتقد میسلم بشداه اک ذوات عالم امكان بم ازصفت عام كرمكنات عطا فرسوده اندمكن نباشد ، فروات علم وعرب جبه ربدا ندزنصورت بجرا كأوات را وعنعا بمتحلى فطاسرميدا زيروصفات الم منطهره عبوه كاه ومراقه ان خوانداحيالي وگرنبا بنند و تحبامين مخصارامين بت كداو راك زات ایمنه نات شده ماگردا کرد دات صفات استان استاس ضروی ست و مرین مددت انتحاد راط صفات فاشه بيقدار دات لازم بووقه ممين تحلل فعاك لارسائي ب خانجة وض كرده نند گرور مصورت انظهات باطن صفات برها سردات بمجيان زدر قالر في مقلوب بود ديدست كها زين نظيا ق يحل دا ت مجنسها درما طمن صفعا منطع خودغايت ما فيل بالبيكلي كه عا صِن ظام وات ست وشكلي كه عا حِن ورباط معيفات ى صقى كيدگر با تند گراز انجا كه در انطباع ىعدى انقهال انترط نا بدكرو در انطباع مم كني م الل نود و الهمين نظباع راتجلي گوئيم و از نيجاست كه چا كله وقت تحلي نټكال دراً ئيزلحو قب و ء وض زلگ ئيز أن نه كال مروري بت سمنيان محوق زلگ معنعات مَان تَكَلِّ مطرج ال بالترضائحيه مربهل ست جوآن ازين ممه فرغت وست والتحنى دمكر بالمكفت نطباع بمكا خېا که درمرا يا رکميره با تربيخيا ن درمرا يا رصغېر څيکان طبع دربرد ومسورت بال ست وانځيا ردلالت ترسكل دى مسورت لرمر كمديكرا ندا مالسبين وت مقاويرمرا ما ورمقدا رمسور طبع بم تفاوت مِرمداً . دراً مُنسمى أرى اسا دكى ن كل نسانى بسرصغرما ، ودو ئىغە كلان كىرىطرىين ان تىلى كەر دەسطو دو دىنبىدا ما شدار تىلىيات ماصابە دىصفات د رتحقن نباجان لبل كرتحقق تحلى ديصاورا ول لالت دارد ضرورس كيم

بى واقدم وحيان كليات را بى سمين صفاية فالعنه المركد مرا ارتكنات فلبوردارند وعود فانعن ومحرصفات فالصناعلى لانترف أدو دحون بمريعفات ويساضف وجودا ندخيا كمه ينيتر كان انتا روكردهام وانتراط وجرد موضوع بسرنبوت محمول عمده م ست ببرأن وحِقيقت افاضرجله منعات البهافا ضدوح وبود وافاعندوح وتابع فامنه وكمرصفات نبود نظرين وحروضاتم الفاكضات بووكه الارآن فأهنى كيوميت كمرحوين اوتعالى مبين فا نندوا عطارا بتدان تحلى اكرا فاصدو حود متعلق لوست بيني نتسب والر. رب خوا ندبجا دورست مرد وبالارتمازين عنى درمرته وات اين وصف ار مردن مخيان كورمر شنوات أفتاب إجراغ مين قد يخور كنيذكر ومرته شعاع بو بغرض مرتبه وات أرمن وصف بم عاروا ميوقت فطرفيت كرازلفظ أنبن ورين مديث مغيوم بودموح كردم باقى دربا روتحابنس وعدم تحالس فلرفية اين عالم وظرفية أن عالم الخيرع ض كر دني بو د بينتروض كرده شدماجت كمرفرست ترف مدكوى كردرم تدوات بحت وحراف الى ورت كي التحليش دروه لوارم فات ايان أوروه خوصواين عن المروران ول محيده بازمرين مفطروي خي معرض بيان يشترم صفت را زصفات وجودم أرملم وتصرت وغيرو وومرته إشديحي القوت ودم لبنعل كم ديعين مواقع نعليت أين لبنا العلقات بيهاميغولات ومفعاف الدخود المتحقاج تراكط فارجيهم إندوس وتكات اركان ضافتي كردقت نحليت باشدم والمرمقام فود وجرة بالرانوج فررو وتراكيل مناجية ميتدمنى التنازمين أفتاب وتبال موتوف مرافتك لوزماج الدورمين بثأ كرفته واستوبصيغه فاعلاكم سدورس واستور بصيغه تفعول يؤمتوسط عنى شعاع اتباب كروقت نوس تهين دست بدامان فتام رمن سرود دارد بزاما نت باشد كم برود طرت زخ واردوا الهين قلل جن بهت كداين نع ورتعام ضافت بت ياضافت ديي عام بت زائكيم فهافت ست دماس کاشلان بر مروری ست جاین نری نرتر ، لغوت سے با

بدا تنور باختدومرتبه بالقوماته ما ممه دا ندكه بهرد وطرن رتماط غروري ست دامين رتباط طرندين خبزا عدم تتملال مدمركا مين شال نسبت سنه نه شان فروات مستعنيات المحلمة ا ضا **نی درین رتب**صلول دارو داگرمنو ربصب**ن**ه فاعل بمین نورست اضافت منوس زمين لانتدداً فنا بقيم بؤربه جال افتا كل مهل مفيا ت گويند اعليت مفيا ف ضا فيت تنومان الأربت وتميين مؤرفاج **مت**لج وازين تُليث قاعده ومنست طرفعين برهم نشؤدا بن عن ابنجاسة طرادى بوداگر خاسته غداست مضرورت أمّا وتمجل ومحرحاً كرده خوا مِنْدَ بخي كانتجالفتن ب مي الميكفت ابن كان منه كاس واسم استعنى م خود موجود باشندكه مفاواًن تعابل دعدم حجا لبست وكاسي بمقام خود نباشنديسي معابل كديمرنا تنبيتلا ضورت كنه لئ تنا بيقا بدرمين إماحت بردن رمن مواجهدا مّا منّه ر بن زکری^{سا} ان اضافت له فرانم کنند الحله بعبد فرانمی سا ان منسته صنتی نعلیة ا*ن و من* بت اكنون مقدمه وكيركة وض كرده أمره ام وميريم مرجيد مرات تسنزله مفات كرمضوا علم وقدرت وغيره صفات الدورمرتبه فات نابت نتوان كرد ۱ ، مهول آنها تمه ودان مولمن بمنون ست خابخي الي فهم إ از تقرروا نتاره احترك گذشت خو بتر بنرس نشسته ابتدانشارس دبداهت كاننورزمين بإقاب بحيثية تنزل مرتبذميت جدم المش منعف نورست كانتاره بميءيهم قدى ازنوانت مكندوعهم نورورخ رتنوبر نباشه مكرتنورا ض سنوط وتعلق بصل نورست مین ساج رصفات اری غواسم خیال ا مه فرمود ا ندر مفسورت عنفت عد اگر کا شعن حقائق با نشد با عتبا مبل بشد نیمنزل دیمین ست کرامسال ن حیدا کرد رتبه ادات الشده درمرته ننزل نتوان گفت اکنون و فیعلیت علم ذات الدات حار ل محا الم فا يُرحيهم سالمان فعليت موجود ا ندكا شف موجوداً كمشكشف شود الصموجود ما رُجي ا بت : نميت "ا خردت تراكط خارجه ارتوج وتقابل مدّجه تقابل ترحبهم لغرض خو فِع مِي مِعْلِوِ لِلْ تَعْمَا مِمِهَا الْمِنْعَا مِ خُوواً حَازُوا تَ مَا وَاتْ فَاصَلِ وَلِحَدَثُوهِ فَا وَمِعْلُو

دارد علاده برین ملک ترحه کرمها نا ازادهٔ خا ساست مربلی کوعرمن کرده شدو ازل موجود · نيطرف انحيهِ ورخور توجه با شُدعا غرخير ا ` مي بت زنت ني نا ڄال تعلق مرگم_{يا}ن باشه ومطنصرف توحه إنها وعدم اقتفات ومطرف شودغوض كرتوحه راشراعا يمكر نيدساه فعليت أن نيز بمه واسم اكنون عالت منتظره جديا شدا كرا لهت فقط ابن ب كرم نها نت را ماتنتین شغارتمن می با مدا گرتغار حقیقی ست فیها ورنه نغا را عنباری ارت ا مركره مرائح سيدا نم خود ميدا ند منا كراعتباري خود سلزم تحقق تغار حقيقي بت عني تنا ا منارى!؛ به كرسوائي شغائر الاعتبار دوامر و گرشغائر الفات اشندر راكه نفا رعتا. ، م منا رُانسا ف**ی باشدو ماص**لش بن باشدگراین کیشخص شلا بایشانت و ترنوی ت د ؛ منافت مقن تحت معاعمًا رو وصف وارد وانجا في مرست كرسواردات؛ بركا وميرى نيت نهك ندو مرحون المقدمه را ي و آر ندكه اطلاق وجود على الا علاق ب رلائنائ اور **معرجات** تسليم اين لائن مي درمر تبه زات كرفوتيتش ؛ مآيا بلشاية نه ؛ متباعموم وخصوص معلوم تتذمير ضرورست ورندا قرار نشود كا رغيرتناسي والمراج آن ورمعناسی لازم آ میزمرا که وجر بمنسط ناشی وصا درازدات بحت ب خیا نگرندشت اندينعيورت دات إمريات وحوو وحدت وطافت والتيشنل بغيرسناسي جا غمرمتنا ميه ابتديني ازمرطرف كممني وات اليغيرانهات ميرووا ندين صوب اطاحة وجهاتهم فيرمتنامي بالتندوم مرطرف ومرحبت غيرمتناسي بود ورنه ال لاتماسي و الملاق الما الملاق المل تووا مدين صوب ورسرجبت مخيل أمنيت رامي لي أمره ومطعبا ستدا كمطرف وعانع مجرراطرف ومحرقراروا ومرغرض راتاناي وحرا فالى كعبارت أرمين مدم تعين تقريب فنيست استنا يريدا شد كمراين لات مي درمر تساطل وات إن صرت عقيقي كوا يوان ران المل مان ست محر لا تناسى معاسل اعداد عن الم

اعتار كسوط بتدكمكس ن وسلسله عدا و بات يعني ايجا ت اخدر بع از ما خد نصف عظم مود المحد حبا نحيرا بن لا تنامي مصا وم وحدت و اللي عدووا ما تدلاناسي مرتبه ذات باري معامض وحدت صلى ا ونبود المكر وحدت فركور معدد لنرت مرتبط وربوحة مين كثرت مرتبه بعلون التي وعلم مرتبه كنزت نمه ربعية مين كترت بعار متحقق شود زما وه ازين اگرخواسته خلاست مبقامي ديم رُفعته خوا برندا پنجا انتقدره و ا د ^شت که لاتنایی مرکوراگرست ارتفسیم*ت نه اوتسم لا تنایی معروف اکنون یخنی دیگ* می ایشنیدا کا از مرطوب غرتعنایی اش وسط را با طراف خودنست تسا وسی اشرعه ا بخیا کمی بیتی تنامی اطراف لارم که میرواین تسادی تسعیت با **طر**اف شا مرا^{ین ب} غيرمناسي دانتسير وتفسيرورعالم نائبي نشكل دائره وكره باشرهير وسط ا واعمني مركز بجمل اطراف خود اسبت وام واروع نی زمرطرف مبدسا وی ست و تخصیص بعبیاران سلح كدحققت دار مبني سلح مدوربت إننم ومعروض فيمني خطاست يروعونما ست ازاقهام مبدلس ما نگرحقیت مکوره باقیم مرکوروج وخاص نبا شد بکر وج و عام مطلق بانتدحتى كرعموم واطلاق لامركني ميان نبانته المجيسية المتحصيص بجاريا تتر وكرتجسيا تو نسبت تسادى بابتداكنون بثبنو بريمال دات بابركات بميل ست مانخم عموم واطلاق ك نيز"، نې رسائئ ميت زميا کراين د وغېوم ازاميا خيات اندوسقا بل ښامغېوم وگراگر سوح ونباشة تحقق ابن مغهوم مهم علوم وبياست كأوات ومده لانتر كمك كرمنشا وحود بت دربرا برخود مقابل چه دارو و جود که از دناشی ست انهم این ترک برترب نظرا اطراف رابوسط فرو دوسطوا بإطراف بهم ينج لنعت واحد بانتد وتحومركز ومحيط وائره وك رخ دسط ذات باطراف وتوحداطراف مركز باشد خط محيط دائره وسطم محيط كره مبين برمركز امثان ست بميتن موما منطرت واحد ونظرين اطراف را وره بخن فسيجاب فط محبندل فبال وتوجه ابتدوميرتلاقي مدنسك وسط ضروريا بتدابين المداج والمطاج

المطيح برويكرى توبرتواف وه وسطاراط ان كرنغ ربحض ومرافت بحت وارخاس وصورتى صواكا مزيداكندلك جنا كوميتر رحه لاناسي عينت واب ل غيرانها يم ترحه وسط ؛ طراف بروتبولد نسبت ورسان وسط واطراف اطراف را نوحه وحركت ي وخل دومط بيلا نتداين وكت توجه را برمركز رسده أكربيدل مبكون نداننه وبكذ لزلز لذوانيده بطرف مقابل برند يمخيين ازان المرف بانطرف أينددو حركت تبقا بأيمي ب وميرى افتدوعلاده وتحقق مركز دائره باكره وميروخال بداً مدونشال أوت وتكران نمودا رشودانحيه نطرف بود بوحه كت منعكس شردانطرف أمرد بخيرانبطرف بودانطر ر**فت وفل مرست ك**رعكس تشال مين رانكم نيدوانطباع وانعيكا سيمين ؛ شهروارلين ازمعها وبيق موالا ول دالاخروا لفا مر دالباطن مرماراً مرحون این حرکت اولین حرکت ا كربطهوراً مروور حركت صدورا شده اللين حركت را مها دراول بالمركفت دحوان من حر من فاته الى داته فى داته باند خيائيه فا مرست جه وسط دطرف ممه كميتى راحد ب خابا ف اسبت نسبت لازم ام که درین حرکت سرحه رشیحرک بیمین رجود و تحفق ا^{شدیط} لدوقت حركت عروض فرا والم تعوله خروست كدران مقوله حركت بود وتنحوك فسيمع فيات ت كرمهتى بجتهت جبرى بين نسيت لكن مرحيه إلعرض مرنسب الانتياف باشدا نعد نصورت این عاض ول دحرو با شد گرضعیف از دحر د زات اینجا کیفیت شد صادراول كروجود بود بوضوح بوست وتمتحنى كأد مركه كالمركز درعات تحفق وتعشعان وجودا بشدجيعوا يض عوم غرتتنا سه تورتوا قياده المدورا في مواقع لقط احباع ودمجر بأشد گرببرطورا نيوقت مم مركز ديم اطراف اد چيزي ار در فت فرد وا مرو بها لم تقية وس تستنج وتقيدولتنين مين اخماع التدواطلاق وبباطت رمم خودا بن سب لا معافت كدبووتنزل فرمود وندان شت خهر كرموهب مجلال دنگرظ مرات رسترات بنی منعات والمن حسول صورت بود الخطاط امره وغريظار و دورا يتداكنون المتندكركز

تمخود نرووا نروكات منعا ركه ازمركز كرفيته المحيط هنا ومتو زیرا کصغیر ترین کره دوا کراه که برمر کرمتوسم می توان نشر امنست کو الاصتی میتصل مرکز آ د فل مربت که از بین صورت طرف ان صغیر ترین وا سره با کره همین مرکز ماشته وا ابن دائره كربرمالارم كزنوتهم توان كروبر تكل محيط باشتدباين محافظ أكركوتم كفقط عام لېنب كەسچىكت اطراف درۈات بسيط غيرمتناسى پيدا شەھسورت دات س جداین تحدور واستی شازم صبر درت عنی استعال بن حال ای ال مبت وسیانی کرمنور اربهین صبرورت سنتق بت واطلاق صورت حاسی که با شده به تما زمین صبرورت آرگی می سارکا بن تحدد وصیرورت دانی ست نه زمانی تقدم دماخردان مصححواین طلاق ست نه نقدم ة اخرا الى غوض جين اين صورت اولين صورت دوروات واين عسورت توسط حققة ديمر وحباش في اين صورت امهوت السه اگرگوندي ست اينجامني وا أوم عل معربته بايرورانت دارنج بجيفت تعلق علم خلا دندي معلوات خودخواه واجبا با تندیا مکنات می توان رسد می مکنات را رفالب صوروات وصفات خودساختها ووزنجا ست کونکنی نظهرکمال ست و و نیرمنظهرکمال و نیمرمین خیا نکه عکسه کی نت میرا میزا برسكل فناب مابش بمحيوا قباب رقد رطحقق وثبوت خودمنطير نوري باشدوا بنجاست لا احبام شقاليه أن منور تنويذ تبين طويكوس صور ذات وصفات منظهر ان كمالات أبّن ه و صل ست آین بوجه گفاوت ۱ ده و دی صورت در لوازم ۱ ده ودی مسورت تفاون خروری بت گریو غیم از او ه دینجا فقط مین دی صورت بت سرحیه با شده افزا جهانی د دجهاین طبورکمالات وان تفاوت بوازم ما ده دمهل بلست که نمتر مروسم ایمی نکتر انقسامی دوم نکتر انطباعی مائی کراین ست ان ساشدود میوضعیکدان نبود نترح ابن عقده الرمطلوب من ميتند كرمرا دما زنمترانتسامي بين تكريجكم ارد إره كردن اطلاق مم بالرسل موضوع برودرست بالتدشلانك الرقط و قط و كروان

فرتم اطلاق أب مان سان ورت ب كربود وعرضه أمران أنران ب كرانسا بكنده زاطلاق ام ول تواند تالا تكل شك ومربع دوم إلى بنيره عن ين سي مع نفران مع برونی و مرونی اگریشکند و باره یارد کنندا هاد آیا بن مادر بورخيا نخيرف برست أكردائره عنى خطاستدر اكرفال اسطح التدنشكسدان وس كونيدنه والره وتحنين خطوط منه بااربيتلاقيدا كأنكل سنت رم بعبت الريشكند مثلث ماند نرميع ملكه زاويه بإخطه باقي ماند وغوضم از كمتر انطباعي يت مكتفكل واحدورموا قع متحدوه ومرايا زنحلعه رمنطا مرشنوعه فهركيذ مثاا داكره إمراجه لدائية منطبيمى توان شدو درسطوح متى ده كه نيحل الغين تران بست يحاككم ومیمنتقش *ت برجام*ون ست که برجهره ملای مِن ست نمرخیا ً^ا. راینکال این کمتراون نسبت مجنین در ارد نکترانعها می نمتراند با می نبات نقطه نمتر نسب **بولغنی ا** وه وا حدرا ورمو**ٔ صنع** متعدد ه و که قت نتران بر دخیانچه بهیست این ا انزاره ووتم بهان تكل دارند كأمحكل ووبائته دارنبي ست كرىبدننسيم تماعلاق بانتدميني صوت مقسم بوجه قبول كمثر الطباعي راخرا روا تسام بم عارض شوا احبل ا دورا کلی طبعی ام ی شیم وصویت از اکلی مبنی و د جستمی فود فل سرت حیا بت كامتفا حتى كمتر با شد و كل طبي بالطبع ؛ شد و د كل عبسي ؛ لعزين رتعدوم ا يا و ماطر تعدد **العرض؛ ر**لاحق . . وعارض شود ورنه فی مدد انته مان وا صدست که مهروو ان خابهت که تقبور دردالات بر بسویت صاحب رت کر، سی نمکند اگرتند و دات ر**ت بردی درنسرر دم**سوت ساحه مستمر تهائی محض دوی د تغار بجت و این آ العباق كممار دوات بران ست ك بخت مفعتر ومي شد الحداني عمر دروا تكانيا معلوا ومطام وانتدوا مين كوياسي وكلاني ويصغرو كبردروا يوه فحاسر بود ندوني تروير ومطاهروه الأوجو ولقدو وتبائن بوجه وحدت صغرت سخانس كمديم انندره راهم عجي

نا البيت كمرُّ خود دروات ا د به و اندرين صورت ا ده كلي طبعي با شد د صورت كلي فالمال نفياع نيت كادام أن بمراه روند آين قابل نفياع ست بوا مم ان ابغ ويمراه باشتذهن زين ناره عدم تدكرصورت قابل نقسا مهيت زصغروكبرد كلأ وكوتاس بكدار سنرى وترخى وغيره الوان بم منزه بالتدا بنيمه الزعواض لودر ما وی **انظر**از او**صا ن** ولوارم صورت معلوم نتو ندیس عظمت وا جب حقات ممک وكبرمايى داحب وصغرمكن الغ نزول شوو وزتخلف لوازم وحرث طهورلوا زم امكا وليل عدم انطباق وانتحاد صوتمن بود اندَ فيسورت صويت أ وم عليت لام عان صور الندلود ولوازم لفن صورت بم مان أرى لوازم وجوب زقدم دغنا و وواشت و متخلف گردندولوارم امكان از مدوت و زان مكان بمهما بن شونداكمنون بازلس ميرديم وعرض كينيمان بقيني كرو تحقق اين صورت كاراً مراولير بعين ت سام با متباراً تقال من العلى للمرند صورت التدخيا كدو من كرده ام واكر اعتمامير ، وتمن **من وخل** صور**ت وخا**رج ان گیرند مین تعین مرحب حصول علم بودجه سراعلم مانخ ف مین منز کیدار دهمری دانعنال ن ازان ست که به حصول مسورت در قوت راکراعنی ۱ وه مدکه کا شفهٔ منوره با شد دیاست کردات با برکات درین کمال ح^{قور} مال دارد نظر برین این تقین را اگر متین عمی دفتین اول گریند بجاست والبخا کرس مرور این مقین و تقیار قبال زات برفات اً مره اگر مین مقین را تعین جی گرندندا چەرجەم مختى مىن قال د توجه ; ئى داك بردىگران بانتد د تبقدم حب صۇت بىل داقرا كنيم ومدازعقل نباشه رياكهس الجحليل حيوة ومنقير حقيقت اورا ودارين وخام ت كدمنا وحب عنق در تبال د توجه و ى دراك برد نخران باشد حرى تا لبكن النيمظا مرست كرابن انقضار تبل طهوليقين تلمى موحب طهوليقيني ومكروتحقق صور رگارنگروریه آلویم که تقدین جی ایقین صوتی ازین تقین مقدم ب بلکری طابقین طافی

هميرة وحب اخرفهت خيانجدافها فت ترحه واقبال يجاب ويجي اوراك خواسرات المرين صورت اناره صفت علم فقط بجاب حينيت كنف الكدكر برحه فعويسوت مركور اقرار فعليت أن صروري ست ومقطات راه حرة وحد كينية عاساء رائسام عن لاخوامش مرکور ما بنید اَ ری ورحیوهٔ وحب فرقی ۱ رک ست کرانتا رو اِن ضرور بی کم أن اليكامي وصف اصافي رامتصل على الطرفين كرندوا زطرف وكيسقطع أمان الم مورت ان وصف ازا ومها ف لازمة من طرف و شدو كاسي مكيت الكيزما وي طرخ لفضال دوتصال طرف الأسبيح لمحونونها شدا نوقت ابن رصف فيا وبعدا ف سعديه **این طرف بوومته لامتورت تعییغهٔ فاعل مفعول ازاوصات! بسه و نه وف خور! شدیج**و نوراز كه حا نب مي نت گرمتقل نشروخه م. نورز فاعلم معول ردو نورت عسيغه فاعلى عنبول منورت تصيغه فعول تفاعل رايت كمذحون البقد متعلوم تدميعاوم! م كروكه وقت الاووحيوة قطع تتلق كشف واقتفنا رسيوم بطرف انى محوظ والمدورية ارا ووحب تطع مركور لمحوظ اخوز نبور مرين سبحيرة لازم المدوحب تقفا رسعدى ردبه الجله حيوة وانطر تجين عملى ست وسركه تباخر حبوة ازعد رفية نظر بهن امرا أخته كاحوة امر كىست تركيبى زعمروا إوه خيانج تحليل اين اخرار ننا دست ومرك بسط مَّا خِرا شُدِيمُ مِرِكِي السطلاحي والوه المداقي ابن شبتها رَّ اخرعلم الرحيوة والشجارً اخراد واذفان منطاوشال بمني مران باشدكه المعرميني مصدري مراوكمرنيه المرته فعليت الأك مِن رَفِعَق معلوم بِيداً مِه اكنون ويمر إ رَنْمند كرون حيوة را عاسل ركب علم واقتضا ركس وافقنا رمركورهان فبال وتوحدموا نرناط فهيمكني ليش دواعتبا رسم رسيدكمي أكزحتيت عن وعلم المبل قرار كمر مدوحيت اقبال ازا وصاف دانباع أن دويم عكس بين ول ا هبت مكوراً گرصوره گؤمم ا قرب الى محققت ابتد زن ل الرا اوه خوانيم وقطع وموطنجود بالمنت بتدخيانحيه وبيئ بت الحائه تقطا نتاره الاده ان نوج وتحدد وركر

الدسرة يجعسول يلتعويت أوالم أشدتمن طوراها طران صوريت كوا كرلقت متعمر تعبيرتنيم ازمحاط مان كنفاذ تدريتها لأبهق الاه وعلم كه صمين من وسطح متوسط التهمة . بدات كن بن ما إده وحيرة فرق زمين ما حال ست . زريا كه ورال وهموج عما بهل برود ربسیه به بهم ایکورها با شدخیا که بارگورت و اینجانه این را مهل گونیدند آزا الماعتى المندان بسينت كرند وحون إدا وه وتشيت وتدرت الهم كروه وعلم الكنوا ماصل بشود وأزهم واداده وقدرت واسم كرزه برصا دراول ماز مركمون نمايان شوده صلهات تورسنا بيدوجودا فيدالغرض فمم دانعنام كمي ويكرى ماروست فاسط في این رئیب که فعان صفت را صل موسوف ور رومند و فعان را ما بع ووصعف و فعان ا بنون مکیند و فعان برفعان سحو نیا نند مله ترمیی و گرمود نیکن مداست کفلطی این تز الرياد الظرمذ وم ميود قاوح وعيل طاويستان بمهضفات ارمان كمقوح ميد ويد بغرانيا بدواعاط ذات ماس الكمالات مامل فيدر ماكرفيا كمسعوم واصورت مبت المرابع بي اليعلم والما الكشف والا كمشاف را بنرسين صورت المشدواين عالى كالتقوع نوراننا ب تتلا يوابوان وتيكال صويت معلوم عنى الوان ونيكال وراهم متقت يتوه فقط الرفرق إن رئان التدكر درط سرتعلوم المن قاله الما النه أي المورولامل به الصويت فيت عمدا زمع وضل ومت المرض كم معلى مدينا مين المحان من مركب سن ورم أكرمني المربحان لا تناطيخ والمنا الوينة من من المشاف له المدونية المكمام المدين طوم وعلوم لعين علم إراب صويت إنفام تبوده ككركه وخطر يسفات باتيه فرورست مزيك خوا برمنودجه ازمتنابي تماكيب فيرتناب بداتوان شدشاد ابب بدسه ومعلوم كەملىم يىكال ئىدى ئىتلىت دواكردىت باز بانعنام ئىلىت بىتلىت مربير يېتىلىل ئى ومعين غيره بها فتدندونا لفنها م تلك و والرم خسوم مدس بليوراً منعط في خلا

مروب بانام كالشيرجا عين مرات بل بن مرصورتها فيد اللهورهر سناسيد كر بوى مين مداوات احتراسًا مه خوام كرد انشار الشريق واستنبال بي غرام ما دوان ومنب ومقعة فيامن اين تقوات الكفقى العابي بالته عد مبديحق تعبر بخفي ب اربيم شهوره ومم خيراً ن خرري ست خيانج بيسي ب تصديعات جهائي غراسمة ميتم يدا مرضيورت اين لائاسي إوجو و وحدت بمجولا ناسي كسو روا مدابت لامتناره بأن بانعباق بمراتب سلسله اعداد مبذشت حيرن نربت بانيجا رسيسانست ک**لسخن کدمن سنتجا** م ست انتاره کرد و پشتر روم آن این ست مجبونوات مجرد و رصفات **غِرْ اللَّهِ اللّ** المباطوط فين دانعكاس كيطرف ورطرف الى لارم أيه وصا ورات غيرتسنا بي حسب كل منفات الهوكفندو تحليات بي ما مان ورا دساط مها دات بطر تحلي عظم مركونها وان تسوميا مبان منا نداول منی وجود منبط سرایه و حود مکمات بوروصا و اِت و گرسرای به منظ مخنات التندون مرنوت بوحه الدارانقبامل عان المباطزا مهورين تحرك وتتوح مج أب حص كدار عبى خرورز ومصداق الكن كان ويم معداق موالا ول اللخ موافق مرموالعاطن ابتده أراني كداين اعتبارات غيرمدد دوديهكال عيرتنا سيمية فسكي ذات إ بركات المرجيدار تبوج وتحرك مركوندا وه المركزوات له وتعين والته البلغا شغيلخيروم كرده متداكردات رامست مماين بحال اعتبارات ولسم مها فلات محيط محونم عين حق وصواب انتدو حوالي بن كال مدين تصابق مكنه أرضاكم والمنتى وانتثار المندزا يره تزخلبي ولهنت الردات محرامي المحيط مبسبت بمركائات كونيم درست مود مكين الانجاكه ومغنين اسفات بم فرق تقدم وافر ذاتي بت سركوانه كالمات بصورت مفت اقدم بودو والم عمود الاوروع وخاع عنى وتت العكار ور بفاصل بمقانعكا م عزاً مضائد ارشامه مالكم مست عقام راط و

ت ونظر رمين ونجن اللغرون اسا بقون على نظر اراً خروسوى وتقدم اخروى نبقدم علمى وما خرضاجي بمهما خروسبت ارست مى توانمذكرو باقى الدانيكه المدين صور منعات المحقق وترت اعتباري التدحى مدل في تشيند كرصفات اعتبارات إشنده بين سرم خارج موحود موندوجود أنها فقط وجود وسنى بود حوالبش اين ست كمنا لالقد وعتبراعتيا رمانتدوموا فق منشأا نتزاع تحقق بووحون عوام أراعتيارت صفات امننا خولیش دا را تنزاعت انها انتزاعیت این اولمن مگیرنداین وسم مبان می اید دازرا ومي ابدحين منوزا مفاع شبر بعبور ومسوح نشره باشريك كيستنال ببرالمهاتي اعتبا روتنك كما تنزاع مين مكيزاً وتحفى مغايت وليل وكمينه ورا يتاسى وكافحا أيلفته لا بخواب میذونگرو که از غلام و فعلام تا فررای عالمیقا م میش با ونتها و مبعا ۱ ت خود ۱ نداری. سة المروسي مقضا رحال اكارومكار المرمجيلين رعالا سلطانی ما مازمان واز و کیرار و چیراسی کوشششل انوا بان و حکام ضلاح شفر قد و کالا غول مال بن خواب بن با نتد كرم ميم منص عن ميش و دعم ان محوط وارد ما ونتا^ه أ مدحج بين وعاخران وربار المحوط واقسة كارمغرا مروا دمنان منعرض من وأقأ لاعات كرده باتنتال مرمي پرواز ند و خنين گرتباس كن سيل بن متيا راوشان بين . لعبقد رازاعتبا رومحاظ مبنيذه فواب فروترت حياينهمة ما نتاء فواب خيالي رضالة ? روست وانتزاعلی رانتزاهات دو . و این کس گرچه ولیل ترازیمها ^{نب}ا ررد مکارس^ت رااین سمه دخاه فواکسهم مین قوت وجود مق اعتبار افتیا می نظر رین عثبارآ بادشاه ودگیران بحیرمرته ازاعتبارش فرد ترافتا ده باشد مجنین اگر سمن تمانیک آزاد وض كنيم ورخواب ميدامزا اران بم ويخقق و وجودضعيف ترما بدخم يرولم حرا الينا نفاوت اعتباروانتزاع باعتبار تنزع عنى انتزاع كمنده بود عرسين اشال تفادته انتزاعيات تبغا وتت مناشي انتزاع ومدنسيدها سن تنزاع اين خواب رامتزعيا

مينده فواب سبت كر البيم فتال تفاوت انتزاع نفاوت ساستي استراع عرام م منتا راشناع معلم وسطح منتا رانتزاع خط وخط منت ابتزاغ نقطه ولقط منتا رايع فلصه والصاع محلصة منتا وانتزاع حسن قبح وحسن قبح كال متارانتزاع نتدت و فدا وتی دکمی احس فتج ود گرا دفعاع بانند و لم حرا وظا سرست کسرمنتانیم اقتى ازمننا أتنزاع سابق صعف ست وبيين سب تنزاهميات على انترتيب سيمين المرتظرية بالركوتيم كدوه ووتحقق معات بارى طب محبط اروجود فوتنا بحيكان وحي شه پرست کونستز مان نتال ول را نیزوه یا ت ان و مناسش شال ول و نا از نیمات انبهجا بتضنا نتراع منعاتهم ذات اوتعالى ونقدس ت ونترع واعتبا كننده يم سان الممجوتصور خواكب وعمر وتقوان مسرنست زائدا خود متزع دمنشا تتزا سے ان بتیم فکرصفات فعدا وندی منشانتزاع است وجودا وببر رجود ا وصفات اور ببرمغات وولغفيل يأجال ويتبكا وصنحقيق ست مختصران لأبزع فاكزلز الأزم أمرة ن اين ست كرا مكار جا ص رزخي ست و مين وجو م استاع زيراكره مين ا وطرمهال دمجرمست حدارو حود وعدم فضيفه فعلاحقيقه صورت لغفاويا مرضا محيطامرا ومييت كروح وارجو للنايم كس منيا ندكرا بوجود وجود وموجود قصيضرورم بانتد حمل وعمل المول مت وروضوع وممول كني ميش دخول عدا وسط نسبت بالحريجان وحب وشوجيدي الوم وورم أسعده مرفعتن تول خبرع لقيضين حباع لنسدين واقرا ربعروض كيسنسدي فللآخرا تسدم يلورد العدم عدم بامعدوم وبدا لعدم وجوديا بوجود حيال المرزمود وتبلي بوجودكمين موم اولس مجدوم إلغرور قدالذاتي يا العدم لسين بوحود ما موحود بالضرورت الذا و وهم المربط مربي سكام من فا صل من بوجره ولعدم وممرجه عامل من موجره وسوروم وي معبت اربر دوطرف ميني مخروك شده باشد خي نحيه مركبه بودن مكمة فاصار تصنيتني والمام الملب شدويم لست وازني ست كرمن وجرموجودي جرمودم بروخالم

اكر كاربت برازمن وسام كمتعلل وبودكما بنظر كمذا رات خطرفا حائل بت ببرود طرف رووا بداگری نب نورگری منوریت واگری ش بودائنون تدركي مخن وراز كمينم وسكويم كرور مروائره وشلت وحربع وغيراسين بت حيفطوط انتكال م بلفل رود ايو وسم نجارج خطامتدمر واكره خيا كمرسيلي فل فائم بت بي ن مبل خاج وازين سب تران كفت كراين خط مبطر وخل وعدم أن ارتماط دارد وحد فال درمیان وجرد ان و عدم ان ست مخیبین مسط**ر خارج و عدم** زراكه رجود مطح وخال عين فطات درست نهاج أن وجون ورضاج ووقل و عدم مقابل ن لام أمراكر وجود طلق سطح ورمرو وجابو دحرج مست نظر بين معدود أتئال كرردما درأقل ووكمرصا واشتفوض بانتذامين وحرو وخل عدم أجابل بإنزر ومن ست حقايق مكنات ووات أنبا نهكال مها وراول ست ومغاط أنها تهكال دنگرمها وات و وحد مهان بت كرمكن وع ومحفلت ورنه و حبح وي ومعدم فالعولت ورئه متنع گردیدی ملکه زخل ت مین مین اگرموصوف عنی ذات است نحلى ازانيحال وصوف ان وطمل عنى صاورا ول برو والرصفية بهت تسكلي أنسكل د گیریها درات که صفات او با نشند و اس این ان دران حاض نتوند المجله انتقاش **صف**ات بروات ودروات الحالترتب بود وانتقاق صور مكنات بصفات عنى عليصا وات اول نزما دگروبا اینهم صورمیفات وصور کمنات خیان به ممطابق کدنگر باشند کو ي ني رسطير ديواري ران مكال نقش كنند حوان از منهد خارغ ننديم از كيغيت مدد مالز ا نشكال و ميوطن مكان عنى صا درات كرمغيت موطن بودن أن بير**مكنات ممدم وأم** نرده شده رجه قدم أن وران موطن عنى وصفت بعلم وصفات ومحر ننز قدرى عرض ابدكردى بدشند الرانكال فيذكرواكر د جاك كون كرفيا نيده حاك والجروا ندعكم أئيزند كنندا بنبركروش المحال جعيده نيست ماك بمك حال قائم ووائم الت

ما من من من وكت كن ن از كمطرف أمره بطرف الني رودول **سابق عدمی دگیرلاحی شود الغرمزل ً منه جون بحائی خودست دمیاک شوک ارضاع ًا** مبت أكية متبال اندواز من تدل عد سابق دلاحق وصدور إت أنها مرمداً مدا الاعتبار حاك بيكوضع وك مال ندمين اگرجاك ما ما منظروا كرومتوك ستوويا سرووتوك النار كروجت محالف كمديرا سم من مدوت ومتحان كفت كربه انتقاس صوروراً ميذره نه السيت بسر سرصورت بمين مص توان كفت كه بهرمزرا نه صورتي تفشي عداست محرسمين طورنات رابيم بابعاني دوروني كدار كم متوج تفهوراً مرتميوحاك كردان بالمرقيميدوا بي ورافط والكربوحيا تنزاهميت بمقا فرا وحكم سطح ومين حبروا روبت جاكيذ بايدو حرو باز باينوجه ك مایت دانتزاحیت و طور و لطون و ارام اینها صا درا دل شال هم^{رود} ا وات ست متوج مرکورنیز بسراو ناب ما مرفرمود گرنجوک و تحد در سرجیز سیل رحفق وجووان باشدوانجا وحرد وتحقق خووارا أرتجد وتروز الكهت خبائخ كمرشت نظركم **ترج صا** و**راول وتوك**ان بيكس توج اول عنى تموج ذاتى بود د بوجه انمر حجا أب مب يست انطباح مسورًا بنة في الدات تبديج وتي دلازم الدوا قرارتحدوا مثال خرارً حية وحركت تحدد امثال دا أن بت عنى اوا وشا كل حركت ترسطى على سبال لبدلية · مبين سبب مرسران مدامي نه فروئ زا فوا ومقول كروكت دروبا شدرستوك عارز شوق المربوجيه تشابرا فواد انقيال مركت فلعن رست نرودنس نظرين كرشحرك عكوس نقرأ بهائي بانشد وصاوا ولتحرك فيهن مقوله وكت المكس ا بوجه حركت بردم وحردى سله متع و کا انکران تفاخ کرمره مرانعکاست و بودازم وفعا مرست كيمضوم تخبروا مثنال برين وحرد وعدم مذده بحذ وشطبق ست وأرثما بيهم تسلقات كرفكس اراوا صاوا والط شدره نه بوحودا مدعوس انه

ر منهت بها ب منکق و قرع خیا نکه درها نب صدورتمین را ارا وه از لی ۴ مرکفت خیک مِنْيَةُ بِهِمَا إِنْ شَا ره رُوه الله والبي مِل مِن مِن المِي مِن الْحِلْ مِل كَمَّا بِعِلْوَم شَده المنتريم فيم مائنه كاتعده عدا دبودن زمانه لهروكت صحيوست مرخطا ابنجا ست كرحون حركتي نبط نيا مدبدوا م حركت فلك الافلاك قائل شد ندوالعا قل كمفيدالا شاره المجله تحدو شال دقت التي تريم وجروات أن عالم بعبا درا ول خروري ست ارى درمت صلاحني كمفكس وبنحاف ومووام بتوت ست ازنجا وحراطلاق وصعنت تتوت باعیان ابد رافته باشی الغرض بخور و رجاک کوره گر که صور و رح کت وسکون ابع عاك انتداینی بران مورد حرکت و سکون ما بنج دات باشند و حرکتش بم درخود با نه وغير بكه يمجه حركت وسنعي حركت وتحبرو قدم من موحب تغير ورفرات نبود ارمي عتباما ئوناگون ب<u>ظهوراً ن</u>یدخیانحه منوعی ازان انتهاره کروم ومنوعی اکنو^{لی ش}اره سکینمرا کی نیک بتحد وندكو جين تقاطع جبات متنا داميها برمركز انتا وزوايا وغيرمتنا سيد برمركز بيدانتذه دلقابل تناظر درسر دوزا ونيخلف بحبت معداً مدوصفات تتقابله از اغوا زوا ولال و احياروا اتت دنفع وضرروتبض وبسبط داسا رتتناظره ومتقا بله ارمعزو مذل ومحبي و ذافع دضاره قابعن باسط وتجليات متنوحه ازيد ومل داناط متحقق شعند دازانى لدرامورتيقا وبحببتيت تقابل كميرا ترجيح مرد مكر منودا ينجا فرق مين وميسار بيدا نستوه عجيميواطران دآفاق بعدمجروا زنيغرق منزه باشندمين فمى حدواته احراف حيراقط نظراز امرد مجيمين وسيار نتوان كغنة ورزاين صغت متدل مستراري خيا كمراضا يبين بسيارا اطلاف عالم دايين وبسيا ومتوان كعنت المجانيز بسيل داعتها دام بالمعنافت ابن فرق مده أبد الحاصفات واسارتنا ظره وتجليات متعدده بوحه تقاطع نسب تحلى مذكر يغبهوما نيد ونيز كليها اربير كلى يرومال كمنتا بندا قى اندا نكه مسغت عيست المركدام ت وتعلى جدنظر ربن مورض بت كه فرق الهار وصفات خود واضح مشايخ

كالي وصف رامن حيث موكر ندوكاي إعدارتمام أن زات محوط وارنداه الصفت مرمين كفائق سكنم اين عضا واحزاد متعيية معلوم عبم أنت كم بسبت عص إن تعالم ت در مح مسبت آن باعن گراین تطابق وفرق فهوروبطون فوهم كت كرقوا در دمانى مبغا براعضارهها بن خيان بانت كرقوتي مدام كانه ازهس مامكا ننظهو كرندوموا فتع خو درسده علاقه وتوع مران بداكندنس برين قبايش يز ب كروكم وَات ما مع صفات عامر ومتقا بلوكمها درا ول را با وحود فرق ظمرته كأسعدهم مقال كدكر بافترب ازين مها را ول كرعامع حارشون بت مرتجلی نی مرم فیکریما بل مفتی ازمیعات باطند تسناطره شقاط قبای ت مظهراً ن صفت ما تندوسے باسمیک درمیم تعابل دوح بسرصنو کم نظر ان صفت تجویز کرده با نشند دارای که فات بنسبت صاورا و امنتار انتزاع بت رآ رساج النامري ست انتزاعي وازوحوو صاورا قل واتى ست ودرمكنا ت عرصى كرعبار منشأتة لاكرسا ترمرتمه ذات ست كر ؛ طن ست مجميع الوجره وببرمال متورا إلا رحمي واعتباروا تنة وحودتحلى صادرا دل لاكه درمرته ظهورا فياده وابين اعتبارسا ترجيره ت بروا رتغسه كنيم كائم خوو با شدوا لله اعلم زراكه بنجاكا رازا رسرعورت با بمانيح قابل متسترست وكارردار بومشيدن عضائل يربقا لمصغراً مد وعظم مقا لم حقر وإول نظر إرومقداروف مرست ه صرت شرنعي لعظمت أناري و الكبرط وردائي وصرت و كارك وران ومودا المين تعوم وجن ان نظروا الى يهم الاروا والكرا وعلى وحدامميان خور الدكرو ولا

ببتيت كال مرن ارتجله فراخت يامتم از بطرف اول رخ منك ازديوا ياس مجان مقور مكان مى توان كسشيدا انقل مبا مرسلة ومثدان ا وه والبجا كمنوز درتخن كرتيلا قي ملوح جبا مختلفا زخنت وحونه بداشو ندنتوان كروگر معنو ازين خل ميحال كمنونه قا بالنطباع وائتقاش! شند وتعصني تتل وزن وه وه فالمبر انطباع وأثقاش نلار منحبين ورميا وراجل كردرانتزاعية ندات ماك كال بسنية لرسطي مربواريكان حله كمنونات مرتبه فات واحتبا لات مستوره المنوطن لأنتواك مدح بس رحینیتعش زامکن دموجودخاری با میزمید و سرحیتعش نشندا بمنعش توان شد أزامدوم وككن بدوانست وانحيرابن موطن نزول نتوان كروا نراحمتنع بابدخوا فم وفوق وجوعلى ووحروحارمي وكمى ومينى بالمرقهم يراعبى سرحية ورموطن على ازمسادا ا ول جا دار د به جرمتن ذال ان مولم بشكشت باشترخوا ه باعتبار مولمن صاور إول اكان عقق دشمة بافعوا مرشد بانروا زيجا معوم شدكه متنعات نير وروطوب بعق وارند کوتسل موطرق جود فل مری خارجی حنی صا درا وال طلاق وجود شامیخ نسیاستی بغويل أكرحه بنطامر لاطائل مئا ومكربوجه انطياق اينير تغربعات برسلات وين واقوال اكاردين ليتبن حقيت مهل مهرته كالمنيتووس بالمرويدكه وحوى اول بن الداش كم انيه تفريويت ازمقتفنهات صدق نصب تعلع نظراز الكه ومبدان كليمرا لهوام تسليم كرده ورز ازين حدِكم كر مراسي والمع ومنوح بوست باشدال في كراز من نعباق برست أمدو گيمت فكرنتد ولبيارى از نفائش دست أحدو دين كت كمنى ومم تحاليم دمي رمتشابهات يزمندن شدوعي أن عديث متشا بركرتسويدا بي واق بغرض موحمة اتفاق انتاده نيز معبورى واضح تتدكه انشاس كمكان ووجرب استناع وستحاليتمان برجاست بدنان سيكست كريقبيق تول برزكان ننرجيدسطرى وحميع خضاريم مى الدشند كرصوات موفد كرام رحمة العليام جين استواريان على ميوسي

الكره فرموه ما فدكه وروسط صدارا قال محوان بكر مروسط كره شعاعها رفارجها إن المرو التدويفيت شعشعان مت الميضورة بشارة وارهم على المرش بنوى صداق جمن وبدكر سيتنظى وشدامكين وطران احرت ربوده وشدتجوس الصيحوان بحيطه رما مركرد ظرمِن معروض مت كرب رئ روجو و توابع أن دروا جب ومكن شنرك ت وابان انتتراک تنزیه و حب زبوت و تقالعه لی مکارم مرون مکن رتقدم و حب ما ن ست دموونقطه اراشتراک مهواد ورایجت مکن حراصران با بدشد با اینمه شگویم و گفیات نمج وبتوا وتسا وی میت تسا دی عددی چیزی دیم ست وتسا دی مساحت چیزد گ ما**وی میمانی چیزوگیرست درت دی را آن چیز** برگیرت وی می چیز دیگیریت و تستیمی خیز جنرو گلیب مل نوع تساری واقع فیامن متی الانواع واگرت وی را تع نم جیمند العانواع لنتكرفوا ين تنوع تساوى رومالاميكت وازكمي نراوتي وازمنت كمرت ا مثلا حركت لأازا نه وتم اسكان الطه الطباق بهت دييد ست كامين مصاف خيه ولائ ما وات بانندوجون ما نندرا نه را مقدار وکت قوار دا در شد به م آن مایشا أم أهباق دومنعلا مرد ومقدار وكلرا نتدنه الطهاق مقدا يروى تعدار ومي ميتر ميت العاكم خودتسا وي دو دومقداميني واتى ومقداردوشي وانطب ق ن برمردوشي ست المديعين بيداول تساوى ورتعدا ودومقدا ردا مراحروا زمحكم الجيسا وي ساوي وي الاشديوسليان وروو وومقدا رمؤ واين فسيت كرمقدارمرك مداست واربوجي نعباق بيست أمعيد ومويت تماس مقعا دانطها ق حكر مف توروشتروار و ووجه وحدت وعدم تحدو الجاجود تعدوما والمست كرور كمترانط عي خيائي مكورتند وصرت طامره ن التدكريو بعبته قعد وكالي مرضُ مرة الوحدت والي راكرة البي روال الفضال بسبت في ن داغوش محروكر فوج وفي لاوقت كم وسعوه بنها وه والنس سرادي كزار زطلمت أن سرويح طوارة بالمروصة مركه خط في نشوه كراوصاف واب لاروال نبود البته زير يرده تعديم في تريي

الغرض ورمان وحركت وسكان بالتيمية تماس كورما وه ازان طيرت والطباق وسترار إبدغوا زمين طورتا أن لمهيث وتخالف مع مودوح ازكرة موست كار بالنهدروح لااجهم انطباقي ست صريح خيا كأكو يندم قدر كدوروح قوى بهاءه ا وحسبه نفا برأنها اعضادنها وه انعفاته ما في كالباب عدوم الوحود ممول كليفيت المتعمن نقوش إبالفاظ والفاطرا مامعاني ومعالى إماخارج الطباق مت منت منت عديد الحريطية انطباق وعدم أن مجازوا عنا مج فيره نام نها وندود أمند با ندا ندازت وى خبروا ومع انيئ نزانطباق ست بقيني كمرا وست بيانه نتوان بميود وكمي لاا مبنس مگرنها ميكفت مجد ، دیخد قات خلادندی با دحروانلها تی وتسا وی کمی انتجانس گر دحروض کی م والخیم ذات کی برد گیراا رخمیت حالا که بوحه شتراک اسان اکمایسیا ری دهمرا رسزلات آل مطل افدكي واعجام وكروا قرميا بوقوع واقرب ليضم بوه ضلاه مدكرتم البوعب تتوا وعرش أميم شمرون كاروان كسان بي كرمرو وم دمنيم وگوش الاز كمد نگر واننداشاع اين فاكرت لنعبت متواريرل ماب تتكفلهم بأنتدنته وامغياف انشا دا مترحدخوا مرشد وانكوح بتوارد مست أف غوض الصيت والكينية أجكونه باشدنه وخورا وإكب منطق برضوع ابل داق بالنبير ماكيفيت ستوا رقعلق روح فوليش البدل خود إاين المول مفسات وقرب لمرجيج لانميرا نريفيويت اسدا واك كيفيت تعلق ومتوا دخدا وندوهم باعرش فدا وندرجمن خوداران خبروا وورسول كلمن فرمودا وبم توان كفت مغضوالتد حريفتم نقدكفتن كيلفيت وحدانفياق نعاظ برسعاني اخرايقه فيمخبن والملاء اوشاك بموا لغاظ ورجانطها قاكن ران وكيفيت نطباق البملينها ومازا ولأك واشتزاع معافيات مذا تدديات كاين المصوص بنا على المنوب عليم كل مي بت ياليول المي

ت كرستوا ركسون أجم علوه بالتدوم أكم معرس كارداع مستاست دمحيرا الواماني مكورة مضاين علش يزقع فرمائ خرواف ونغرجين بيميلان كذارش براست كرمبوس كى اراي منامن فتركنها من وجب عمل من مدون رأن المروض ما الم اين العلق ومامان بن المال ريده بالتريس خيا كم دروجود وعلم وحدت دعيره مشتركة تبغريق من وصاف مدمر موطن رجمي جدا اطبيان خود كروه اندايي نيز بابدكرد و مكر بالمكن الج المقدس منزه ابن را الوده وطوت و يروست وي ئے تعود نیز از استوار منیروه الی ک^ن یات مان تبوا رسبی تساوی بجيرى تنزم ن بت كروزامقد ومحلس مركفت وبداست كمتعد ومحلس بالقدوا بشدكه تعروران واقع شودا مردين صهبت تعردعلي الكرسي ياتحت دغيره برا ل قوومود واكرزا وه بالتدانوت كام ازرم مقت بأبيعا حاطرى دخل تودد فامرت كعده بنيج مركس كمن فركوركا مقا خصوصا وركام راني التدويظر ربيعاني مقيقيا نت أركا كروستوا والترابونت برر بليطايق فيام بارسن عقيق من محاري سَا معلم الفالي ؛ يركرو ومن ات كامنا بات كلام المدومديث له اكا روين رسا خيقيه وتبتندودهانت الاددمواني محازيه ماوندواني الرحدمي زمتعا رفيا تبدوكا متعموف وكثرت مبتول منك حقيقت برولهكن البم مجازي رست وهيقية والخرار منى ملى مقول بت ازمم عايت منى ملى خرور الوري والحاري والماري المرودسة المتوت عن البيت عيكا إلى مهدا افتاران ما أريسي كاليامين البيان إبنعاران وطرت وكالمنسوب ليدونس بالناتحة النوم تندنست القرفاير

٨ وښان نزار نوء منا سك نيا ما شدو تحفول ليت نزالک نوع مم وهم ارتحفل ا وتحوق ن وحب قطيع وتطع ومرمه خرسى نتده المتحلف منوع انترانت والق فهامین مینس و سیاسیاسوس ا ننداگردمین قریتے یک اتند د بعید اِ شداگرد بعيدا بستضى دلام اوست نميا زيظرف بانتدونميدازان حون الصال نزيكل نسبته ت اگرمین مجبهین، نندنوع شال سال سال هام، نندو مخعس*ن گرچه د زمر طرف*یم ریا که تعبی نسب دوحروا در نبوط بوحو و سرود ست ۱۱۱ بیر طرف سک هم اید واگر تقبال بمين كمعسين بووخياني ورفروات دروارم أنها باشدام إللا مين للمزوم الواحد بوونوع انقعاا نهاسطال ن معانى بود داگر بين لمته مُنين بود سيا بن نقبال گرجيدا تقاتی بود مم أسط اصن تترك نعام بسنه ومسنه والبيدا شدواين تقرر سركه فهم أف وارومية ان كرم القينس مردوا مركه التندانسال ولان امكر بهت زيراكه وحرول ارتعال برجود الخارمان كداز كم محدل مرحنين عدم الزائق البعدم البركدار كم صبل مزعض صص بی کلی بر دیسال تعدام نندو تواسم تعرف در اگنده کردا نیدلس از مان برفيزوا زيان نفال بيلا كالدندمين كه نوران بسبل نتراق أن ورموا فت محلقه كرجي حاولت شجار ودبوارا صورت ندوسمه كمتى واحتصل و وتمحوات بن نزكره نوراني برا يورية كورجه قدر تفرقه مبان آ مركميرس لكن اگرانه تني روويوار با از اس ان بروان ی ن التصال زرگ طهوررخ کشدانیته وجود چیزی با عدم او که عا ما مضاو تنا قض ست نداندهم بالنفدر سلم شدى الميتنيد كروحود تحود مكركليات جيز واحدست معبسرارا ومالك حصصل و در راضع محتلعهٔ و مواطن متنوعه راگنده شد اگر آن قا سراز سیان رخیروا ن حصص ورازل تصل بودند ما مصل تنوند داگر تا سرند کور کے حصیا از جائ کشید تحصهٔ دیگرکد از و مدر تربودگره مندو محوا جرا را ب دان مترج کز در ک اران دورتو د رودرز دمك تصال زيرد وظامرت كردائلي دقوح نيز كميرا رشيون وجودي

يعوطلق فسأخوس والدوا نكدازعهم كليث وخرئت وحود مطلق خربا فيدُمنا في بنت رضل بين قولَ ك ست كرو حود مطلق در مرته وات از مرفعه كمه ، شده حرى ت زائيد مت وخرنمیت عارض ال و نیزیتوان شدهان و کلاک انها ندکه کلیت وخرنت ن أراعتبالات وحرد كل ست تعبن بت كه وجود بهر توت این اوصاف بجاراً مد الحجروط لَا وَحِورِ مِنْ مَا تَى مُورِضِهِ عِنَّا وجِودِ لِحِبْ مَكْن كِهِ عِيدًا وَكُولِ لَتَى رَمِينُ تَصَالَى شَداً مكمن روا جب بطرالتهال بشائد وجود فتريمي نورا كمنه كرولين أفقاب مجروان بالانريش الرحيره انتر كمنه زوم نبدنظر بن تقعال تحلي حاتى بعزة عظيم عبر موحود تكمن كركلام ابتدورت وي رعام ت وي ثبد گر مرحنه تخبل تستا وعوث ا المخلئ مركوروشوايت حيسوا دامن قيدكرتحلي كونيدود كمرقبيولا بمدان فسيجمد دهوم **كملا قبلاتن مل ست ويه تحل كفتن خطاست تحبي وعكس جيري إ اا وعلا و د و ق مهل** وكلل لوارم ان بهم بهج ای وانتدفیانی رشیه تیرت رسد دی مرست که و ترجیده اسم. وكرمت سنامي ومحدود وتخف وحودب إنسا دى تحبي مكورا وإحدى ليأيم ل يلا مركمة بالدوعالبرك اسقعد ومحلرتها ويمرف حبرا شد بجميع الوحروعني طرف مل محلبوكه بمسطح وشدان مكبراعني ان طوستاك بت نه انكه والطاف عليم لسطومحلبوسا وئ تبندانشا دالله درت وي مقيد ومحدد دم في جه وغير مقيدتن الوحية متمامل نخوا مركوا كرشال طلوت ، متعند كدوائره زيرط ف متعديدًا بن علم خارج رانشخطیم اگراز مرحانب! عراضات برند آن میمیت مجموعی مجو **ملقه انا فأن دائره إشد فطا سرَان دائره با باطن بصلقهما دی شد دوج و سیص** الأه تكويدكا بن طعة را بن مائره راراً مرب سنطوراً تجلي رجاني راكان ديميا وبوجوه وقيطنتي وتتم محدانست نطباق دانعال طويذكو وتسارئ دانترجه مرهبا من مساح مشاوی جت تعدا و مین رحه شاء تناع نام فوا مرا

زط ف لا مناسي واطال مناسي وإ مرتبد الغرض و صبوس وي كدا رفقط ا مى أيدارست بنطورت كفتر ولطور كمه كتبروا باحبره كمرا شدحاشا وكلاواكم والقعال صلوش مست مطأنب كأن تتدريراكمان لفط بهرا وموضوع مست ويحض محازاً لازم ايده الورانيات اواصرارسيت البيمغيوم مبتوا روتساوي لااروسيط ملى بردل گران بت كرايي معموم ملى لفظ وان بت المت تصحير متوار شال مي ما مرود ونوقيت لاملحوظ البدوشت لكيرب أن تهاع شال دائره وصلقه الارتخراج شالش كم سهل نه ابنهمة غیرساسک من سجوان خودع ض روز زست اگر محروطی قصر العظ ربه د اکرداره راس ومساوی دانره و محرات دارهان عد فیرمناسی بود نرگولز بإنا ران ارُوق ري فاصلوكذ شية معن تصويف اوجو وتقارلاً سَامِي نظيات وتساوي و نوقب الفسال بست أيدلكر جن ونت كأخىء في عن تحود وحلوس مزوالرف وكم وه إن حرام إ د گرند و تقرم كم ما اگذشت طه بان خود نمایند دا ولا م فاسده را از ول دوراندا: پدچون بقد بعو**ن مترت**عالی مرانب سیخن دورانت و ه اِسکرم ما ازمر عنى لوش بترى فورود والدوحائي والتدكل شي محيط مفرما مدموضوع مرو وقفسه وا بت مُرحمول کے ہممول نالی ربط اتنا د وارد وابن نظر معضیٰ احمر عنے العرش ا رام ل قرار د مندود روالعد بحل نني محيط اول كمند يعنز ريكس وند وحيح كم بعض على الله وحمن كه كملي سم ذات بت و د گرام صفت رفع تضا وكروه ابتنداً حقل بن بت كم مدا دبيودوا كامران مركزت تفض منطاد نبود كرسم أكحا أبر وخ فهم خواين بيجيدان حوض بردن زاست أكررست أبدازان دتعالى ست سبحا ندانه لاملم نما الاعلم فما ب تنان ات بحت بت وم خود نغر جانی احنیٰ کر اورا صاوراول و وودمنر کاغ دات بحت من و مروزی دو ترکه زیمان نجلیات فرق موطن م

العاضروطوس تعدورها مربطو لمد تعدها مرا مرتصورت البدك تم رع أن شد للم محيط بحبله خسارا ول ما حاط زانی اشاره کرده شد ۱۱ مینمهٔ حاطه مها واول حقایی مکدنه موجودات ممكاني داازمع دضات سابقه بوضره يوست وستوارها بونت بمرتد م ال مست و قدر و گرنام مدامی ن نمروه را متعلقی ماه ب مراع و معطل **مجله اطراف وحزائث ن** البيل ربي نوا ويل مركه حيات جيم الترفض بسر ميسفتي الم معاوري المرازط ف موصوف الدات كيفيت اما طرروه الى مبسب حبم برنسرج ميس المربغيورت البعلق فاح كمبست دماغ دول مرعضو كمركوندسلم ست حق فاشتدنعها ورزواكه كيستي إعموم ونصوص تبلق ستعه وميت جيصوعه الني تعتى ساو محصم منجوا مروموم وجودتنكت بإسوارا فوته كارالغرمغ خائداني صل زرج اسكوا مرفاغ ممل ت وصاوراً اعاطرجيع صمحنيون تحلي غهم راستوا ريرده غرعالم التدكرة تر مظممت ومرل وكرحقيق كعيا بركفت تعلق فاصلى في نمه زمال إن بإسران ين استاع تعدوت مهده ومعروضات سالقران مل ما مل نا نه نه مراكستي واحدا در مغلى مرفوق وتحت وتمين يسا وغيره ماوطربتين ووتحلى كمن بت ومونينها وارضاء نظالم مرا با تجلیات اصاعد فعازل سِتومی لیگنتن روا با نیدام صامتی به وال بکتال بمثن كم مودواز النجا كرتحلى بطور كم عرض كرده شدعين الميان بتداينم احكام ي نب بنب ب باشند غوض زرول وتعالي رأسان ساستوا دعرش واصطرا سني كربه ادان فحد وبطل تتوودان ظرومية كارلفادان ستوسم نتدا اين ظرنسية كراليا طرستوسم وأ **صا وم محرود والمعرف اعروعاله تم** وعكم هوان يفرورها يستعلقه صفر إمع ب انتها الم ببرايان بالمنشابات بشركونهم كافي الشدوافت إنة دتت أن ت درنيالها المقيمات معوق لذكرت روكم ولفظ الحت الداء وانوقه وا ذواح ال ت كي كر الهيفير إشدا مديفورت بيج عاجت فامه زبائي نسيت مينوم يعزم نيوت راشه

كاين م اعنى ما سال بهرو وحروف زرموا روموا وم محامجل متحاج إدوف برست كابن مرمى ست فلا لتوبحت كسن ويغريم ا ره ما مل كذاين موالراين عالم را ما كان و كاه عالى رسا ي كي تحرك وتموج ت اگرنسین رماسین سرب خود تحرک اوسرسد واگراین فیض از مائ يخيره خود يحرك ادمنجيرو دورين ماره افتاب فيفنل وراكه موزين است مثللا شال مین نظرا مدادرو داگرکار ا درین دوجه مرصوله! شدوبطا مزمین حتی مح م حيروقت كمريفي بين رارزه فيه كالرلأا رندنه الكمرا كمرا بنهمروا ما شد اندر مصورت ترح این مواری بنیند سوا د گامی مبنی خالئ میضایخیاز قولد تنالی وا فکدیتم سوا رسین معنى مرا ذرست تداند ومرحه مرا دونسة المرجاست حيه موانحتيم نظرنيا بيرو مرين سع . . ونيالي ما مداند بيضورت علال بن ارت و ومفا و محوانت الاول فليسر تولك <u>ت</u> رانت الانزفليسر بعدك تنى دريفي غيربرا مرما شندو درا فاوه اين عنى مرادف كالت دلم کمن معتمی بوند وگا می موار برموا دمعروف اطلاق کنند و**نرحم** اح**تم** ِ درین کلام ساغ ست گران تعوار امنیتر مبین نظر ، برت بد رخوب ار وأبي دگرست أسان وانتابي ويگرست وغرض تقائق منتزكه عالم وحوط محالا ندموا رأت لم المحيرات لم در شوائب مكان كرموا رامين عالم را الأني بنزها بيميدأ ري العرض راكه أن حقايق موضوح بسران شند فلر ب غره موكات دمضا وافعال اوندكا فيتم مرادم ارب ومن بن ا أموكات الاده الزرست ومحركا طافعال عمر في خلاق وامشا **ل بي بشد كام ل** ان قرت مدیدهٔ مرگفت دا دلعیر فعل که ازارج میگا ه صدورها مرسمین عطها مروح و با شد کرمنغا يتمكني دواند مضورت اين محركات رابا صا وراول وال

ومواط والبخاع اجماع الرولغرق أن منوط تحرك بواست محن طريعها ما راوا بهميتي والفصال ن وتوح أن از كمطرف بطرف وكمركه عا اسفيدا جماع بعض جزار إ **جنع التراق مبن رميغ الترم**نوط مقبوت عميستاً دبيداست كه المن ميل ين محركات تعنا بذاتي مبت كرسمي بب شرومنها راين محركات برا إده التهاجي مرسي است نسيم مجموعة حب ارا و وكدروا ومنا ان ترج ست كدروائه ا فتران وحباع ر**ومداینجامنزله مواورائی ابر ، شهولشا ، پیمین بهت کرحب ا**رموی گویندو را ده کس **ا مَذَا ورُدُوسِت و بامرا د و ذ اتى دمخرج وارد ئنر بهين سبب سمى با ياد ه شدكه سِنسنا** ب باشد مغرض موا دان عالم اگرمست ربی سرای ب و فی مرست که ایب دفقة الاوهم الصفائد نعنا ميوجودا ندكدا زبرطرت اوملو بطبوردا درا بخيو ا مِن ارْتَنَا وكره تحدة موا رُه فوقه موا را شاره إما طراز مرطرت ؛ شد وتشبيه بوالبليا والارابرا بتعداست أبيباتي اندانيكه اول حدصفات را امتيارات كفته وابيحا وبضامة النفده ازين تنافت كلام كراعتها راقبل دا بعدرتم كتده بإيل انيا **جِهُمُ كُونِ رمعالبُ بِعَهِ رِبِمُ روماصِل بِيمطلب رِكِنده شدا ، خدش انزاعل** الطران بهاوردن مروراق ونبام فعدائحن سكويم كررا وما بعقول محرجه رؤش تعدير **و رقع وت تحنیده ای فرای فتر عقل ای خدا دمین نظره بند و مرین سب سنها دین** ابفرور رخز مرأك ين بت كراروجود اعدم فاصار ست دكني سر تخلا مفروي باخ ما نعدم المات خود تحقق میت ما با طوار وجودی چه رسدا ما بیسورت وجودی مهازاتها م وحرو التنديم مال وجود خود والستى كورتحقق خورمى مرد كرن سيطرا وكران مدج دو محقق خدمح أج وجود التندور زاوليت عل بوج و دحه بحضر خاب يرفيان بودر مراكد اصياح المالات عدم محاج فيه درخود ما شديس نرر نفيورت ويؤ ويتعفى المرفع ويركه بهرامن بالعرض وصوف الدات المدان عال

رز بازهمن خرالي صياح نوت بعرضت وحودسا نربالحله وجود والحقق و وجود أ خ وست كرم صف كرو تحفق غورمحا مرموصوف باشدياره مرو ومحض تحوا بربوون آن تبغنار ذاتن وحومبدل قنقاروصياج شود وتحبين توان كفت كم بره عدمتم بانتدكرانا روجو ونيز باكن أقتقا ركر خرا رعدم سيدمه البدائم سوحووستن بجرانيكر مدوف فاصدراكومندكر ورسابع جودخاص عدم اجا كالج فمندو تمرحة خوا مندكفت وبايست ران عددازانتزاعيات بت زبضاميات زيرا كعقل مدك از امين جود وعدم أنرا سكنته اكروجودا باعدم تقارا في مجاورا تقاميسرتيا وي اين انتزاع كه مني من ا از کا صورت بنی اگراز نفهامیات دحرو لوکر امتیاج محاظمها کن دانتزاع کوشتر م بود گرف مرست کرمها اوق ت از انتراع امری شراع امرد گریازم ا میضایخیه آزاع فوقت لانتزاع تخنب وبرعس لازم بوديمين طوراز استراع استى انتزاع بوارمان لازم آبد دهس أن با شد كرانتزاعيات الضافيات باتند دهين بت كه وتحقق خود مخاج بروامر تتدندخيا كأمدكورتند درنه سوائل ضافت ولنست مضموني فسيت كرفختن خودمخاج دوامرمائين وستقل في صدفها ته بانت بعني أم علت اومحاج علتي ونكر إساء وتكيرشك لات ونتوا كطمى بود مكيفتيم كراحتياج بروجيرست مبازمتحاج والسبت تبلن منت گرو متیکه هرودمخیاج الیه نمی صدا از مشقل بانشند و کمی را از دنگر سبختا انیو قسیم الأمتماج ارتسم تسنست بالتدو كمرحه بالتدليكي لبنبت لا ضرورست كراه لاف اوتنعنا الند المرغضم الراف مصداق منسوب بينسوب سا بكرمفهوات أن تلابغرة بتامهم منزوك ليدومنسوك ببرعهوم فوقت فوق رتحت مخينين بهرمغموم تحتيج وفوق وبرنسدت ابوت اب وابن وبهراضا فت بنوت ابن داب وصن تسليك مهرم كرازنست ساخته انندخرورت كردنتقل واصياج مقابل فتدازيجا توقف الازم است الروجي دست أ مالعقد لوازم است مغبوات اضافيه إننا

ومنعل تحومت ج مزوم شد دومين مزوات التنبالعقل تتوان كرو والممافرق من ومراعموم معداف لازم حولانص اولان م بووحه ازا تسرط کرده اند کمرانا نکه مها نندخود سبک كارح ورسرد ومعنى فلازم بالشد وحون نبائته وجهجزم باللزوم مبن ست كالمردم ووسن كتزارو نرورغاج واكروجرازم وروسن خارج ان ست كريازم وطرقه ت اندها سكامن ما شدوحو وعلت ضرورست در ندوجو دمعلول ستحقق شود وحالكيملت باشد وجود معلول ناني بم خروست ورسك المرصم أيدعونس بوحبا شتراك علت كلازم فيا بمين مرروى كارأ حدا شرخصير بي إستارور تقيقت كازم علت إبرود وعلول مرد وجون امرابي سم را ازبوازم است مزوم ظلرا عنى علوا ي رسوصوف بوجود كونيد بحاست المدين مسورت مصداق وصف يجزعه دوفا صاركت ممكنه ابتندد كمرجه المتركم طبائم حبم لبطيمى ودمود والمحبط بفط وظائقط ووجودس ا منزلات وادان باتن برمرته بهابق صعبت لاحق موصوف بردا كرجه و صوفياتم ع بروجو واختتام إفت غوض متل عنبو مزع ايني نيز فرق حقيتي داصا في إشدح وكريج ما بق جنسبت لاحق بحماج البيرندمشا بربوجود بحت گرد مدوسمي پرومون نه در مول عدو ومشوسطه لزده رنم أزااضا فات وكنب لأمتيم مي مرمن ربب غيا كما ضا في الم البوواع علم العصا ت متيتن تتريحينين وحدثا زم ما وتكر نفهوات نيز زمن م مراهيتم فيزك المرحقيق الاصاف فقلاس لديث كرحدى رصدوا شدلازم بروكاليل بالونقل محترمي شداين كالأمران زمراسية بنفهوات وكمرا الأ

زول مرز و گریخی کفتنی بود مخیلان ماگفته و ندائز انیزمی و میشند. فوق و تیجت سا وقت وتحتية نانهان ران لازم بابتدكه تمقام علوم ووضع معلوم خود باشندورنه أ زبتر الانصائي وكشده مرنده سقف الردانشة دوا فكنندنه فوش تحت الميكة فن آيي دين وضع را كرسره كيرانين عووض ت الرُّبطوري محكم كمند كرُّروال ندم عنى اين دوسقنا لعن لازم جائ خود ما شند والرحركت كنند مر دوسها بيك نب بم الداز حركت كنيدا ندم اين فوقيت وتحشيت بمزوال نرند برد حون التقد محقوم مركه گوش لاز ألاتش ولام ايك كروه . خوا مرتبنيد الضرورانقدر الورخوا م والفنام فامتحكا مرنباراين انتزاع ستجز د كخفيت خطاستدبر كرعوض طخ بانتدازهائي خودانتقال نتوان كرو كرجيزا وجرسطحيكة قيم اوست ذكرنبا شد داگرورا و کی ننظ عکس و اگره کر دراکینه با خدوقت تحرک صل سفایل اکینه دراکیز متحرکت لفظ مركز نيز بهمركا بي وست بوجه اين تحكام اين صع ت وسي العاد خارج بسبوً لقطه خاص كرور وسطاوست لازم ست اسبه أكرتنها خلاستدسر فالجل تمقال بودمي مغ اگر نقطه را بجائی اوگذشته خطرا بچائی و گیری بروندا نیجا نیز سمان تعمیت میآ لدور يزكت دبش وسقعت معروض نتدا ندرمنسورت حامسل مخن آن شدكه بهرمرتهز ديسان ان دوست كه قيم مدانتزاعي ابنند دمنعي خاص لي مير كه معتمحوان امرانته في توان ستدخيا بخيرازمتال وتنيت وتحننبت كداز فرمتن وسقف ستبزع شونداموله ولصنح ست أن وضع الرلازم ست جنا كد درمركز والروستهو وست يمي معض وتمري لازم ومنضم بود والرلازم فميت بكرفى صرواته بريجي از دهمرى سنعنى ست المبوح ده بندی امری خارج کمی سرمار العضل دقات بمره دیگرسرود خیانخید دمیکلشی که الا د د، ئره با دردارُ وكشيده با شندستا مره افتداين م

ا ف امو انتزاعه را وصف کمه گرنتوان گفت البته ما نیم ومنعا ت^{یم} ت ما ته و گامی قبیعلق انبیکی از وطرف در وضع لمحوظ ر مرانوقت اطلاق آن برمان الرف كرتيد تعلقس بمحوط ست روا باشد نرمرح بالحلماين امو رانتزا عيوصف طرنمين مااحدالطرفين ابشند وحسابتحكام وعثا بالتحن ول وأخرم بمهري تحود خوا يرنو د واكر مر تفرمو و مرجم وندعن أفرم لا أكرمعا رض مخن ا ولم ممونده مكنند كنون وق و ذرسته دارواحه والل ميتراهم عين : بمع وض كرده ام واكنون مرع ض مدا رم كه وراوصا ف ستركه من الوا ، واجبی را را دمها ن مکن قهاس نها بدکر د که انتجا سمه! وبسا ف لغ ررسد نقدم وماخر وقوقيت وتحتيت وتناسى ولأثناسي ذالق بالشال عرضي نيا معامین **اگرمیتنا ب**همی دارندا اخیا که گفته اند حرنست خاک را باعد لمریاک به آن ل ا بن میوون خطا بهت تقدم و ما طرعلت وعلول د نوفیت و تحتیب کملی و تری م وه خالمی این رامنیا توسط مرشه احتدال حوارت و برو دت ولا نیا می مرا تر معدوت الرتوسط مكاني يازان بالأناسي كم تخل ما مفرسود حواجل عكمات

انحبنين بت ازمكن كا واحب تفاوت زما و ه اززما و ه ازرًما و ه از رست واگرخواه مخواه به تعقل قلى س كارب تعدم مارى غربهمه وصفات داساء!ولقالي را بر مكنات كدازشل موالا ول فهميده ميشود مرتقده علت از معلول كنندا گرازره ترتب وحوداً يندوً، خواد تمالي واساروصفات اوتعالى ما ازمكنا ت كه ارمشل موالاً خروغيره فنهيده ميشو و برما خرمرلول رولسل فرو وار ندا**گرانده** بشدلال روندوا وقتى سبت كداين اولىيت وأخرت لابنىدت مكنيات وصفعات واسارآ نبأكمرنيه والم ازبن محاظ قطع نظر كنند بكدا بيثبا متوج وتجدوى كيرند كرمسجواين بمهزير ككيبا نتدخيا وراننا رتحر بعص مضامين تعلق تموح مدكو الشاره مم مان كرده مشد آن اوليت داحرت متا بتمبوج وتبرتب ا راوه باش*ت که میک آن و که کهاط بامورمرتنهٔ ا*بوهو و تعلق خودوم نوقیت که دستل مدانه فوق ایر پیمفه و معیتو و مرقوقیت علت از معلول دستا انتزاع ازامرانتزاعی قیا م بل مدکرد دا بن تخالس کرارا **تحاد سم می برا** بد با این ا قیرات که سیج مغشا انتزاع ست و دنگرامرانتزاعی بطوی بخیل با بدآ در د کرنقشه سکان رد موارکتا باشد تعنى هم تحالسات وتهم فرق مركور وتحينين توسط ومنظرو فيت راكه أمنال بكال رنبا قال کان فی عارستنط معیشو د پر توسط مرتبه اعتدال دراطراف خورشل حراره ومرودت وخيره مراتب قياس بير فرمو و وتجينين لا تناسي را كه زخالع حسى ننا رمليك بان بی توان برو برلاتناسی مراتب شل برات حرارت و برودت کرمتنا زله و تعبا ما ؛ تندنفتره بريست القصار *الحمل كنندمه اين اوصا ف ل*ه ومها ف التعلقه *ما تب* والداعلم ويلراتم واحكم

							THE PERSON NAMED IN
		-					· ·
		•	تاچ	الماميل الم	zli		29
غفوا	مع	A -	من	1- 26	سيخ	سعر	مز
مسورت	ير ت	14	rr	ات آ	الميت أياد	1	1
مولل	آيو آل		·rr	Ser	المرار	r	r
أتسامل	انتان	•	ro	خر.		~	r
4	معازين	1.4		کی ا	طعر	,,	r
آمت آب	آنعا تی	•	~ 4	ن	i	10	'r
طابس			P2	· į.	Ĩ	• 14	r
محروعي		1		طبی	عائ	11	r
				ولنام	وشار	r-	٠,-
				ارفن	ارواح	14	,
0			-		اجن بن	.7	
	N. C. C. C. C.	•		101	اوا	. 60	4
			·	منتم	سنتبم	٢	11.
				درحت	يرعب	٥	11
	e)	×		פעולי	ولاريخ.	,	11
				منسب ^ت ا ن	تعرب	14	ır.
				تمردنه	تكروز	10.	10.
		š		بالبيت	المميته	4	19
	-	ĺ		انهم	انتهج	•	4

الحمدللد! مقالات ججة الاسلام كي جلدنمبر١٣ الممل موئي _

خانقاہ امدادیہ اشرفیہ تھانہ بھون ... مظاہر علوم سہار ن پور دارالعلوم کرا چی ددیگر مراکز علم سے حکیم الامت حضرت تھانوی نوراللہ مرقدہ کے دستیاب شدہ نا درونا یاب رسائل کی پہلی مرتبہ یکجا اشاعت



مجدوعه قالينات محيمُ لامُرَكِنَةِ وَلِمِنَةِ حَضَرَةُ مُولِانًا **المَثْرُفُ عَلَى تَصَالُو ى** وَلِمَكِنَّ

الحمدللہ!عرصہ دراز کی جنتو کے بعد تقریباً 325 رسائل اس مجموعہ میں شائع کیے جارہے ہیں۔

زيرسرپرستى

شِيخ الاسلاً) فقيه العَصَرِ صِن مِعَ لا مَا مِن مِحَدَّ لَقَى عُمَّا فَى بِلِنَّم (في الديث جامعة دارالعلوم كراجي)

> درب قاری مُحَدّد اسْحَاق (دریاهنامهٔ ماین اسلام ٔ ۱۵۱۷)

إِدَارَهُ تَالِيُفَاتِّ اَشْرَفِتَكُمُ . عِرَ زَارِهِ تَتَالِيُفَاتِّ اَشْرَفِتِكُمُ .

لقالاتِّ جِنُّ الاسلام **17 جلدون پرابی** نظر

(علد15) (جلد11) -(جلد1) قبلهنما مكتؤب ششم الدليل المحكم مع شرح نرت ججة الاسلام تنوبرالنبر اس اسرارالطهارة ...الله کی سوائح بر مكتوب ثفتم الحظالمقسوم افادات قاسميه ل اہم مضامین و مكتوب بشتم اجوبة الكاملة من قاسم العلوم مقالات لطا ئف قاسميه (جلد16 (جلد12) -(جلد2) (جلد6) مكتوب ننم فرائد قاسميه اجو بهار بعين اسرارقر آئی مكتوب دجم فتويامتعلق اغتياه المؤمنين جلد7 مكتوب يازدهم دین تعلیم پرأجرت تحذيرالناس مدية الشيعه مباحثة سفرززكي مناظرهٔ عجیبه (علد13) (جلد17 جلد8 تصفية العقائد مكتوب كرامي جمال قاسمي تقر بردلیذ بر انضارالاسلام مضامين ومكتؤب اليه مكتوبات قاسمي ''انوارا^{لن}جو م'' (جلد3) جلد9 أردوتر جمه قاسم العلوم (متعلق اسرارالطهارة) آبحيات قصائد قاسمي مكتوب أوّل حضرت نا نوتو ی جرایله فيوض قاسميه تخلیق کا ئنات سے جلد4 یے علم فضل اور روداد چنده بلقان سلے اللہ کہاں تھا؟ ججة الاسلام حالات وواقعات ير ليعنى مكتوب دوم (جلد10) مصابيح التراويح متفرق مضامين جلد14 گفتگوئے مذہبی الحق الصريح حكمت قاسميه مكتؤ بسوم (ملەخداشناي) في اثبات التراويح ماحثه شاه جهال بور سندحدیث (عربی) مكتوب جهارم توثيق الكلام جواب ترکی بترکی

Our online Islamic Bookstore: Email Address: talefat@gmail.com
WWW.taleefat.com
Like us: facebook.com/taleefat

علمي خدمات

اِدَارَهُ تَالِينُهَاتِ اَشَرَفِتِينَ چوک فراره ستان اکشان محک فراره ستان اکشان (0322-6180738, 061-4519240)

فى الانصات خلف الامام

برابين قاسميه